

APOSTILA SETEMBRO/21		
LÍNGUA ESPANHOLA – 9º Ano		
Códigos das Habilidades (EF09LI04.MT) (EF09LI08.MT) (EF09LI13.MT) (EF09LI17.MT)		
Nome da Escola: Escola Estadual Prof. Agenor Ferreira Leão		
Nome da Professora:		
Nome do Estudante:		
Período: () Vespertino	() Matutino	Turma: 9º Ano _____



En este mês vamos hablar un poquito mas sobre **Los Desastres Ambientales ; Las inteligencias múltiples en la escuela y La adolescência.**
Esperamos que a través de la lectura ustedes desarolla las actividades propuestas.
¡Anímate y adelante!



BLOQUE 01 – DESASTRES AMBIENTALES

Texto: Brasil bajo el lodo

Brasil vive una pesadilla dentro de otra pesadilla. Por un lado, el país más poblado de América Latina llora toda vía a los 110 muertos y más de 200 desaparecidos.
(O Brasil vive um pesadelo dentro de outro pesadelo. Por um lado, o país mais populoso da América Latina lamenta os 110 mortos e mais de 200 desaparecidos.)

.Por otro, una pregunta indignada há emergido en el seno de la sociedad brasileña: ¿hasta cuándo van a seguir costando vidas las negligencias de empresas y poderes públicos?
(Por outro lado, surgiu uma questão indignada na sociedade brasileira: por quanto tempo a negligência das empresas e do poder público continuará a custar vidas?)

La tragédia tiene un precedente demasiado cercano, también en el Estado de Minas Gerais. El 5 de noviembre de 2015, en Mariana, la rotura de dos muros de contención em la presa de Samarco, mato a 19 personas y dejó tras de sí un irreparable rastro de destrucción ambiental. Resulta assombroso constatar que, más de três años después, Brasil siga debatendo sobre los mismos problemas que ocasionaron la primera tragedia.
(Tragédia tem um precedente muito próximo, também no Estado de Minas Gerais. Em 5 de novembro de 2015, em Mariana, o rompimento de dois muros de contenção na barragem da Samarco matou 19 pessoas e deixou para trás um rastro irreparável de destruição ambiental. É chocante notar que, mais de três anos depois, o Brasil ainda está debatendo os mesmos problemas que causaram a primeira tragédia.)

El Brasil del lodazal de Brumadinho es el mismo que el de las cenizas del Museo Nacional de Río de Janeiro, que ardió el año pasado; el mismo que trata con desplacencia a los indígenas; un país que atraviesa una profunda crisis moral y que deja patente, tras tragedia, que hacer las cosas como siempre se han hecho no traerá al cambio que su población necesita. La de Minas Gerais debe ser la última lección de lo más básico: que la vida de las personas está por encima de cualquier ahorro o beneficio económico.

(O Brasil do lamaçal de Brumadinho é o mesmo das cinzas do Museu Nacional do Rio de Janeiro, que queimou no ano passado; o mesmo que trata com desconfiança aos indígenas; um país que está passando por uma profunda crise moral e que deixa claro, traumático após a tragédia, que fazer as coisas como sempre foram feitas não trará a mudança que seu povo precisa. Minas Gerais deve ser a última lição da mais básica: que a vida das pessoas está acima de qualquer poupança ou benefício econômico.)

Texto adaptado de https://elpais.com/elpais/2019/02/01/opinion/1548993531_170078.html

CONTESTA LAS PREGUNTAS

1) ¿Qué quiere decir el título del texto?

2) En el texto, los desastres ambientales se comparan a pesadillas. ¿Qué pesadillas son estas?

3) Según el texto, el poder económico está por encima de la vida de las personas. ¿Por qué?

4) ¿Qué cambios deben ocurrir para que tragedias ambientales no vuelvan a pasar?

5) Las imágenes siguientes muestran crímenes ambientales que ocurrieron en Brasil, 2019. Mira, conversa con tu clase y contesta a las preguntas que siguen.



(1)



(2)



(3)

a) ¿Reconoces a esos desastres? Con la ayuda de tu profe, identifícalos de acuerdo con la numeración correspondiente y escribe abajo.

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____

b) ¿Cuál imagen te parece más impactante? Porque?

c) ¿Para ti, qué debe ocurrir con los responsables por esos crímenes ambientales?

6- De acuerdo con la tira, hazlo propuesto.



a) De los 3 desastres de arriba, ¿cuál puede representar la tira acima? Porqué? _____

b) La palavra “río” tiene 2 significados . Identificalos.

7). Marca con un X la mejor acción para el medio ambiente.

a. Al ducharte...

☐ ¿hacerlo rapidamente ☐ o tardar mucho

b. Las ropas que no usas más,

☐ ¿echarlas a la basura ☐ o donarlas a alguien que las pueda usar?

c. Los reciclables,

☐ ¿echarlos a la basura ☐ o separarlos y llevarlos a un centro de recolección?

BLOQUE 02 - LEER LA HISTORIETA

1 – Lee la historieta de Gaturro, reflexiona en grupo y contesta.



<https://historietas.net/historietas-de-gaturro/>

a) ¿Te parece que para crear “cosas inteligentes” es necesario personas inteligentes?
¿Por qué?

b) ¿Cuáles las ventajas y las desventajas de tener “cosas inteligentes”?

c) ¿Estás de acuerdo que es importante invertir más en educación para tener gente inteligente? Justifícalo.

d) ¿Para ti, que es ser una persona inteligente?

LEYENDO EL TEXTO

2 – Lee y aprende sobre las inteligencias múltiples.

Las inteligencias múltiples en la escuela



Fonte: Facebook.com

La teoría de las inteligencias múltiples fue desarrollada por el psicólogo y experto en educación Howard Gardner. Según esta teoría existen ocho inteligencias que utilizan diferentes zonas del cerebro que se conectan entre sí pero que pueden trabajarse de manera individual.

La inteligencia lógico-matemática se potencia con la utilización de experimentos y los retos por equipos como la solución de acertijos, juegos de lógica o juegos matemáticos.

La inteligencia lingüística se puede potenciar con actividades como la lectura grupal, comentando textos, preparando debates, charlas o la exposición de trabajos en el aula.

La inteligencia espacial se potencia con el uso de esquemas y de mapas en la explicaciones, con el dibujo, proponiendo actividades como hacer murales interactivos o la exposición de trabajos con el uso de fotos.

La inteligencia cinética-corporal se puede potenciar con la dramatización en la explicación de algún tema (es historia por ejemplo) y con el ejercicio físico (utilización de dinámicas de movimiento en la explicación).

La inteligencia musical se potencia con la creación de ritmos o con juegos musicales. Haciendo audiciones o tocando algún instrumento.

La inteligencia interpersonal se puede potenciar organizando debates con noticias de actualidad, con actividades de grupo o participando en charlas y coloquios.

La inteligencia intrapersonal se potencia con la organización de proyectos como por ejemplo la creación de un blog a modo de diario personal.

La inteligencia naturalista se potencia con salidas y actividades en la naturaleza o haciendo proyectos de investigación.

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/inteligencia> (texto adaptado)

3 – Ahora, responde a lo propuesto

a) ¿Según el texto, la inteligencia es única para todos? ¿Por qué?

b) ¿Cómo se puede trabajar las inteligencias múltiples?

c) ¿Cuál (s) inteligencia(s) identificas en ti?

d) ¿Para ti, qué significa una escuela inclusiva?

e) ¿Cómo crees que tu escuela puede contribuir para impulsar tu(s) tipo(s) de inteligencia(s)?

4 – ¡A jugar! Encuentra en la sopa de letras las diferentes inteligencias

lógico-matemática - lingüística - espacial
- cinética-corporal - musical -
interpersonal - intrapersonal -
naturalista

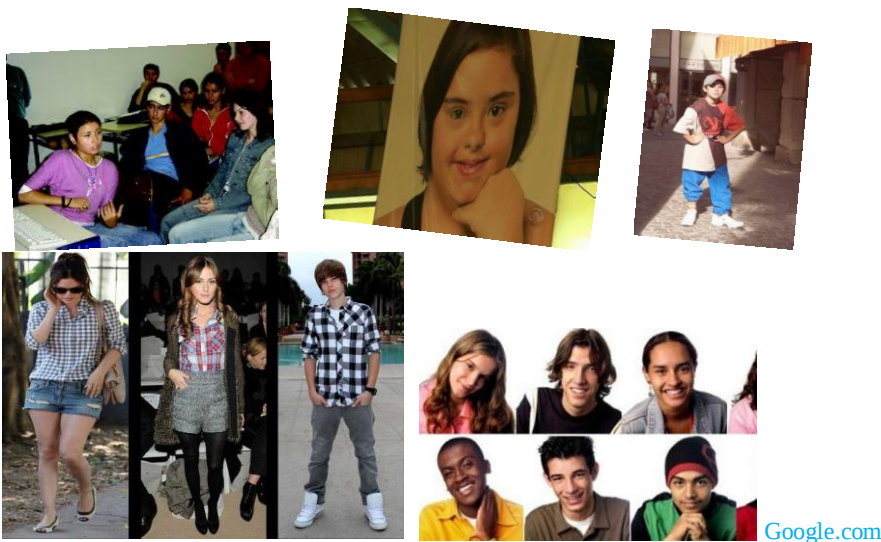
A	S	L	I	N	G	U	I	S	T	I	C	A	N	D	F	G	H
E	J	K	L	Z	X	C	V	B	N	M	Q	W	E	R	T	Y	M
S	D	F	G	H	N	A	T	U	R	A	L	I	S	T	A	K	U
P	L	O	G	I	C	O	M	A	T	E	M	A	T	I	C	A	S
A	Z	X	C	V	B	N	M	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	I
C	W	E	R	T	Y	U	I	S	D	F	G	H	J	L	M	B	C
I	N	T	E	R	P	E	R	S	O	N	A	L	N	V	S	Q	A
A	S	G	H	J	I	N	T	R	A	P	E	R	S	O	N	A	L
L	D	S	Z	D	F	G	H	J	U	T	Y	E	R	L	P	B	C
W	R	C	I	N	E	T	I	C	A	C	O	R	P	O	R	A	L

BLOQUE 3 - ANTES DE LEER

VIENDO EL TEXTO -

<https://www.youtube.com/watch?v=Bt5a4wWGXGI>

1 – Mira las fotos y contesta a las preguntas que siguen.



a) ¿Te identificas con algún (os) de estos adolescentes? Justifícalo.

b) ¿Qué te parece que tienen en común?

c) Apunta algunas diferencias entre ellos que te llamen más la atención.

d) Estás en la adolescencia. ¿Percibes diferencias en ti desde cuando eras niño(a)?

LEYENDO EL TEXTO

2 – Lee el texto a seguir y contesta a las preguntas.

LA ADOLESCENCIA, UMA ETAPA LLENA DE CAMBIOS



Fonte: vejasp.abril.com.br

La adolescencia es una etapa muy importante llena de cambios físicos y emocionales. A veces estos cambios se dan muy rápidos y se necesita un tiempo para adaptarse a ellos. En las chicas, los cambios aparecen entre los 13 y 15 años mientras que en los chicos, se dan entre los 15 y los 17 años.

La adolescencia puberal. ¿Estrenas cuerpo? A partir de los 10 años en las chicas y más tarde en los chicos se inicia la pubertad, que va acompañada de un cambio físico notable aunque no todo el cuerpo se desarrolla al mismo tiempo. En ocasiones, estos cambios se dan de forma muy rápida y necesitamos un tiempo para adaptarnos a ellos. Hemos de ser pacientes y poco a poco nos iremos familiarizando con nuestro nuevo aspecto físico.

¿Te ves distinta? Además de todos estos cambios físicos, se entra en una etapa en la que probablemente crecen tus sensaciones de ridículo o vergüenza y te preocupas en exceso

por tu imagen corporal. También te vuelves más crítica y receptiva hacia los demás y sientes una fuerte necesidad de romper con lo establecido. En esta etapa es importante que aprendas a valorar tus cualidades. Quererte a ti misma no significa verte como un ser perfecto y maravilloso, sino admitirte tal y como eres, aceptando tus defectos y potenciando tus virtudes.

La tiranía del cuerpo Debido a la influencia que los medios de comunicación y la publicidad tienen sobre los adolescentes, la imagen corporal adquiere tanta importancia que incluso teniendo un aspecto físico correcto podemos sentirnos inseguras. Esta preocupación puede llegar a ser excesiva. Así ocurre en casos extremos como cuando se sufre anorexia o bulimia. Es importante que te aceptes y te sientas cómoda con tu propia imagen.

<https://www.ausonia.es/es-es/informate/la-adolescencia/cambios-en-la-adolescencia>
(texto adaptado)

DESAFIOS – LÍNGUA ESPANHOLA

Contesta las preguntas.

a) ¿Qué es la adolescencia y qué ocurre?

b) ¿En general, los cambios ocurren primero en las chicas o en los chicos?

c) ¿Qué influencia los adolescentes sufren de la publicidad?

d) ¿Te parece correcto lo que hacen los medios de comunicación respecto a la adolescencia?
¿Por qué?

e) ¿Este texto se direcciona al público masculino o femenino? Comprueba tu respuesta con un fragmento del texto.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/inteligencia> (texto adaptado)

<https://historietas.net/historietas-de-gaturro/>

Texto adaptado de

https://elpais.com/elpais/2019/02/01/opinion/1548993531_170078.html

<https://www.ausonia.es/es-es/informate/la-adolescencia/cambios-en-la-adolescencia>
(texto adaptado)

MATO GROSSO. *Documento de referência curricular para Mato Grosso*. Caderno pedagógico – língua inglesa e língua espanhola – anos finais do ensino fundamental. Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso: Cuiabá, 2020.

MATO GROSSO. *Guia de elaboração de material didático escolar*. Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso: Cuiabá, 2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=Bt5a4wWGXGI>