

gygAPOSTILA AGOSTO/21		
LÍNGUA ESPANHOLA – 9º Ano		
Códigos das Habilidades (EF09LI19MT) (EF09LI02MT) (EF09LI10MT) (EF09LI18MT)		
Nome da Escola: Escola Estadual Prof. Agenor Ferreira Leão		
Nome da Professora:		
Nome do Estudante:		
Período: () Vespertino	() Matutino	Turma: 9º Ano _____



En ese mês vamos hablar un poquito sobre **Él Día de Estudante, Bullying, Crónica sobre Barcelona ; Artículo: El liderazgo de una adolescente indígena en tiempos de pandemia; Relaciones interculturales y Las Ventajas del uniforme escolar.**

Esperamos que a través de la lectura ustedes desarrolle las actividades propuestas.
¡Anímate y adelante!

BLOQUE 01 -



CANCIÓN: Corazón del estudiante – Milton Nascimento

VIENDO EL VÍDEO https://youtu.be/bW3R9a_wgEs

Quiero hablar de algo

Adivina por dónde camina.

Debe estar dentro del pecho

o caminar por el aire

Puede estar aquí en el lado

Mucho más cerca pensamos

que La hoja de la juventud

es el nombre correcto de este amor

Has podado tus momentos
Has desviado tu destino
La sonrisa de tu hijo
Cuántas veces te has escondido

Pero la esperanza se renueva
Nuevo amanecer todos los días
Y debemos cuidar el cogollo
para que la vida nos dé flor y fruto

Corazón de estudiante
Tienes que cuidar la vida
Tienes que cuidar del mundo
Cuida la amistad

Alegría y mucho sueño
Dispersos en el caminho
Verdes plantan y sienten
Hojas, corazón, juventud y fe.

CONTESTA LAS PREGUNTAS

1. ¿Qué significado quiso mostrar el autor en el verso: "cuidar la amistad".?

2. "Debe estar dentro del pecho". ¿Qué sentí el lírico?
- a) Que caminar por el aire nos da una idea de hasta qué punto la noticia era un arma en manos de los opresores.
 - b) El dolor, la amargura que sientes al quedar atrapado(dentro) en una sociedad, en la que muchos sufren y pocos ven.
 - c) Un enfoque más cercano, cuando los grupos que luchaban contra el gobierno, habían enfatizado una lucha, una lucha de ideas organizada para el beneficio del pueblo.
 - d) Que se exprese sobre lo que le molesta, pero no puede por la represión que puede sufrir.

3. En los versos: Quiero hablar de una cosa
Adivina por dónde camina
Debe estar dentro de su pecho
O caminar por el aire

Esta "cosa" puede interpretarse como:

- () una flor;
- () un amor joven, que comienza;
- () La vibración y la vida de la juventud.

4. Localiza, en la segunda estrofa versos en los que uno percibe un clima de optimismo.

5. Marque la alternativa correcta.

Resulta que en los primeros versos de la última estrofa:

- () una preocupación por recordar al joven que necesita ser un participante, comprometido con los problemas que asolan el mundo.

() una preocupación para recordar al joven que está soñando que se construye un futuro feliz.



EL BULLYING

BLOQUE 2

ANTES DE LEER

1 - Observa la secuencia de abajo



<http://aulaslibresdebulying.blogspot.com/2015/09/comics-sobre-el-acoso-escolar.html>

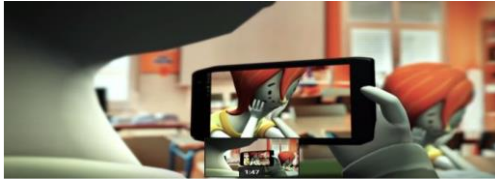


VIENDO EL VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=ovja5uA1JZg>

Contesta a las preguntas:

2. ¿Cómo sabes si a un niño/a le hacen bullying?



3.¿Te parece correcto grabar a una persona sin permiso y exponerla?
¿Por qué? Justifícalo.

4.¿Qué consecuencias puede tener este acto para las personas que hacen grabaciones sin permiso?

5.Mira lo que le dicen los compañeros de la niña del video que sufre bullying.



“Cuéntaselo a la profesora”

“¿Tus padres lo saben?”

“No vamos a dejar que se metan contigo.”

“Busquemos ayuda em internet”.

6.¿Estás de acuerdo con las sugerencias que le dan a la niña? Justifícalo.

7.¿Qué otras sugerencias te la darías?

8.¿Has visto algún caso de bullying en tu escuela? Coméntalo

9. Ahora te toca a ti.

Escribe qué actitudes tendrías en caso de ver o sufrir bullying.

BLOQUE 03 – LA CRÓNICA

1- Lea el texto:**Tarde de lluvia en Barcelona**

Es una tarde de otoño, no muy fría pero bastante húmeda. Hace poco que ha llovido. Los sacos amontonados en la zona de carga del puerto de Barcelona están mojados. Los estibadores siguen su trabajo entre las grúas llenando la barriga del gran Lanzarote mientras nuestros amigos esperan la orden de embarque sentados en un banco, al pie de

la estatua de Colón, que, impasible a la lluvia, no ha dejado ni un momento de apuntar con el índice la oscuridad de mar.

Sebas tiene mucho de su padre: le encanta la geografía, sobre todo eso de conocer países, cuanto más lejanos mejor. Del mismo modo le entró al padre de Sebas su afición por la marina mercante. En todos sus años de profesión ha dado varias veces la vuelta al mundo.

Sebas, entusiasmado, le cuenta a Nico cómo el año pasado fueron a América del Sur, haciendo escala en Montevideo y Río de Janeiro. Después, ya en América del Norte, llegaron hasta Nueva York, inmenso, uno de los puertos más...

– Pero..., ¿no me escuchas?, se detiene de pronto reclamando la atención de Nico.

Nico estaba más atento a la conversación de Laura y Fede, que hacían planes para el viaje en barco. – Saldremos hacia el sur – decía Laura -, rumbo a Canarias, pasando del Mediterráneo al Atlántico. Voy a ver por primera vez un estrecho. Dicen que desde el barco se pueden ver las costas de África...

– Ten en cuenta – replica Fede – que en Gibraltar la distancia de costa a costa es de unos quince kilómetros. ¡Como para ver a Tarzán en un camello!

www.amejor.net

CONTESTA LAS PREGUNTAS

1-¿Qué ciudad de América del Norte visitó el año pasado el padre de Sebas?

() Nueva York () Río de Janeiro () Montevideo

2- ¿Qué es el gran "Lanzarote"?

() Un almacén del puerto () Un personaje de una estatua () Un barco

3- ¿Quién apunta con el índice hacia el mar?

() La proa del barco () Nico () Colón

4- ¿Por qué está impasible a la lluvia?

() Porque le da lo mismo () Porque está oscureciendo () Porque es una estatua

5- ¿Por qué están mojados los sacos del puerto?

() Porque se han dejado cerca del agua

() Porque están mal amontonados () Porque ha llovido



ARTÍCULO: **El liderazgo de una adolescente indígena en tiempos de pandemia**

Belen Perugachi es una líder indígena kichwa de 16 años. Lee el artículo que se publicó en sitio de Unicef-Ecuador en noviembre de 2020 sobre su vida y la rutina en la pandemia. El día para Belen comienza a las cuatro de la mañana, cuando todavía está oscuro y hace frío. Desde que inició el confinamiento por la pandemia del COVID-19, Belen tiene más responsabilidades en casa con su familia. Una de las actividades diarias que no puede faltar es ordeñar las vacas junto con su abuela, su mamá y su tío Gilson.

Belen es miembro de la comunidad de Paquiestancia, que pertenece al Pueblo Kayambi, una de las 14 nacionalidades indígenas de Ecuador.

El pueblo está ubicado cerca del Volcán Cayambe, también conocido como *Mama Kayambi*, que representa el poder, el respeto y la fuerza de la figura femenina en su cultura.

La pandemia por COVID-19 ha afectado la economía en todo el mundo, y para la gente de Paquiestancia no es la excepción. pueblo más grande ubicado cerca de la comunidad. Con el confinamiento la feria cerró y esto afectó a muchas familias.

Para enfrentar este reto, Belen, junto con el grupo de jóvenes del cual forma parte, comenzó en mayo una iniciativa para establecer una pequeña feria en Paquiestancia, donde las mujeres pudieran vender sus productos. Este mercado devolvió la esperanza a 15 mujeres que participan en este espacio.

El día para Belen finaliza trabajando con sus amigos en el huerto(horta) comunitario. Otra iniciativa del grupo juvenil que busca donar comida a las familias más necesitadas en Paquiestancia..

Esta adolescente kichwa sobresale por su personalidad serena y su liderazgo heredado de los referentes femeninos en su familia. diciembre pasado, Belen ganó las elecciones para la Vicepresidencia del Consejo de Protección de Derechos de la Municipalidad de Cayambe. Es la primera vez que una adolescente mujer está en esta posición.

“ Es una gran responsabilidad. Estamos abogando para reducir el embarazo adolescente a través de la educación sexual en las escuelas”, menciona Belen, quien conoce que, en Ecuador, 40 niñas entre los 10 y 14 años dan a luz cada semana.

Con tan solo 16 años, Belén es reconocida como una joven líder con un gran futuro por delante. En diez años, se ve a sí misma como una abogada que defiende los derechos de las comunidades indígenas en Ecuador.

“ Imagino un mundo con respeto por las diferentes culturas, con respeto para todas las mujeres y los hombres. Quiero que las personas de las zonas rurales puedan tener las mismas oportunidades que las de las ciudades”, concluye Belen.

Adaptado de <https://www.unicef.org/ecuador/historias/el-liderazgo-de-una-adolescente-indigena-en-tiempos-de-pandemia>

Tras leer el texto, contesta las preguntas:

1. ¿De qué vive la familia de Belen y las demás familias de la comunidad?

2. ¿Qué les ha pasado durante la pandemia?
3. ¿Qué solución Belen y el grupo juvenil de que forma parte ha dado a este problema?
4. ¿A qué otras actividades Belen dedica su tiempo?
5. ¿Qué imagina Belen para su futuro y el futuro del mundo?
6. ¿Conoces a algún(a) otro(a) joven que dedica su tiempo ayudando colectivamente? ¿Quién y qué hace?



BLOQUE 05

¿VAMOS A HABLAR UN POQUITO SOBRE RELACIONES INTERCULTURALES?

¡Hola chicos y chicas!

¿Ustedes saben que significa relación Intercultural?



Fonte: <https://i.pinimg.com/236x/23/b8/b6/23b8b64c819081f5c24bed6dbbb79a10--fundraiser-ideas-para.jpg>

En la clase de hoy hablaremos sobre esta temática tan importante para la **convivência social** entre nosotros. Las relaciones interculturales es el proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos humanos donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas.

VEAMOS EN EL CUADRO ABAJO ALGUNOS EJEMPLOS DE RELACIONES INTERCULTURALES QUE ENCONTRAMOS EN NUESTRO COTIDIANO./ *Vejamos no quadro abaixo alguns exemplo de relações interculturais que encontramos no nosso cotidiano(dia a dia).*



Como vocês já estudaram nos anos anteriores, a língua espanhola é considerada língua oficial em 21 países e isso significa que existe uma riqueza cultural muita grande entre diversos povos, costume, culturas...

Para falar dos 21 países hispânicos (países que falam espanhol) precisaríamos de muito tempo, então, iremos trabalhar com os povos Bolivianos e Peruanos.

BOLIVIA Y PERU - POVOS INDIGENAS HISPANOAMERICANO



<https://i.pinimg.com/originals/5a/e4/5f/5ae45f9e8978f39f47f3981c768bc8de.jpg>

BOLIVIA - En Bolivia existen 36 diferentes naciones o pueblos indígenas originarios y campesinos. La vestimenta, costumbres, tradiciones, ritos, bailes, ritmos, etc. varían de acuerdo a la zona geográfica del país. En cada región existen culturas vivas de diversos pueblos o naciones. De las 36 lenguas reconocidas en Bolivia, **español, quechua, aymara y guaraní** son las más habladas.

PERU - Los peruanos tienen orígenes diversos y su identidad se ha forjado con la sucesión de conquistas de los pueblos nativos por los europeos . Perú es un país con diversos lenguajes, Las cuentas van desde 43 lenguas a más de 60, según la división dialectal que se considere.⁸ La lengua oficial es el castellano , (español) lo cual es la lengua materna del 83,9% de los habitantes, siguiéndose por las lenguas cooficiales, principalmente el quechua y el aimara.

Texto: Bolivia y las comunidades indígenas y afrobolivianas

Las comunidades indígenas y afrobolivianas son los grupos que componen la sociedad boliviana en que se presentan más caso de discriminación, pues a pesar de que haber el reconocimiento constitucional de la igualdad de derechos civiles y políticos, continúan siendo objeto de discriminación y subrepresentación en todos los órganos de poder público y de toma de decisión y existe una carencia datos estadísticos específicos sobre los pueblos indígena originario campesinos, los afrobolivianos y todo grupo que compone la sociedad boliviana.

Asimismo, dentro del Estado boliviano, se hacen presentes el discurso de odio racial y los actos de carácter discriminatorio procedentes de organizaciones, medios de comunicación y periodistas que difunden estereotipos racistas y expresiones de odio contra personas de pueblos y naciones indígena originario campesinos y afrobolivianos e incitan a la discriminación racial. Al respecto, Bolivia no posee una disposición penal explícita en la legislación que prohíba las organizaciones y las actividades de propaganda que inciten al odio racial.

Complete las frases de 1 a 5 según el texto “Bolivia y las comunidades indígenas y afrobolivianas”

1. Las comunidades indígenas y afrobolivianas son los grupos que componen la sociedad boliviana en que se presentan más caso de discriminación

_____ .

2. En todos los órganos de poder público y de toma de decisión existe

_____ .

3. Dentro del Estado boliviano, se hacen presentes el discurso de

_____ .

4. Los medios de comunicación y periodistas que difunden

_____ .

5. Al respecto, Bolivia no posee una disposición

_____ .



¿QUÉ YAS SABES? Con ayuda de tus maestros, o familiares, escribas:

6. ¿Qué es relación Intercultural? _____

7. Cite tres ejemplos de relaciones interculturales presente en tu cotidiano

8. Escribas cuáles son las razas predominante en tu país, provincia y ciudad y por qué.



BLOQUE 06

LAS VENTAJAS DEL UNIFORME ESCOLAR



1–El chico de la foto al lado estudia em uma escola dela mesma red de la tuya. ¿ Cómo podemos concluir esto?

2-¿Te gusta tu uniforme? ¿Porqué?

3-¿Porqué crees que el uniforme es obligatorio?

Las ventajas del uniforme escolar

- **Comodidad.** No es necesario pensar en qué ponerle al niño ni él pierde tiempo en prepararse cada día la ropa que quiere llevar al colegio. Se gana en rapidez por las mañanas al vestirse y por las tardes al prepararse su ropa.
- **Se evitan comparaciones** entre los demás alumnos por las prendas de vestir que lleva cada uno.
- **Aporta cierta disciplina** y los niños aprenden a saber llevar en cada situación la [ropa adecuada](#).
- **Respeto hacia los demás:** no todos los alumnos tienen la misma situación económica o gustos y el uniforme les iguala.
- **Permite la identificación a un centro escolar.** En algunas situaciones, como [excursiones](#) y salidas en general, el uniforme permite identificar a los alumnos de un mismo centro escolar.

5 cosas que odiamos de usar uniforme

Cuando somos niñas no notamos lo horrible que es estar usando uniforme todo el tiempo. Sin embargo ya que crecemos y seguimos usándolo, nos damos cuenta de lo horrible que es. ¡Ya no queremos más uniformes! Por eso esta nota espamos trarlas razones por las que odiamos usar uniforme em la escuela.

1 Nos vemos todos igual-Sabemos que ésa es la intención, pero están de acuerdo que eso transgrede nuestra identidad. Sobre todo porque esa hora cuando empezamos a encontrar um estilo próprio para vestir.

2 Es incómodo-Muchas veces em las escuelas eligen el uniforme más incómodo ever . Hay escuelas em las que hasta usan sacos...¡ SACOS! O sea, imagínense em la época de calor lo horrible que es traer e sacosa.

3 Es feo-La verdade pocos uniformes son bonitos. Muchas veces nos queda muy grande porque no hay de nuestra talla, los colores no combina no está passado de moda. Hay escuelas que no renuevan su uniforme y son muy feos.

4 ¡Aburrido!!!!!!-Suelen ser de colores neutros, por lo que eso los hacen extra aburridos .

Lo peor es que no nos dejan poner no salgo com um poco más de color para que se vea mejor. Por eso sí algo añoramos, es dejar de usarlo.

5-Siempre te ves igual-¡Es horrible! Usualmente te levantas com toda la actitud de cambiar um poco tu apariencia, ya sea com ropa diferente, experimentar com colores o algo así. Sin embargo el uniforme no te lo permite.¡ Qué horror!

<https://www.nacionrex.com/razones-para-no-usar-uniforme-escolar-top-5-desventajas-argumentos-en-contra-t201804220002.html>

4 – Tras ler los dos textos, contesta :

a)¿Com cuál de los textos te identificas más?

b)¿Cuál ventaja te parece más razonable? ¿Porqué?

c)¿Com cuál desventaja te identificas más?

d)¿Cuál desventaja no tiene relación com tu uniforme?

e)¿Quién crees que puede haber escrito los textos?

REFERÊNCIAS

CANCIÓN: Corazón del estudiante – Milton Nascimento

https://youtu.be/bW3R9a_wgEs

Vídeo sobre Bullying <https://www.youtube.com/watch?v=ovja5uA1JZg>

www.amejor.net

Adaptado de <https://www.unicef.org/ecuador/historias/el-liderazgo-de-una-adolescente-indigena-en-tiempos-de-pandemia>

<http://www.rio.rj.gov.br/dlstatic/10112/13233545/4333065/ESPANHOL.pdf>