Escola:
Data:
Aluno:
Cidade Maravilhosa
Cidade maravilhosa Cheia de encantos mil Cidade maravilhosa Coração do meu Brasil Cidade maravilhosa Cheia de encantos mil Cidade maravilhosa Coração do meu Brasil Berço do samba e das lindas canções Que vivem n'alma da gente És o altar dos nossos corações Que cantam alegremente Jardim florido de amor e saudade Terra que a todos seduz Que Deus te cubra de felicidade Ninho de sonho e de luz. (André Filho, 1934)
De olho na Marchinha!
De que cidade a marchinha fala?
2. Segundo o compositor como é a cidade?
3. Qual o nome do compositor da marchinha e em que ano ela foi escrita?

Escola:		
Data:	Turma:	Educalanos.com
Aluno:		
POPULAR COM D PELOS PORTUGU EM CADA REC CURTIR ESSA FE DIFERENTES. NO SUDESTE DESFILES DAS E COM O FREVO, A ENTRE OUTROS. AS PESSOAS PERSONAGENS O REI MOMO, DECOM GRUPOS, DESFILA	AL DO BRASIL É UMA FEST DIVERSIDADE CULTURAL, TR JESES. GIÃO HÁ FORMAS DIFERENT STA COM RITMOS NO CAR STA COM RITMOS NO CAR , PREDOMINA O SAMBA CO SCOLAS DE SAMBA. NO NO SÉ, MARACATU, AFOXÉ, FO SE FANTASIAVAM DE COMO A COLOMBINA, O PIER RAVAM SEUS CARROS E, E AVAM PELAS RUAS DAS CI	ITES DE RNAVAL OM OS RDESTE ORRO, RÔ E O
O CARNAVAL POPULAR.	FOI CRESCENDO E SE TORN	NANDO CADA VEZ MAIS UMA FESTA
1. CIRCULE A	AS PALAVRAS NO TEXTO:	
CARNAV	/AL - BRASIL - PORTUGU	JESES - FESTA - SAMBA
MARACA	TU - FORRÓ - REI MOM	O - MARCHINHAS
2. PINTE OS E	SPAÇOS ENTRE AS PALAV	/RAS.
3. CRIE UM TÍ	TULO PARA O TEXTO	
4. O QUE É CA	RNAVAL?	

Escola:					
Data:	Turma:	Edacyranos'cow			
Aluno:					
Lu	ıgar Alto onde primeir	o se avista o Sol			
Araxá, Araxá (Paraíso hospital Onde do alto Se avista o sol paraíso na i	leiro (bis) orimeiro Neguinho da Beija-Flor nternet e descubra:				
b) Em que estac enredo fala?	lo do Brasil está situa	ada a cidade da qual o samba			
c) Essa música	foi samba enredo de	qual escola de samba?			
2. Com suas palavras explique o que é um samba enredo?					
3. Quem é Neguria do Carnaval		qual sua importância na histó-			

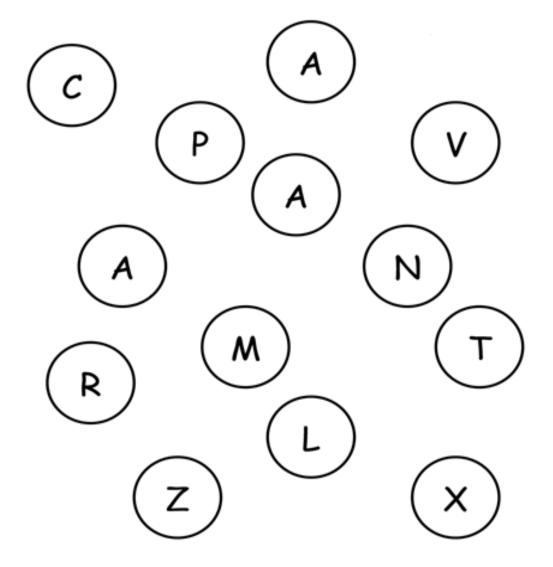
Escola:						
Data: 1	Turma: 🗷	Mos-sountadn				
Aluno:						
AS I	MÁSCARAS DE DONA	<u>AMÁLIA</u>				
	acotes de cada tipo.	cas neste último carnaval. Observe abaixo o tipo da				
5 unidades por pacote	8 unidades por pacote	4 unidades por				
	antidade de pacotes qu	e ela comprou de cada um				
8 pac R\$	10 pacotes R\$ 3,00					
5 pacotes R\$ 4,00						
Quanto Dona Amália gastou, no total, com as máscaras?						
Resposta:						
Ela conseguiu vende lucro com as máscaras?	Ela conseguiu vender todas pelo dobro do preço. Quanto ela ganhou de lucro com as máscaras?					
Resposta:						

Data:	Turma:	educalunos.com					
Para cada letra da palavra carnaval, escreva duas palavras dissílabas.							
CARNAVAL							

Escola:									
Data:		Tu	ırma:		ED U	GDL	onos.	com	
Aluno:									
	VAMOS	COLORIR	TODOS	os	<i>c</i> ír <i>c</i> ulos	QUE	TIVEREM	AS	

LETRAS DA PALAVRA ABAIXO:

[CARNAVAL]



Escola:
Data:
Aluno:
MARCHINHAS DE CARNAVAL
CIRCULE AS VOGAIS:
CHIQUITA BACANA LÁ DA MARTINICA
SE VESTE COM UMA CASCA
DE BANANA NANICA.
FAÇA AS LETRAS NOS QUADRADINHOS:
CUIOIIIT
CHIQUITA
NANICA
MARTINICA
MARIINICA

Escola:		
Data:	Turma:	EDUCALUNOS.COM
Aluno:		
QUE TI	ППÉESSE	
QUE VEM	DA SAPUCAÍ	
TÁ QUE	TÁ DANADO	
TÁ CHEIRAN	IDO A SAPOTI	
	D DA ESCOLA DE SAMBA DE SÁ 2007)	
S	APOTI? VOCÊ SA	BE O QUE É ISSO?
É O NOME DES	TA FRUTA.	
	FAZ REFRESCO, SUCC	
É TÃO SABORO	SA QUE VIROU ATÉ S	AMBA DE ENREDO DE ESCOLA DE SAMBA.
LISTE AS	FRUTAS QUE VOCÊ C	ONHECE E GOSTA DE COMER:
1		·
AGORA, COLOG	QUE-AS EM ORDEM AL	FABÉTICA.



CARMANAL

O carnaval é considerado uma das festas populares mais animadas e representativas do mundo. Tem sua origem no entrudo português, onde, no passado, as pessoas jogavam uma nas outras, água, ovos e farinha. O entrudo acontecia num período anterior a quaresma e, portanto, tinha um significado ligado à liberdade. Este sentido permanece até os dias de hoje no Carnaval.

O entrudo chegou ao <u>Brasil</u> por volta do século XVII e foi influenciado pelas festas carnavalescas que aconteciam na Europa. Em países como <u>Itália</u> e França, o carnaval ocorria em formas de desfiles urbanos, onde os carnavalescos usavam máscaras e fantasias. Personagens como a colombina, o pierrô e o Rei Momo também foram

incorporados ao carnaval brasileiro, embora sejam de origem européia.

No Brasil, no final do século XIX, começam a aparecer os primeiros blocos carnavalescos, cordões e os famosos "corsos". Estes últimos, tornaram-se mais populares no começo dos séculos XX. As pessoas se fantasiavam, decoravam seus carros e, em grupos, desfilavam pelas ruas das cidades. Está ai a origem dos carros alegóricos, típicos das escolas de <u>samba</u> atuais.

No século XX, o carnaval foi crescendo e tornando-se cada vez mais uma festa popular. Esse crescimento ocorreu com a ajuda das marchinhas carnavalescas. As músicas deixavam o carnaval cada vez mais animado.

AGORA QUE APRENDEU SOBRE A HISTÓRIA DO CARNAVAL, CONSULTE O TEXTO E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO.

• (Qual a origem do carnaval?
• (Como era festejado o carnaval no passado?
• (Quando o carnaval chegou ao Brasil?
• (Como você comemora o carnaval?
4	

Nome:	
Lei a marchinha de carnaval abaixo e circule as palavras que começam com a letra :	 \$
Ó Abre Alas	
Ó abre alas	0
Que eu quero passar	7
Ó abre alas	1
Que eu quero passar	A
	, "
Eu sou da Lira	9
Não posso negar	9
Eu sou da Lira	
Não posso negar	-
	1
Ó abre alas	
Que eu quero passar	
Ó abre alas	
Que eu quero passar 🗸 📞 🐧	7
	_
Rosa de Ouro	D
É que vai ganhar	
Rosa de Ouro	
É que vai ganhar.	
1 2 6 D 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1)
www.alividadesparaimprimir.	com