

Ilan Brenman

Guilherme Karsten

# AGORA!



SESI-SP editora

# AGORA!



**SESI-SP** editora

**conselho editorial**

Paulo Skaf (Presidente)  
Walter Vicioni Gonçalves  
Neusa Mariani

**Editor-chefe**

Rodrigo de Faria e Silva

**coordenação editorial**

Monalisa Neves

**Assessor editorial**

Mário Santin Fragiuele

**Produção gráfica**

Sirlene Nascimento  
Vanessa Lopes

**Projeto gráfico**

Camila Catto

**Diagramação**

Valquíria Palma

**revisão**

Adriane Piscitelli

**texto**

Ilan Brenman

**ilustrações**

Guilherme Karsten

© SESI-SP Editora, 2018

texto © Ilan Brenman, 2018

ilustrações © Guilherme Karsten, 2018

**SESI-SP EDITORA**

Avenida Paulista, 1.313, 4º andar  
01311-823, São Paulo - SP  
Tel. (11) 3146-7388  
editora@sesisnaesp.org.br  
www.sesispeditora.com.br

ilan Brenman

# AGORA!

Ilustrações de:  
Guilherme Karsten

2ª edição, 2018

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**

Brenman, ilan  
Agora! / ilan Brenman ; ilustração Guilherme Karsten. 2. ed. --  
São Paulo : SESI-SP Editora, 2018.  
40 p. : il.

ISBN 978-85-504-0755-5

1. Literatura infantojuvenil. I. Karsten, Guilherme. II. Título. III.  
Quem lá sabe por quê.

CDDC 028.5

**Índices para catálogo sistemático**

1. Literatura infantil  
2. Literatura juvenil

bibliotecária responsável: emilene maldonado cde-e sesc

**SESI-SP** editora

**NESTE INSTANTE EM QUE VOCÊ  
ESTÁ LENDO OU OUVINDO ESTAS  
PALAVRAS, EM ALGUM LUGAR  
DO MUNDO TEM PESSOAS:**



**ACORDANDO.**



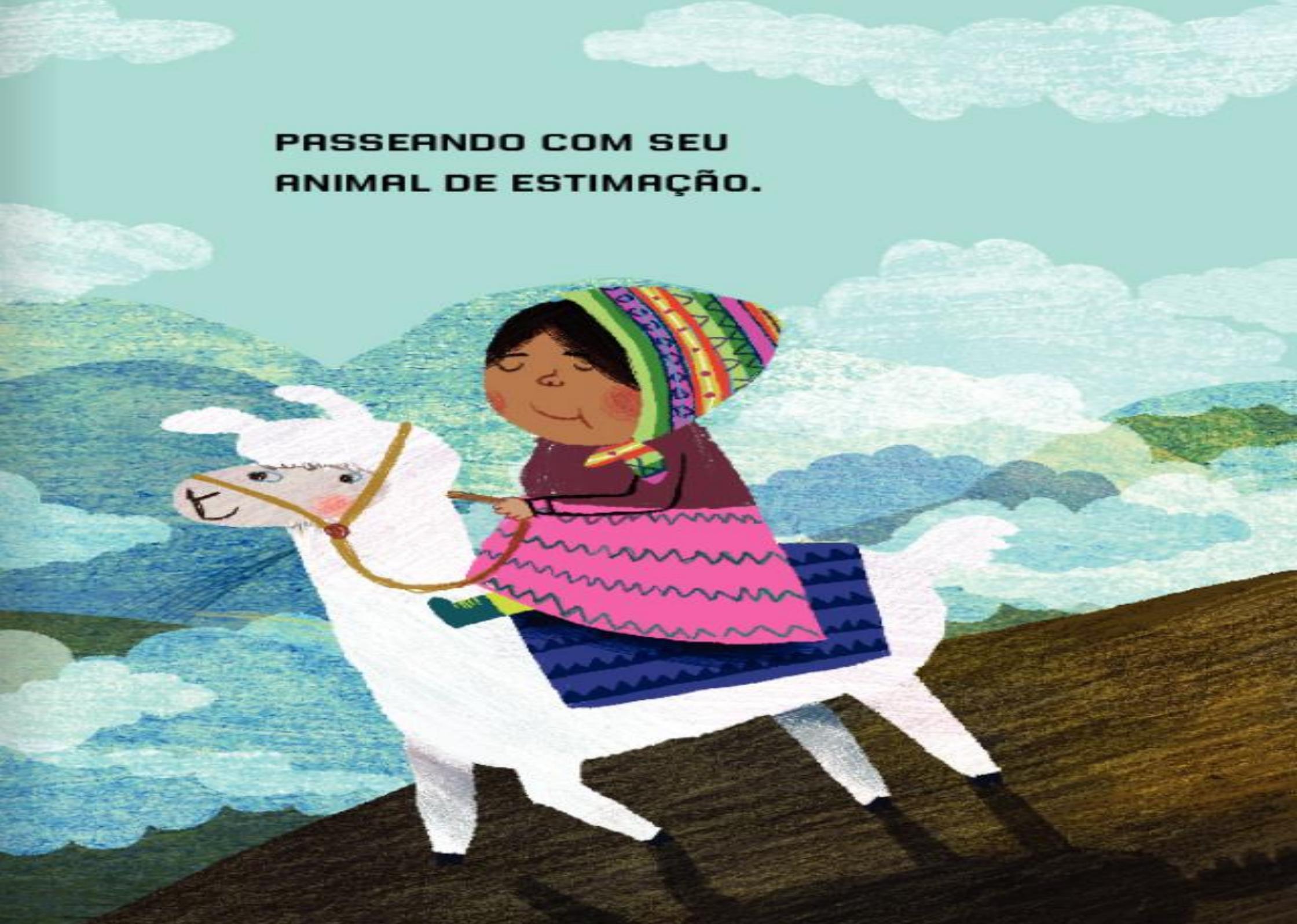


**BRINCANDO DE  
ESCONDE-ESCONDE.**





**PASSEANDO COM SEU  
ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.**





LEVANDO BRONCA.





**ESTUDANDO.**





CHORANDO.





**RINDO.**





VENDO UM FILME DE TERROR.





**SOLTANDO PIPA.**





TOMANDO BANHO.





COMENDO BRÓCOLIS.





CANTANDO.





FAZENDO XIXI.





DORMINDO.







**Ilan Brenman**

Eu nasci em Israel, mas moro no Brasil há quase 40 anos. Sou psicólogo de formação e fiz mestrado e doutorado na Universidade de São Paulo (USP). Sou autor de mais de 70 livros infantis no Brasil. No exterior já publiquei em diversos países: Alemanha, França, Itália, Suécia, Dinamarca, Portugal, Polônia, Espanha, México, Argentina, Coreia do Sul e China. Para saber mais sobre mim, acesse: [www.ilan.com.br](http://www.ilan.com.br)



#### Guilherme Karsten

Nasci e moro no sul do Brasil, em Blumenau-SC. Estudei Publicidade e Propaganda e também Design Gráfico. Ilustrei alguns livros que estão espalhados pelo Brasil, pela América Latina e Espanha. Agora que terminei de desenhar as páginas deste livro, vou sair para passear com meus filhos! [www.guilhemekarsten.com](http://www.guilhemekarsten.com)

# AGORA!

Ilan Brenman e Guilherme Karsten

**OS AUTORES ILAN BRENMAN  
E GUILHERME KARSTEN**

## As palavras

Ao manusear um livro, todo leitor, seja ele criança ou adulto, pensa: quem inventou essa história? Como é fazer um texto como esse? De onde veio a ideia?

Nunca se esqueça: autores são pessoas comuns, como todos nós. Acordam, tomam café da manhã, almoçam, têm desejos, medos, manias, qualidades, desafios... Reconhecer a humanidade do autor é uma forma de se sentir parte da obra. Sim, não existe livro sem leitor! É por isso que você é parte fundamental neste livro.

Ilan Brenman é um importante autor brasileiro de livros infantis. Seus livros foram traduzidos para vários idiomas e muitos deles já ganharam prêmios.

Nascido em Israel, veio ao Brasil com seis anos. Quando ainda cursava Psicologia na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) percebeu que sua vida profissional não seria feita de ouvir as histórias dos futuros pacientes.

O despertar da paixão pela literatura infantil e juvenil começou em 1992, quando trabalhava como estagiário em um projeto de educação não formal e encantava crianças contando histórias. Com mais de 60 livros publicados, Ilan também montou um acervo de cerca de quatro mil livros infantis em sua casa.

## As ilustrações

Guilherme Karsten, o ilustrador, nasceu em Blumenau e é formado em Publicidade e Propaganda. Em 2010, venceu um concurso nacional para ilustradores de livros infantis e, desde então, dedica-se a isso. Atualmente, tem dez livros ilustrados publicados no Brasil, América Latina e Europa, além de um DVD de desenho animado.

### **POR QUE AGORA!?**

Você já parou para pensar que, neste momento, enquanto você lê as palavras deste livro, tudo continua acontecendo? Alguém está cozinhando, outro está chegando ao seu trabalho, alguém está saindo de casa... Cada pessoa, em cada parte do mundo, está fazendo, sentindo ou pensando algo único, só seu.

Este livro fala sobre essa condição misteriosa da vida de todos os seres vivos: o tempo. O tempo que não para. O tempo que se passa dentro da gente e fora da gente. Vamos pensar: será que o



tempo é apenas o movimento do relógio? Mas, e o sonho? Tanta coisa acontece no sonho! E tudo durante o tempo do seu sono. E olha que pode ser só uma soneca, dessas que a gente tira depois do almoço.

O tempo também está na passagem das fases da vida. Você se lembra de quando era bebê? Não demora e alguém vai perguntar: você se lembra de quando você era criança? E você já pensou que seus pais, seus avós, seus tios, os amigos de sua família também foram crianças como você?

Aproveite essa história para pensar um pouco no tamanho da vida, em quanta coisa acontece, quanta coisa vai acontecer e quanta coisa já aconteceu. Mas, olhe: preste muita atenção nessa dica. Não se contente apenas em ler o texto. Um livro é feito de palavras, mas também de imagens. E as imagens contam histórias.

Preste atenção nos desenhos de Guilherme Karsten. Cada desenho é, em si, uma história diferente, que você pode criar e recriar dentro de sua cabeça. O que está acontecendo? Quem são os personagens? Onde eles estão? O que diz a expressão de seus rostos? O que será que eles vão fazer em seguida? Cada história é uma história sem fim. Já pensou nisso?



## AS HISTÓRIAS QUE AS ILUSTRAÇÕES CONTAM



Na ilustração que mostra as crianças estudando, podemos observar que elas não têm lápis e caderno nas mãos. Por que será? O que elas estão estudando?

Observando a paisagem ao redor, podemos imaginar de que país elas são? O que nos dá pistas sobre esse país?

Outra ilustração que traz uma pista bem conhecida do país retratado é aquela em que as crianças estão soltando pipa. Você consegue descobrir de que país elas são? Observe que soltam pipas da sacada, onde não há fios elétricos. Por que fazem assim?

Uma ilustração bem divertida é a da criança fazendo xixi. Que animal está fazendo xixi perto dela?

Você percebeu que o xixi sai em pequenas cubos de gelo? Por que isso acontece? Dá para imaginar de onde são esses personagens? Partindo desses exemplos, observe todas as ilustrações tentando decifrar as pistas que elas dão. Converse com seus colegas sobre as descobertas que fizeram.



## **CRIANÇAS AO REDOR DO MUNDO!**

Enquanto você lê estas palavras, o que será que está acontecendo em uma escola na Argentina? Será que as crianças do Japão estão na escola? Onde estão brincando as crianças que vivem em Portugal? O que será que está acontecendo com os filhotes de uma família de macacos em uma floresta tropical? E com um cardume de peixes no fundo do mar?

Tantas coisas estão acontecendo enquanto você lê estas palavras... Já pensou nisso? São muitas as possibilidades!

ESTAVA CAMINHANDO COM A MINHA FILHA PEQUENA, MÃOS DADAS E CONVERSA SOLTA. DE REPENTE, ELA PARA DE ANDAR, OLHA SÉRIA PARA MIM E DIZ: "PAI, NESTE INSTANTE, AGORINHA MESMO, DEVEM TER PESSOAS NO MUNDO FAZENDO UM MONTE DE COISAS DIFERENTES!". A PARTIR DISSO, UM LIVRO FOI NASCENDO NA MINHA CABEÇA E, DA MINHA CABEÇA, JUNTAMENTE COM AS LINDAS ILUSTRAÇÕES DO GUILHERME, FOI AGORA PARAR EM SUAS MÃOS. BOA DIVERSÃO! (I.B.)



ISBN 978-85-584-0799-9

