

Unidade 6

My uniform

Conteúdos

- Apresentar vocabulário referente a roupas e uniforme escolar
- Criar um uniforme escolar através de um desenho do livro e rever o vocabulário relacionado
- Rever e exercitar o vocabulário relacionado às cores e vestimentas através da compreensão auditiva
- Apresentar o vocabulário através do livro *Tuna, the cat*
- Rever os números de 1 a 5 e praticá-los com o vocabulário de roupas
- Aprender o vocabulário relacionado ao clima
- Aprender e executar um *craft: paper tee*
- Revisar o vocabulário apresentado nas **unidades 5 e 6**

Objetivos

- Praticar e exercitar o vocabulário relacionado a roupas e uniforme escolar
- Praticar e exercitar o vocabulário aprendido criando um uniforme escolar
- Praticar e rever o vocabulário relacionado às cores e vestimentas
- Praticar e exercitar o vocabulário apresentado no livro *Tuna, the cat*
- Praticar e exercitar os números de 1 a 5 com o vocabulário de roupas
- Praticar e executar o vocabulário relacionado ao clima
- Praticar e executar a criação de um *craft: paper tee*
- Praticar e exercitar o vocabulário das **unidades 5 e 6**

Habilidades/Competências

- Debater e opinar sobre roupas e cores
- Exercitar a elaboração de um *craft: paper tee* e proporcionar a interação dos alunos
- Debater e opinar sobre o clima

Materiais necessários

- Livro *Brick by brick 1*
- CD de áudio do livro *Brick by brick 1*

Desenvolvimento

Oito aulas

Aula 1

Objetivos

- Apresentar e exercitar o vocabulário relacionado a roupas e uniformes
- Proporcionar a prática da compreensão auditiva e praticar o diálogo sobre o vestuário escolar
- Trabalhar as **páginas 42 e 43**

Etapas de desenvolvimento

Inicie a aula dizendo que eles já viram o conteúdo de partes da escola, materiais escolares e o necessário para se ter em um ambiente escolar. Peça que observem a sala, o(a) professor(a) e os alunos. Pergunte o que eles têm em comum além dos materiais escolares. Espera-se que eles observem que todos precisam usar uniforme para vir à escola.

Solicite aos alunos que olhem para seus uniformes e digam se gostam das cores ou se gostariam que fossem diferentes. Incentive os alunos a utilizar o vocabulário das cores em inglês.

Peça aos alunos que abram o livro na **page 42** e questione o que eles estão vendo na ilustração. Diga que Maggie e Paul encontraram-se no *gym* (ginásio) e estão se preparando para uma aula de educação física.

Dirija a atenção dos alunos para as roupas que as crianças estão usando. Pergunte se eles costumam vir para a escola com o uniforme ou se eles se trocam na escola. Aproveite para verificar se sabem dizer, em inglês, os nomes das roupas.

Use os *flashcards* para apresentar o novo vocabulário. Mostre o *flashcard* da camiseta, diga *tee* e peça aos alunos que repitam o nome. Faça o mesmo com os demais itens: *shorts*, *sneakers*, *dress*, *jacket*, *socks* e *pants*.

Aponte para alguns itens de vestuário que os alunos estejam usando e os nomeie. Solicite que os alunos apontem para o uniforme de algum colega e identifiquem um item de vestuário.

Se achar necessário, amplie o vocabulário com outros itens que os alunos estejam usando, por exemplo: *watch*, *necklace*, *earrings* etc.

Informe que você tocará a **track 25** e solicite aos alunos que prestem atenção no diálogo entre os personagens. Toque novamente e diga a eles que repitam o diálogo: *I love my uniform/Me too*. Faça gestos para que os alunos entendam o diálogo. Pergunte se eles têm alguma dúvida com relação ao diálogo e peça a alguns alunos que o reproduzam. Agora, os alunos devem trocar o termo *uniform* presente na **track 25** e dizer algum item do seu uniforme de que gostam, por exemplo: *I love my shorts* e outro aluno diz: *me too*.

Para a **activity 2**, na **page 43**, toque a **track 26** e peça aos alunos que repitam o vocabulário.

Informe que eles devem circular as peças de vestuário que estão vendo nas imagens das **activities 1 e 2**. Eles devem circular as peças *shorts*, *tee*, *socks*, *sneakers*, *pants*, *jacket* e *dress*.

Para a correção, os alunos devem mostrar ao colega ao lado as peças que circularam e dizer os nomes.

Peça a um aluno que venha até você e escolha um *flashcard* de roupa, mas não mostre para os outros alunos. Os demais devem adivinhar que *flashcard* esse aluno escolheu. Eles devem perguntar: *Is it a dress? Are they shorts?* etc. Trabalhe a pergunta com os alunos e ajude-os nas dúvidas. O aluno que escolheu o *flashcard* deve dizer *yes* ou *no*.

Solicite a outros alunos que venham à frente e participem da brincadeira.

Brick by Brick 1
Plano de aula – 2 aulas por semana



Aula 2

Objetivos

- Rever o vocabulário de vestuários escolares
- Proporcionar a criação de um uniforme escolar através do desenho proposto pelo material
- Trabalhar a **página 75**

Etapas de desenvolvimento

Fixe os *flashcards* da aula passada sobre vestuário escolar no quadro e relembre com os alunos o nome de cada item. Tire os *flashcards* do quadro e coloque um no envelope. Fixe novamente os *flashcards* e pergunte qual não está na lousa.

Repita a atividade várias vezes até que os alunos tenham praticado bastante o vocabulário.

Pergunte se eles se lembram que, no começo da unidade, vocês comentaram sobre o uniforme deles e se eles gostam. Relembre as coisas que eles comentaram principalmente a parte que comentaram sobre as cores do uniforme.

Divida os alunos em pequenos grupos. Escreva no quadro o número 75 e peça que abram o livro na **page 75**. Chame a atenção dos alunos para o desenho dessa página, que apresenta somente um rosto e mãos. Informe que eles deverão desenhar e pintar um uniforme.

Dependendo da turma, deixe que usem aquarela, caso queiram. Informe que, quando eles terminarem de desenhar e pintar, poderão recortar e colar os adereços que desejarem, tais como: lantejola, purpurina etc.

Procure caminhar pela sala e ajudá-los na criação dos uniformes, incentivando-os a usar a criatividade. Se possível, traga algumas revistas para que os alunos possam usar partes delas para decorar.

Quando os alunos terminarem, chame a atenção para o uniforme deles e diga: *What color is my tee? Você responderá: My tee is _____ (color).* Faça a mesma pergunta para um aluno e ajude-o a utilizar as estruturas em inglês.

Após praticar um pouco com os alunos a estrutura, procure fazer uma pergunta a cada aluno do grupo, por exemplo: *What color is your tee?* Se necessário, aponte para a parte do desenho, para que o aluno possa entender melhor, e comente sobre o uniforme que ele criou. O aluno deve dizer: *My tee is _____ (color).* Repita o processo, perguntando sobre outras partes do uniforme dos alunos.

Ao final da atividade, organize uma pequena exposição na sala de aula para que todos possam mostrar os uniformes que criaram.

Para tarefa de casa abra na **page 91, activities 1 e 2**. Explique aos alunos que eles devem encontrar as roupas que estão nesse emaranhado de linhas e que devem escolher uma cor para cada

Brick by Brick 1
Plano de aula – 2 aulas por semana



número e pintá-los até descobrir qual é a peça de roupa. Para a **activity 2**, eles irão circular a peça de roupa que eles não encontraram na **activity 1**.

Aula 3

Objetivos

- Rever as cores e colorir as peças de roupas de acordo com a compreensão auditiva
- Debater com os alunos a importância de campanhas de doação
- Rever e praticar o vocabulário relacionado a vestuário colando adesivos
- Trabalhar as **páginas 44 e 45**

Etapas de desenvolvimento

Inicie a aula com a música *Hello!* Diga aos alunos que eles irão ver um vídeo. Após mostrá-lo, peça aos alunos que levantem das carteiras, cantem e dramatizem o vídeo junto com você. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=tVlCkP3bWH8>>. Acesso em: 23 fev. 2018.

Pratique as palavras com os alunos através dos gestos e da canção. Não espere que os alunos saibam falar todas as palavras, o importante é que entendam o que estão cantando e consigam praticar algumas palavras.

Após a canção, mostre outros *flashcards* das *clothes* (peças do vestuário), que você pode retirar da internet ou de revistas. Peça aos alunos que digam os nomes. Retome o vocabulário das cores, pedindo que os alunos observem os *flashcards* de novo e digam as cores das peças de roupas, por exemplo: *White tee, blue pants* etc. Os alunos irão descrever as cores e roupas conforme o *flashcard* que você mostrar.

Peça aos alunos que abram o livro na **page 44** e pergunte o que eles acham que está ocorrendo na cena. Após as respostas dos alunos, informe que as crianças estão participando de uma campanha de doação que a escola está promovendo.

Pergunte aos alunos o que eles acham que é necessário para realizar uma campanha dessas, se eles ou a família deles costumam participar de campanhas de doação ou se já participaram. Informe às crianças a importância de ajudar o próximo através de doações de agasalhos, alimentos etc. Procure despertar nos alunos o sentimento de solidariedade e fazer que percebam que podemos sempre ajudar o outro, e com isso diminuir o sofrimento alheio. São nossas atitudes que fazem que o mundo se transforme.

Verifique com a escola se é possível realizar uma campanha de doação com os alunos, e, em caso positivo, organize uma campanha de doação de agasalhos com os alunos. Após as arrecadações, doe os agasalhos a uma instituição.

Retome o livro e explique aos alunos que eles irão ouvir a **track 27** e que devem pintar as figuras de acordo com o que ouvirem no áudio. Toque o áudio quantas vezes forem necessárias. Se possível pause a faixa algumas vezes até que todos os alunos consigam fazer o exercício. Corrija a atividade pedindo a diferentes alunos que deem as respostas: *the socks are orange, the pants are blue, the jacket is brown, the shorts are green, the dress is yellow and violet, the tee is purple, the sneakers are black and gray.*

Brick by Brick 1

Plano de aula – 2 aulas por semana



Para a **activity 2**, solicite aos alunos que observem bem as *clothes* da **activity 2**. Escreva o número 109 no quadro e diga a eles que abram o livro na **page 109**. Comente que existem vários *stickers* e que eles devem escolher os corretos para completar as figuras.

Faça a correção caminhando pela sala e observando como cada aluno completou as figuras.

Aula 4

Objetivos

- Rever e exercitar o uso do vocabulário do livro ***Tuna, the cat***
- Proporcionar a prática de leitura e compreensão de texto através das figuras do livro ***Tuna, the cat***
- Trabalhar a **página 14** do *Reader Tuna, the cat*

Etapas de desenvolvimento

Antes de iniciar a aula, providencie alguns *flashcards* com os verbos de ação: *walk, sit, eat, play, read, watch, ride (a bike or a scooter)*.

Indague os alunos se eles se lembram do livro ***Tuna, the cat*** e o que eles viram nas últimas páginas.

Para revisão, mostre os verbos de ação e peça aos alunos que repitam o vocabulário. Faça mímicas para que os alunos entendam melhor o que você está querendo dizer. Peça que repitam as ações junto com você. Diga: *walk* (caminhe), *sit* (sente), *play* (para esse verbo, faça uma bolinha de papel e use-a para brincar), *eat* (coma), *read* (leia), *watch* (assistir TV).

Separe dois *flashcards* com o verbo *ride*, um com *ride a bike* e o outro *ride a scooter*. Mostre aos alunos os *flashcards*, diga e peça que repitam. Faça mímicas com esses dois *flashcards* e eles devem repetir os movimentos.

Informe aos alunos que você irá dizer as palavras uma a uma e eles devem fazer as mímicas dos verbos que você solicitar.

Solicite a um aluno que venha à frente, mostre-lhe um *flashcard* e ele deve fazer a mímica para que os outros alunos tentem adivinhar.

Peça aos alunos que abram o livro na **page 3** e pergunte quem são os personagens que aparecem nessa página. Eles devem dizer: *Tuna (the cat), Alice e Daniel*.

Solicite a eles que apontem as figuras conforme as perguntas: *Which one plays with paper balls?* Eles devem apontar para Tuna. *Who rides a scooter?* Eles devem apontar para Alice. *Who rides a bike?* Eles devem apontar para Daniel.

Diga que abram na **page 7** e pergunte o que está acontecendo. Após as respostas dos alunos, peça que apontem para Tuna e para as *soap bubbles*. Diga que Tuna gosta de brincar com bolhas de sabão.

Para a **page 9**, solicite aos alunos que observem o que Tuna gosta de fazer quando está sozinha. Você já trabalhou essa página com eles anteriormente, então informe que você dirá o que Tuna está fazendo e eles devem apontar no livro. Diga: *Tuna jumps up, Tuna jumps down, runs, eats, drinks water, sits, licks her paws, stretches e Tuna sleeps*. Caso perceba que os alunos estão com dificuldades, procure fazer as ações para que eles possam apontar no livro.

Pergunte se eles gostam de brincar de bolhas de sabão e com quem eles costumam brincar. Chame a atenção dos alunos para o que Tuna está fazendo nas **pages 10 e 11**. Indague quais são os animais além de Tuna nessas páginas. Eles devem dizer *the dog e the bird*. Peça que digam do que

Brick by Brick 1

Plano de aula – 2 aulas por semana



eles estão brincando nessas páginas. Eles devem dizer que eles estão brincando de bola de papel (*paper ball*). Caso eles digam o vocabulário em português, solicite que repitam: *paper ball*.

Após fazer uma revisão do livro, peça que encontrem a **page 14** e solicite que eles digam o que está acontecendo nessa página. Chame a atenção dos alunos com relação à cena do livro e cheque se eles acharam algo diferente na ilustração.

Depois das respostas, esclareça que eles devem circular no desenho o que está diferente da história que eles viram.

Para a correção, solicite que os alunos digam o que está diferente da história que eles leram. Espera-se que eles circulem: *Tuna*, *dog*, Alice com a *bike*, Daniel com a *scooter*.

Para atividade de expansão, imprima cópias de desenhos de camisetas no *link* <<https://www.coloringsquared.com/wp-content/uploads/2013/05/Blank-Back-Tshirt-918x1024.jpg>> (acesso em: 23 fev. 2018) e entregue aos alunos. Comente que eles irão colorir as *T-shirts* nas cores que eles quiserem e que, se desejarem, podem usar outros materiais para decorar as camisetas.

Caso eles não consigam terminar nessa aula, recolha os desenhos e diga que eles continuarão na próxima aula.

Aula 5

Objetivos

- Rever e praticar o vocabulário relacionado aos itens de vestuário
- Rever e praticar os números de 1 a 5
- Trabalhar a **página 45**

Etapas de desenvolvimento

Para essa aula, separe *flashcards* de: *tees, shorts, pants, dress, jacket*. Você pode imprimir essas figuras utilizando os números de 1 a 5, como: *one tee, two shorts, three pants, four dresses e five jackets*. Após imprimir essas figuras, recorte e fixe os *flashcards* na sala de aula, mas procure escondê-los.

Faça uma revisão dos materiais escolares e dos números em inglês. Divida os alunos em pequenos grupos e informe que você solicitará que mostrem alguns objetos para você, mas que, para isso, eles devem ter os materiais escolares na *backpack* ou na carteira.

Diga aos alunos: *Show me one book* e cada grupo deve pegar um livro e mostrar para você. Repita o processo pedindo que eles mostrem: *five erasers, four pencils, one pencil case, three notebooks, two backpacks*. Procure não dizer os números na sequência para ver se eles sabem associar as quantidades corretas com os objetos.

Retome o vocabulário relacionado aos itens de vestuário, mostrando os *flashcards* e pedindo que cada grupo diga o nome do item que você mostrar: *shorts, sneakers, dress, jacket, tee, socks, pants*.

Informe aos alunos que você espalhou algumas figuras com esses itens e explique a quantidade de itens repetidos para cada roupa, por exemplo: *shorts* etc. A quantidade de itens repetidos dependerá de quantos você imprimiu para cada item e espalhou na sala de aula.

Mencione as quantidades e peça a cada grupo que procure o item que você pedir e entregue para você. Deixe que os façam a atividade sozinhos e cheque se eles estão trazendo os itens corretos.

Após o *game*, peça aos alunos que abram o livro na **page 45** e façam a **activity 3**. Pergunte a eles o que estão vendo na imagem. Explique que eles devem contar quantos exemplares eles têm de cada tipo de roupa na imagem e completar o quadro pintando na altura do número correspondente à quantidade de cada item. Sugira que os alunos risquem as peças já contadas, para facilitar na execução da atividade.

Antes da correção, peça aos alunos que comparem seu gráfico com o do colega ao lado. Em

Brick by Brick 1

Plano de aula – 2 aulas por semana



seguida, corrija a atividade no quadro, perguntando: *How many tees (shorts, pants, dresses, jackets)?* Incentive-os a responder os números em inglês e escreva no quadro a resposta correta.

Para tarefa de casa, mostre as atividades da **page 92**. Para a **activity 1**, explique que os alunos terão que ligar os pontinhos para completar as roupas que estão no varal, e, após ligá-los, terão que pintar os itens. Para a **activity 2**, peça aos alunos que observem as molduras e digam o que entendem de cada moldura. Chame a atenção dos alunos, dizendo que cada moldura apresenta um clima: verão e inverno. Diga que eles irão desenhar as roupas de acordo com o clima de cada moldura, por exemplo, a jaqueta deve ser desenhada na moldura de inverno.

Aula 6

Objetivos

- Apresentar e exercitar o vocabulário relacionado ao clima
- Rever e exercitar o vocabulário relacionado a roupas
- Aprender e exercitar o vocabulário da música *BAA BAA Black Sheep*
- Trabalhar as **páginas 46 e 47**

Etapas de desenvolvimento

Comece a aula corrigindo a lição de casa com os alunos. Caminhe pela sala checando como eles fizeram a **activity 1**. Para a **activity 2**, faça dois quadros na lousa, um representando o verão e outro representando o inverno. Caso não consiga fazer os desenhos do livro, com um giz vermelho represente o verão e com um giz azul represente o inverno.

Mostre cada *flashcard* representado no exercício da **page 92** e pergunte onde você deve fixá-lo. Coloque item por item no quadro com a ajuda dos alunos. Ao término da atividade, peça que levistem as mãos os alunos que fizeram os desenhos no livro desse jeito. Para os alunos que tiveram alguma dificuldade, solicite que corrijam no livro.

Aproveite essa atividade para apresentar o tempo, com a ajuda de dois *flashcards*: *sunny* e *rainy*. Pergunte aos alunos onde você deve fixar esses dois *flashcards*. Indague-os: *How is the weather today?* Aponte para fora e pergunte: *Is it sunny?* ou *Is it rainy?* Os alunos devem observar o clima fora da sala e dizer como o tempo está. Se achar necessário, trabalhe as palavras *cloudy* e *snowy*. Pegue algumas figuras da internet ou de revistas sobre o tempo, como: uma praia, um dia chuvoso etc. Mostre aos alunos para que possam dizer: *It's sunny, it's rainy* etc.

Reforce a atividade mostrando essa música para os alunos e pedindo que eles cantem: <<https://www.youtube.com/watch?v=rD6FRDd9Hew>> (acesso em: 23 fev. 2018). Pause o vídeo na segunda vez e ajude os alunos a cantarem a música.

Peça que abram o livro na **page 46** e solicite que liguem os itens de vestuário da imagem ao tempo mais apropriado para usá-los. Chame a atenção dos alunos dizendo que existem roupas que eles podem usar nos dois climas.

Diga aos alunos *It's sunny*, e eles devem dizer: *socks, shorts, tee, pants, dress* e *sneakers*. Agora diga *It's rainy*, e eles devem dizer: *socks, tee, pants, jacket* e *sneakers*.

Informe aos alunos que eles já fizeram essa atividade anteriormente na página 75 do livro, mas que podem fazer novamente em casa se quiserem.

Brick by Brick 1

Plano de aula – 2 aulas por semana



Comente com os alunos que eles irão aprender uma canção e que essa cantiga de ninar tem origem na Inglaterra do rei Eduardo I. Se possível, mostre uma imagem do rei Eduardo I. Explique que a canção se referia aos impostos cobrados por ele. Informe que eles aprenderão apenas uma parte da letra.

Peça aos alunos que observem a figura na **page 47** e comentem o que está acontecendo. Comente sobre os furos na roupa do menino que aparece na cena. Informe que Nicky está pedindo ajuda às ovelhinhas que lhe deem lã, e elas oferecem três agulhas cheias desse material para consertar uma jaqueta, uma camiseta e as meias furadas da menina. Antes de colocar a música, trabalhe o vocabulário da canção com os alunos: *sheep* (ovelha), *wool* (lã), *needles* (agulhas), *mend* (consertar), *holes* (buracos). Aponte as imagens do livro e peça aos alunos que repitam as palavras com você.

Toque a **track 28** e peça aos alunos que ouçam a música. Toque o áudio novamente e pause em cada trecho, solicitando que os alunos cantem com você.

Procure fazer com que os alunos dramatizem a canção junto com você. Após praticá-la várias vezes, utilize um aplicativo para escanear o *QR code* para que os alunos possam assistir ao vídeo.

Aula 7

Objetivos

- Rever o vocabulário relacionado às vestimentas e aprender as palavras *hat* e *boat*
- Proporcionar a criação de uma *paper tee* com os alunos
- Interação dos alunos através da decoração das *paper tee*
- Trabalhar as **páginas 14 e 15** do **Booklet Hands On**

Etapas de desenvolvimento

Antes de iniciar essa aula, verifique se você tem todos os materiais para realizar as *paper tees*: *papers* (papel sulfite A4), *scissors* e *colored pencils*. Separe pelo menos duas folhas de papel sulfite para cada aluno, caso eles errem e necessitem fazer de novo.

Comece a aula informando que eles irão aprender a fazer uma *paper tee*. Divida os alunos em grupos e, se possível, leve-os a uma sala de artes para que possam trabalhar em mesas maiores.

Mostre os materiais que os alunos irão utilizar e peça que repitam o vocabulário depois de você. Para cada grupo, separe os materiais que eles irão utilizar.

Chame a atenção dos alunos dizendo que eles vão fazer uma camiseta de dobradura para Ricky ou Nicky, e que, durante o processo, vão aprender a fazer mais dois objetos. Pergunte se eles fazem ideia de quais são esses objetos. Os alunos devem dizer *hat* (chapéu) e *boat* (barco).

Projete os passos do livro **Booklet Hands On** na **page 14** para que os alunos possam visualizar como devem fazer, mas procure fazer passo a passo com eles.

Peça aos alunos que peguem uma folha de papel tamanho A4 e sigam suas orientações, além de olhar as ilustrações. Faça passo a passo com os alunos, e caminhe observando como os grupos estão trabalhando. Quando terminarem a primeira etapa e formarem um chapéu, ensine a palavra *hat* e diga que eles podem brincar um pouco com o *hat*.

Retome a dobradura, pedindo para os alunos observarem como você faz. Quando formar um barco, ensine a palavra *boat* para eles. Caminhe pela sala e veja se todos conseguiram formar o barco. Ajude-os, caso necessário. Deixe-os brincar com o barco um pouco e retome a atividade.

Mostre a última etapa aos alunos e, após as camisetas estarem prontas, diga-lhes que podem customizá-las como quiserem. Diga que eles podem ajudar uns aos outros no grupo.

Após os alunos terminarem, solicite que cada grupo mostre os seus trabalhos para os outros

Brick by Brick 1

Plano de aula – 2 aulas por semana



alunos da sala. Peça a cada aluno que diga as cores que usou. Incentive-os a falar em inglês e pergunte para qual mascote fizeram as camisetas e, através das respostas, cheque qual foi o mascote que conseguiu mais camisetas, Nicky ou Ricky.

Para tarefa de casa, mostre a atividade da **page 30** do livro **Booklet Hands On**. Peça aos alunos que observem o Allan e pergunte o que ele está dizendo. Eles devem comentar que Allan ama a camiseta dele. Solicite que observem todas as camisetas dessa página e circulem apenas aquela camiseta que for igual à que o menino está usando. Para finalizar, diga que eles irão pintar as duas camisetas iguais da imagem da mesma maneira que pintaram a camiseta de dobradura.

Aula 8

Objetivos

- Revisar o vocabulário apresentado nas **unidades 5 e 6**
- Sanar eventuais dúvidas sobre o vocabulário das **unidades 5 e 6**
- Trabalhar as **páginas 48 e 49**

Etapas de desenvolvimento:

Para iniciar a aula, comece revendo os materiais escolares e as roupas com os alunos. Faça um círculo grande no quadro, divida-o em cinco partes e numere as partes de 1 a 5. Fixe um *flashcard* em cada parte, com as imagens viradas para o quadro, sem que os alunos as vejam. Divida os alunos em cinco grupos e escreva no quadro as cores de cada grupo, por exemplo: *blue, red, pink* etc.

Cada grupo irá dizer um número em inglês e você irá virar o *flashcard*. O grupo deverá dizer o nome da imagem em inglês. Se acertar, a equipe ganhará um ponto. Faça várias rodadas até que os alunos revejam todo o vocabulário de materiais escolares e itens de vestuário.

Peça aos alunos que abram o livro na **page 48** e observem a imagem na **activity 1**. Explique que Abby está organizando o material escolar dela e precisa da ajuda deles para encontrar alguns itens. Mencione que, para ajudá-la nessa missão, eles devem pintar os materiais escolares que encontrarem e, depois, precisam dizer os nomes desses materiais em inglês. Diga que podem pintá-los com as cores que quiserem.

Para a **activity 2**, peça que desenhem e pintem os materiais escolares que eles costumam carregar na *backpack*. Ao final, solicite que em pares mostrem os seus desenhos e comparem seus trabalhos. Traga uma *backpack* e coloque alguns materiais escolares dentro. Tire, mostre o material e diga: *My backpack is _____ (color), my pencil is _____ (color)*. Peça aos alunos que usem essas frases para descrever os desenhos para o colega ao lado. Ajude-os caso tenham dificuldades em construir as frases.

Para a **activity 3**, da **page 49**, informe que eles precisam observar as duas figuras e checar como está o tempo em cada uma. Peça aos alunos que liguem as roupas às imagens do tempo, mas explique que há roupas que podem ser ligadas nos dois climas (*sunny or rainy*). Para a correção, peça aos alunos que digam quais foram os itens para a imagem do dia de sol. Eles devem dizer: *dress, shorts, socks, sneakers, pants* e *tee*. Pergunte quais foram os itens para a imagem do dia de frio: *jacket, socks, sneakers, pants* e *tee*.

Para a **activity 4**, solicite que os alunos liguem os pontos e descubram quais são as roupas que aparecem na imagem. Incentive-os a usar a criatividade, personalizando as peças e pintando como quiserem.

Para a atividade de expansão, divida a classe em dois grupos e entregue uma cartolina a cada um, informando que um grupo criará um pôster de um *sunny day* e o outro de um *rainy day*.

Os alunos deverão desenhar, recortar imagens de revistas, pintar e decorar os pôsteres como quiserem. Para finalizar, solicite que os alunos de um grupo mostre o pôster para o outro grupo e comente o seu trabalho.

Brick by Brick 1
Plano de aula – 2 aulas por semana

