

## Projeto “Amor não tem cor”

**Programa** – Valorização da Cultura Negra.

**Projeto:**” Amor não tem cor,”

**Descrição:** O projeto visa valorizar a cultura negra e elevar a auto-estima dos alunos através da valorização dos seus talentos. Ter consciência, nesse contexto significa compreender que somos diferentes.

### CONTEXTO

- Valorização da cultura negra nas escolas. Em obediência á lei 10.396.
- Resgate de valores e auto-estima.

### JUSTIFICATIVA

- Elevar a auto-estima dos alunos.
- Promover a união, a paz, a fraternidade e a valorização das “diferenças”e dos talentos de todos.
- Valorizar o bom relacionamento humano e o próprio ser humano.

### OBJETIVOS GERAIS

Entender o movimento negro como uma forma de contestação ao racismo e outras formas de discriminação.

Aceitar a responsabilidade de propagadores da paz, união, amor, e outros valores esquecidos pela sociedade.

Valorizar a cultura negra em suas diversas manifestações.

Conscientizar da importância do respeito as “diferenças”.

### • OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Atuar como protagonista de uma sociedade mais justa e se preconceito.
- Defender idéias de justiça social e de direitos iguais para todos.
- Listar as causa de existir um dia dedicado a consciência negra.
- Explicar a importância do movimento negro nas conquistas alcançadas pelo povo negro.
- Calcular as perdas do povo negro em quase quatrocentos anos de escravidão e os conquistas em apenas 120 anos de liberdade.
- Comparar a qualidade de vida dos brancos com a qualidade de vida dos negros principalmente nos grandes centros urbanos.
- Citar as diferentes manifestações da cultura negra no Brasil.
- Relacionar as diversas “tribos urbanas” como forma de protesto a exclusão social.

### RESULTADOS

- Ao final do projeto os alunos deverão se sentir mais valorizados, respeitados e motivados e desempenhar sempre um bom papel na escola e na sociedade, reconhecendo-se como agente modificador do espaço e criador da sua própria história.

### ATIVIDADES

- Conscientização da importância de se trabalhar a valorização das diferenças na escola, debates;
- Elaboração de textos, paródias, poesias, manifestos, frases, cartazes, desenhos, produção de slides;
- Danças, músicas, desfile.

### INSUMOS / RECURSOS

- Recurso Humano:
- Apoio incondicional da direção da escola e colaboração dos professores.
- Apoio entusiasmado dos alunos;
- Patrocínio da prefeitura.
- Recurso Material:
- Trio elétrico, passarela, data show, comidas típicas, material de papelaria.

### CRONOGRAMA

- 03 /11/2008- Permissão da diretora.
- 04/11- Motivação dos alunos.
- 05/11 até 19/11- Produção de textos, paródias, slides, manifestos, cartazes: ensaios para as danças, cantos e desfile.
- 20/11-Culminância do projeto com a festa em comemoração ao dia da Consciência Negra.

### APRESENTAÇÃO

1-Leitura do discurso de Martin Luther King -

2-Dança

3-Apresentação de música Black

4-Poesia

5-Dança

6 - Dança

7-Poesia

8-Desfile da beleza da união, da harmonia, da paz,...um tributo as conquistas do povo negro depois de quase 400 anos de escravidão no Brasil e somente 120 anos de liberdade.

1-"Aprendi que a coragem não é a ausência do medo, mas o triunfo sobre ele." [ [Nelson Mandela](#) ]

2-Você não pode nunca ter um impacto sobre a sociedade se não mudou a si próprio... Os grandes pacificadores são todas pessoas íntegras, honestas,." [ [Nelson Mandela](#) ]

3 -Você não pode nunca ter um impacto sobre a sociedade se não mudou a si próprio... Os grandes pacificadores são todas pessoas íntegras, honestas, exceto humildes." [ [Nelson Mandela](#) ]

4-Considero isso como um dever ...praticar a lei e a justiça para toda a humanidade, gritar contra a discriminação[ [Nelson Mandela](#) ]

5- agora com alegria podemos gritar dos telhados: Finalmente livres! Finalmente livres!" [ [Nelson Mandela](#) ]

6-"Eu odeio o racismo, pois o considero uma coisa selvagem, venha ele de um negro ou de um branco. " [ [Nelson Mandela](#) ]

7- "Quando deixamos nossa luz própria brilhar, inconscientemente damos às outras pessoas permissão para fazer o mesmo." [ [Nelson Mandela](#) ]

8-"A educação é a mais poderosa arma pela qual se pode mudar o mundo." [ [Nelson Mandela](#) ]

9-"Sempre parece impossível até que seja feito." [ [Nelson Mandela](#) ]

10-"A maior glória em viver não está em jamais cair, mas em nos levantar cada vez que caímos." [ [Nelson Mandela](#) ]

11-"Liberdade não é meramente tirar as correntes de alguém, mas sim viver de uma forma que respeita e aumenta a liberdade dos outros." [ [Nelson Mandela](#) ]

12-"Não é valente o que não tem medo, mas sim o que sabe dominá-lo." [ [Nelson Mandela](#) ]

13-"Sonho com o dia em que todos levantar-se-ão e compreenderão que foram feitos para viverem como irmãos." [ [Nelson Mandela](#) ]

14-"Ninguém nasce odiando outra pessoa pela ,para odiar, as pessoas precisam aprender e, se podem aprender a odiar, podem também aprender a amar." [ [Nelson Mandela](#) ]

15-"Uma das coisas importantes da não violência é que não busca destruir a pessoa, mas transformá-la." [ [Martín Luther King](#) ]

16-"Nunca estarei satisfeito até que a segregação racial desapareça." [ [Martín Luther King](#) ]

17-"Não permita que ninguém o faça descer tão baixo a ponto de você sentir ódio." [ [Martín Luther King](#) ]

18-"Nossa geração se lamentará tanto dos crimes dos perversos, como do estremecedor silêncio dos bondosos." [ [Martín Luther King](#) ]

19-"Se o homem não descobriu nada pelo que morrer, não é digno de viver." [ [Martín Luther King](#) ]

20-"Aprendemos a voar como os pássaros, a nadar como os peixes; mas não aprendemos a viver como irmãos." [ [Martín Luther King](#) ]

21-"Se soubesse que o mundo se acaba amanhã, eu ainda hoje plantaria uma árvore." [ [Martín Luther King](#) ]

22-"Quanto mais puro for um coração, mais perto estará de Deus." [ [Ghandi](#) ]

23-"Olho por Olho, e o mundo acabará cego." [ [Ghandi](#) ]

24-"Não há caminho para a paz, a paz é o caminho."

25- "O que me preocupa não é o grito dos maus, mas o silêncio dos bons " [ [Martín Luther King](#) ]

## **Ter consciência negra.**

" Ter consciência **negra**, significa compreender que somos diferentes, mas que essas diferenças não significam inferioridade.

Ter consciência **negra**, significa que ser negro não significa defeito, significa apenas pertencer a uma raça que não é pior e nem melhor que outra, e sim, igual.

Ter consciência **negra**, significa compreender que somos discriminados duas vezes: uma, porque somos negros, outra, porque somos pobres,

Ter consciência **negra**, significa compreender que não se trata de passar da posição de explorados a exploradores e sim lutar, junto com os demais oprimidos, para fundar uma sociedade sem explorados nem exploradores. Uma sociedade onde todos tenhamos, na prática, iguais direitos e iguais deveres.

Ter consciência **negra**, significa sobretudo, sentir a emoção indescritível, que vem do choque, em nosso peito, da tristeza de tanto sofrer, com o desejo férreo de alcançar a igualdade, para que se faça justiça ao nosso Povo, à nossa Raça.

Ter consciência **negra**, significa compreender que para ter consciência **negra** não basta ser negro e até se achar bonito, e sim que, além disso, sinta necessidade de lutar contra as discriminações raciais, sociais e sexuais, onde quer que se manifestem.

## **Dia da Consciência Negra: Humanifique - se!**

O "Dia Nacional da Consciência Negra" é uma data para o povo brasileiro lembrar que a luta por uma sociedade igualitária, democrática, unida e livre de preconceitos é necessária para o desenvolvimento da nação.

Dia 20 de Novembro não é somente mais uma data no calendário; é o Dia Nacional da Consciência Negra, uma data que visa lembrar a resistência dos negros à escravidão e ao racismo. Foi neste dia que Zumbi, líder e guerreiro do Quilombo dos Palmares, foi capturado, morto e decapitado, tendo sua cabeça exposta em Recife com a função de intimidar os escravos a seguirem seus passos. Zumbi tornou-se símbolo não só da resistência negra no Brasil, mas da luta pela liberdade humana. Até hoje, suas conquistas históricas surtem efeitos e inspiram centenas de movimentos sociais que travam batalhas contra o preconceito.