

**CRECHE MUNICIPAL MACÁRIA MILITONA DE
SANTANA**

PROJETO
LITERATURA INFANTIL:
"MUNDO ENCANTADOR"

CUIABÁ-MT

2015

CRECHE MUNICIPAL MÁCARIA MILITONA DE SANTANA

1- Tema: "Mundo Encantador"

1.2- Faixa etária: 2 a 3 anos

1.3- Duração: Semestral

1.4- Período: 18/05/15 a 19/11/15

2- Ano: 2015

3- Justificativa:

A literatura infantil é de suma importância para incentivar a formação do hábito de leitura na idade em que todos os hábitos se formam, isto é na infância. Também é um caminho que leva a criança a desenvolver a imaginação, emoções e sentimentos de forma prazerosa e significativa. Neste sentido, o livro deveria ter a importância de uma televisão dentro do lar. Os pais deveriam ler mais para os filhos e para si próprios. E nesta perspectiva, cabe a instituição educativa desenvolver na criança o hábito de ler por prazer, e não por obrigação.

Hoje a dimensão de literatura infantil é muito mais ampla e importante. Ela proporciona um desenvolvimento emocional, social e cognitivo. Segundo Abramovich (1997), quando as crianças ouvem histórias passam a visualizar de forma mais clara, os sentimentos que têm em relação ao mundo. As histórias trabalham problemas existenciais típicos da infância, como medos, sentimentos de bondade, solidariedade, cooperação, tristeza e de carinho, curiosidade, dor, perda e vitórias, além de ensinarem infinitos assuntos.

Proporcionar a leitura desde cedo e incentivar a família a perceber que o maior de todos os presentes que eles podem oferecer a seus filhos é a apropriação do conhecimento e a leitura é a principal ferramenta desse saber. A instituição educativa deve oferecer um espaço reservado, acolhedor, e imaginativo que chame a atenção do imaginário da criança para o momento da leitura e a contação de história.

O presente projeto tem como objetivo principal desenvolver atividades que possibilite momentos de interação entre as crianças, estimule a oralidade, a criatividade, a imaginação, percepção visual e auditiva, desenvolva a capacidade de contar e recontar histórias, e desperte nas crianças o gosto pela leitura e escrita, aproximando-as ao hábito de leitura.

Ouvir e ler histórias é entrar em um mundo encantador, cheio ou não de mistérios e surpresas, mas sempre muito interessante, curioso, que diverte e ensina. É na relação lúdica e prazerosa da criança com a obra literária que formamos o leitor e o escritor. A criança aprende brincando em um mundo de imaginação, sonhos e fantasias. Desta forma, é através de experiências felizes com as histórias, os contos clássicos infantis em sala de aula ou em sua casa que a criança tem a possibilidade de interagir com diversos textos trabalhados, possibilitando o entendimento do mundo em que vivem e possibilitando a construção de seu próprio conhecimento.

É neste sentido, quanto mais cedo a criança tiver contato com os livros e perceber o prazer que a leitura produz, maior será a possibilidade dela tornar-se um adulto leitor.

4- Objetivos:

4.1- Objetivos gerais:

- ▶ Proporcionar o incentivo a leitura desde a infância para se tornar um adulto leitor.

► Sensibilizar os pais a participação nesse processo educativo bem como, incentivar seus filhos ao hábito de leitura.

4.2- Objetivos específicos:

- ❖ Estimular a criatividade e a Imaginação;
- ❖ Desenvolver a capacidade de contar e recontar histórias;
- ❖ Socializar com a Comunidade;
- ❖ Desenvolver a linguagem Oral e a capacidade de Ouvir;
- ❖ Cuidar e valorizar os livros;
- ❖ Utilizar a técnica de dramatizar e fazer recontos;
- ❖ Ampliar o vocabulário;
- ❖ Promover momentos de prazer por meio da leitura;
- ❖ Contar as Lendas Folclóricas por meio dos Contos e Fábulas;
- ❖ Conhecer os personagens do nosso folclore;

5- Desenvolvimento:

No desenvolvimento desse projeto é fundamental que o (a) educador (a) atente-se para a necessidade de tornar as atividades ao mesmo tempo atrativas e enriquecedoras para aprendizagem dos (as) educandos (as). Sob esse prisma sugere-se, para o trabalho com as histórias, a utilização de recursos como: filmes, Cd's, montagens de painéis, aventais de histórias, cineminha, teatro de sombras e fantoches, dramatizações, livro de histórias clássicas e outros.

Para abertura do projeto no dia 19/05, no período matutino, teremos o Teatro da " Chapeuzinho vermelho" com o objetivo de estimular e a apreciar os contos Literários por diferentes linguagens, integrando todas as turmas no pátio.

No dia 22/05, no período vespertino haverá a dramatização teatral "A cigarra e a formiga".

No dia 17/11, no período matutino, será feita a culminância do projeto com a encenação da história "Os três porquinhos" com a participação das crianças

integrando todas as turmas no pátio. E no período vespertino será no dia 18/11 com a dramatização "Dona Baratinha".

Haverá a participação dos pais da seguinte maneira:

- Será entregue uma maleta viajante contendo 03 livros de historinhas, 01 caixa de giz de cera e 01 papel sulfite para que os pais possam contar histórias para seus filhos e incentivá-los ao bom hábito de leitura, e também a própria criança possa registrar através de desenho o que mais gostou da história. Os pais devem registrar com caneta o que a criança desenhou e fazer um breve relatório de como foi esse momento com a criança.
- A entrega desse material será feito através de rodízio cada dia uma criança levará essa maleta com a devida responsabilidade dos pais em que assinarão no ato da entrega e devolução do mesmo no dia seguinte em caderno de registro.

<p>Projeto de literatura infantil</p> <p>Nome da criança: _____</p> <p>Nome dos pais ou responsável: _____</p> <p>Data de entrega: _____</p> <p>Data de devolução: _____</p>

- A sensibilização aos pais será feita através de bilhete informativo acerca do projeto.

6- Atividades:

- Leia para as crianças os Clássicos Infantis como: O gato de botas, Rapunzel, Cinderela, Pinóquio e outros;

- Contação e recontação das histórias pelas crianças;
- Por meio do DVD do Sitio do Pica-Pau amarelo poderemos apresentar os personagens Folclóricos como: Saci-Pererê, Boitatá, Iara, Curupira e Negrinho do Pastoreio;
- Trabalhar as cores;
- Assistir DVD`s das histórias clássicas (Branca de neve, Os três porquinhos, Cinderela, chapeuzinho vermelho, João e Maria, A princesa e o sapo, a Bela adormecida).
- Contaremos histórias das lendas folclóricas;
- Criando e brincando com massinha de modelar;
- Brincadeiras de imaginação;
- Apresentar livro para os alunos – manusear e conhecer a história;
- Dramatização feita pelas crianças e professoras;
- Trabalhar linguagem oral e escrita;
- Exploração dos personagens e modelagem dos mesmos;
- Conversa informal sobre histórias que gostam;
- Cuidado com os livros;
- Falar sobre autor e ilustrador de cada livro;
- Debate sobre a história;
- Reprodução coletiva da história;
- Montagem de livro contendo as histórias trabalhadas;
- Teatro de sombras
- Confeção de cineminha com caixa de papelão.

7- Recursos utilizados:

Papel sulfite, giz de cera, massa de modelar, tinta guache, EVA, revistas e jornais, cartolina, canetinha, cola, tesoura, TNT, papel vegetal, gravuras de livros, DVD, CD, fantoches, painel e cartazes temáticos, caixa de papelão, TV, aparelho de som, microfone, livros de historinhas, maleta viajante.

8- Sugestão de literatura infantil:

- ✓ João e o pé de feijão
- ✓ Branca de neve
- ✓ Rapunzel
- ✓ A princesa e o sapo
- ✓ A bela e a fera
- ✓ Pinóquio
- ✓ A galinha dos ovos de ouro
- ✓ A lebre e a tartaruga
- ✓ A bela adormecida
- ✓ Os três porquinhos
- ✓ A pequena sereia
- ✓ O rato do campo e o rato da cidade
- ✓ A cigarra e a formiga
- ✓ A assembléia dos ratos
- ✓ Celeste, a estrela do mar

9- Avaliação:

A avaliação será processual e contínua, e por meio das amostras dos trabalhos realizados pelos (as) educandos (as). Deve-se observar, também, a capacidade de interesse, participação, socialização, concentração, desenvolvimento linguístico e cognitivo, bem como a participação e envolvimento dos pais ou responsáveis nesse processo educativo.

Referências Bibliográficas

BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil: Vol. I, II, e III.** Brasília, MEC/SEF, 1998.

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil: Gostosuras e Bobices.** São Paulo: ed.Spicione, 1997.