

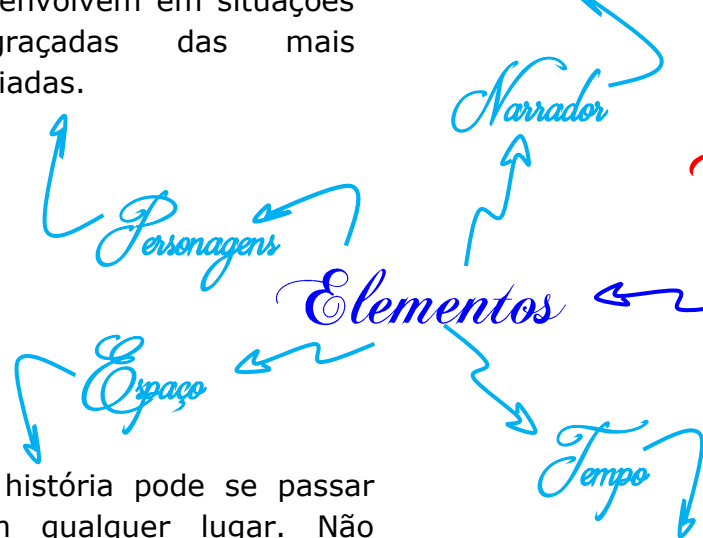


São pessoas comuns, que se envolvem em situações engraçadas das mais variadas.

Observador ou onisciente (3ª pessoa).

Narrativa em que o escritor compõe cenas engraçadas, surpreendentes e que se identificam com o cotidiano do leitor.

- ☆ Retrata situações comuns, extraídas do cotidiano;
- ☆ É cômico e divertido;
- ☆ Texto agradável e engraçado;
- ☆ Humor leve e refinado;
- ☆ Pode trazer uma crítica a determinado contexto social em seu enredo.



Contos de Humor

Características

Estrutura

Segue a estrutura dos contos: *situação inicial, desenvolvimento, clímax e desfecho.*

A história pode se passar em qualquer lugar. Não apresenta um cenário específico, mas este contribui para gerar o humor.

Cronológico, sequencial e curto.



Não confunda!

Contos de humor não são piadas! O humor se constrói por meio de mecanismos linguísticos, figuras de linguagem, quebra de expectativas e conhecimentos de mundo.

