

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 (Em consonância com o Currículo da rede Municipal de Ensino de Frutal-MG)

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO																
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	I (introduzir)			A (aprofundar)			C (consolidar)										
				1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.							
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C					
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																				
<p>CONVIVER com crianças e adultos em pequenos e grandes grupos, reconhecer e respeitar as diferentes identidades e pertencimento étnico-racial, de gênero e de religião.</p> <p>BRINCAR com diferentes parceiros, envolver-se em variadas brincadeiras e jogos de regras, reconhecer o sentido do singular, do coletivo, da autonomia e da solidariedade, constituindo as culturas infantis.</p> <p>PARTICIPAR das situações do cotidiano, tanto as ligadas ao cuidado de si e do ambiente, como às atividades propostas pelo professor, e de decisões relativas à escola, aprendendo a respeitar os ritmos, os interesses e os desejos das outras pessoas.</p>	<p>EI02E001X Demonstrar atitudes de respeito, de cuidado e de solidariedade e na interação com crianças e adultos.</p> <p>EI02E002 Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar</p>	<p>As crianças bem pequenas têm interesse pela interação com seus pares e com adultos e, quanto mais experiências de interações positivas tiverem, maior a oportunidade de que aprendam e valorizem a convivência em grupo e o cuidado com as relações. Nas situações de interação, principalmente em pares ou em pequenos grupos, aprendem como os seres humanos agem e tratam uns aos outros e têm a oportunidade de demonstrar atitudes de cuidado, respeito e solidariedade com seus colegas e professores.</p>	<p>*Interagir com as crianças e adultos estabelecendo relações de aprendizagem mútua e respeitosa.</p>	X				X			X				X					
		<p>Nesse contexto, é importante que as crianças bem pequenas tenham a oportunidade de construir vínculos profundos e estáveis com professores, que lhes garantam confiança e segurança e que sejam responsivos às suas manifestações por meio de atitudes cuidadosas e respeitadas. Também é importante que construam vínculos com outras crianças, por meio de brincadeiras e ações compartilhadas, nas quais têm a oportunidade de realizar ações como dividir brinquedos, negociar enredos para a brincadeira, atentar e apreciar ações e gestos dos colegas, compartilhar ideias e emoções, oferecer um brinquedo ao colega que está triste, abraçar o colega quando está chateado, brincar de esconder-se, de cuidar de animais domésticos, de ouvir e contar histórias, observar aspectos do ambiente, colecionar objetos, participar de brincadeiras de roda, brincar de faz de conta, dentre outras experiências realizadas com diferentes parceiros.</p>	<p>*Aprender a lidar com as novas situações do cotidiano, envolvendo ações de cooperação, solidariedade e ajuda na relação com os outros.</p>	X				X		X				X	X					
		<p>Nesta fase a criança começa a mostrar que chegou a hora de abandonar as fraldas. Cada criança tem o seu momento de maturação orgânica que possibilita o controle sobre fezes e urina. É a prontidão orgânica, ou seja, a maturação que define a possibilidade objetiva do treinamento a ser realizado por pais e educadores cujo percurso é individualizado e diferenciado.</p>	<p>*Respeitar regras simples de convívio social.</p>	X				X		X				X	X					
			<p>*Cooperar com colegas e outras pessoas de seu convívio.</p>	X			X			X	X			X	X					
			<p>*Comunicar-se com diferentes parceiros, usando gestos, expressões faciais e movimentos corporais.</p>	X			X			X				X						
			<p>*Conversar, escutar, fazer e responder perguntas em rodas de conversa.</p>	X			X			X				X						
			<p>*Participar de brincadeiras, como “faz de conta” e situações cotidianas que envolvam ações de cooperação, solidariedade, respeito e ajuda na relação com os outros.</p>	X			X			X				X						
			<p>*Cuidar de animais domésticos.</p>	X			X			X				X						
			<p>*Ouvir, criar e contar histórias.</p>	X			X			X				X						
			<p>*Selecionar e colecionar objetos.</p>	X			X			X				X						
	<p>*Desenvolver gradativamente a independência e autocuidado: escovar os dentes, pentear-se e ser penteada, vestir-se e ser vestida, calçar-se e ser calçada, alimentar-se e ser alimentada.</p>	X			X			X				X								
	<p>*Utilizar inicialmente com o auxílio do adulto o penico e o vaso sanitário e progressivamente conquistar autonomia e independência nesta utilização.</p>	X			X			X				X								

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO														
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.					
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C			
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																		
<p>EXPLORAR ambientes e situações, de diferentes formas, com pessoas e grupos sociais diversos, ampliando a noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros.</p> <p>EXPRESSAR às outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, oposições, utilizando diferentes linguagens, de modo autônomo e criativo, e empenhando-se em entender o que os outros expressam.</p> <p>CONHECER-SE nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.</p>	<p>EI02E002 Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <p>EI02E003 Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e com os adultos.</p>	<p>Neste contexto é necessária atenção e observação aos sinais que a criança apresenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se o intervalo entre uma urina e outra está maior, (ao trocar as fraldas estão sempre secas); - Se a fralda molhada está incomodando a criança; - Se está indo sempre para um canto e estremece após ficar um tempo parada; - Se leva a mão aos genitais com frequência; - Se utiliza palavra ligada às fezes e urina com frequência; - Se avisa que urinou ou vai urinar, dentre outros. <p>Esses aspectos anunciam a possibilidade de iniciar o processo de retirada das fraldas. No primeiro momento ela deve ser atendida prontamente ao pedir para ir ao banheiro. É preciso dar o devido suporte, inicialmente quanto a horários, que vão se distanciando progressivamente e aos locais apropriados. O controle noturno pode demorar um pouco mais para se estabelecer e as fraldas noturnas devem ser mantidas até que isso aconteça. A coerência de comportamento dos adultos é importante para um desenvolvimento global harmonioso, pois é papel do educador propiciar um ambiente favorável a sua higiene e independência.</p> <p>As crianças aprendem em suas interações e explorações. Ao vivenciarem situações, nas quais têm a oportunidade de decidir o que explorar e como resolver problemas, vão adquirindo autoconfiança e se reconhecendo como alguém capaz de fazer coisas e sentindo orgulho de suas conquistas, importante para o desenvolvimento de sua autonomia e independência. A exploração, interação e brincadeiras permitem iniciar ações, tomar decisões, fazer escolhas e resolver problemas em um ambiente seguro e estimulante, com professores que as valorizem. Elas aprendem com todo o seu corpo e seus sentidos, por meio de ações sobre os objetos e brinquedos e da interação com outras crianças e adultos. Ao realizar explorações de diferentes objetos e brinquedos, começam a formar uma imagem mental desses materiais, vivendo suas primeiras experiências de representação criativa. No contato com outras crianças e adultos, têm a oportunidade de variar e enriquecer suas experiências, aprendendo por meio da imitação ou de suas ações sobre os objetos. É importante garantir situações de explorações, com materiais diversificados e em situações de interação cuidadosas e estimulantes com outras crianças e professor. Favorecer jogos de imitação promove experiências significativas de comunicação e brincadeiras.</p>	*Lidar com frustração.	X			X			X			X					
			*Expressar suas emoções e sentimentos.	X			X			X			X			X		
			*Observar sua imagem e a imagem do outro no espelho.	X			X			X			X			X		
			*Participar do jogo simbólico exercitando seu pensamento, imaginação e suas habilidades motoras ao brincar, saltar, correr, ou manipular objetos.	X			X			X			X			X		
			*Fazer uso de normas sociais participando de brincadeiras de faz de conta.	X			X			X			X			X		
			*Vestir fantasias, experimentando ser outras pessoas, ou personagens de histórias que lhes são contadas ou lidas.	X			X			X			X			X		
			*Reconhecer sua mochila e pertences e compartilhá-los.	X			X			X			X			X		
			*Assumir personagens ligados ao seu cotidiano nas brincadeiras de faz de conta.	X			X			X			X			X		
			*Brincar e interagir com outras crianças.	X			X			X			X			X		
			*Trabalhar em grupo, organizar-se, saber ouvir, partilhar com os outros, ajudar e pedir ajuda.	X			X			X			X			X		
			*Identificar e saber usar objetos existentes no espaço que seja de uso coletivo e individual.	X			X			X			X			X		
*Sentir-se acolhido e atendido em suas necessidades e desejos.	X			X			X			X			X					
*Circular livremente entre cantos temáticos e realizar escolhas.	X			X			X			X			X					

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO												
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.			
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C	
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																
CONHECER-SE nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.	EI02E005 Perceber que as pessoas têm características físicas, diferentes, respeitando essas diferenças. EI02E006 Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. EI02E007 Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	O choro é também um comportamento muito presente neste desenvolvimento infantil. É uma manifestação natural, ele contagia e pode repercutir nos demais bebês e crianças pequenas. Deve ser considerado e lhe dado tratamento adequado e diferenciado, conforme o que sinaliza. Tende a minimizar até ser totalmente extinto com a evolução da linguagem e com o crescimento da criança, que passa a manifestar seus interesses, seus desejos, pensamentos e suas necessidades, comunicando de forma mais explícita e direta. Por meio de experiências positivas de interação com outras crianças e adultos, permeadas por relações vinculares profundas, estáveis e respeitadas, as crianças bem pequenas têm a oportunidade de aprender sobre as suas características físicas e a perceber semelhanças e diferenças em relação aos seus colegas ou outras pessoas próximas. É importante que possam viver situações de explorações de seu próprio corpo e de relações e trocas com seus colegas e professores em um ambiente rico de interações e descobertas pelas crianças sobre si mesmas, suas características físicas, seus gostos e preferências e de seus colegas em um clima de respeito e confiança, favorecendo que as crianças pequenas valorizem e respeitem suas particularidades e diferenças em relação aos outros. É desejável que elas possam apoiar parceiros em dificuldade, sem discriminá-los por suas características. As crianças bem pequenas têm a oportunidade de descobrir e se apropriar das regras básicas de convívio social conforme podem vivenciar diversas situações de interação em cenários de brincadeiras e atividades compartilhadas. Nesse contexto, incentivar o interesse que as crianças bem pequenas têm em estarem junto com seus pares, oportunizando situações de jogos colaborativos, atividades simples em pequenos grupos, trios ou mesmo duplas, e situações em que precisam compartilhar objetos ou brinquedos, favorece o desenvolvimento do convívio social positivo entre as crianças. É importante que possam participar de situações em que cantem, respeitando sua vez de cantar e ouvindo os companheiros, e decidam com os colegas o tema de uma história a ser por todos dramatizada, usando esclarecimentos, justificativas e argumentos que são muito ligados aos seus sentimentos.	*Participar com a família e comunidade de eventos sociais e culturais significativos, (quermesse, rodas, cavalgadas e outras).	X			X			X			X			
			*Explorar o meio físico e social ao qual está inserido.	X			X			X			X			
			*Realizar passeios dentro e fora da unidade escolar, desenvolvendo a observação do espaço.	X			X			X			X			
			*Fazer uso das expressões de cortesia: obrigada, por favor, desculpe, bom dia, etc.	X			X			X			X			
			*Interagir com as crianças e adultos, estabelecendo relações de aprendizado mútuo.	X			X			X			X			
			*Compartilhar brinquedos pessoais e de uso coletivo.	X			X			X			X			
			*Brincar experimentando diversos papéis sociais (liderança, submissão, etc.).	X			X			X			X			
			*Criar e vivenciar regras e combinados em diversos jogos e brincadeiras.	X			X			X			X			
			*Realizar escolhas.	X			X			X			X			
			*Resolver conflitos com mediação de um adulto.	X			X			X			X			
*Reconhecer, expressar e conversar sobre os seus sentimentos.	X			X			X			X						
*Desenvolver empatia progressivamente.	X			X			X			X						

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)

Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS

1. LIVRO DIDÁTICO: ??????????				EDITORA: ??????????			
1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)		2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)		3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)		4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	
<u>Capítulo: ????????</u> <ul style="list-style-type: none">• <u>Título: ????????</u> Páginas: 206		<u>Capítulo: ????????</u> <ul style="list-style-type: none">• <u>Título: ????????</u> Páginas: 206		<u>Capítulo: ????????</u> <ul style="list-style-type: none">• <u>Título: ????????</u> Páginas: 206		<u>Capítulo: ????????</u> <ul style="list-style-type: none">• <u>Título: ????????</u> Páginas: 206	
2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS							
() Uso diário da Agenda.				() Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.			
() Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula (diariamente).				() Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).			
() Produções com uso de material concreto / sucatas.				() Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).			
() Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).				() Roda de conversa (diariamente).			
() Outros:							
3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO							
() Observação diária do desenvolvimento dos bebês				() Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)			
() Acompanhamento e intervenções diárias				() Portfólios diversos			
() Outros:							
4. OBSERVAÇÕES							
<ul style="list-style-type: none">• Solicitar à Secretária de Educação ir às escolas, Creche e CEMEI, contar histórias para as crianças.• Solicitar à Coordenadora do Núcleo de Incentivo à Leitura (da Sec. Cultura) para ir às escolas, Creche e CEMEI, contar histórias para as crianças, uma vez por mês.							

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO												
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.			
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C	
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C	
Campo de Experiência: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS																
CONHECER-SE nas diversas oportunidades de interações e explorações com seu corpo; reconhecer e valorizar o seu pertencimento de gênero, étnico-racial e religioso.	EI02CG04 Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Há necessidade de uma chamada especial para que as famílias, sob nenhuma hipótese, incentivem o revide. É importante que as crianças participem de situações que possam: refletir sobre o cuidado do seu próprio corpo, reconhecendo, a necessidade de limpar o nariz, ou solicitando ajuda caso seja necessário; se adaptar a rotinas básicas de cuidado em um contexto diferente do de sua casa; manifestar preferências por alimentos e reconhecer as atividades ao ar livre como positivas para seu bem estar e saúde; apropriar-se de gestos envolvidos no ato de calçar meias e sapatos, vestir-se, pentear o cabelo e outros cuidados. Para as crianças bem pequenas, o movimento físico e as habilidades manuais têm um papel muito importante no apoio às suas aprendizagens. Quando conseguem controlar seus movimentos e manipular materiais de diferentes tipos, tamanhos e pesos começam a se sentir mais confiantes em suas explorações e buscam novas práticas e descobertas. Aprender a medir sua força, adequar os movimentos de seus dedos e exercitar sequências e padrões de movimentos são desafios importantes nesse momento.	*Brincar com os elementos da natureza.	X			X			X					X	
	EI02CG05 Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Elas devem vivenciar situações relativas ao desenvolvimento de suas habilidades manuais, como: montar um brinquedo, pegar objetos e manuseá-los com certos cuidados, um origami de papel que exige suavidade no toque, materiais pegajosos etc.; práticas que permitem aprimorar a coordenação visomotora fina, utilizando movimento de preensão com pinça em diferentes situações de uso de objetos, como lápis, pincel, caneta ou jogos de encaixe com peças pequenas; ou, ainda, possam carregar objetos, controlando e equilibrando-os enquanto estão em ação, além de construir, com auxílio do professor, brinquedos com sucatas e casas ou castelos com areia, tocos de madeira e outros materiais, brincar de cantar, de dançar, de desenhar, de escrever, de jogar futebol, de jogar bola ao cesto, boliche, esconde-esconde, mapa do tesouro, brincar de estátua ou de ser malabarista de circo, dentre outros personagens que a criança conhece da escuta de histórias.	*Manusear e explorar sensorialmente objetos e materiais diversos.	X			X			X				X		
				*Brincar de faz de conta, imitando personagens.	X			X			X					X

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)

Campo de Experiência: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

1. LIVRO DIDÁTICO: ?????????? **EDITORA:** ??????????

1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p><u>Capítulo:</u> ????????</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Título:</u> ???????? <p>Páginas: 192 a 199 Páginas: 230 Páginas: 273</p>	<p><u>Capítulo:</u> ????????</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Título:</u> ???????? <p>Páginas: 192 a 199 Páginas: 220</p>	<p><u>Capítulo:</u> ????????</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Título:</u> ???????? <p>Páginas: 192 a 199 Páginas: 206</p>	<p><u>Capítulo:</u> ????????</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Título:</u> ???????? <p>Páginas: 192 a 199 Páginas: 200 a 209 Páginas: 237</p>

2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

() Uso diário da Agenda .	() Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.
() Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).	() Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).
() Produções com uso de material concreto / sucatas .	() Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).
() Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).	() Roda de conversa (diariamente).
() Outros:	

3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

() Observação diária do desenvolvimento dos bebês.	() Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc).
() Acompanhamento e intervenções diárias .	() Portfólios diversos .
() Outros:	

4. OBSERVAÇÕES

--

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO													
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.				
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
				I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)													
Campo de Experiência: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS																	
CONHECER-SE no contato criativo com manifestações artísticas e culturais locais e de outras comunidades, identificando e valorizando o seu pertencimento étnico- racial, de gênero e de crença religiosa, desenvolvendo sua sensibilidade, criatividade, gosto pessoal e modo peculiar de expressão por meio do teatro, música, dança, desenho e imagens.	EI02TS03 Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. EI02TS04 MG Ter acesso à produção sócio cultural, apropriando-se do patrimônio histórico, artístico, científico, tecnológico e cultural.	<p>É necessário que as crianças se apropriem de elementos básicos dos sistemas simbólicos criados pelo homem e que possam conhecer o acervo artístico- cultural construído ao longo da história. A arte da criança é influenciada pela cultura: artes visuais, cinema, teatro, literatura, dança, expressão corporal, facial e gestual em diferentes formas de representação.</p> <p>Nesse contexto, as diversas linguagens precisam estar presentes de forma significativa e criativa, possibilitando o compartilhamento de significados entre todos os envolvidos, seja pelo gesto, pela fala, pelo desenho, pela escrita ou por outra forma de registro.</p>	*Explorar ritmos por meio de jogos musicais corporais, brincadeiras cantadas, canções de diferentes ritmos.	X			X	X			X			X			
			*Representar utilizando fantoches, teatro de sombras, marionetes, fantasias entre outros.	X			X				X					X	
			*Dramatizar histórias e situações cotidianas.	X			X				X					X	
			*Criar cenários, personagens e tramas nas brincadeiras de faz de conta.	X			X				X					X	
			*Identificar sua produção, dentre outras.	X			X			X	X		X	X		X	X
			*Apreciar obras de arte produzidas por si mesmo e pelos outros.	X			X				X					X	
			*Realizar a leitura de imagens (obras de arte, fotografias, entre outras).	X			X				X					X	
			*Assistir e participar de apresentações de danças, peças teatrais, cinema, sarau e festas.	X			X				X					X	
			*Recriar danças, cenas de teatro, histórias, músicas, esculturas, pinturas, entre outros.	X			X				X					X	
			*Participar de jogos em brincadeiras de dança e improvisação musical.	X			X				X					X	
*Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	X			X				X					X				
*Imitar gestos, movimentos, sons, palavras de outras crianças e adultos, de animais, objetos e fenômenos da natureza.	X			X				X					X				

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

**Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)
Campo de Experiência: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

1. LIVRO DIDÁTICO: ?????????		EDITORA: ?????????	
1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p><u>Capítulo: ???????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ???????</u> Páginas: 169, 171, 172 • <u>Título: ???????</u> Páginas: 197,198 • <u>Título: ???????</u> Páginas 258 a 260 	<p><u>Capítulo: ???????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ???????</u> Páginas: 169, 171, 172 • <u>Título: ???????</u> Páginas: 197,198 • <u>Título: ???????</u> Páginas 261 a 264 	<p><u>Capítulo: ???????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ???????</u> Páginas: 169, 170, 171, 172 • <u>Título: ???????</u> Páginas: 194,197,198 • <u>Título: ???????</u> Páginas 265 a 269 	<p><u>Capítulo: ???????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ???????</u> Páginas: 169, 170, 171, 172 • <u>Título: ???????</u> Páginas: 193, 194, 198, 200, 201, 202 • <u>Título: ???????</u> Páginas 270 a 274
2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS			
() Uso diário da Agenda.		() Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.	
() Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).		() Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).	
() Produções com uso de material concreto / sucatas.		() Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).	
() Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).		() Roda de conversa (diariamente).	
() Outros:			
3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO			
() Observação diária do desenvolvimento dos bebês		() Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)	
() Acompanhamento e intervenções diárias		() Portfólios diversos	
() Outros:			
4. OBSERVAÇÕES			
<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar à Coordenadora do Núcleo de Incentivo à Leitura (da Sec. Cultura) ir às escolas, Creche e CEMEIs, contar histórias, uma vez por mês. 			

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO													
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	I (introduzir)			A (aprofundar)			C (consolidar)			4º Bim.				
				1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.				
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO																	
<p>CONVIVER com crianças e adultos, compartilhando situações comunicativas cotidianas, constituindo modos de pensar, imaginar, sentir, narrar, dialogar e conhecer.</p> <p>BRINCAR com trava-línguas, parlendas, adivinhas, textos de memória, rodas, brincadeiras cantadas e jogos, ampliando o repertório das manifestações culturais da tradição local e outras culturas, enriquecendo a linguagem oral, corporal, musical, dramática, escrita, dentre outras.</p> <p>PARTICIPAR de rodas de conversa, de relatos de experiências, de contação e leitura de histórias e poesias, de construção de narrativas, da elaboração e descrição de papéis no faz de conta, da exploração de materiais impressos, analisando as estratégias comunicativas, as variedades linguísticas e descobrindo as diversas formas de organizar o pensamento.</p>	<p>EI02EF01 Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p> <p>EI02EF02 Identificar e criar sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p>	<p>As crianças bem pequenas aprendem sobre a linguagem de forma processual, quando imersas em contextos nos quais se envolvem de maneira ativa em comunicar seus desejos, necessidades, opiniões, pensamentos e sentimentos. De maneira evolutiva, passam a fazer uso mais complexo da linguagem, passando da utilização de poucas palavras para frase, de assuntos concretos para mais abstratos, de situações contextualizadas no presente para situações do passado e do futuro. Essa progressão se dá a partir das interações comunicativas de vivenciar em seu cotidiano. É importante que as crianças possam interagir com outras crianças e adultos, para falar sobre suas experiências pessoais, relatando fatos, sendo escutadas e acolhidas, expressando-se e comunicando-se por meio do corpo, do movimento, da mímica, do som, da música, da dança, de suas esculturas, desenhos ou teatro. Deve-se proporcionar um clima seguro para falar e expressar-se livremente, interagindo com elas, sendo responsivo às suas colocações num efetivo diálogo. O professor deve observar e escutar os interesses das crianças, incentivando situações de conversas entre as crianças em jogos, brincadeiras e atividades em grupos e pares.</p> <p>As crianças bem pequenas gostam de jogar com a linguagem, se interessam por explorar seus sons, seus efeitos e intensidades. Imersas em situações nas quais se divertem em brincadeiras de roda cantadas em dançar com canções conhecidas, em recitar parlendas em suas brincadeiras, em criar novas rimas e divertir-se com suas produções, em participar de situações de declamações, escutar histórias rimadas, em brincar com o ritmo de uma declamação, se interessam por brincar com a linguagem, desenvolvendo a imaginação e a criatividade, ao mesmo tempo em que constroem noções da linguagem oral e escrita. É importante que as crianças bem pequenas tenham a oportunidade de escutar e brincar com textos poéticos, como, por exemplo, as canções, os poemas, as parlendas e as histórias com rimas, considerando que elas chamam a atenção das crianças para aspectos da língua por meio de sua musicalidade e de sua forma gráfica. É importante, também, garantir situações em que brinquem com as palavras que rimam nos textos, divertindo-se com seus sons ou criando novas rimas. Escutar várias vezes os mesmos textos de forma que possam recontá-los, usá-los em suas brincadeiras, imitar gestos e entonações dos personagens contribui para criarem o hábito da escuta desses tipos de textos, criando prazer na relação com eles.</p>	*Escutar, fazer e responder perguntas (roda de conversa).	X			X			X			X				
			*Expressar desejos, necessidades e sentimentos por meio da linguagem oral e/ou gestual.	X			X			X			X				
			*Responder às perguntas articulando palavras e frases conhecidas.	X			X			X			X				
			*Comunicar-se como forma de resolver conflitos.	X			X			X						X	
			*Brincar com cantigas de roda, parlendas, quadrinhas, trava língua, etc.	X			X			X			X			X	
			*Reproduzir oralmente parlendas, quadrinhas, trava línguas.	X			X			X			X			X	
			*Utilizar a imitação e repetição em situações cotidianas.	X			X			X			X			X	
			*Escutar histórias rimadas, poemas, parlendas, etc.	X			X			X			X			X	
			*Participar de leituras deleite elegendo histórias que desejam ouvir em momentos de integração.	X			X			X			X			X	
			*Ampliar o vocabulário por meio do diálogo, canções e histórias.	X			X			X			X			X	
*Ouvir histórias e reconhecer alguns elementos nas ilustrações.	X			X			X			X			X				

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO														
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.					
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C			
				I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)														
Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO																		
<p>EXPLORAR gestos, expressões, sons da língua, rimas, imagens, textos escritos, além dos sentidos das falas cotidianas, das palavras nas poesias, parlendas, canções e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais ou não.</p> <p>EXPRESSAR sentimentos, ideias, percepções, desejos, necessidades, pontos de vista, informações, dúvidas e descobertas, utilizando múltiplas linguagens, entendendo e considerando o que é comunicado pelos colegas e adultos.</p> <p>CONHECER-SE a partir de uma apropriação autoral da(s) línguas, interagindo com os outros, reconhecendo suas preferências por pessoas, brincadeiras, lugares, histórias.</p>	<p>EI02EF03 A Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações.</p> <p>EI02EF03 B Acompanhar, com orientação do adulto leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>EI02EF04 Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p>	<p>As crianças bem pequenas aprendem a gostar de escutar histórias e outros textos na medida em que participam de situações significativas compartilhadas com seus pares. A escuta da leitura de diferentes tipos de textos favorece que aprendam sobre a linguagem escrita e, mais especificamente, sobre a linguagem que é usada em cada tipo de texto, sua função, seu conteúdo e seu formato. Participar de diversas situações em que observam alguém lendo histórias também favorece que aprendam procedimentos típicos de leitores.</p> <p>É importante que participem de diferentes e repetidas situações de escuta de textos, numa mediação intencional dos professores, que propiciam a reflexão sobre a relação das ilustrações com o texto, com atividades individuais ou em grupos, nas quais são desafiadas a ordenar ilustrações de uma história e a desenhar o momento da narrativa que gostaram mais. Situações em que os professores são modelos típicos de leitores, pois as crianças imitam alguns comportamentos, nas situações de leitura em voz alta ou no ato de acompanhar com o dedo a parte do texto que está sendo lido. Elas se interessam pela escuta de histórias e, a partir de um repertório de narrações conhecidas, buscam identificar regularidades nos diferentes textos, conversando e refletindo para além do seu conteúdo, mas também sobre sua estrutura.</p> <p>Apoiar as conversas das crianças sobre a estrutura da história favorece que conheçam melhor o ambiente letrado e tenham uma participação mais ativa no universo dos livros. É importante propiciar situações nas quais elas possam refletir sobre a estrutura da narrativa, respondendo a perguntas como: “quem? o que?, quando?, como? e por quê?”. Essas perguntas as aproximam de aspectos chave da organização textual. Situações que favorecem essas reflexões implicam possam falar sobre personagens e cenários da história, identificando algumas características, bem como conversar, como o apoio do professor, sobre as ações e intenções dos personagens nas diferentes situações da narrativa; permitindo serem convidadas a recontar ou dramatizar a história apoiada nas suas ilustrações. As crianças, desde bem pequenas, são comunicadoras natas. Elas aprendem a comunicar-se com uso da linguagem verbal conforme têm a oportunidade de falar sobre suas experiências, observações, ideias e necessidades.</p>	*Desenvolver comportamentos leitores de textos, observando que a leitura é feita da esquerda para a direita e de cima para baixo.	X			X			X			X					
			*Levantar hipóteses sobre o conteúdo de diferentes suportes textuais: Livros, revistas, jornais, rótulos, fichas com nomes das crianças entre outros.	X			X			X			X			X		
			*Apreciar teatro com animação de objetos, fantoches, bonecos.	X			X			X			X			X		
			*Recontar histórias com apoio de imagens.	X			X			X			X			X		
			*Recontar histórias lidas ou contadas, a partir de imagens ou recursos diversos.	X			X			X			X			X		
			*Relatar experiências e situações vividas em brincadeiras, festas e passeios.	X			X			X			X			X		
			*Desenvolver a imaginação e organização de ideias.	X			X			X			X			X		
			*Expressar livremente ideias, pensamentos e desejos.	X			X			X			X			X		
			*Brincar com jogos simbólicos.	X			X			X			X			X	X	
			*Participar de vídeos de reconto de histórias.	X			X			X			X			X		
*Inventar histórias individual e coletivamente a partir de repertório próprio ou de estímulos oferecidos pelo professor.	X			X			X			X			X					
*Participar oralmente da construção coletiva de pequenos textos que envolvam situações reais e faz de conta.	X			X			X			X			X					

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO													
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.				
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
				Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO													
CONHECER-SE a partir de uma apropriação autoral da(s) linguagens, interagindo com os outros, reconhecendo suas preferências por pessoas, brincadeiras, lugares, histórias.	EI02EF05 Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais, etc. EI02EF06 Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas. EI02EF07 Manusear diferentes portadores textuais demonstrando reconhecer seus usos sociais. EI02EF08 Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias, etc.).	<p>Elas sentem vontade de conversar porque querem compartilhar suas experiências com pessoas que lhes são importantes, querem falar de suas descobertas e pensamentos com a intenção de melhor compreensão. É importante vivenciar situações em que são convidadas e incentivadas a falar livremente com os professores, que as escutam e são responsáveis(as) às suas ideias, sentimentos e emoções. Devem ser incentivadas a conversar umas com as outras, contando seus planos, experiências pessoais, descrevendo objetos, acontecimentos e relações, brincando e construindo narrativas comuns, negociando papéis, cenários e lidando com possíveis conflitos. Atribuem significado à sua comunicação e constroem uma base sólida para a sua linguagem.</p> <p>As crianças bem pequenas gostam de brincar com a linguagem, de escutar a leitura de histórias e de criar ou contar narrativas que criaram e/ou conhecem a outras crianças ou professores. Ao criar e contar suas histórias, sentem-se confiantes em sua capacidade comunicativa, ao mesmo tempo em que se divertem e aprendem sobre o uso da linguagem e sua eficácia como meio de comunicação. É importante que tenham muitas oportunidades de brincar fazendo uso da linguagem, sendo acolhidas na descrição que gostam de fazer sobre suas ações e intenções no brincar, que possam contar aos professores e colegas histórias criadas ou conhecidas, que sejam incentivadas em situações individuais ou em pequenos grupos a criar narrativas a partir da apreciação de fatos, imagens ou de temas que são do seu interesse. As crianças bem pequenas aprendem sobre a linguagem e a escrita por meio de situações que propiciem vivências significativas do uso de diferentes portadores textuais.</p> <p>É importante que as crianças possam interagir em um ambiente com diversidade de materiais de escrita, que as convidem a fazer uso destes, explorando seus usos sociais e criando outros, como, por exemplo, brincar de correio, de escritório, de supermercado, de banco, de livraria, etc. Observar as brincadeiras das crianças, seus interesses e seus conhecimentos permite ao(a) professor(a) planejar atividades intencionais que enriqueçam o uso e a apropriação que as crianças fazem desses portadores, como planejar uma visita ao correio, etc. As crianças bem pequenas aprendem sobre os textos ao terem diferentes oportunidades de escutar, explorar e conversar sobre diferentes gêneros textuais, em diferentes suportes. Elas devem ter a oportunidade de participar de diferentes situações de leitura de diversos gêneros textuais, como, por exemplo, as histórias, parlendas, trava-línguas, receitas, indicações de leitura ou programação cultural em jornais ou revistas, leitura da capa de CDs, DVDs, etc.</p>	<p>*Participar de atividades utilizando diferentes gêneros textuais (dramatizações, fantoches, recontos, escrita coletiva).</p>	X			X			X			X				
			<p>*Ter contato com diferentes recursos impressos como: Livros infantis, revistas, cartazes, gravuras, bilhetes, convites, receitas.</p>	X			X			X			X				
			<p>*Manusear diferentes suportes textuais, simulando a leitura por meio da brincadeira e faz de conta.</p>	X			X			X			X				
			<p>*Identificar o registro de seu próprio nome e dos colegas (crachá, chamadinha com foto).</p>	X			X			X			X				
			<p>*Brincar explorando usos sociais dos impressos presentes nos diversos materiais de escrita (correio, supermercado, farmácia, açougue, etc).</p>	X			X			X			X				
			<p>*Participar de situações de leitura (histórias, trava-línguas, parlendas, capa de livros, CDs e DVDs, entre outros).</p>	X			X			X			X				
			<p>*Explorar livros de texturas diferentes (plástico, tecido, borracha, papel e outros).</p>	X			X			X			X				
			<p>*Compreender e fazer uso da função social da escrita tendo o professor como escriba.</p>	X			X			X			X				
			<p>*Manusear diferentes ferramentas e suportes de escrita produzindo desenhos.</p>	X			X			X			X				
			<p>*Utilizar materiais riscantes como forma de expressão.</p>	X			X			X			X				
			<p>*Desenhar livremente.</p>	X			X			X			X				
			<p>*Nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras, dentre outros.</p>	X			X			X			X				
<p>*Escrever espontaneamente.</p>	X			X			X			X							

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)

Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1. LIVRO DIDÁTICO: ?????????? EDITORA: ??????????

1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p><u>Capítulo: ????????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ????????</u> Páginas: 203 a 206 	<p><u>Capítulo: ????????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ????????</u> Páginas: 20 	<p><u>Capítulo: ????????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ????????</u> Páginas: 209 	<p><u>Capítulo: ????????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ????????</u> Páginas:

2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

() Uso diário da Agenda.	() Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.
() Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).	() Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).
() Produções com uso de material concreto / sucatas.	() Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).
() Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).	() Roda de conversa (diariamente).
() Outros:	

3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

() Observação diária do desenvolvimento dos bebês	() Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)
() Acompanhamento e intervenções diárias	() Portfólios diversos
() Outros:	

4. OBSERVAÇÕES

--

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				DESENVOLVIMENTO													
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	I (introduzir)			A (aprofundar)			C (consolidar)							
				1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.				
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES																	
<p>CONVIVER com crianças e adultos e com eles criar estratégias para investigar o mundo social e natural, demonstrando atitudes positivas em relação a situações que envolvam diversidade étnico-racial, ambiental, de gênero, de língua, de religião.</p> <p>BRINCAR com materiais e objetos cotidianos, associados a diferentes papéis ou cenas sociais, e com elementos da natureza que tenham diversidade de formas, texturas, cheiros, cores, tamanhos, pesos, densidades, experimentando possibilidades de transformação.</p> <p>PARTICIPAR de atividades que oportunizem a observação de contextos diversos, atentando para características do ambiente e das histórias locais, utilizando ferramentas de conhecimento e instrumentos de registro, orientação e comunicação, como bússola, lanterna, lupa, máquina fotográfica, gravador, filmadora, projetor, computador e celular.</p>	<p>EIO2EF09 Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <p>EIO2ET01X Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho, cor, temperatura).</p> <p>EIO2ET02 Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.)</p>	<p>É importante que esses textos, em seus suportes, estejam disponíveis de forma acessível, para explorá-los e usá-los nas brincadeiras e atividades individuais ou em grupos. As crianças aprendem sobre a escrita e sua representação gráfica a partir do interesse que possuem do texto como um todo, identificando nele a direção da escrita, bem como a presença de letras e de desenhos. A partir das diferentes oportunidades de contato com a leitura de textos e de convites para escrever e de se comunicar por meio de suportes de escrita, as crianças vão, aos poucos, distinguindo as imagens da escrita, ainda que utilizem seus desenhos como uma forma de comunicação gráfica que enriquece sua forma de expressar ideias, sentimentos, emoções, etc.</p> <p>Elas devem ter a oportunidade de manusear e explorar diferentes suportes de escrita, fazendo uso de diferentes formas de comunicação escrita, por meio, por exemplo, de seus desenhos, do uso de símbolos gráficos que representam letras ou de uma ortografia inventada por elas. É importante, ainda, que imitem comportamentos de escritor ao fazer de conta que escrevem recados.</p> <p>As crianças bem pequenas aprendem sobre o mundo à sua volta por meio das descobertas que fazem a partir de explorações e investigações de diferentes objetos. Cada novo objeto ou grupo de objetos que descobrem proporciona diversas explorações e enriquecem suas interações, curiosidades e interesses, favorecendo uma postura investigativa sobre o meio que as cercam.</p> <p>É importante diversas explorações de diferentes objetos: em pequenos grupos ou individualmente; no espaço da sala, organizado de forma e desafiá-la e atraí-la em suas investigações; e no espaço externo, sensibilizada pelos diferentes elementos da natureza e a diversidade de formas possíveis de explorar. Elas gostam de contar o que estão fazendo. Enquanto brincam e exploram, criam narrativas e se divertem e aprendem umas com as outras ao compartilhar seus pensamentos. A escuta e a observação atenta às ações exploratórias e investigativas podem incentivá-las a interagir com as crianças, a partir de seus interesses e curiosidades, chamando atenção para as propriedades dos objetos (água, terra, areia, farinha etc.) e suas características, destacando as relações e conexões que fazem, incentivando que atentem às semelhanças e diferenças de objetos, seus formatos e tamanhos, utilizando o conhecimento das propriedades para explorá-los com maior intencionalidade, como empilhar do menor para o maior e vice-versa.</p> <p>As crianças são extremamente curiosas e interessadas sobre o ser humano, os animais e as plantas.</p>	*Estabelecer relações de semelhança e diferença entre objetos adquirindo gradativamente noções de classificação.	X			X	X		X	X		X	X			
			*Manipular diferentes materiais, percebendo suas semelhanças e diferenças iniciando os processos de classificação e seriação.	X			X			X					X		
			*Explorar objetos de diversos formatos e tamanhos.	X			X			X					X		
			*Empilhar objetos.	X			X			X					X		
			*Experimentar sensações com elementos e materiais (quente, frio, morno, gelado, áspero, liso, etc.).	X			X			X					X		
			*Observar fenômenos e elementos da natureza presentes no dia a dia.	X			X			X					X		
			*Conhecer as necessidades básicas do ser humano: moradia, vestuário e alimentação.	X			X			X					X		
			*Participar de projetos investigativos para levantamento de hipóteses.	X			X			X					X		
			*Observar o céu, as nuvens, o sol, a lua e as estrelas.	X			X			X					X		
			*Observar as mudanças do tempo (dia ensolarado, nublado, chuvoso, ventania, raios e trovões).	X			X			X					X		
*Ter contato com o sol, a chuva, terra molhada, terra seca, grama, areia, etc.	X			X			X					X					
*Manter contato com elementos da natureza, como plantas, terra, água, pequenos animais, entre outros, desenvolvendo atitudes de cuidado e respeito.	X			X			X					X					
*Observar e identificar as principais características dos seres vivos e objetos.	X			X			X					X					
*Cuidar das plantas (regar, aguar, retirar matinhos, etc.), acompanhando seu crescimento.	X			X			X					X					

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020				DESENVOLVIMENTO													
Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)				I (introduzir)			A (aprofundar)			C (consolidar)							
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	Objetivos de Aprendiz/Desenv CÓDIGO	ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.				
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES																	
CONHECER-SE e construir sua identidade pessoal e cultural, identificando seus próprios interesses na relação com o mundo físico e social, apropriando-se dos costumes, das crenças e tradições de seus grupos de pertencimento e do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico.	EIO2ET05 Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma) EIO2ET06 Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar). EIO2ET07 Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. EIO2ET08 Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	As crianças bem pequenas aprendem sobre os objetos por meio das descobertas que fazem a partir da exploração e investigação sobre eles. Conforme exploram, têm a oportunidade de identificar suas características e ordenar e organizar as informações que aprendem por meio de suas ações, buscando encontrar sentido para suas descobertas. A partir de suas explorações sobre os atributos dos materiais, podem identificá-los compondo agrupamentos a partir de relações que constroem entre eles. É importante que as crianças tenham a oportunidade de brincar com diferentes materiais ou participar de situações nas quais são convidadas a nomeá-los ou agrupá-los, podendo atribuir sentidos a essas ações, como acontece quando participam de atividades que envolvem a confecção de objetos, com diferentes materiais e selecionando-os segundo seus atributos. As brincadeiras, nos espaços com diferentes materiais, ao ar livre, no contato com diferentes elementos da natureza, instigam as crianças em suas investigações, bem como a escuta e observação atenta do professor propicia importantes interações, que podem enriquecer e ampliar suas experiências. As crianças vivem a noção de tempo por meio de suas sensações internas, modelando aquilo que acontece no agora, no tempo presente. Conforme crescem e vivem experiências cotidianas que se repetem no tempo, começam a fazer uso de alguns indícios externos para antecipar acontecimentos. Quando sentem o cheiro da comida, sabem que será servido o almoço, quando observam que o professor pega um livro, antecipam que escutarão uma história. É importante viver situações que envolvam as noções básicas de tempo, a antecipar acontecimentos do cotidiano escolar, a conversar sobre momentos de sua rotina em casa, a brincar explorando velocidades e ritmos, como depressa e lentamente, e situações em que percebam relações de causa e efeito. Que possam entre elas, falar de suas vivências familiares e tenham diferentes oportunidades de participação da organização de eventos e festas tradicionais, como aniversários e algumas passagens significativas do tempo, sejam de sua cultura local, de grupos familiares, ou da comunidade escolar. Elas começam a compreender as propriedades essenciais do sistema numérico por meio de suas interações com as pessoas e com materiais. Em suas explorações, começam a identificá-los não somente por suas qualidades, mas suas quantidades, e interessam-se por organizá-los em grupos ou em conjuntos, aproximando-se do conceito de números e de correspondência de um a um. É importante que tenham a oportunidade de brincar com diferentes objetos ou participar de situações nas quais contem coisas, façam correspondências entre números e quantidades, e encontrem os números em contextos sociais reais, como no seu calçado, no telefone e nas brincadeiras de faz de conta, com uso de calculadora, régua, fita métrica, teclado de computador.	*Experimentar noções de dimensão, massa, capacidade e temperatura (muito, pouco, quente, frio, cheio, vazio).	X				X				X					
			*Relatar e encenar experiências e fatos, acontecimentos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, entre outros.	X				X				X				X	
			*Perceber a transformação no seu corpo ao longo do tempo.	X				X				X				X	
			*Observar e acompanhar processo de crescimento das plantas e dos animais.	X				X				X				X	
			*Perceber o tempo partindo da própria rotina com atividades significativas e lúdicas.	X				X				X				X	
			*Participar de jogos e brincadeiras, tais como: quebra-cabeça, boliche, esconde-esconde, amarelinha, trilha que favoreçam a construção do conceito de número.	X				X				X				X	
			*Utilizar a contagem oral e a noção de quantidade em jogos, cantigas, rimas, histórias, parlendas, rodas de conversa.	X				X				X				X	
			*Usar o número em situações contextualizadas significativas como: distribuição de materiais, divisão de objetos, arrumação da sala, quadro de registros, coleta, etc.														X
			*Utilizar diferentes formas de representação de quantidades.														X
*Utilizar diferentes formas de representação de quantidades.														X			

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS – PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

Faixa Etária: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ano)

Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

1. LIVRO DIDÁTICO: ?????????

EDITORA: ?????????

1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p><u>Capítulo: ??????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ??????</u> Páginas: 194, 195 • <u>Título: “1,2,3 e Já!” (modificada)</u> Páginas: 220 	<p><u>Capítulo: ??????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ??????</u> Páginas: 191 • <u>Título: “1,2,3 e Já!” (modificada)</u> Páginas: 220 	<p><u>Capítulo: ??????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ??????</u> Páginas: 193 • <u>Título: “1,2,3 e Já!” (modificada)</u> Páginas: 220 • <u>Título: “Pirlimpimpim, conte pra mim!”</u> Páginas: 216 • <u>Título: “Estica, dobra e puxa!”</u> Páginas: 200 	<p><u>Capítulo: ??????</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Título: ??????</u> Páginas: 193 • <u>Título: “1,2,3 e Já!” (modificada)</u> Páginas: 220 • <u>Título: “Estica, dobra e puxa!”</u> Páginas: 200

2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

() Uso diário da Agenda.	() Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.
() Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).	() Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).
() Produções com uso de material concreto / sucatas.	() Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).
() Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).	() Roda de conversa (diariamente).
() Outros:	

3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

() Observação diária do desenvolvimento dos bebês	() Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)
() Acompanhamento e intervenções diárias	() Portfólios diversos
() Outros:	

4. OBSERVAÇÕES

- Adaptar um passeio pela unidade escolar.
- Adaptar com blocos de encaixe e com objetos existentes na sala de aula.

