

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – 2020 (Em consonância com o Currículo da rede Municipal de Ensino de Frutal-MG)

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO													
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprendiz./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	I (introduzir)			A (aprofundar)			C (consolidar)			4º Bim.				
				1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.				
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																	
CONVIVER com crianças e adultos em pequenos e grandes grupos, reconhecer e respeitar as diferentes identidades e pertencimento étnico-racial, de gênero e de religião. BRINCAR com diferentes parceiros, envolver-se em variadas brincadeiras e jogos de regras, reconhecer o sentido do singular, do coletivo, da autonomia e da solidariedade, constituindo as culturas infantis. EXPLORAR ambientes e situações, de diferentes formas, com pessoas e grupos sociais diversos, ampliando a sua noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros.	EI01E001X Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças, nos adultos e no ambiente.	<p>Os bebês, desde bem pequenos, têm iniciativas de busca por interagir com os adultos e as crianças. As relações de confiança e segurança são essenciais para motivar suas autoiniciativas de interação para, por meio delas, explorar e aprender sobre o mundo à sua volta. Por meio de relações de confiança nas quais os(as) professores(as) respondem de forma positiva às suas ações e diferentes formas de expressão e comunicação, os bebês começam a perceber que são capazes de conseguir reações específicas a partir de suas ações, e que suas ações têm efeitos nas outras pessoas.</p> <p>Nesse contexto, é importante que os bebês possam participar de situações nas quais são valorizados em suas iniciativas, acolhidos em suas expressões e manifestações de desejos e necessidade, bem como acolhidos e acariciados por meio do contato físico positivo. É importante que os bebês possam participar de situações nas quais são valorizados em suas iniciativas, acolhidos em suas expressões e manifestações de desejos e necessidade, bem como acolhidos e acariciados por meio do contato físico positivo.</p> <p>É preciso garantir aos bebês uma variedade de situações em que façam uso de movimentos corporais diversos, de forma ativa e por meio de sua própria iniciativa, conquistando gradativamente novos movimentos, como, por exemplo, virar-se sozinho, levantar a cabeça quando deitado, sentar-se, mover-se engatinhando ou rastejando, ficar em pé com apoio até andar com autonomia ou, ainda, brincar diante do espelho, observando os próprios gestos ou imitando outras crianças. Cada uma dessas conquistas oportuniza aos bebês novas formas de explorar e interagir com os objetos, crianças e demais pessoas à sua volta, aprendendo sobre eles.</p>	*Criar vínculos afetivos com outras crianças e adultos com os quais convive.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
			*Vivenciar atitudes de acolhimento e colaboração.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Falar, visualizar e participar da organização da rotina.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Interagir em conversas e brincadeiras nos grupos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Atender a ordens simples.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Compreender comandos curtos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Nomear pessoas e objetos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Compartilhar brinquedos e objetos com outros bebês, outras crianças e adultos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Contemplar-se no espelho, observando os próprios gestos ou imitando outras crianças.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Explorar e buscar interações entre si e com os objetos e espaços.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
*Interagir em conversas e brincadeiras nos grupos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
*Participar de manifestações culturais.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)					DESENVOLVIMENTO I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)																				
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprendiz./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.												
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C										
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																									
<p>EXPRESSAR às outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, oposições, utilizando diferentes linguagens, de modo autônomo e criativo, e empenhando-se que os outros expressam. em entender o que os outros expressam.</p> <p>CONHECER-SE nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.</p>	<p>EI01E003X Interagir com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.</p> <p>EI01E004 Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.</p>	<p>Os bebês aprendem com todo o seu corpo e seus sentidos, por meio de ações sobre os objetos e brinquedos e da interação com outras crianças e adultos. Ao realizar suas ações de exploração de forma repetitiva e cada vez mais intencional, começam a compreender as características dos objetos com os quais interagem e a construir conhecimentos sobre o mundo à sua volta.</p> <p>Nesse contexto, é importante garantir aos bebês diversas situações de exploração, com todo o seu corpo e sentidos, de diferentes objetos e brinquedos, engajando-os em diferentes formas de explorar, investigar e de interagir com os demais, mostrando o que já conhecem sobre os objetos e imitando seus colegas ou professores(as) ou, ainda, observando o ambiente e percebendo aromas, texturas e sonoridades na companhia de outras crianças.</p> <p>Desde bem pequenos, os bebês são sujeitos sociais e buscam o contato e a interação com adultos de confiança, e se interessam por outras crianças. Na busca do contato social, fazem uso de diferentes estratégias para chamar atenção e realizar seus desejos e necessidades.</p> <p>Nesse contexto, é importante que possam vivenciar relações vinculares de confiança com professores que atendam suas diferentes formas de se expressar e que valorizem suas iniciativas de comunicação e expressão, por meio de uma escuta e observação atenta e com ações responsivas, garantindo a confiança que precisam para seguir em suas comunicações.</p> <p>Por meio de situações de interação com professores nos quais confiam, os bebês continuam suas descobertas sobre si mesmos, percebendo-se como um ser individual, com necessidade e desejos próprios. Quando apoiados e encorajados, começam a construir uma imagem de si próprio e a desenvolver um sentido de si mesmos.</p>	*Expressar seus desejos, necessidades, preferências e vontades em brincadeiras e em situações cotidianas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
			*Utilizar diferentes linguagens para comunicar-se com bebês, crianças e adultos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Participar brincadeiras de faz de conta com materiais estruturados e não estruturados.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Observar o ambiente com outras crianças, percebendo sons, aromas, sabores e texturas.	X			X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Interagir através de brincadeiras diversas, individual e/ou coletivamente.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Dialogar através de múltiplas linguagens, com parceiros ou adultos, ao explorar materiais, objetos e brinquedos.	X			X			X			X			X	X								
			*Circular pelos espaços (no carrinho, engatinhando ou andando).	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Participar de situações que envolvam ditos populares, parlendas, cantigas de roda, costumes da própria cultura.	X	X		X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Ouvir histórias lidas, representadas ou contadas com bebês e demais crianças.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Nomear gradativamente e distinguir os colegas, amigos e familiares.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Participar de faz de conta promovendo a imitação de ações e de pessoas, personagens, animais reproduzindo o ambiente e situações diversas.	X	X		X	X		X	X		X	X		X	X								
			*Expressar seus desejos, necessidades, preferências e vontades em brincadeiras e em situações cotidianas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Realizar escolhas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
*Sentir-se acolhido e atendido em suas necessidades.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
*Comunicar suas necessidades através de gestos, sons e palavras.	X			X			X			X			X			X			X						
*Pedir ajuda nas situações em que se fizer necessário.	X			X			X			X			X			X			X						

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)																					
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprend./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.												
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C										
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																									
CONHECER-SE nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.	EI01E005X Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira, descanso e nas interações com o outro e com o meio. EI01E006X Interagir com outras crianças da mesma e de diferentes faixas etárias e adultos, adaptando-se ao convívio social.	Os cuidados, envolvendo os momentos de alimentação, higiene, sono ou repouso são privilegiadas para apoiar os bebês nas suas descobertas sobre si e sobre as formas de expressão de suas necessidades e desejos. É importante que os bebês possam construir relações de vínculos profundos e estáveis com os professores e que estes sejam responsivos, por meio de uma escuta e observação atenta, aos seus interesses e necessidades, e às suas diferentes formas de expressar se e comunicar-se. É preciso favorecer situações em que possam fazer coisas por si, experimentando sabores, percebendo os cheiros dos alimentos e escolhendo o que querem comer, participando junto com outras crianças de refeições gostosas e cheirosas, de descanso diário em ambiente aconchegante e silencioso, de momentos de banho refrescante e participando dos momentos de cuidado, assumindo pequenas ações, como, por exemplo, segurar a mamadeira, segurar sua fralda, ajudar esticando os braços ou as pernas ao se vestir, realizar algumas ações de cuidado de si mesmos e de satisfação de suas necessidades e desejos em situações como colocar o casaco ao sentir frio, solicitar água ao sentir sede, buscar aconchego ao sentir sono etc., sempre com a segurança de estar acolhido pelo professor, que responde e valoriza suas iniciativas. Nesta fase, a criança apresenta habilidades motoras que a permitem abandonar o uso da mamadeira e iniciar a transição para o copo. É importante a observação do adulto na organização de tempos, espaços e materialidades que favoreçam a progressiva autonomia da criança. Por meio de situações de cuidado e atenção individual e/ou coletiva, possibilitar às crianças o autoconhecimento aguçando a percepção dos sentidos (tato, olfato, paladar, visão e audição), proporcionando sensação de bem estar, criando vínculos afetivo e estável com professores e colegas.	*Conhecer os diferentes grupos sociais, família, comunidade, escola e outras instituições e sentir-se integrante deles.	X			X			X			X												
			* Participar de brincadeiras de esconder, achar e de brincadeiras de imitação.	X			X			X			X			X									
			*Comer de forma gradativa sem ajuda e fazer uso progressivo de colher e copo.	X			X			X			X			X	X	X							
			*Executar movimentos colaborativos, ao vestir-se ou desnudar-se (colocar e tirar sapatos, desabotoar, etc.).	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Experimentar sabores, perceber cheiros dos alimentos e progressivamente escolher o que quer comer.	X			X			X			X			X									
			*Realizar escolhas pessoais de alimentos e manifestar seus desejos e as sensações que o mesmo lhe desperta, sendo respeitado diante de suas escolhas.	X			X			X			X			X									
			*Expressar desconforto à presença de urina e fezes nas fraldas ou roupas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Apropriar-se gradativamente de hábitos de higiene pessoal.	X			X			X			X			X									
*Participar junto com outros bebês e crianças de momentos de descanso diário em ambiente aconchegante e silencioso.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)																
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprend./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.							
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C					
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																				
CONHECER-SE nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.	EI01E006X Interagir com outras crianças da mesma e de diferentes faixas etárias e adultos, adaptando-se ao convívio social.	Nas diversas oportunidades de interações positivas que os bebês têm com outras crianças e com seus professores, que se preocupam em estabelecer vínculos profundos e estáveis com eles, garantindo a segurança de que necessitam para suas explorações e descobertas sobre o mundo que os cerca, aprendem a participar e colaborar em situações de convivência em contato com colegas, em dupla, trio, pequeno ou grande grupo, valorizando e descobrindo diferentes formas de estar com os outros. É importante que tenham diversas oportunidades de brincadeiras e situações, sempre num contexto de segurança, confiança e afetividade que garanta interações positivas em pares ou em grupos. Que sejam valorizados em suas conquistas e esforços de relações com seus pares, professores e outros.	*Expressar sensações e percepções nos momentos de banho, ao ser massageado e/ou estimulado sensorialmente.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
		Os bebês manifestam necessidades, é importante que o professor aproveite as situações cotidianas para contribuir no processo de autoconhecimento delas, ajudando-as a perceber seus limites e possibilidades e intervindo na perspectiva de que construam uma identidade autônoma e uma imagem positiva de si mesma.	*Interagir com outras crianças e adultos estabelecendo relações de respeito.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Nesta fase os bebês utilizam-se dos objetos de transição, que têm como função proteger e acalmá-las, transmitindo-lhes segurança e conforto. São usados pelos bebês e crianças bem pequenas e ganham importância na medida em que as ajudam a adquirir autonomia e independência ao separar-se dos seus pais, ao adormecer e/ou em outros momentos em que se sentem fragilizadas. Eles oferecem segurança emocional por remeterem ao conforto e à segurança pessoal ou mesmo proveniente do ambiente familiar. Variam e representam escolhas pessoais, podem ser paninhos, chupeta, travesseirinho, almofada, uma boneca, um brinquedo de pelúcia, fralda ou outros, da livre escolha do bebê ou das crianças.	*Conhecer os diferentes grupos sociais (família e instituição) e perceber-se integrante.	X			X			X						X				
			*Nomear e distinguir os integrantes da família. *Conviver com outras crianças da instituição (de outras turmas e de outras faixas etárias).	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Conquistar espaços de manifestação individual e coletiva com oportunidades de interação consigo mesmo, com pares, em pequenos e em grandes grupos.	X			X			X				X						

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)															
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprend./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.						
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C				
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS																			
CONHECER-SE nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.	EI 01E007MG Construir progressivamente sua identidade pessoal, desenvolvendo o imagem positiva de si mesma, sentimento de autoestima, autonomia e confiança.	A interação das crianças com os objetos transicionais pode ser incentivada na medida em estes, lhes trazem tranquilidade e equilíbrio. Entretanto, quando a criança se torna mais independente e adquire maior autonomia e segurança em relação ao ambiente, ela deve se desapegar deles. O adulto atento observa pistas de que tais objetos podem e devem ser abandonados. No momento em que seu significado começa a se perder, eles ficam em segundo plano, representação evidente de que tais objetos devem ser abandonados. Outro fator é o apego excessivo, de carência, cujas causas precisam ser reconhecidas e supridas de forma adequada. Nestes momentos, o papel dos familiares e professores tornam-se fundamental e as crianças devem ser desafiadas para que progressivamente se desvinculem deles.	*Atender quando chamado pelo nome.	X			X			X			X	X	X				
			*Valorizar e reconhecer a importância do seu nome na construção de sua identidade pessoal e social.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Estabelecer e ampliar as relações afetivas.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Conviver em grupo e desenvolver e criar vínculos afetivos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			*Realizar escolhas de acordo com seu interesse e necessidade.	X			X			X			X			X	X	X	

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

**Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)
Campo de Experiência: O EU, O OUTRO E O NÓS**

1. LIVRO DIDÁTICO: CADÊ? ACHOU! EDITORA: POSITIVO

1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p>Capítulo 1 - INTRODUIZIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Desenvolvimento Infantil (pág. 18); • 1.3 Espaço, Tempos e Materiais (Pág. 37); • 1.4 A centralidade do brincar no cotidiano da criança (Pág. 61); • 1.5 Educar, cuidar e incluir (Pág. 72); • 1.6 Família e Creche (Pág. 88). 	<p>Capítulo 2 - APROFUNDAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Desenvolvimento Infantil (Pág. 18); • 1.3 Espaço, Tempos e Materiais (Pág. 37); • 1.5 Educar, cuidar e incluir (Pág. 72); • 2.1 Introduzir músicas e brincadeiras (Pág. 132 a 148); • 2.2 Introduzir e Aprofundar: brincadeiras diversas (Pág. 157 a 179); • Avaliação. 	<p>Capítulo 3 - APRIMORAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Desenvolvimento Infantil (Pág. 18); • 1.3 Espaço, Tempos e Materiais (Pág. 37); • 1.4 A centralidade do brincar no cotidiano da criança (Pág. 61); • 3.1 Sequência Didática (Pág. 190); Brincadeiras diversas (Pág. 191 a 214); • 3.2 Brincadeiras diversas e músicas (Pág. 227 a 258); • Avaliação. 	<p>Capítulo 4 - CONCLUSÃO (Introduzir, Aprimorar e Consolidar)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Desenvolvimento infantil; • 1.4 Centralizar e direcionar brincadeiras; • 1.6 Família e Creche (Pág. 88). • 2.2 Introduzir e Aprofundar: brincadeiras diversas (Pág. 157 a 179); • 3.2 Brincadeiras diversas e músicas (Pág. 227 a 258); • Avaliação.

2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

(x) Uso diário da Agenda.	(x) Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.
(x) Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).	(x) Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).
(x) Produções com uso de material concreto / sucatas.	(x) Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).
(x) Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).	(x) Roda de conversa (diariamente).
(x) Outros: Utilizar os brinquedos do parquinho.	

3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

(x) Observação diária do desenvolvimento dos bebês	(x) Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)
(x) Acompanhamento e intervenções diárias	(x) Portfólios diversos

() Outros:

4. OBSERVAÇÕES

--	--

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

**Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)
Campo de Experiência: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

1. LIVRO DIDÁTICO: CADÊ? ACHOU! EDITORA: POSITIVO

1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p>Capítulo 2 -</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Didática 2: “Recepção – Momentos de muita atenção!” (Pág. 132); • Sequência Didática 2: “Musicalizar e Brincar” (Pág. 133); • Sequência Didática 2: “Estica, Dobra e Puxa” (134); • Sequência Didática 2: “Abriu, Fechou, Abriu” (139); • Sequência Didática 2: “Espelho, Espelho Meu” (146). 	<p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Didática 3: “Relaxar e Aproveitar!” (Pág. 147); • Sequência Didática 3: “1, 2, 3 e Já!” (Pág. 146); • Sequência Didática 3: “Musicalizar e Brincar” (Pág. 146); • Sequência Didática 3: “Estica, Dobra e Puxa” (150); • Sequência Didática 3: “Espelho, Espelho Meu” (152). 	<p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Didática: “O Cesto” (Pág. 158); • Sequência Didática: “Meleca na Mão é Pura Diversão” (Pág. 177); • Sequência Didática: “Musicalizar e Brincar” (Pág. 161); • Sequência Didática: “Pirlimpimpim, Conte pra Mim” (Pág. 162). 	<p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Didática: “Espelho, Espelho Meu” (165). • Sequência Didática: “Recepção, Momento de Muita Atenção – Objetos Sonoros” (1167). • Sequência Didática: “Musicalizar e Brincar” (169). • Sequência Didática: “Espelho, Espelho Meu” (152). • Sequência Didática: “Estica, Dobra e Puxa” (170); • Sequência Didática: “Objetos Olfativos” (180);

2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

(x) Uso diário da Agenda.	(x) Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.
(x) Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).	(x) Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).
(x) Produções com uso de material concreto / sucatas.	(x) Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).
(x) Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).	(x) Roda de conversa (diariamente).
(x) Outros: Utilizar os brinquedos do parquinho.	

3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

(x) Observação diária do desenvolvimento dos bebês	(x) Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)
(x) Acompanhamento e intervenções diárias	(x) Portfólios diversos
() Outros:	

4. OBSERVAÇÕES

--	--

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)					DESENVOLVIMENTO																		
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprendiz./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)																			
				1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.										
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C								
Campo de Experiência: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS																							
<p>CONVIVER e fruir das manifestações artísticas e culturais da sua comunidade e de outras culturas – música, teatro dança, artes plásticas, folguedos e festas populares, ampliando a sua sensibilidade, desenvolvendo senso estético, empatia e respeito às culturas e identidades.</p> <p>BRINCAR com diferentes sons, ritmos, formas, cores, texturas, objetos, materiais, construindo cenários e roupas para brincadeiras de faz de conta, encenações para festas, desenvolvendo seu repertório e senso estético.</p>	<p>EI01TS01 Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.</p> <p>EI01TS02 Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.</p>	<p>Ao manipular diferentes objetos e materiais em diferentes situações, os bebês têm oportunidades de aprimorar sua coordenação e integrar seus movimentos, quando descobrem a propriedade e o uso de materiais e objetos ampliando seu conhecimento de mundo. É importante que participem de situações em que possam utilizar movimentos de preensão, encaixe e lançamento por meio de brinquedos, brincadeiras e simulações com movimentos específicos; possam segurar o giz de cera ou outras ferramentas gráficas em diferentes suportes, como papéis, chão, lousa etc.; possam arremessar uma bola ou outro material na direção de um objeto ou pessoa, além de utilizar pequenos objetos com coordenação e precisão, como argolas em pinos, chaves em fechaduras, etc.</p> <p>Os bebês, em suas explorações corporais e sonoras, descobrem a junção de sons, gestos e palavras, buscando dar sentido às suas ações. Por meio de diferentes situações podem movimentar-se, escutar e responder à música, experimentar um ritmo e explorar sons, tons e cantar, os bebês têm a oportunidade de ampliar e aprimorar suas habilidades e descobertas sobre a música e os movimentos.</p> <p>Que tenham vínculos seguros e estáveis, espaços acolhedores e desafiadores e disponibilizados ao seu alcance, objetos, materiais e brinquedos diversificados e de qualidade que lhe propiciem oportunidades para explorar as diferentes formas de sons, fazendo uso de seu corpo e dos seus sentidos, com brinquedos sonoros, com instrumento de efeito sonoro e objetos do ambiente natural que produzam sons diversos. É importante situações nas quais possam brincar com as expressivas possibilidades da própria voz e explorar objetos buscando diferentes sons e ajustando seus movimentos corporais, como bater palma conforme o ritmo da música, acompanhar a música batendo em um objeto ou buscar sons diferentes em objetos familiares.</p>	*Realizar construções com blocos, caixas, madeiras e outros materiais.	X			X	X		X	X		X	X		X	X	X					
		*Registrar marcas com o corpo.	X			X	X			X					X			X	X				
		*Ampliar as possibilidades de expressão corporal em cantigas de roda, danças folclóricas, em danças improvisadas, jogos e brincadeiras.	X			X	X			X					X			X	X				
		*Utilizar o próprio corpo como fonte rítmica (bater os pés, cantar, estalar língua, entre outros).	X	X		X	X			X	X				X	X		X	X	X			
		*Imitar e brincar com a música.	X	X		X	X			X	X				X	X		X	X	X			
		*Explorar o corpo através da música.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
		*Imitar gestos, movimentos, sons, palavras de outras crianças e adultos ou animais e objetos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
		*Brincar com objetos do ambiente que produzem sons diversos.	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
		*Explorar diversos materiais para expressar através de desenho, pintura, colagem, manipulação de suportes diversos.	X			X				X					X			X					
*Manusear e explorar suportes variados (azulejos, chão, parede, papéis de diferentes formas, texturas e tamanhos, entre outros).	X			X	X			X	X				X	X		X	X						

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO														
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprendiz./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.					
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C			
				I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)														
Campo de Experiência: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS																		
<p>EXPRESSAR com criatividade suas emoções, necessidades, sentimentos e ideias brincando, cantando, dançando, encenando, esculpindo, desenhando, compreendendo e usufruindo o que é comunicado pelos colegas e adultos.</p> <p>CONHECER-SE no contato criativo com manifestações artísticas e culturais locais e de outras comunidades, identificando e valorizando o seu pertencimento étnico-racial, de gênero e de crença religiosa, desenvolvendo sua sensibilidade, criatividade, gosto pessoal e modo peculiar de expressão por meio do teatro, música, dança, desenho e imagens.</p>	<p>EI01TS03 Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <p>EI01TS04 MG Perceber e expressar-se por meio da produção das artes plásticas, visuais e corporais a imaginação, a emoção e a sensibilidade.</p>	<p>É importante que o bebê, seja envolto em relações vinculares seguras e estáveis e em um ambiente acolhedor e ao mesmo tempo desafiador, que disponibilize de forma acessível brinquedos, objetos e materiais do mundo físico e natural, participe de situações que utilizem diversos materiais sonoros e palpáveis, que lhe permitam agir de forma a produzir sons, explorar as qualidades sonoras de objetos e instrumentos musicais diversos, como sinos, flautas, apitos, coquinhos, e participar de situações de brincadeiras livres ou divertirem-se com canções relacionadas a narrativas, festas e outros acontecimentos típicos de sua cultura. Também é importante que participe de situações que o convidem a criar sons com o próprio corpo ou objetos/instrumentos ao escutar uma música, buscando acompanhar o seu ritmo ou apreciar brincadeiras cantadas, participando, imitando e criando gestos, explorando movimentos, fontes sonoras e materiais.</p> <p>É importante que, desde bebês, eles tenham oportunidades de conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais ou universais. Ao explorarem distintos materiais, eles realizam suas produções culturais, exercitando sua autoria, coletiva e individual. Autoria que precisa ser garantida pela fala, gesto, desenho, ou por outra forma de registro. Quanto mais oportunidades os bebês tiverem de se defrontar com obras de artes, apreciando-as, observando-as de diferentes ângulos, dialogando com elas, deixando que seus sentimentos e sensações falem mais alto, mais imagens e cores irão compor o seu repertório artístico, mais elementos terão em sua memória para resgatar e comparar, fazendo sua apreciação estética.</p>	*Apreciar clipes musicais em estilos variados.	X			X			X	X				X	X		
			*Cantar trechos de músicas conhecidas.	X			X			X	X					X	X	
			*Expressar livremente.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
			*Explorar caixas temáticas (fantasias, tecidos, acessórios e materiais diversos).	X			X			X	X					X	X	
			*Apreciar obras de arte produzidas por si próprio e pelos outros.				X			X						X		
			*Participar de manifestações culturais e sociais, conhecendo aspectos regionais.				X			X	X					X	X	
			*Apreciar pequenas histórias contadas com diferentes recursos.	X			X			X	X					X	X	
			*Explorar de diversas formas, texturas e cores.	X			X			X	X					X	X	
*Visitar museus, praças, parques e outros espaços que abrigam artes visuais e plásticas, em parceria com a família.				X			X						X					

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)

Campo de Experiência: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

1. LIVRO DIDÁTICO: CADÊ? ACHOU! EDITORA: POSITIVO			
1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.1 “Fui morar numa casinha” – O brincar entre o esconder e o resolver (Pág. 131); • Sequência Didática – “Casa, Casinha, Casarão: Quanta Diversão!” (Pág. 138). 	<p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Didática 2 – “Abriu, Fechou - Fechou, Abriu – Fechou de Novo!” (Pág. 139); • Sequência Didática 3 – “Olê, Olê – Vamos Brincar de se Esconder!” (Pág. 148); 	<p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Didática 4 – “O que é que tem no cesto do neném? – Texturas, Muitas texturas.” (Pág. 159); • Sequência Didática 5 – “O que é que tem no cesto do neném? – Barulho, Sons e Silêncio, Shhhhhh.” (Pág. 166); 	<p>Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Didática 6 – “O que é que tem no cesto do neném? – Cores e Sabores, Ebaaa!” (Pág. 174); • Sequência Didática 4 – “O que é que tem no cesto do neném? – Cheirinhos e Atchins!” (Pág. 179);
2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS			
(x) Uso diário da Agenda.		(x) Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.	
(x) Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).		(x) Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).	
(x) Produções com uso de material concreto / sucatas.		(x) Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).	
(x) Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).		(x) Roda de conversa (diariamente).	
() Outros:			
3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO			
(x) Observação diária do desenvolvimento dos bebês		(x) Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)	
(x) Acompanhamento e intervenções diárias		(x) Portfólios diversos	
() Outros:			
4. OBSERVAÇÕES			

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO													
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprend./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.				
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
				I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)													
Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO																	
<p>EXPLORAR gestos, expressões, sons da língua, rimas, imagens, textos escritos, além dos sentidos das falas cotidianas, das palavras nas poesias, parlendas, canções e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais ou não.</p> <p>CONHECER-SE a partir de uma apropriação autoral da(s) linguagens, interagindo com os outros, reconhecendo suas preferências por pessoas, brincadeiras, lugares, histórias.</p>	<p>EI01EF03 Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).</p> <p>EI01EF04 Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto leitor.</p>	<p>Os bebês são convidados a brincar com elementos de sua narrativa, e a imitar, em suas brincadeiras livres, ações e falas dos personagens que lhes são queridos, a partir da organização dos espaços e da disponibilização de brinquedos e materiais. Devem participar de situações individuais, em pares ou trios, nas quais explorem os livros e suas imagens, compartilhem seus interesses apontando ilustrações, nomeando imagens que lhes chamam a atenção e manifestando suas emoções a partir das histórias por meio de gestos, movimentos e balbucios. Eles vivem emoções e têm a oportunidade de expressá-las de diferentes formas, usando o corpo com movimentos e gestos, fazendo expressões faciais, balbuciando e reagindo frente às emoções despertadas. É importante situações nas quais possam escutar repetidas vezes, histórias acompanhadas por ilustrações lidas pelo professor, sendo valorizados em suas diferentes formas de reagir e expressar seus sentimentos e curiosidades frente à narrativa escutada, apropriando-se de um repertório de narrações conhecidas. Os bebês devem participar de jogos rítmicos em que o professor os anima a imitar sons variados, ou em jogos de nomeação em que o professor aponta para algo, propõe a questão: "O que é isso?" e apoia o bebê a responder, e a explorar livros com imagens contando com o olhar e observação atenta do professor, que pode valorizar e incentivar suas iniciativas. Aprendem sobre a linguagem em contextos diversos de seu uso verbal ou não verbal. As variações de entonação, os gestos e os movimentos que acompanham a leitura de uma história, auxiliam os bebês a atribuírem sentido à história, a desenvolverem o gosto por escutar, e ampliarem formas de expressão e interação com a narrativa, aumentando seus modos de comunicação e participação. Devem participar de situações nas quais possam escutar repetidas vezes histórias lidas, contadas, representadas por fantoches, narradas por áudio, por encenações de dramatização ou dança, com apoio de imagens etc. As narrações devem ser acompanhadas por diferentes entonações e formas de expressão que dão vida aos personagens ou elementos da narrativa. Recomenda-se ter momentos em que os bebês possam observar os professores lendo histórias acompanhadas por movimentos e gestos, sendo convidados a repeti-los ou criá-los; que repitam acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas, explorando a sonoridade, o ritmo e a conotação das palavras, e escutem histórias, contos de repetição e poemas.</p>	*Observar imagens utilizando diferentes recursos impressos.	X			X			X	X		X	X			
			*Realizar leitura de imagens.	X			X			X			X	X			
			*Demonstrar desejo pelas histórias que deseja ouvir.	X			X	X		X	X				X	X	
			*Brincar livremente imitando personagens e outros.	X			X			X	X			X	X	X	
			*Explorar livros e imagens compartilhando com seus colegas.	X			X			X				X	X		
			*Manifestar suas emoções ao ouvir histórias.	X	X		X	X		X	X				X	X	
			*Manusear materiais impressos para observar e reconhecer suas imagens.	X			X			X				X	X		
			*Participar de jogos rítmicos.	X			X			X				X	X		
			*Escutar histórias (contadas, lidas dramatizadas, etc.).	X			X			X	X			X	X		
			*Interagir com as histórias participando individualmente e coletivamente.	X			X			X	X				X	X	
			*Expressar necessidades, desejos, sentimentos e ideias.	X			X	X		X	X				X	X	
			*Interessar e ter iniciativa para comunicar com outras pessoas, por meio de gestos ou verbalmente.	X			X			X					X	X	
			*Perceber que o som produzido pelo corpo é uma maneira de comunicação.	X			X			X					X	X	
*Agir com progressiva autonomia realizando escolhas.	X			X			X						X				
*Vivenciar situações de escuta.	X			X			X	X				X	X				
*Participar de jogos cantados.	X			X			X					X	X	X			
*Imitar sons.	X			X			X					X	X				
*Participar de jogos corporais.	X			X			X					X	X				

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO													
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprendiz./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	I (introduzir)			A (aprofundar)			C (consolidar)							
				1º Bim.	2º Bim.	3º Bim.	4º Bim.										
Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C		
CONHECER-SE a partir de uma apropriação autoral da(s) linguagens, interagindo com os outros, reconhecendo suas preferências por pessoas, brincadeiras, lugares, histórias.	EI01EF05 Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.	Os bebês aprendem a comunicar-se conforme têm a oportunidade de vivenciar situações significativas de interações, nas quais respondem a uma solicitação ou gesto intencional de comunicação, fazendo uso de diferentes formas de expressão para além da linguagem verbal, como por meio da plástica, da dança, da mímica, da música etc. Eles aprendem a se comunicar nas situações em que fazem uso da linguagem verbal, e de outras linguagens, para expressar seus desejos, ideias e necessidades. Por meio dos gestos, podem mostrar a função de determinado objeto, ao mesmo tempo em que imitam o seu barulho num contexto de brincadeira, imitar o barulho da buzina de um carro ao apontá-la, dizer cocoricó ao ver a imagem da galinha, nas situações de leitura de história, olhar para a mesma imagem que o professor está olhando, compartilhando sua atenção e mostrando interesse. É importante situações de interação com professores atentos e responsivos, que atendam às suas manifestações de gestos, expressões e movimentos, atribuindo sentido a valor à sua intencionalidade, que façam uso da linguagem verbal, acreditando e valorizando sua competência comunicativa, solicitando ações individuais, propondo brincadeiras de interação professor e bebê, que envolvam jogos corporais, como esconder partes do corpo e ter prazer ao encontrar, situações de dar e receber e tenham a oportunidade de brincar e interagir com seus colegas, buscando se fazer comunicar. Os bebês aprendem por meio das explorações, investigações e descobertas que fazem com os objetos, brinquedos e materiais do mundo físico e natural. Quando têm a oportunidade de interagir e explorar materiais, impressos, audiovisuais ou outros recursos tecnológicos e midiáticos, em contextos significativos, podem atribuir sentido e significado ao seu uso e propósito. É importante situações individuais, em duplas ou pequenos grupos, com uso de diferentes recursos, como participar de leitura e momentos de livre exploração de livros, poemas, parlendas, escutar músicas no rádio, no computador, tablet ou no celular, uso de gravadores, filmadoras ou máquinas fotográficas, conversar com os professores e colegas sobre o uso e as possibilidades de manuseio dos materiais e encontrar, nos contextos de suas brincadeiras, esses recursos, fazendo uso segundo suas escolhas e atribuições de sentido e significado.	*Participar de brincadeiras de imitação dentre outras.	X			X			X	X			X			
			*Interagir e compartilhar com outras crianças por meio das brincadeiras.	X			X			X	X				X		
			*Manusear livros e folhear com exploração autônoma.	X			X	X		X	X				X	X	
			*Interessar em observar e manusear diferentes recursos impressos, livros infantis, revistas e cartazes, entre outros.	X			X			X	X				X		
			*Brincar com elementos da natureza (folhas, argila, água, pedras, terra, areia, entre outros).	X			X			X	X				X	X	
			*Escutar músicas (rádio, gravador, tablet, celular, etc.).	X			X	X		X	X				X	X	
			*Ampliar o vocabulário por meio de diálogo, canções e histórias.	X			X			X	X				X	X	
			*Escutar histórias lidas, contadas e dramatizadas, etc.	X			X	X		X	X				X	X	X
			*Explorar e participar oralmente da leitura de diversos portadores de textos.	X			X			X	X				X	X	
			*Participar de teatro, encenações.	X			X			X	X				X	X	
	*Vivenciar brincadeiras de faz de conta, utilizando recursos variados, mediado por um adulto.	X			X			X	X				X	X			
	*Utilizar diferentes materiais riscantes (giz de cera, tintas naturais, carvão, entre outros).	X			X			X	X				X	X			

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)					DESENVOLVIMENTO I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)																					
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprend./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.													
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C											
Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO																										
CONHECER-SE a partir de uma apropriação autoral da(s) linguagens, interagindo com os outros, reconhecendo suas preferências por pessoas, brincadeiras, lugares, histórias.	EI01EF08 Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). EI01EF09 Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.	Os bebês aprendem sobre a linguagem, os textos e suas funções a partir das diferentes oportunidades que possuem de escuta e exploração destes em situações significativas, e acompanhadas de conversas e ações que favoreçam a atribuição de sentido e significado de seu uso social. Nesse contexto, é importante que os bebês participem de situações nas quais possam ter contato com diferentes textos em diferentes gêneros, de forma repetida, por meio de escuta em pequenos grupos ou individualmente, em diferentes possibilidades de contextos. Por exemplo, participando de apresentações de teatro, encenação com fantoches, escutando áudios de histórias ou de canções, poemas. Os bebês aprendem sobre a linguagem e se aproximam da linguagem escrita a partir das diferentes oportunidades que possuem de escuta e exploração de diferentes instrumentos e suportes de escrita, em situações significativas e Nesse contexto, é importante que os bebês participem de situações nas quais possam encontrar, em seus espaços de brincadeira, nas paredes de sua sala, nos objetos e materiais que fazem parte de seu cotidiano, instrumentos e suportes de escrita. Por exemplo, no espaço do faz de conta pode ter embalagens de produto de supermercado, livros variados, como livro brinquedo, livro de imagem, livro com textos, CDs e recursos audiovisuais para escutar e divertir-se com canções, parlendas, poemas etc.	*Utilizar diversos espaços e instrumentos (parede de azulejo, paredes da sala, faz de conta, embalagens, etc).	X			X	X		X	X		X	X												
			*Manusear livros (livros de brinquedo, de imagem, com textos, etc.).	X			X	X		X	X		X	X												
			*Escutar CDs e outros recursos audiovisuais.	X			X	X		X	X		X	X		X	X									

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)

Campo de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1. LIVRO DIDÁTICO: CADÊ? ACHOU!

EDITORA: POSITIVO

1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p>Capítulo 1 REFERÊNCIA PARA AÇÃO DO DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Desenvolvimento Infantil – Atenção integral e integrada à criança (Pág. 18); • 1.5 Educar, Cuidar e Incluir: A urgência de um novo olhar (Pág. 72); 1 – Higiene; 1.1 Troca de fraldas (Pág. 74 e 75); • 1.6 Família e Creche (Pág. 89); • 2.1 “Fui morar numa casinha” (Pág. 132); • Musicalizar e brincar (Pág. 133); • Acolhimento (Pág. 91); • Alimentação (Pág. 83); • Banho, Sono (Pág. 81, 82 e 84). 	<p>Capítulos 1 REFERÊNCIA PARA AÇÃO DO DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Desenvolvimento Infantil – Atenção integral e integrada à criança (Pág. 18); • Desenvolvimento Físico (Pág. 19); • Pensamento no desenvolvimento cognitivo (Pág. 23); • 1.5 Educar, Cuidar e Incluir: A urgência de um novo olhar (Pág. 72); 1 – Higiene; • 1.1 Troca de fraldas (Pág. 74 e 75); • 1.2 Banho (Pág. 81, 82 e 84). • 2.1 “Fui morar numa casinha” (Pág. 131, 139 e 148). 	<p>Capítulos 1 REFERÊNCIA PARA AÇÃO DO DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Desenvolvimento Infantil - Atenção integral e integrada à criança (Pág. 18); • 1.5 Educar, Cuidar e Incluir: A urgência de um novo olhar (Pág. 72); 1 – Higiene; 2 – Troca de fraldas (Pág. 74 e 75); 3 – Banho (Pág. 81, 82 e 84). • 2.2 “O que é que tem no cesto do neném? – Descoberta, Exploração e Diversão!” (Pág. 157, 158 e 159); • 1.5 Educar, Cuidar e Incluir: A urgência de um novo olhar (Pág. 72); 1 – Higiene; Troca de fraldas (Pág. 74 e 75); 2 - Alimentação (Pág. 83) 3 - Banho, Sono (Pág. 81, 82 e 84). 	<p>Capítulos 1 REFERÊNCIA PARA AÇÃO DO DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 “O que é que tem no cesto do neném? – Descoberta, Cores, Sabores, Cheirinho e Atchim!” (Pág. 162 a 179); • Banho, Sono (Pág. 81, 82 e 84). • Alimentação (Pág. 83) • “Espelho, Espelho Meu” (Pág. 48, 49); • “Pisos e Tapetes, Brinquedos e outros Materiais” (Pág. 50, 51);

2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

(x) Uso diário da Agenda.	(x) Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.
(x) Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).	(x) Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).
(x) Produções com uso de material concreto / sucatas.	(x) Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).
(x) Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).	(x) Roda de conversa (diariamente).
() Outros:	

3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

(x) Observação diária do desenvolvimento dos bebês	(x) Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)
(x) Acompanhamento e intervenções diárias	(x) Portfólios diversos
() Outros:	

4. OBSERVAÇÕES

--	--

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)					DESENVOLVIMENTO I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)																		
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprendiz./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.										
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C								
Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES																							
<p>CONVIVER com crianças e adultos e com eles criar estratégias para investigar o mundo social e natural, demonstrando atitudes positivas em relação a situações que envolvam diversidade étnico-racial, ambiental, de gênero, de língua, de religião.</p> <p>BRINCAR com materiais e objetos cotidianos, associados a diferentes papéis ou cenas sociais, e com elementos da natureza que apresentam diversidade de formas, texturas, cheiros, cores, tamanhos, pesos, densidades, experimentando possibilidades de transformação.</p>	<p>EI01T01 Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).</p> <p>EI01ET02 Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.</p>	Os bebês aprendem com todo o seu corpo e seus sentidos. Por meio de suas ações de explorações, aprendem sobre o mundo à sua volta. A qualidade das vivências de explorações que os bebês têm nesse momento oferece uma base de experiências para interpretarem o mundo.	*Manipular e explorar objetos de diferentes tamanhos, formas, texturas, peso, espessura e cores.	X				X				X	X			X	X						
		Na sua vontade de interagir e aprender sobre os objetos e materiais, elas usam como ferramentas aquilo que está ao seu alcance: olhos, nariz, mãos, boca, ouvidos e pés. É importante que os bebês participem de situações nas quais possam agir sobre os materiais repetidas vezes, divertindo-se, explorando, investigando, testando diferentes possibilidades de uso e interação, encontrando e resolvendo problemas; que possam explorar objetos com formas e volumes variados e identificar algumas propriedades simples dos materiais, como, por exemplo, a luminosidade, a temperatura, a consistência e a textura; que possam também explorar temperatura e inclinação dos diferentes tipos de solo da unidade de Educação Infantil. Além disso, é importante que possam, por meio da repetição com significado dessas situações, descobrir a permanência do objeto.	*Observar e diferenciar cores no ambiente e dos objetos.	X				X				X					X						
		A organização dos ambientes para o desenvolvimento das práticas, deve contar com a participação das crianças na organização e disposição dos materiais. As crianças precisam ter acesso aos materiais disponíveis, dentro e fora da sala de aula, com mediação do professor. Os bebês são extremamente motivados por explorar e estão vivendo suas primeiras experiências de contato com o meio físico e natural, de modo que todo esse mundo é para eles uma grande novidade com muitas coisas para descobrir. A exploração dos bebês, é marcada pela sua experiência sensorial, de forma que fazem uso de todos os seus sentidos e seu corpo para descobrir sobre si mesmos e sobre os efeitos de suas ações sobre os objetos e pessoas.	*Experimentar as características dos elementos naturais: quente, frio, liso, áspero, grosso, fino, morno, entre outros.	X				X				X					X						
		Nesse contexto, os bebês possam participam de situações de exploração cada vez mais diversas, nas quais possam fazer uso de todos os seus sentidos e de seu corpo e que apoiem a sua descoberta da permanência do objeto.	*Experimentar diversos alimentos provenientes da culinária mineira.									X					X						
		Dar tempo e valorizar as explorações dos bebês é uma forma de engajá-los nas suas descobertas iniciais sobre o mundo físico e natural, como, por exemplo, explorar objetos, empilhando, segurando, jogando, retirando e guardando na caixa, enchendo e esvaziando recipientes com água, areia, folhas, percebendo relações simples de causa e efeito e mostrando interesse no porquê e em como as coisas acontecem em momentos de brincadeiras, em atividades individuais ou interações em grupos.	*Misturar tintas diversas.	X				X				X					X						
			*Misturar, encher, esvaziar, transpor líquidos e sólidos (tinta, massinha, areia).	X				X				X					X	X					
			*Brincar com água.	X				X				X	X			X	X						
			*Brincar com caixas de diversos atributos.	X				X				X	X			X	X						
	*Brincar, mantendo contato com elementos da natureza como: água, terra, areia, desenvolvendo atitudes de cuidado.	X				X				X	X			X	X								

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)					DESENVOLVIMENTO																				
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprendiz./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)																					
				1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.												
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C										
Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES																									
<p>PARTICIPAR de atividades para a observação de contextos diversos, atentando para características do ambiente e das histórias locais, utilizando ferramentas de conhecimento e instrumentos de registro, orientação e comunicação, como bússola, lanterna, lupa, máquina fotográfica, gravador, projetor, computador e celular.</p> <p>EXPLORAR e identificar as características do mundo natural e social, nomeando-as, reagrupando-as e ordenando-as, segundo critérios diversos.</p> <p>EXPRESSAR suas observações, hipóteses e explicações sobre objetos, organismos vivos, fenômenos da natureza, características do ambiente, situações sociais e personagens, registrando-as por meio de desenhos, fotos, gravações em áudio e vídeo, escritas e outras linguagens.</p>	<p>EI01ET03X Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas, desenvolvendo comportamento sustentável.</p> <p>EI01ET04X Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si, dos outros e dos objetos.</p> <p>EI01ET05 Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.</p>	<p>Os bebês aprendem com todo o seu corpo e seus sentidos. Por meio de suas ações de explorações, investigações e observações, aprendem sobre o seu meio e as pessoas que dele fazem parte. As experiências iniciais de interação dos bebês com o meio ambiente, participando de situações de cuidado e preservação deste, são importantes para que aprendam a se relacionar com o ambiente de forma positiva e responsável.</p> <p>É importante que os bebês possam participar de situações nas quais consigam brincar na areia, brincar com água, deitar, se arrastar ou engatinhar na grama e passear pelo parque no colo acolhedor do(a) professor(a) que está atento(a) a todas as suas manifestações e expressões, buscando enriquecer suas ações, observações, explorações e investigações do meio ambiente.</p>	<p>*Conhecer os fenômenos e elementos da natureza tais como: chuva, sol, dia e noite.</p>	X			X			X			X												
		<p>*Conhecer diferentes animais e/ou ter contato com eles, percebendo os sons produzidos, onde se abrigam e como se alimentam.</p>	X			X			X			X			X										
		<p>*Observar e cuidar das plantas, animais e das pessoas.</p>	X			X			X			X			X										
		<p>*Explorar diferentes ambientes fazendo descobertas, desenvolvendo novas posturas e aprendizagens.</p>	X			X			X			X			X										
		<p>*Manipular e explorar objetos e brinquedos para que possa descobrir suas possibilidades associativas.</p>	X			X			X			X			X										
		<p>*Explorar os espaços da instituição e seu entorno.</p>	X			X			X			X			X										
		<p>*Explorar o meio ambiente à medida que se desloca (cheirar, morder, apertar, sacudir entre outros).</p>	X			X			X			X			X	X									
		<p>*Desenvolver gradativamente noções de horário da rotina (como alimentação).</p>	X			X			X			X			X	X									
		<p>*Observar, explorar e comparar diferenças: tamanho, altura, peso, quantidade.</p>	X			X			X			X			X										
		<p>*Vivenciar brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, parlendas que utilizam contagem.</p>	X			X			X			X			X	X									
<p>*Utilizar circuitos ou guias para se deslocar no espaço.</p>							X			X			X												
<p>*Participar brincadeiras de arremesso, roda, esconde-esconde.</p>	X			X			X			X			X												

PLANEJAMENTO ANUAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL / 2020 Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)				DESENVOLVIMENTO I (introduzir) A (aprofundar) C (consolidar)															
Direitos de Aprendizagem	Objetivos de Aprend./Desenv. CÓDIGO	Orientações Didáticas	Experiências Propostas	1º Bim.			2º Bim.			3º Bim.			4º Bim.						
				I	A	C	I	A	C	I	A	C	I	A	C				
Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES																			
CONHECER-SE e construir sua identidade pessoal e cultural, identificando seus próprios interesses na relação com o mundo físico e social, apropriando-se dos costumes, das crenças e tradições de seus grupos de pertencimento e do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico.	EI01ET06 Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, escorregadores, balanços, etc.)	Os bebês aprendem com todo o seu corpo e seus sentidos nas interações e brincadeiras: noção de ritmo individual e coletivo, velocidades e fluxos, descobrem e exploram movimentos e possibilidades expressivas. É importante brincar por meio do contato corporal com o(a) professor(a), como nas brincadeiras “serra-serra, serrador”; envolvendo modulações de voz, melodias e percepções rítmicas; com tecidos ao som de músicas; andando ou se rastejando devagar e rápido; e brincadeiras de roda ou danças circulares, alterando o ritmo e o timbre (alto, baixo, grave, agudo).	*Participar e interagir em atividades coletivas nas quais a curiosidade possa ser estimulada.	X			X			X			X						
			*Contar objetos em situação de rotina.						X					X					
			*Conhecer e explorar o próprio corpo sentindo seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo gradativamente suas funções.	X			X			X					X				
			*Produzir e reproduzir onomatopeias, brincando com o som.	X			X			X					X				

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS - PLANEJAMENTO ANUAL DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL - 2020

Faixa Etária: BEBÊS (0 a 1 ano e 6 meses)

Campo de Experiência: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES

1. LIVRO DIDÁTICO: CADÊ? ACHOU! EDITORA: POSITIVO

1º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	2º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	3º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)	4º Bimestre (Unidades / Capítulos / Títulos)
<p>Capítulos 1 e 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Acolher pais e crianças num ambiente tranquilo, seguro, alegre e cheio de amor. Buscar a adaptação com o ambiente, professores, alimentação e rotina. 	<p>Capítulos 1 e 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Acolhimento / Rotina, Promoção do bem estar; Autonomia dos movimentos, fala e gestos; Música nas brincadeiras (diariamente); Contação de história (diariamente), usando fantoches, DVDs, livros, cartazes, gravuras... Roda de convers, explorando os conteúdos do Planejamento. 	<p>Capítulos 1 e 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Acolhimento / Rotina, Promoção do bem estar; Autonomia dos movimentos, fala e gestos; Música nas brincadeiras (diariamente) com imitação de gestos; Contação de história (diariamente), usando fantoches, DVDs, livros, cartazes, gravuras... Roda de conversa, explorando os conteúdos do Planejamento. Jogos pedagógicos, explorando a criatividade, cores e quantidades; Reconhecer quando é chamado pelo nome e de pessoas de quem convive; Iniciar organização do ambiente, materiais de uso próprio; Socialização, aprender a respeitar, esperar e entender e obedecer regras. 	<p>Capítulos 1 e 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Acolhimento / Rotina, Promoção do bem estar; Autonomia dos movimentos, fala e gestos; Música nas brincadeiras (diariamente) com imitação de gestos; Contação de história (diariamente), usando os números, fantoches, DVDs, livros, cartazes, gravuras... Roda de conversa, explorando os conteúdos do Planejamento. Jogos pedagógicos, explorando a criatividade, cores e quantidades; Brincadeiras monitoradas; uso do espelho; (solário, sala, bolas, meleca, macarrão); Sabores (Páginas 180/181); Identificação: clima, sol, chuva; sombra, dia; Cores, números de objetos; Contação oral identificando quantidades, tempo e espaço, jogos e brincadeiras. Reconhecer quando é chamado pelo nome e de pessoas de quem convive; Iniciar organização do ambiente, materiais de uso próprio; Socialização, aprender a respeitar, esperar e entender e obedecer regras.

2. INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

(x) Uso diário da Agenda.	(x) Uso diário de espaços e cantinhos organizados dentro e fora da sala de aula.
(x) Cantigas, Jogos e Brincadeiras fora da sala de aula(diariamente).	(x) Estimulação da fala, gestos e movimentos (diariamente).
(x) Produções com uso de material concreto / sucatas.	(x) Exploração das diversas linguagens, como, oral, expressões corporais, cantigas (diariamente).
(x) Momento da História lida, contada, representada, dramatizada (diariamente).	(x) Roda de conversa (diariamente).

() Outros:

3. INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

(x) Observação diária do desenvolvimento dos bebês	(x) Registro do desenvolvimento e das produções (agenda / fotografias / desenhos/ fichas, etc)
(x) Acompanhamento e intervenções diárias	(x) Portfólios diversos

() Outros:

4. OBSERVAÇÕES

--

