



PLANEJAMENTO ANUAL EDUCAÇÃO INFANTIL

**1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses
CRIANÇAS BEM PEQUENAS**

OBJETIVO GERAL: Ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades das crianças, diversificando e consolidando novas aprendizagens, atuando de maneira complementar à educação familiar

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
EU, O OUTRO E O NÓS	<p>(EI02E001PE)-Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <p>(EI02E002PE)-Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios em diferentes contextos..</p> <p>(EI02E003PE)-Compartilhar, explorar e organizar os objetos e os espaços com crianças e adultos.</p> <p>(EI02E004PE)-Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <p>(EI02E005PE)-Perceber que as pessoas têm preferências características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <p>(EI02E006PE)-Fazer uso de normas sociais, participando de brincadeiras, pertencentes à cultura local.</p> <p>(EI02E007PE)-Utilizar suas habilidades comunicativas, ampliando a compreensão das mensagens dos colegas para a solução de conflitos.</p>	<p>1- RELAÇÃO COM OS COMPANHEIROS Desenvolver atitudes que valorize a convivência em grupo e o cuidado com as relações como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar-se de forma cada vez mais eficaz, compreendendo e fazendo compreender-se; • Começar a considerar o ponto de vista do outro; • Esperar sua vez para brincar com determinado objeto; • Chamar o professor ou outra criança quando um colega estiver triste; • Brincar de faz de conta junto com outras crianças, compartilhando brinquedos e a representação de atividades sociais; • Seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras • Respeito as diferenças (altura , cor de olhos, cor da pele, tipos de cabelos etc). <p>2- AUTOCONHECIMENTO E CUIDADO DE SI MESMO. Trabalhar atitudes a serem desenvolvidas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecimento de sua imagem corporal; • Identificação de partes do seu corpo e comparando-o com o corpo de seus colegas • Satisfação com suas características e possibilidades corporais • Cuidar da imagem de si mesmo por meio da sua apresentação pessoal, de seus pertences e da manifestação de gostos e preferências por brincadeiras; • Interagir com os companheiros em situações de brincadeira, buscando compartilhar significados comuns. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brincar de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças; • Brincar de esconder-se, de cuidar de animais domésticos; • Ouvir e contar histórias; • Observar aspectos do ambiente; • Coleccionar objetos; • Brincadeiras de roda; • Brincar de faz de conta; • Brincar ao lado de outras crianças, imitando ou mostrando suas ações; • Atividade com espelho; • Momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
-----------------------	----------------------------	--------------------------	------------

<p style="text-align: center;">CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>	<p>(EI02CG01PE)-Explorar gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nas diversas brincadeiras corporais e de faz de conta.</p> <p>(EI02CG02PE)-Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como: em frente, atrás, em cima, embaixo, dentro, fora, etc ao se envolver em brincadeiras diversas valorizando as explorações dos ambientes internos e externos da instituição.</p> <p>(EI02CG03PE)-Explorar formas de deslocamento no espaço, o (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e orientações diversas que estejam relacionadas a prazer e as conquistas dos desafios alcançados.</p> <p>(EI02CG04PE)-Demonstrar progressiva valorização das características do seu corpo nas diversas atividades das quais participa, como momento de cuidado de si e do outro.</p> <p>(EI02CG05PE)-Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros."</p>	<p>1- EXPERIÊNCIAS COM BRINCADEIRAS Desenvolver com auxílio de brincadeiras habilidades corporais, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ampliação da motricidade: correr, trepar, pular, saltar, escorregar, dançar, engatinhar, arrastar-se, balançar-se e equilibrar-se, etc.; • Noções espaciais: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., • Movimentos específicos de preensão, encaixe e lançamento por meio de brinquedos, brincadeiras e simulações diversas. <p>2 - EXPERIÊNCIAS COM DANÇA Desenvolvendo habilidades motoras e o controle de seus movimentos, tais como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ritmo • Equilíbrio e coordenação dos movimentos; • Dançar e cantar músicas que são típicos da região, comunidade ou cultura local. <p>3 - EXPERIÊNCIAS COM CUIDADOS Desenvolver habilidades de aprendizagens, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práticas de cuidado de si voltadas para vestir-se e alimentar-se, além de situações de descanso e higiene pessoal. • Cuidados com o seu corpo e o corpo do outro e a saúde de forma geral, • Avisar quando tiver necessidades de ir ao banheiro; • Hábitos de limpeza, como: lavar as mãos antes das refeições, escovar os dentes após as refeições, tomar banho, etc. • Noções de cuidados com a preservação da vida e do meio ambiente. 	<p>Brincadeiras de faz de conta, utilizando como referência enredos, cenários e personagens do seu entorno social; Relatar práticas de cuidado de si em casa e escutar com atenção os relatos dos colegas; Imitar nas situações de brincadeira, gestos e movimentos aprendidos com os colegas Carregar objetos, controlando e equilibrando-os enquanto estão em ação, Brincar de cantar, de dançar, de desenhar, de escrever, de jogar futebol, de jogar bola ao cesto, boliche, esconde-esconde, mapa do tesouro, brincar de estátua ou de ser malabarista de circo, dentre outros personagens que a criança conhece da escuta de histórias</p>
--	--	---	--

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
-----------------------	----------------------------	--------------------------	------------

<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	<p>(EI02TS01PE)- Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música por meio de brincadeiras valorizando as diferentes culturas</p> <p>(EI02TS02PE)-Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <p>(EI02TS03PE)-Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente, na natureza em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias e brincadeiras cantadas de diferentes culturas.</p> <p>(EI02TS04PE)- Apreciar as diversas manifestações artísticas (visuais e musicais), respeitando suas produções e as do outro.</p> <p>(EI02TS05PE)- Produzir diferentes instrumentos musicais com apoio do adulto, utilizando materiais reciclados e valorizando a sua construção.</p> <p>(EI02TS06PE)-Expressar-se livremente através de variadas estratégias e linguagens, utilizando variadas cores, traços e sons para expressar a sua percepção.</p> <p>(EI02TS07PE)- Expressar livremente emoções, necessidades e ideias, através de suas produções artísticas, nas interações e brincadeiras.</p>	<p>1- LINGUAGENS MUSICAL</p> <p>Vivenciar situações em que participem de momentos de cantigas que promovam habilidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se utilizando diferentes instrumentos musicais, ritmos, velocidades, intensidades, sequências de melodia e timbres em suas brincadeiras; • Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares; • Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música; • Diferenciar sons dos objetos sonoros e dos instrumentos musicais; • Valorização pela diversidade de produção artística das diferentes culturas; • Perceber e apreciar as fontes sonoras da natureza, o canto dos pássaros, o barulho do vento, da chuva, das folhas das árvores etc <p>2- LINGUAGENS VISUAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar as características de objetos e materiais: odores, sabores, sonoridades, texturas, formas, pesos, tamanhos e posições no espaço 	<p>Cantar músicas de diferentes culturas brasileira ou de outras culturas: canções, acalantos, cantigas de roda, parlendas, trava-língua, etc.;</p> <p>Utilizar o próprio corpo, como ao bater palmas, os pés, de forma ritmada;</p> <p>Criar objetos tridimensionais, feitos com palitos de madeira, papéis diversos e outros materiais disponíveis na escola</p> <p>Criar objetos bidimensionais e tridimensionais a partir de materiais como argila, barro, massa de modelar, papel e tinta— ao utilizar materiais como argila, barro, nas brincadeiras de montar, encaixar e empilhar.</p> <p>Brincadeiras livres ou divertir-se com canções relacionadas a narrativas, festas e outros acontecimentos típicos de sua cultura;</p> <p>Colagens e pinturas com materiais diversos;</p>
---	---	---	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
-----------------------	----------------------------	--------------------------	------------

<p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>	<p>(EI02EF01PE)-Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, opiniões aprendizagens e experiências.</p> <p>(EI02EF02PE)-Identificar e criar ludicamente diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <p>(EI02EF03PE)-Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>(EI02EF04PE)-Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos a partir das ilustrações de elementos apresentados</p> <p>(EI02EF05PE)-Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos entre outros.</p> <p>(EI02EF06PE)-Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens objetos ou temas sugeridos.</p> <p>(EI02EF07PE)-Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <p>(EI02EF08PE)- Explorar textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com os diferentes gêneros textuais.</p>	<p>LINGUAGEM ORAL E ESCRITA</p> <p>Coordenação visomotora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliação do vocabulário e da linguagem; • Identificação do nome próprio em momentos de comunicação, • Reconhecer a si mesmo e aos colegas em fotos, • Coordenação visomotora fina, utilizando movimento de preensão com pinça em diferentes situações de uso de objetos, como lápis, pincel, caneta ou jogos de encaixe com peças pequenas; • Conhecimento dos cinco sentidos; • Apresentação das vogais, • Interação através da linguagem como: Conversar, brincar, comunicar e expressar vontades e necessidades • Prazer por escutar cantigas de roda, poesias, parlendas , histórias de aventuras • Manuseio de materiais impressos, como revistas, livros, jornais, gibis, álbuns de figuras, poesia, tirinhas, cartazes de sala notícias, cardápios, etc., de modo espontâneo • Participação de atividades nas quais possam escutar repetidas vezes histórias lidas, contadas, representadas por fantoches, narradas por áudio, por encenações de dramatização ou dança, narradas com apoio de imagens etc. Produções coletivas, relatos de passeios, agenda do dia, listas diversas e outros.(letra bastão) Manuseio de convites de festas de aniversário, bilhetes cartões , etc 	<p>Fazer jogos rítmicos em que o professor os anima a imitar sons variados,</p> <p>Explorar livros com imagens contando com o olhar e observação atenta do professor, que pode valorizar e incentivar suas iniciativas.</p> <p>Propiciar momentos de brincadeiras com cantigas de roda ou momentos de escuta de poesias e parlendas, explorando o ritmo, a sonoridade e a conotação das palavras, Organizar um espaço do faz de conta com embalagens de produto de supermercado, livros variados, como livro brinquedo, livro de imagem, livros com textos, CDs e recursos audiovisuais para escutar e divertir-se com canções, parlendas, poemas etc.</p> <p>Folhear livros, revistas, jornais e gibis. Utilização de fantoches ou dedoches;</p> <p>Pintar/cobrir letras (as vogais); Promover oficinas de pinturas, recorte e colagem;</p> <p>Promover atividade como: rasgar papel, fazer bolinhas de papel, fazer bolinhas com massa de modelar, etc.</p>
---	---	---	---

	<p>(EI02EF09PE) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos, de forma espontânea e significativa.</p> <p>(EI02EF10PE)- Produzir textos coletivamente tendo o professor como escriba grafando em letra maiúscula de imprensa.(letra bastão)</p> <p>(EI02EF11PE)-Reconhecer a escrita do seu primeiro nome grafada em letra maiúscula de imprensa (bastão) em situações significativas.</p> <p>(EI02EF12PE)-Interessar-se pela escrita de outras palavras significativas, além do seu próprio nome.</p>		
--	---	--	--

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
-----------------------	----------------------------	--------------------------	------------

<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES , RELAÇÕES E TRANSFORMA ÇÕES</p>	<p>(EI02ET01PE)-Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho)</p> <p>(EI02ET02PE)-Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p> <p>(EI02ET03PE)-Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela, despertando para consciência ambiental e a formação cidadã.</p> <p>(EI02ET04PE)-Identificar relações espaciais e temporais em diversas situações do cotidiano..</p> <p>(EI02ET05PE)-Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p> <p>(EI02ET06PE)-Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <p>(EI02ET07PE)-Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <p>(EI02ET08PE)-Registrar a quantidades em diferentes formas (números, gráficos objetos, etc) nas situações diversas e em contextos significativos.</p>	<p>1- EXPERIÊNCIAS EM RELAÇÃO AO ESPAÇO Criar situações em que possam ser desenvolvidas habilidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> Noção espacial; (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) Esquema corporal (partes do corpo); Figuras geométricas e diferentes formatos dos objetos Identificar pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço; Descrever a posição de pessoas e objetos; Reconhecer as formas geométricas e suas características Observar os colegas do grupo ao dividir alimentos e brinquedos <p>2- EXPERIÊNCIAS EM RELAÇÃO À MEDIDA E GRANDEZAS Desenvolver habilidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> Medida de tempo (antes, durante e depois); Utilizar medidas não convencionais para comparar e estabelecer relações entre medidas e tamanhos; Noção temporal a partir da rotina, Comparação de objetos e tamanhos e peso; Comparação de medidas; <p>3- EXPERIÊNCIAS QUANTO ÀS RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> Contato físico com outras pessoas, comparando as diferenças e semelhanças físicas: altos/ baixos, loiros/ morenos, gordos/ magros, adultos; Identificação da sua família (pai, mãe e irmãos); Identificação de diferentes animais, suas características como locomoção, voz, habitat, tamanho, cor, suas necessidades, como é o seu corpo; 	<p>Escuta atenta das conversas entre as crianças e da observação de suas iniciativas e brincadeiras. Traçar os números de 0 a 5. Jogos variados de juntar, repartir, tirar quantidades, avançar ou retroceder em uma série numérica.</p> <p>Brincadeiras no espaço interno e externo; Empilhar objetos do menor para o maior e vice-versa. observar, imitar e nomear algumas particularidades dos animais.</p> <p>Cuidado com animais ou plantas de seu entorno Atividade em grupos de brincadeiras de rodas, danças culturais, festinhas de aniversários, etc.</p> <p>Atividades com imagens, fotografias; Passeio na natureza;</p>
--	--	--	--

- **CONVIVER** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- **BRINCAR** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- **PARTICIPAR** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- **EXPLORAR** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- **EXPRESSAR**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- **CONHECER-SE** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

RECURSOS MATERIAIS:

Espelhos, brinquedos, livros, lápis, papéis, tintas, pincéis, tesouras, cola, massa de modelar, argila, jogos os mais diversos, blocos para construções, material de sucata, roupas e panos para brincar etc.

AVALIAÇÃO

A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.