

ATIVIDADE 14

Tema: O Gênero Textual Debate e os Movimento Argumentativos.

Habilidade: (EF69LP21-A) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou “convocar” para uma reflexão/ação. (EF69LP25-A) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões. (EF69LP25-B) Respeitar as opiniões contrárias e propostas alternativas. (EF89LP23) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:



VOCÊ SABE O QUE SÃO MOVIMENTOS ARGUMENTATIVOS?

VAMOS ESTUDAR SOBRE ELES?

Inicialmente, você precisa saber que a argumentação é um processo de construção linguística cujo objetivo final é convencer o interlocutor à adesão de ideias expostas por meio de uma tese. Tese É uma proposição que se apresenta para ser discutida e **defendida** por alguém, com base em determinadas hipóteses ou pressupostos.

Diante de uma questão como a privatização do ensino, por exemplo. Há grupos que, dependendo da ideologia à qual possuem, concordam com a privatização, outros discordam; e ainda há aqueles que procuram o equilíbrio entre um posicionamento e outro. Dessa forma, a tese defendida e o processo argumentativo tomado dependerão desse posicionamento inicial diante da questão.

Esses posicionamentos são denominados como **movimentos argumentativos**, visto que conduzem o movimento que os argumentos selecionados tomam. Nesse sentido, temos três movimentos argumentativos básicos:

1. **Movimento de sustentação:** quando você coloca uma tese alinhada à postura do enunciador da ideia apresentada, ou seja, apresenta os seus argumentos concordando com aquilo que foi apresentado inicialmente.
2. **Movimento de refutação:** quando você contesta os argumentos do seu interlocutor.
3. **Movimento de concessão:** quando você apresenta uma tese que apoia as posições em disputa. Portanto, há uma relativização dos posicionamentos contrários e favoráveis à ideia, numa espécie de diálogo que visa ponderar sobre os discursos divergentes levantados.

Por exemplo:

Ideia discutida: **A privatização do ensino público é necessária.**

MOVIMENTOS ARGUMENTATIVOS

Sustentação	Refutação	Negociação ou Concessão
Por mais que o governo invista na educação e lance programas que visem à melhoria da qualidade do ensino, não se	A privatização do ensino nega ao indivíduo o direito pela Constituição Federal, além disso não há garantias de que a	A privatização é um caminho a ser considerado, se todos os direitos aos alunos de menor poder aquisitivo forem

consegue alcançar um patamar satisfatório. A privatização alimenta a concorrência entre as empresas de ensino que, para ter procura, precisarão oferecer um ensino de maior qualidade.

educação privatizada será melhor que a pública, visto que, quando se fala de educação, a qualidade não está atrelada à procura e oferta somente.

garantidos, de modo que realmente tenham ensino de qualidade. Porém há de se considerar que, quando se oferecer o público e o particular em um mesmo espaço, a tendência à diferenciação é uma possibilidade bem real.

Disponível em: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/nRu56sJXaTKbXKQzXCGMPPV5yHJuuJxkDSs639AA5Hrcd3VmUwmcabgjNMwZ/atividade-para-impressao-movimentos-argumentativos-lp09-11sqa05.pdf> Acesso: 16 ago. 2021. (Adaptado)
Imagem disponível em: <https://gmlestruturas.com.br/compost-barn/duvida/Acesso:> 12 ago. 2021.

E QUANTO AO GÊNERO TEXTUAL DEBATE, VOCÊ SABE O QUE É?

O **DEBATE** é um gênero textual argumentativo oral, caracterizado pelo discurso persuasivo, com temas polêmicos e opiniões antagônicas (opostas), geralmente de interesse coletivo, que revelam posicionamentos e ideias.

No **DEBATE**, que é essencialmente argumentativo, você tem a oportunidade de manifestar a sua opinião a respeito de determinado tema, de maneira democrática.

O **DEBATE** é uma das formas mais efetivas de aprender, visto que obrigatoriamente pressupõe o diálogo, saber ouvir para poder falar, manifestar-se democraticamente. Vale salientar que a expressão oral em um debate é muito importante.



Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/redacao/um-genero-textual-essencialmente-argumentativodebate.htm> Acesso: 12 ago. 2021.

Debater significa revelar nossa visão de mundo

Um dos fatores que nos faz seres ímpares é a nossa autonomia em expressar sentimentos, em revelar nossa posição crítica frente à realidade a qual estamos inseridos, o poder de tomar decisões em relação às nossas escolhas e, sobretudo, o fato de expressarmos opiniões diante de um determinado assunto controverso.

Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/redacao/um-genero-textual-essencialmente-argumentativodebate.htm> Acesso: 12 ago. 2012.
Disponível em: <https://palestraparaprofessores.com.br/educacao/temas-para-debates-escolares/Acesso:> 12 ago. 2021.

Observe o texto a seguir, a respeito do DEBATE.

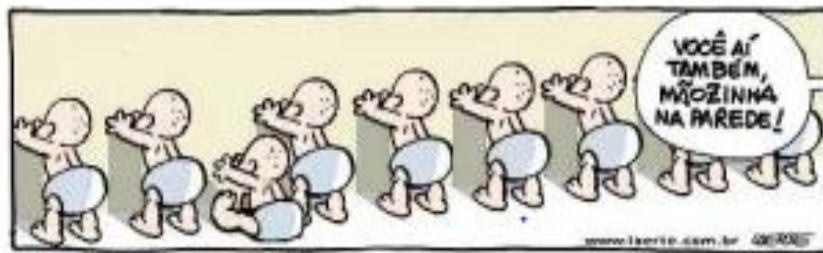
“O objetivo de um debate é sempre uma questão social controversa para a qual soluções diversas são previstas, pode ser concebido como um instrumento de construção coletiva. Às vezes, há posições diferentes em relação à questão colocada, mas não necessariamente contraditórias. O debate é constituído pelo conjunto das intervenções – cada uma delas fornece esclarecimento à questão controversa; constituindo-se, então, numa construção conjunta de uma resposta complexa à questão, como instrumento de reflexão que permite a cada debatedor (e a cada ouvinte) precisar e modificar sua posição inicial; essa modificação é realizada, essencialmente, pela escuta, pela consideração e pela integração do discurso do outro; cada argumento, cada exemplo, o sentido de cada palavra transforma-se, continuamente, pelo fato de serem confrontados aos dos outros debatedores, pelo fato de cada um está, continuamente, situando-se em relação a outras intervenções.” (SCHNEUWLY, B; DOLZ, J. “Os gêneros escolares – das práticas de linguagem aos objetos de ensino”. In: Gêneros orais e escritos na escola. São Paulo: Mercado de Letras, 2011, p. 71)

Disponível em: <https://csa.osa.org.br/em-debate-o-genero-textual-debate-9o-ano/Acesso:> 12 ago. 2012.

ATIVIDADES

Leia os textos a seguir e responda às atividades propostas. Eles discutem sobre o tema redução da maioria penal de 18 para 16 anos.

Texto 1



Disponível em: <https://18razoes.wordpress.com/imagens/Acesso> 17 ago. 2021.

Texto 2



Disponível em: <https://18razoes.wordpress.com/imagens/Acesso>: 17 ag. 2021.

Texto 3

18 RAZÕES PARA A NÃO REDUÇÃO DA MAIORIDADE PENAL

- 1ª) JÁ RESPONSABILIZAMOS ADOLESCENTES EM ATO INFRACIONAL
- 2ª) A LEI JÁ EXISTE. RESTA SER CUMPRIDA!
- 3ª) O ÍNDICE DE REINCIDÊNCIA NAS PRISÕES É DE 70%
- 4ª) O SISTEMA PRISIONAL BRASILEIRO NÃO SUPORTA MAIS PESSOAS
- 5ª) REDUZIR A MAIORIDADE PENAL NÃO REDUZ A VIOLÊNCIA!
- 6ª) FIXAR A MAIORIDADE PENAL EM 18 ANOS É TENDÊNCIA MUNDIAL
- 7ª) A FASE DE TRANSIÇÃO JUSTIFICA O TRATAMENTO DIFERENCIADO
- 8ª) LEIS NÃO PODEM SE PAUTAR NA EXCEÇÃO
- 9ª) REDUZIR A MAIORIDADE PENAL É TRATAR O EFEITO, NÃO A CAUSA!
- 10ª) EDUCAR É MELHOR E MAIS EFICIENTE DO QUE PUNIR
- 11ª) REDUZIR A MAIORIDADE PENAL ISENTA O ESTADO DO COMPROMISSO COM A JUVENTUDE
- 12ª) OS ADOLESCENTES SÃO AS MAIORES VITIMAS, E NÃO OS PRINCIPAIS AUTORES DA VIOLÊNCIA.
- 13ª) NA PRÁTICA, A PEC 33/2012 É INVIÁVEL!!!
- 14ª) REDUZIR A MAIORIDADE PENAL NÃO AFASTA CRIANÇAS E ADOLESCENTES DO CRIME
- 15ª) AFRONTA LEIS BRASILEIRAS E ACORDOS INTERNACIONAIS
- 16ª) PODER VOTAR NÃO TEM A VER COM SER PRESO COM ADULTOS
- 17ª) O BRASIL ESTÁ DENTRO DOS PADRÕES INTERNACIONAIS
- 18ª) IMPORTANTES ÓRGÃOS TÊM APOSTADO QUE NÃO É UMA BOA SOLUÇÃO

Disponível em: http://flacso.org.br/?page_id=33
Acesso: 17 ago. 2021

Texto 4

Cinco razões contra a diminuição da maioridade penal

1. **A redução da maioridade penal fere uma das cláusulas pétreas** (aquelas que não podem ser modificadas por congressistas) da Constituição de 1988. O artigo 228 é claro: “São penalmente inimputáveis os menores de 18 anos”;
2. **A inclusão de jovens a partir de 16 anos** no sistema prisional brasileiro não iria contribuir para a sua reinserção na sociedade. Relatórios de entidades nacionais e internacionais vêm criticando a qualidade do sistema prisional brasileiro;
3. **A pressão para a redução da maioridade penal** está baseada em casos isolados, e não em dados estatísticos. Segundo a Secretaria Nacional de Segurança Pública, jovens entre 16 e 18 anos são responsáveis por menos de 0,9% dos crimes praticados no país. Se forem considerados os homicídios e tentativas de homicídio, esse número cai para 0,5%;
4. **Em vez de reduzir a maioridade penal**, o governo deveria investir em educação e em políticas públicas para proteger os jovens e diminuir a vulnerabilidade deles ao crime. No Brasil, segundo dados do IBGE, 486 mil crianças entre cinco e 13 anos eram vítimas do trabalho infantil em todo o Brasil em 2013. No quesito educação, o Brasil ainda tem 13 milhões de analfabetos com 15 anos de idade ou mais;
5. **A redução da maioridade penal iria afetar**, preferencialmente, jovens negros, pobres e moradores de áreas periféricas do Brasil, na medida em que este é o perfil de boa parte da população carcerária brasileira. Estudo da UFSCar (Universidade Federal de São Carlos) aponta que 72% da população carcerária brasileira é composta por negros.

Disponível em: <https://www.editoraforum.com.br/noticias/reducao-da-maioridade-penal-veja-5-argumentos-contr-a-e-5-a-favor/> Acesso: 16 ago. 2021. (Adaptado)

Texto 5

Cinco razões a favor da diminuição da maioridade penal

1. **A mudança do artigo 228 da Constituição de 1988 não seria inconstitucional.** O artigo 60 da Constituição, no seu inciso 4º, estabelece que as PECs não podem extinguir direitos e garantias individuais. Defensores da PEC 171 afirmam que ela não acaba com direitos, apenas impõe novas regras;
2. **A impunidade gera mais violência.** Os jovens “de hoje” têm consciência de que não podem ser presos e punidos como adultos. Por isso continuam a cometer crimes;
3. **A redução da maioridade penal iria proteger os jovens do aliciamento feito pelo crime organizado**, que tem recrutado menores de 18 anos para atividades, sobretudo, relacionadas ao tráfico de drogas;
4. **O Brasil precisa alinhar a sua legislação à de países desenvolvidos com os Estados Unidos**, onde, na maioria dos Estados, adolescentes acima de 12 anos de idade podem ser submetidos a processos judiciais da mesma forma que adultos;
5. **A maioria da população brasileira é a favor da redução da maioridade penal.** Em 2013, pesquisa realizada pelo instituto CNT/MDA indicou que 92,7% dos brasileiros são a favor da medida. No mesmo ano, pesquisa do instituto Datafolha indicou que 93% dos paulistanos são a favor da redução.

Disponível em: <https://www.editoraforum.com.br/noticias/reducao-da-maioridade-penal-veja-5-argumentos-contr-a-e-5-a-favor/> Acesso: 16 ago. 2021. (Adaptado)

1. Você acha importante debater o tema “Redução da maioridade penal de 18 para 16 anos”? Por quê?
2. Qual a crítica apresentada no **texto 1**? Que elementos comprovam a sua resposta?
3. No texto 2, o autor se posiciona a favor ou contra o tema discutido? Há algo que te choca na imagem? O quê?
4. O texto 3 apresenta 18 razões para a não redução da maioridade penal, você discorda de alguma? Qual(is)? Por quê?
5. Se discorda de alguma razão posta pelo **texto 3**, reflita e levante hipóteses de argumentos que possam abrir concessões em relação ao argumento que você discorda do cartaz (**texto 3**).

Disponível em: <https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/8ano/lingua-portuguesa/movimentos-argumentativos/3627> Acesso: 17 ago. 2021. (Adaptada)

6. Releia o **item 1** dos **Textos 4 e 5** e responda:

Os itens demonstram claramente um movimento argumentativo em relação ao tema abordado. Qual movimento?

- a) O de sustentação.
- b) O de refutação.
- c) O de negociação ou concessão.

7. O **texto 5** apresenta Cinco razões a favor da diminuição da maioria penal, você discorda de alguma? Qual (is)? Por quê?

8. Diante das leituras realizadas, use movimentos de argumentação (refutação, sustentação, negociação) para posicionar-se sobre o tema “A privatização do ensino público no Brasil é necessária.” Você é a favor ou contra a privatização do ensino público no Brasil?

9. Como você conceituaria um debate?

10. Os debates envolvem

- a) importantes documentos históricos de testemunho que revelam uma época.
- b) geralmente um tema polêmico de interesse coletivo, com opiniões antagônicas.
- c) acontecimentos do dia a dia das pessoas da zona urbana, descrevendo detalhes que enriquecem o texto.
- d) orientações relativas à utilização e ao funcionamento de um determinado aparelho.

11. O debate é

- a) um gênero de texto pessoal em que se relatam experiências, ideias, opiniões, sentimentos, acontecimentos e fatos do cotidiano.
- b) um gênero literário cuja característica principal é a narração alegórica, fantástica, sem compromisso com a realidade.
- c) um gênero textual curto escrito em prosa, geralmente, produzido para meios de comunicação, por exemplo, jornais, revistas etc.
- d) um gênero argumentativo oral, caracterizado pelo discurso persuasivo, cujo propósito é comunicar ao interlocutor a validade da opinião defendida.

Disponível em: <https://wordwall.net/resource/8202774/onde-se-escreve> Acesso: 12 ago. 2021.

12. Qual o tipo de texto que temos em um debate?

- a) Textos do tipo argumentativo, com temas polêmicos e opiniões controversas, geralmente, de interesse coletivo, revelam posicionamentos sobre a ideologia de pessoas influentes ou não na sociedade.
- b) Textos que descrevem acontecimentos de um texto ou filme de forma breve, omitindo os detalhes.
- c) Textos que contêm importantes documentos históricos que revelam acontecimentos importantes de uma determinada época.
- d) Textos curtos, carregados de imagens e cores, cuja mensagem é específica a um público-alvo, e têm como objetivo comercializar um produto, serviço ou até mesmo uma ideia.

PRODUÇÃO TEXTUAL

13. Pesquise, em material on-line ou impresso, sobre a PEC 33\2012, mencionada no 13º do **texto 3**, anote as ideias principais em seu caderno, e promova um debate sobre o tema. Anote seus principais argumentos.

Para saber mais sobre o assunto estudado, se for possível, assista ao vídeo “**Como argumentar: sustentação, refutação e negociação**”

no site: <https://www.youtube.com/watch?v=-x8QU3LvJms>.

Respostas comentadas

1. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante responda que sim e justifique escrevendo algo aproximado a: O debate sobre o tema maioridade penal é importante para a reflexão sobre esse grave problema social e para se chegar a uma resolução de forma coletiva. O aumento da criminalidade envolvendo menores de idade tem crescido assustadoramente, algo precisa ser feito nesse sentido, políticas públicas precisam ser criadas para combater a criminalidade. ... outras ideias podem ser acrescentadas.
2. O **texto 1** apresenta uma crítica contra a redução da maioridade penal. O autor demonstra claramente um posicionamento contra o tema, quando apresenta a imagem dos bebês obedecendo a uma ordem e colocando as mãos na parede. Há exagero por parte do autor, pois a discussão é reduzir a maioridade penal de 18 para 16 anos e não até a tenra idade. Espera-se que o estudante faça a leitura de imagem, compreenda-a e analise corretamente o texto. É importante lembrar que a crítica e o exagero são características marcantes da charge.
3. No **texto 2**, o autor se posiciona contra a maioridade penal. Se há algum elemento chocante, é resposta pessoal. Mas espera-se que ele responda que sim e justifique afirmando, por exemplo, que a presença dos policiais armados no berçário é chocante. Outras ideias podem ser acrescentadas.
4. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante, caso discorde de algum item relativo ao texto 3, diga qual e e justifique.
5. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante, caso discorde de algum item relativo ao texto 3, reflita e apresente as concessões.
6. Alternativa b) O movimento de refutação. Espera-se que o estudante analise o item e identifique o movimento argumentativo utilizado no texto.
7. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante, caso discorde de um ou mais itens relativos ao **texto 5**, responda qual(is) e justifique sua resposta.
8. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante se posicione sobre o tema “A privatização do ensino público é necessária”, e entenda que, ao colocar seus argumentos, ele utiliza os movimentos de argumentação (refutação, sustentação, negociação).
9. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante responda algo aproximado a: O debate é um gênero textual argumentativo oral, caracterizado pelo discurso persuasivo, com temas polêmicos e opiniões antagônicas, geralmente de interesse coletivo, que revelam posicionamentos e ideias.
10. Alternativa b) geralmente um tema polêmico de interesse coletivo, com opiniões antagônicas. Espera-se que o estudante identifique, entre as alternativas, o que envolve um debate.
11. Alternativa d) um gênero argumentativo oral, caracterizado pelo discurso persuasivo, cujo propósito é comunicar ao interlocutor a validade da opinião defendida. Espera-se que o estudante, após a leitura, identifique, entre as alternativas, o que é um debate.
12. Alternativa a) Textos do tipo argumentativo, com temas polêmicos e opiniões controversas, geralmente, de interesse coletivo, revelam posicionamentos sobre a ideologia de pessoas influentes ou não na sociedade. Espera-se que o estudante identifique, entre as alternativas, o tipo de texto que temos em um debate.
14. Produção textual. Espera-se que o estudante pesquise sobre a PEC 33\2012, obtenha mais conhecimentos sobre o tema e aprenda a posicionar-se em relação a assuntos polêmicos de interesse coletivo, sobretudo aqueles que envolvem a juventude.