

9º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

Superintendência de  
Educação Infantil e  
Ensino Fundamental

SEDUC  
Secretaria de Estado  
da Educação



## ATIVIDADE 13

Tema: Gênero Textual Charge; Regência verbal.

Habilidade: (EF69LP03-A) Compreender a relação de sentido entre imagem e texto verbal (multimodalidade) nos variados gêneros, por meio de recursos linguísticos e semióticos. (EF69LP05-A) Entender a crítica ou o humor de uma charge ou um *meme*, partindo do conhecimento prévio do fato ou assunto criticado ou humorizado. (GO-EF89LP40) Explorar efeitos multissemióticos (linguagens verbal, não verbal, visual e sonora) em variados gêneros. (EF09LP07) Comparar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

### CHARGE

A charge é um tipo de ilustração que geralmente apresenta um discurso humorístico e está presente em revistas e principalmente jornais. Trata-se de desenhos elaborados por cartunistas que captam de maneira perspicaz as diversas situações do cotidiano, transpondo para o desenho algum tipo de crítica, geralmente permeada por fina ironia.

Ao observarmos o texto ao lado podemos perceber a crítica social e ao mesmo tempo o humor.

As charges são tipos de textos que podem ser usados para denunciar e criticar as mais diversas situações do cotidiano relacionadas com a política e a sociedade. Ela combina a linguagem verbal e a não verbal, e pode indicar opiniões e juízo de valor por parte de quem enuncia (o chargista). Também não é por acaso que cada vez mais as charges estejam presentes nos diversos vestibulares como objeto de análise.

Ao analisarmos uma charge, podemos perceber que nela estão inscritas diversas informações construídas a partir de um interessante processo intertextual que obriga o interlocutor a fazer inferências e a construir analogias, elementos sem os quais a compreensão textual ficaria comprometida. Uma leitura atenta ao gênero textual faz com que o leitor perceba que ele critica personalidades, política, sociedade, entre outros temas relevantes. Seu principal objetivo é estabelecer uma opinião crítica e, através dos elementos visuais e verbais, persuadir o leitor, influenciando-o ideologicamente.



Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/redacao/charges.htm> Acesso: 29 Jun., 2021. (Adaptada)

Imagem disponível em: <https://curiozozzo.com/2017/10/30/charges-engracadas-de-um-cartunista-natalense-pra-voce-riir-hoje/> Acesso: 30 Jun. 2021.

O nome charge significa "fazer carga", "exagerar" ou "atacar", vem do francês *charger*. Esse "ataque" é pontual, possui relação a um acontecimento específico, por isso as charges são datadas, seu sentido pode se perder com o passar do tempo.

### Características da charge

Linguagem verbal e não verbal; humor; leitura crítica do cotidiano; atual; efêmero; precisa de contextualização; situações particulares; personagens públicas, fator social ou político.

Disponível em: <https://www.diferenca.com/charge-e-cartum/> Acesso: 06 Jun. 2021.

Existe também a **Charge animada**. Ela possui as mesmas características de uma charge em desenho, foi popularizada por meio das redes sociais e televisão. Nesse tipo, é mais frequente o uso da linguagem **verbal**, por ser desenhos em movimentos e com sonoridade.

Para ampliar o seu conhecimento, assista ao vídeo sobre o gênero **Charge** no site:  
<https://www.youtube.com/watch?v=3yBSjwDC8RE>

### REGÊNCIA VERBAL - Continuação

Vimos, na atividade 12, que **regência** é o estudo que envolve uma relação de dependência entre uma palavra (verbo ou nome) e seus complementos. Essa relação pode ser expressa diretamente (sem preposição) ou indiretamente (com preposição). Nesta atividade, focaremos no estudo da regência verbal.

Termo regente	Termo regido 1	Termo regido 2
Gosto	de livros	
Leia	livros	
Oferecemos	bolsas de estudo	aos melhores alunos

Imagem disponível: [www.veredasdotexto.com/regencia-verbal](http://www.veredasdotexto.com/regencia-verbal) Acesso: 07 Jul. 2021.

No estudo da regência verbal, o termo regido é o complemento do verbo. Observe que às vezes o termo regente exige um complemento com preposição, como em "Gosto **de** livros". Em outras situações, o termo regente e termo regido estão unidos sem o emprego da preposição. É o caso de "leia livros".

Já em "oferecemos bolsas de estudo aos melhores alunos", o verbo "oferecer" conta com dois termos regidos: o termo 1, que se liga ao verbo sem preposição e o termo 2, que se liga ao verbo com a preposição "a" (= aos melhores alunos).

É claro, que não é possível esgotar aqui o assunto. Então, elencaremos apenas alguns dos casos que suscitam dúvidas ao estudante.

**ATENÇÃO!** Há verbos que admitem mais de uma regência. Isso acontece porque existem verbos que podem apresentar mais de um valor semântico (sentido), proporcionando diferentes regências para esses significados. Por exemplo, o verbo **assistir** pode ser apresentado com quatro diferentes valores semânticos e uma regência específica para cada um deles. Veja:

Disponível em: [www.veredasdotexto.com/regencia-verbal](http://www.veredasdotexto.com/regencia-verbal) Acesso: 07 jul. 2021. (Adaptado)

#### 1. Verbo Assistir

a) No sentido de "ver, presenciar", é verbo transitivo indireto, exigindo a preposição "a" para se ligar ao seu objeto indireto.

Eu adoro assistir **aos** filmes de Harry Potter. → Termo regido: OI

Preposição exigida pelo termo regente.

Termo regente: VTI

b) No sentido de "acompanhar, prestar assistência" é verbo transitivo direto.

O enfermeiro assistiu **o** doente durante a noite. → Termo regido: OD

Termo regente: VTD

c) No sentido de "morar, residir" é intransitivo. No caso abaixo, para se ligar ao adjunto adverbial, exigiu a preposição "em".

Helena assiste **em** Goiânia há dez anos. → Preposição exigida pelo verbo

Termo regente: VI      Adjunto adverbial de lugar.

d) No sentido de “caber, ser atribuição” é verbo transitivo indireto, exigindo a preposição “a” para se ligar ao seu objeto indireto.

Assiste **ao** aluno prestar muita atenção nas aulas de Português.

Preposição exigida pelo verbo

↓  
Termo regido: OD  
Termo regente: VTI

Disponível em: [www.veredasdotexto.com/regencia-verbal](http://www.veredasdotexto.com/regencia-verbal) Acesso: 07 jul. 2021. (Adaptado)

**2- Verbo Namorar** – não se usa com preposição.

Exemplo: Joana namora Antônio. / Joana namora com Antônio. (ERRADO)

**3- Verbos Obedecer/desobedecer** – exigem a preposição “a”.

Exemplos:

Preposição exigida pelo verbo

Os adolescentes obedecem **aos** pais. / Os adolescentes obedecem os pais. (ERRADO)

O aluno desobedeceu **ao** professor. / O aluno desobedeceu o professor. (ERRADO)

**4-Simpatizar/ antipatizar** – exigem a preposição “com”.

Exemplos:

Preposição exigida pelo verbo

Simpatizo **com** Lúcio.

Antipatizo **com** meu professor de História.

Disponível em: <https://www.portugues.com.br/gramatica/regencia-verbal-.html> Acesso: 07 jul. 2021. (Adaptado)

## ATIVIDADES

### Hora de Praticar!

Leia a charge a seguir e responda à atividade 1.

#### Texto 1



Imagem disponível em: <https://www.tecconcursos.com.br/questoes/523162> Acesso: 30 Jun. 2021.

1. Observando-se atentamente o texto ao lado, é CORRETO afirmar que

- a) ( ) a fala presente no primeiro balãozinho enquadra-se completamente na variante padrão (linguagem formal).  
b) ( ) há uma transgressão explícita à regência verbal do verbo ASSISTIR, no contexto. Por estar no sentido de ver, exigiria preposição obrigatória, por ser o verbo de classificação transitiva indireta.

c) ( ) o núcleo do sujeito da oração presente no primeiro balãozinho é GLOBAL.

d) ( ) de acordo com a norma padrão as expressões TELA QUENTE E TEMPERATURA MÁXIMA, do segundo balãozinho, exercem a função sintática de objeto direto.

Disponível em: <https://www.teconconcursos.com.br/questoes/523162>

2. Indique, nas alternativas a seguir, a opção INCORRETA, no que se refere à regência verbal, de acordo com a norma culta:

a) ( ) Nós assistimos ao jogo de futebol.

b) ( ) Nós sempre assistimos à filmes ótimos na televisão.

c) ( ) Eu assisti um ótimo filme hoje.

## Texto 2



3. Leia o texto 2 e responda às atividades propostas, em seu caderno.

a) Qual a finalidade desse texto?

b) Qual é a crítica apresentada nessa charge?

c) Identifique e escreva pelo menos três características do gênero textual charge.

d) Que tipo de linguagem foi empregada no texto?

Imagem disponível em: <https://www.maisbolsas.com.br/enem/lingua-portuguesa/interpretacao-de-charges-e-tirinhas> Acesso: 30 Jun. 2021

4. Ao relacionar o problema da seca à inclusão digital, essa charge faz uma crítica a respeito da

a) ( ) dificuldade na distribuição de computadores nas áreas rurais.

b) ( ) possibilidade de uso do computador como solução de problemas sociais.

c) ( ) ausência de políticas públicas para o acesso da população a computadores.

d) ( ) escolha das prioridades no atendimento às reais necessidades da população.

Disponível em: <https://www.maisbolsas.com.br/enem/lingua-portuguesa/interpretacao-de-charges-e-tirinhas> Acesso: 30 Jun. 2021.(Adaptada)

Leia o texto 3 e responda às atividades propostas.

## Texto 3

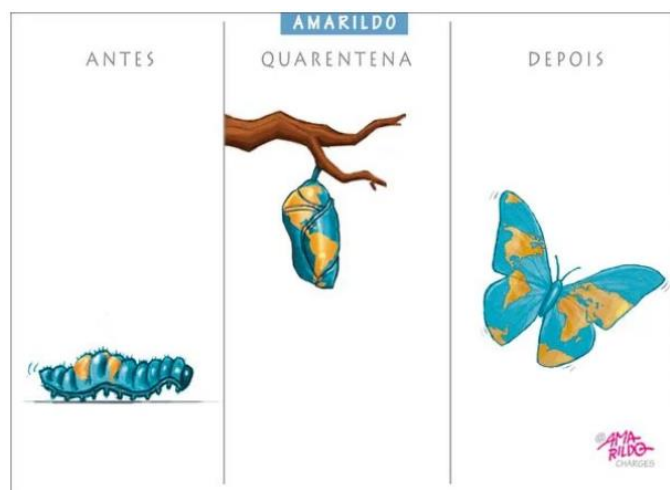
Imagem disponível em: <https://www.agazeta.com.br/charge/charge-do-amarildo-coronavirus---antes-quarentena-depois-0320> Acesso: 8 Jul. 2021.

5. Qual é o tema abordado no texto?

6. Você concorda com o autor com relação à crítica apresentada no primeiro quadro (antes)? Por quê?

7. Redija um parágrafo sobre a crítica apresentada na charge, englobando as três etapas.

8. Vimos que o verbo assistir possui diferentes sentidos. Na oração “Gosto de assistir filmes de ação. “, o verbo ASSISTIR assume o sentido de





- a) ( ) ver, presenciar.
- b) ( ) acompanhar, prestar assistência.
- c) ( ) morar, residir.
- d) ( ) caber, ser atribuição.

9. Indique, nas alternativas a seguir, a opção correta, no que se refere à regência verbal, de acordo com a norma culta:

- a) ( ) Marlene namora com Juliano.
- b) ( ) Alessandra namora Almir.
- c) ( ) Marlene e Alessandra namoram com rapazes inteligentes.

10. Observe o texto a seguir e responda às atividades propostas, em seu caderno.

#### Texto 4



- a) Qual é o tema abordado na charge?
- b) O que a charge denuncia?
- c) Quais elementos não verbais desse texto comprovam a fala do personagem? O que a população pode fazer para mudar essa realidade?

Imagem disponível em:  
<http://www.arionaurocartuns.com.br/search/label/dengue> Acesso: 8  
JUL. 2021.

Pesquisa outras charges que abordam esse mesmo tema e discuta sobre ela com seus colegas e professores.

Respostas comentadas

1. Texto 1

Alternativa b) Há uma transgressão explícita à regência verbal do verbo ASSISTIR, no contexto. Por estar no sentido de ver, exigiria preposição obrigatória, por ser o verbo de classificação transitiva indireta. Espera-se que o estudante identifique o erro de regência na charge e escolha a opção correta.

2. Alternativa c) Eu assisti um ótimo filme hoje. Nesse caso, espera-se que o estudante identifique a opção **incorreta**, devido ao erro de regência verbal relacionado ao verbo assistir. O correto seria Eu assisti **a** um ótimo filme hoje (regido de preposição).

### 3. Texto 2-

a) A finalidade do texto é denunciar um problema social e fazer uma crítica sobre a escolha das prioridades no atendimento às reais necessidades da população. Espera-se que o estudante identifique que a finalidade do texto.

b) A não compreensão das autoridades sobre as reais necessidades da população do campo. Apesar de apresentar também o problema da inclusão digital, os primordiais são a seca e a fome. Espera-se que o estudante identifique que a crítica é sobre a forma equivocada de atendimento às prioridades da população do campo.

c) As características da charge como: Linguagem verbal e não verbal, apresentação de um fator social; crítica, retrata acontecimentos contemporâneos. Espera-se que o estudante identifique características da charge.

d) O tipo de linguagem empregada no texto foi a linguagem verbal e a não verbal. Espera-se que o estudante identifique o tipo de linguagem empregada no texto.

4. Alternativa d) escolha das prioridades no atendimento às reais necessidades da população.

5. O tema abordado no texto é A quarentena causada pela pandemia provocada pelo CORONAVÍRUS. Espera-se que o estudante identifique o tema do texto.

6. Resposta Pessoal.

7. Resposta pessoal. Espera-se que o estudante seja capaz de redigir um texto abordando a crítica apresentada pelo autor da charge, envolvendo as três etapas do texto.

8. Alternativa a) ver, presenciar. Espera-se que o estudante identifique o sentido correto do verbo ASSISTIR, na fala do personagem.

9. Alternativa b) Alessandra namora Almir. Espera-se que o estudante identifique que o verbo namorar não admite a preposição.

10.

a) Espera-se que o estudante identifique que o tema abordado na charge é Dengue (Saúde Pública).

b) Espera-se que o estudante identifique que a denúncia trata-se do descaso com a saúde pública, o perigo da contaminação da população, devido ao lugar baldio, sujo e com acúmulo de água; local propício à moradia do Aedes Aegypti, mosquito transmissor da dengue.

c) Espera-se que o estudante identifique que os elementos não verbais do texto são, por exemplo, recipientes com acúmulo de água e muita sujeira; local propício à moradia do Aedes Aegypti, mosquito transmissor da dengue. A população pode contribuir com a limpeza de locais que são propícios à moradia do mosquito. Não deixar acumular sujeira e nem água parada em nenhum local, cumprir seu dever de cidadão, contribuindo com a limpeza da cidade.

d) Resposta pessoal – Pesquisa.