

30 atividades

lúdicas para a alfabetização

Luciana Brites e Rosimere Pereira



REALIZAÇÃO:

NeuroSaber®



Introdução

A Consciência Fonológica é um componente essencial quando falamos da Alfabetização. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2017)¹ defende a estimulação da Consciência Fonológica corroborando com sua importância. A seguir, serão apresentadas 30 atividades que auxiliarão você nessa jornada, afinal, a NeuroSaber preza pela forma correta de garantir um processo de alfabetização de qualidade no ensino da Educação Infantil no Brasil.

Luciana Brites e Rosimere Pereira.

¹ BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Brasília: Dezembro 2017. Disponível em < [BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site](#)>

1 Consciência Silábica

Objetivos

- Fortalecer o conceito de sílabas;
- Trabalhar segmentação, separar uma palavra em sílabas;
- Aprimorar a atenção auditiva;
- Ampliar a concentração e vocabulário.

Material necessário

- Tampinhas de garrafas;
- Fichinhas com palavras (poderá escolher uma categoria, por exemplo: nomes de frutas, animais, de pessoas, etc.)

Instruções

- Recorte as fichinhas, plastifique-as ou cole-as no papel cartão. (Poderá também fazer as fichinhas diretamente no EVA ou no papel cartão escrevendo as palavras de sua preferência.);
- Coloque as fichinhas dentro de uma caixinha ou de um saquinho para sortear;
- Cole as fichinhas com as estrelinhas em tampinhas de garrafas.
- Faça pequenos grupos com as crianças sentadas no chão e entregue para cada uma cinco tampinhas;
- Sorteie uma fichinha contendo uma palavra e leia;
- Cada criança deverá repetir, mentalmente, a palavra sorteada e pegar a quantidade de tampinhas correspondente a cada sílaba;
- Após pegar as tampinhas as crianças deverão levantar as mãos;

- Agora, pronuncie lentamente a palavra e pegue uma tampinha para cada sílaba e conte quantas tampinhas você pegou;
- As crianças deverão contar se a quantidade de tampinhas que pegou é a mesma que você;
- Cada acerto valerá uma tampinha com estrelinha;
- Continue a brincadeira até que terminem as palavras.

Trabalhando com as crianças com dificuldade

O objetivo deste jogo é que a criança tenha consciência de sílaba e não de fazer um ganhador ou perdedor, neste caso, para a criança que apresenta dificuldades na compreensão, oportunize que ela repense. Leia novamente a palavra, sílaba por sílaba, observando-a no momento de pegar as tampinhas e oriente-a de forma que ela perceba e faça o procedimento adequadamente.

2 Quantas sílabas eu tenho?

Objetivos

- Reforçar a consciência de palavras em sílabas;
- Perceber que as palavras podem ser divididas em partes menores, ou seja, as sílabas;
- Identificar a sílaba como unidade fonológica;

Material necessário

- Uma caixa de sapato enfeitada como preferir;
- Objetos diversos. Poderá escolher objetos por categoria, por exemplo: brinquedos, frutas, miniaturas de animais, utensílios de cozinhas, etc.

Instruções

- Junte vários objetos (de acordo com a categoria escolhida) e coloque dentro da caixa. Organize uma roda com as crianças sentadas no chão de olhos fechados;
- Sente no meio da roda e coloque a caixa na frente de uma criança;
- Bata palma para que as crianças abram os olhos;
- A criança que tiver com a caixa a sua frente deverá sortear um objeto de dentro dela e pronunciar o seu nome, sílaba por sílaba. Logo após, dizer quantas sílabas ela pronunciou; Acertando, ela irá para o centro da roda e ocupará o seu lugar;
- Continue até que todas as crianças participem.

Observações

- Oriente as crianças para que escolham sempre um amiguinho que ainda não tenha participado;
- Verifique a quantidade de crianças que irão participar e procure colocar dentro da caixa objetos suficientes para que não se repita palavras.
- Poderá utilizar os objetos para trabalhar com as palavras escritas na lousa, por exemplo:
- Escolha uma criança para que tire um objeto de dentro da caixa e você deverá escrever o seu nome na lousa;
- A criança sorteada deverá pronunciar, lentamente, o nome do objeto e dizer quantas sílabas contém a palavra;
- Continue até que todas as crianças participem.

3

Papa Palavras

Objetivos

- Focar a atenção das crianças para a estrutura sonora das palavras através das rimas e aliteração;
- Identificar as vogais iniciais e finais; Ampliar a atenção auditiva, concentração e vocabulário.

Material necessário

- Tampinhas dos potes descartáveis (retangular 250ml);
- Cola quente, palito de picolé, tesoura e papel cartão;
- Caixa de sapato. Fichinhas com as palavras e os Papas Palavras

Instruções

- Recorte as fichinhas, plastifique-as ou se desejar poderá colá-las no papel cartão e depois no palito de picolé. (Poderá também fazer as fichinhas diretamente no EVA ou no papel cartão);
- Recorte os Papas Palavras, plastifique-os ou se preferir cole-os no papel cartão e depois nas tampinhas.
- Recorte a caixa de sapato como mostra ao lado e depois cole os Papas Palavras.
- Escolha três palavras com finais diferentes e utilizando uma fita dupla face e colem no espaço em branco nos bolsos dos Papas Palavras e depois as espalhem sobre a mesa;
- A criança deverá procurar, entre as palavras espalhadas sobre a mesa, aquelas que rimam

com as que estão nos bolsos dos Papa Palavras, pegá-las e guardá-las adequadamente.

- Poderá, também, trabalhar com palavras que tenham o mesmo som inicial (Aliteração).
- Utilizando tirinhas de EVA escreva palavras que começam ou terminam com as vogais e se desejar cole-as no palito de picolé.



4 Amiguinhos das palavras

Objetivos

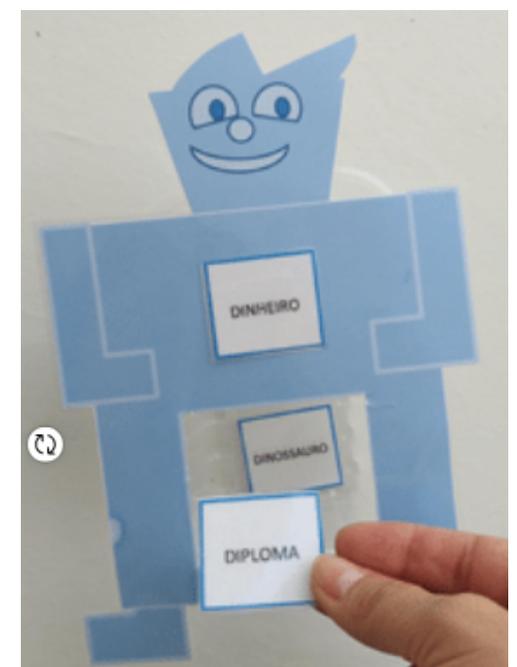
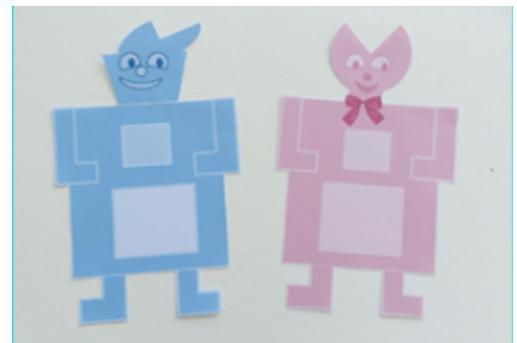
- Identificar palavras diferentes com o mesmo som inicial (Aliteração);
Fortalecer o conceito de sílabas;
 - Aprimorar a atenção e discriminação auditiva;
 - Ampliar a concentração e vocabulário.
- que está em destaque, se acertar fica com a fichinha, errando a devolve sobre a mesa;
- Ganha a criança que conseguir o maior número de fichinhas.

Material necessário

- Potes descartáveis 250ml (apenas a parte de baixo);
- Fita dupla face, cola, tesoura, etc.;
- Fichinhas com palavras e os Amiguinhos das palavras

Instruções

- Imprima e recorte as fichinhas e os Amigos das Palavras, plastifique-os ou cole-os no papel cartão;
- Com a ajuda de um estilete e uma régua, recorte a parte clara da barriga dos Amiguinhos das Palavras;
- Depois, cole com cola quente os bonequinhos nos potes descartáveis de forma que a abertura da barriga fique na parte de baixo.
- Escolha uma palavra para cada participante e cole na parte mais clara dos Amiguinhos das Palavras utilizando uma fita dupla face;
- Espalhe as demais fichinhas sobre a mesa;
- Tire par ou ímpar para ver quem começa;
- A criança deverá pegar uma fichinha que a palavra comece com o mesmo som inicial da



5

Caixa dos sons

Objetivos

- Promover às crianças que executem e discriminem sons diversos;
- Aprimorar a atenção e discriminação auditiva.

Material necessário

- Caixa de papelão ou se preferir pode deixar espalhados em cima de uma mesa ou chão;
- Vários instrumentos e objetos que podem emitir sons ao serem tocados.

Instruções

Antes de iniciar a brincadeira faça a demonstração dos possíveis sons emitidos dos objetos e instrumentos escolhidos, comente sobre cada um deles fazendo com que as crianças prestem atenção;

- Guarde-os novamente na caixa ou os deixe sobre a mesa;

Peça para que as crianças fechem os olhos e abaixem a cabeça.

- Escolha um objeto tocando-o com uma colher;

- As crianças deverão dizer qual foi o objeto utilizado para fazer aquele som;

Caso elas não consigam, dê pistas ou realize

- novamente o som;

A criança que primeiro adivinhar qual foi o

objeto utilizado para fazer o som será a próxima a executar a brincadeira;

- Continue até que tenha realizado o som de todos os instrumentos ou objetos escolhidos.



6

Rima com poema

Instruções

No poema você pode trabalhar o ritmo, a compreensão de vocabulário, e a rima. Leia o poema e peça para as crianças repetirem a leitura e fale pausadamente o final das palavras, ressaltando as rimas. Na escolha do poema, pense na faixa etária de suas crianças.

- A) Após a leitura, peça para a criança pintar o final das palavras que rimam, com seu lápis preferido;
- B) Trabalhe o vocabulário e a compreensão do poema, assim como o seu tema.
- C) Peça para a criança ilustrar cada parte do poema, ou para ela escolher a parte que mais gostou e ilustrar.

Sugestão de materiais: lápis de cor e folhas sulfite.



7

Colorir e alfabetizar

Instruções

Trabalhando por exemplo, com o tema brinquedos e brincadeiras, peça para a criança colorir duas figuras com tenham o mesmo início, e outras aleatórias. Com esta atividade podemos trabalhar a memória, vocabulário, criatividade, aliteração. Exemplo de brinquedos:

- A) Boneca
- B) Bola

Sugestão de materiais: lápis de cor e canetinha.



8

Figuras que rimam

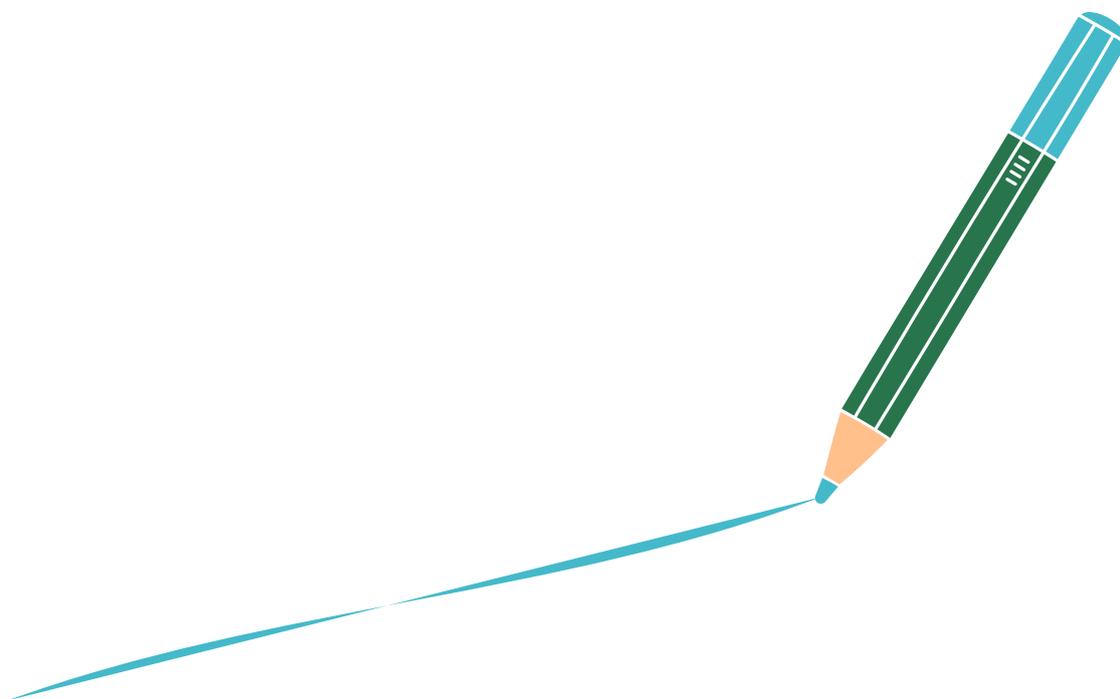
Instruções

Faça uma brincadeira de ligar figuras que tenham o mesmo som em seu final. Assim, as habilidades desenvolvidas serão a Memória, vocabulário, percepção de rimas. Exemplos:

PÉ COZINHA

GALINHA JAQUEIRA

Sugestão de materiais: página com figuras que rimem e canetinha para ligar.



9 Coloque rimas na mochila

Instruções

Disponibilize para as crianças uma mochila escolar e duplas de ilustrações que rimam. Dentro da mochila, peça para colocarem somente as figuras que rima, deixando de fora as que não rimam. Exemplo:

Feijão e Macarrão

Sapato e Gato

** Colocar também, outras figuras aleatórias que não rimam.

Sugestão de materiais: Figuras impressas em papel de gramatura maior (para as rimas e outras aleatórias) e uma mochila escolar.



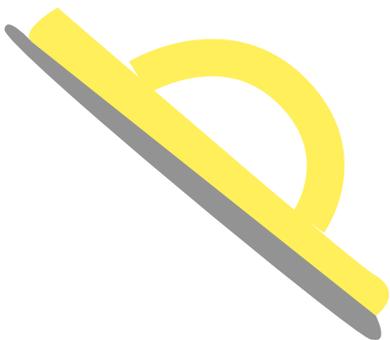
10 Dividindo as palavras em sílabas

Instruções

Disponibiliza objetos para as crianças, e vá falando os nomes e batendo palmas, para demonstrar que as palavras têm pedaços. Após, peça para as crianças contarem quantas vezes bateram palmas e anote. Exemplo:

BONECA – “BO” “NE” “CA” – batendo três palmas.

Sugestão de materiais: Utilize materiais que estiverem disponíveis no local, exemplo: apagador, lixeira, jogo, boneca.



11

Mesmo início

Instruções

Faça uma folha de sulfite ou papel Kraft contendo figuras que comecem com o mesmo início. Exemplo de enunciado: Observe a figura em destaque, e pinte somente as que começam igual.

MOCHILA

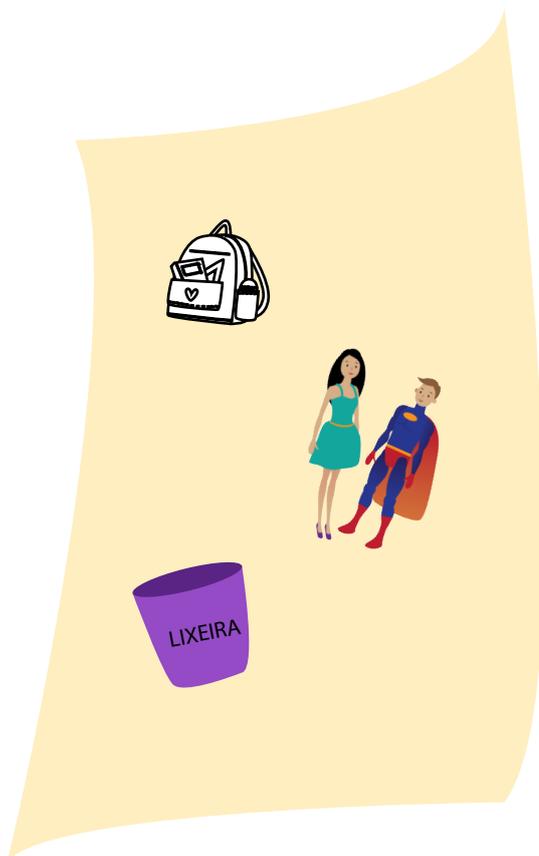
MONTANHA

CACHOEIRA

CAMA

BONECA – “BO” “NE” “CA” – batendo três palmas.

Sugestão de materiais: Folha A4 com figuras que tenham o mesmo som inicial.



12

Palavra dentro de palavra

Instruções

Pesquise e traga figuras que contenham outras figuras dentro. Exemplo: baralho – alho. Traga o objeto ou uma figura e mostre às crianças. Disponibilize os materiais, e vá chamando em duplas para montar.

Sugestão de materiais: objetos ou figuras que contenham palavras dentro de palavras.



13

Cada palavra no seu lugar

Instruções

Pesquise e traga figuras que contenham outras figuras dentro. Exemplo: baralho – alho. Traga o objeto ou uma figura e mostre às crianças. Disponibilize os materiais, e vá chamando em duplas para montar.

Coloque frases simples ou mais complexas no A4, conforme a idade de sua criança. Embaixo das frases, coloque quadros e peça para a criança colorir cada palavra de uma cor diferente, e pintar o quadrinho embaixo com a cor correspondente. Você pode colocar quadros a mais para trabalhar com a percepção da criança e conforme sua faixa etária.

Exemplo : A PIPOQUEIRA FICOU NA FOGUEIRA

--	--	--	--	--

Após, pode-se deixar para que a criança recorte e cole no mesmo espaço, montando novamente a frase, encaixando-a nos espaços coloridos anteriormente. Exemplo:

RECORTE:

A | PIPOQUEIRA | FICOU | NA | FOGUEIRA

Sugestão de materiais: Folha A4 com as frases, e os quadros, observando o tamanho de cada palavra, lápis grafite, lápis de cor.

14 Descobrimo palavras em frases

Objetivos

- Desenvolver a consciência que a fala é composta por uma sequência de palavras;
- Perceber que as frases podem ser de diversos tamanhos.

Material necessário

- Fichas com frases diversas (máximo 4 palavras);
- Quatro palitos de picolé para cada criança ou pregadores de roupa.

Instruções

- Entregue os palitos para as crianças;
- Pegue uma ficha com uma frase e leia;
- As crianças deverão pegar um palito para cada palavra existente na frase;
- Após, deverão contar quantos palitos pegaram;
- Diga que a frase que acabou de ler tem a mesma quantidade de palavras que de palito em suas mãos;
- Continue até que terminem as fichas.
- Comece com as frases com duas palavras, depois com três e por último quatro;
- Conte a quantidade de palavras existentes em cada frase trabalhada e oriente as crianças para conferirem se é a mesma de palitos que pegaram.
- A criança deverá colocar um pregador de roupa por cima de cada palavra existente na frase.



15

Jogo das argolas

Objetivos

- Identificar palavras com o mesmo som final (Rimas) e o mesmo som inicial (Aliteração);
- Coordenação motora fina; Ampliar a concentração e vocabulário.

Material necessário

- Garrafas PET;
- Papelão, caixa de sapato, papel cartão e cola quente;
- Miniaturas diversas (brinquedos, frutas, animais, etc.);
- Pulseiras de plástico
- Fichinhas com palavras

Instruções

- Recorte as fichinhas e plastifique-as ou cole-as no papel cartão;

Recorte uma base retangular utilizando o papelão de uma caixa de sapato e a parte de cima de três garrafas PET, como mostra o modelo ao lado, depois cole-os no papelão;

Cole as miniaturas escolhidas nas tampinhas

- das garrafas.

Espalhe sobre a mesa as tampinhas com as miniaturas, os jogadores (máximo três),

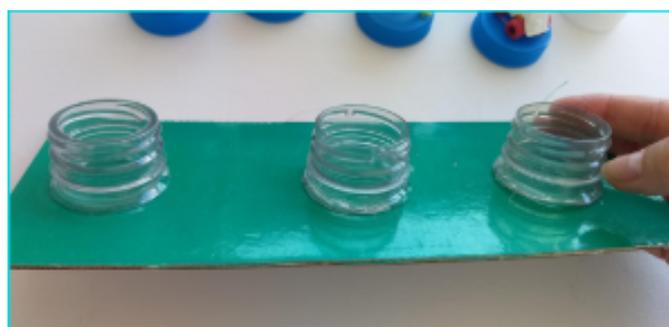
- deverão escolher uma peça e colocá-la na base enroscando-a;

Espalhe as fichinhas com as palavras sobre a mesa e tire par ou ímpar para ver quem começa;

O jogador, na sua vez, escolhe uma miniatura e joga a argola, acertando deverá procurar, entre as palavras espalhadas sobre a mesa, uma que

comece com o mesmo som da miniatura escolhida, se acertar fica com a fichinha, errando, devolve-a sobre a mesa; Ganha o jogador com maior número de fichinhas.

Poderá variar utilizando somente as tampinhas das garrafas escrevendo sobre elas as letras desejadas.



16

Memória auditiva

Objetivos

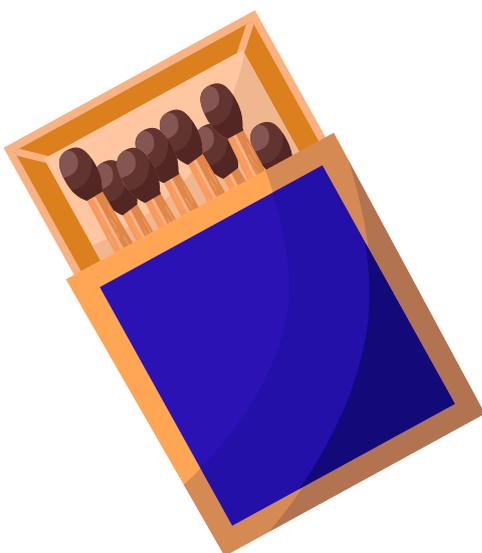
- Promover às crianças que executem e discriminem sons diversos;
- Aprimorar a atenção e discriminação auditiva.

Material necessário

- Caixinhas plásticas para balas ou caixas de fósforos;
- Pedrinhas, grãos de feijão, milho, arroz, macarrão quebradinho, açúcar, etc.

Instruções

- Antes de iniciar a brincadeira faça a demonstração dos possíveis sons emitidos, comente sobre cada um deles fazendo com que as crianças prestem atenção;
- Espalhe as caixinhas sobre a mesa embaralhando-as;
- Jogue normalmente como jogo da memória, porém, para fazer par às duas caixinhas deverão ter o mesmo som ao ser sacudidas.



Objetivos

- Perceber que as palavras podem ser divididas em partes menores, as sílabas;
- Trabalhar segmentação, separar uma palavra em sílaba;
- Ampliar a atenção auditiva, concentração e vocabulário.

Material necessário

- Latinha vazia de leite;
- Fichinhas;
- Papel cartão, EVA ou cartolina;
- Cola quente e tesoura.

Instruções

- Imprima as fichas, recorte e plastifique-as ou cole-as no papel cartão.
- Coloque as fichinhas dentro do Monstrinho brincalhão.
- Organize as crianças em círculos e coloque o Monstrinho Brincalhão no centro da roda;
- Conte a historinha do Monstrinho de forma que as crianças prestem bastante atenção;
- Em seguida, faça a mesma brincadeira que o Monstrinho fez na história com as crianças;
- Chame uma de cada vez e a peça que sorteia uma fichinha de dentro do Monstrinho, mantendo os olhos fechados, e entregue para você;
- Leia o que contém na ficha sorteada, sílaba por sílaba;
- A criança deverá dizer o que você leu adequadamente, se acertar ganhará uma estrelinha para que cole no corpo do Monstrinho;
- Se a criança pegar uma fichinha que contém

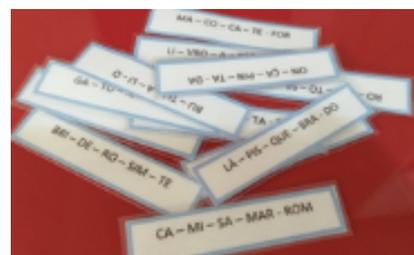
algo sem sentido deverá dizer que tem algo errado, se acertar, ganhará duas estrelinhas, pois, descobriu o desafio do Monstrinho.

História do Monstrinho

Era uma vez um monstrinho muito brincalhão, ele só conversava com as pessoas através de sílabas, ou seja, falava as palavras pronunciando lentamente cada pedacinho dela e todos tinham que adivinhar o que ele estava dizendo.

Um dia, o monstrinho reuniu várias crianças para uma brincadeira, pois, adorava desafios. Chamava uma de cada vez e dizia duas palavras, separadas em sílabas. A criança deveria dizer o que o monstrinho estava dizendo, se ela acertasse colava uma estrelinha no seu corpo.

Todas as crianças queriam acertar e prestavam muita atenção na pronúncia das palavras, até que, de repente, o monstrinho brincalhão pronunciou algo que não fazia sentido. As crianças ficaram surpresas, não sabiam o que ele queria dizer! E agora, como elas sairão dessa? Vamos ajudá-las?



18

Casinha das Rimas

Objetivos

- Identificar palavras com o mesmo som final (Rimas) e o mesmo som inicial (Aliteração);
- Aprimorar a atenção auditiva;
- Ampliar a concentração e vocabulário.

Material necessário

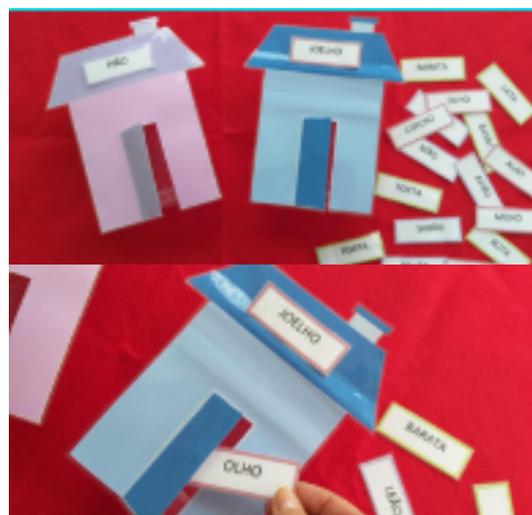
- Potes descartáveis de 250ml;
- Casinhas;
- Fichinhas com palavras.
-

Instruções

- Recorte as fichinhas e a casinha e plastifique-as ou cole-as no papel cartão;
- Para que a portinha da casinha fique aberta, utilize uma tesoura sem ponta e uma régua e faça como mostra abaixo e depois a cole no potinho descartável.
- Cada jogador deverá sortear uma fichinha com uma palavra e colocá-la no espaço em branco que está no telhado da casinha;
- Espalhe as demais fichinhas sobre a mesa;
- Tirar par ou ímpar para ver quem começa;
- O jogador, na sua vez, deverá escolher entre as demais fichinhas, uma que termina com o mesmo som com a que está em destaque no telhado da casinha;
- Se acertar fica com a fichinha a colocando dentro da casinha, errando, devolve sobre a mesa;
- Ganha o jogador com maior número de

fichinhas.

- Poderá utilizar este jogo como uma simples atividade, sem a intenção de ganhador ou perdedor, procedendo da seguinte forma:
 - Escolha uma palavra com o final diferente para cada casinha e espalhe as demais fichas sobre a mesa;
 - As crianças deverão procurar as palavras que rimam com a que está em destaque, com o mesmo som final e guardá-las na sua casinha.
- Poderá fazer fichinhas com palavras com o mesmo som inicial (Aliteração) e proceder conforme as atividades anteriores.



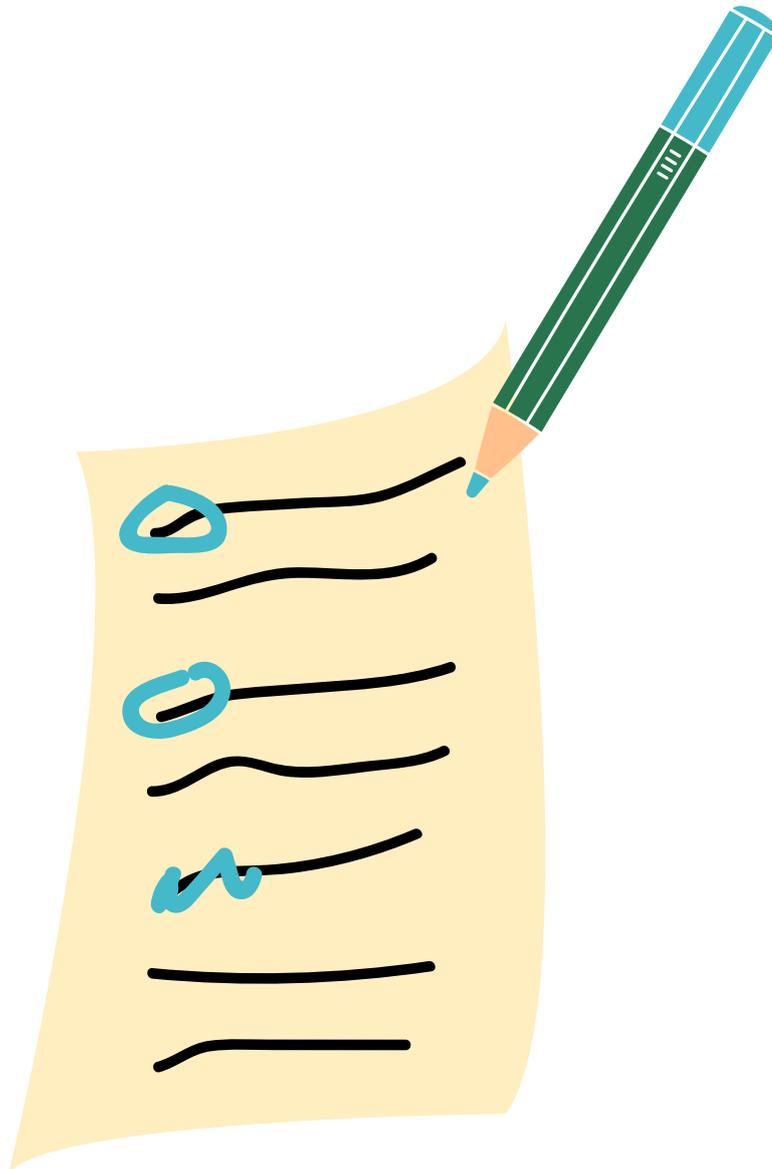
19

Trava-línguas

Instruções

Escolha um trava-línguas que seja adequado à faixa etária de sua criança e trabalhe com ele, a compreensão e vocabulário, ritmo, criatividade e grafomotricidade, pronúncia das palavras e a aliteração. Peça para as crianças pintarem o início das palavras que se parecem.

Sugestão de materiais: trava-línguas impresso, lápis de cor.



Instruções

Escolha uma canção popular, para colocar para as crianças, se houver mais de uma criança, chame-as para brincar de roda. Proporcione este momento lúdico, levando as crianças para um outro espaço. Brinque algumas vezes até que todas as crianças tenham participado. Após, faça a leitura.

Sugestão de materiais: Rádio, música, espaço aberto.



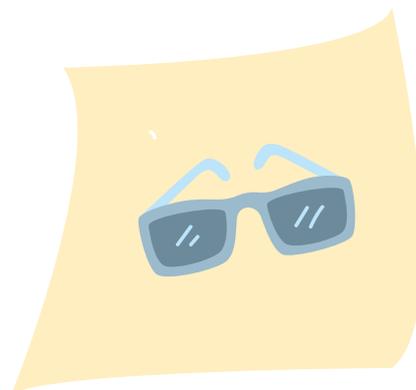
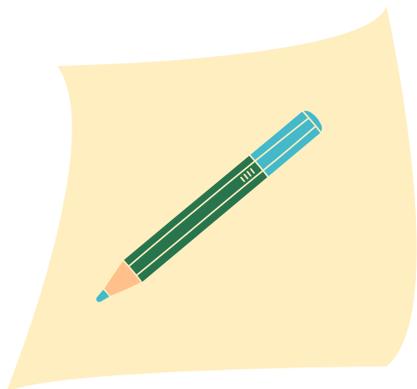
21

Jogo da memória com rimas

Instruções

Trabalhe com jogo da memória de rimas, disponibilizando figuras que terminem com o mesmo som para as crianças brincarem em duplas.

Sugestão de materiais: Cartinhas com figuras que contenham sons iguais em seu final.



22

Labirinto de rimas

Instruções

Faça um labirinto no chão, e coloque nele, um desenho inicial, exemplo: coração. Para a criança “sair” dele, ela precisará falar outra coisa que rima com coração, e desenhá-lo. E após, mais uma rima, para desenhar e sair. Assim, vá revezando as crianças para brincar no labirinto.

Sugestão de materiais: Giz de quadro branco (para desenhar no chão), fita crepe.



23

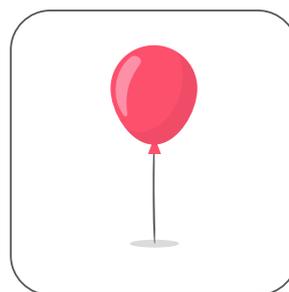
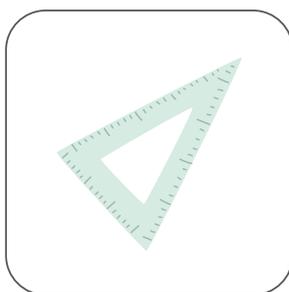
Circule os semelhantes

Instruções

Coloque uma figura em destaque e uma que tenha o mesmo início e outras que não tenham na mesma linha da figura. Peça para a criança circular apenas a que tenha o mesmo início da figura em destaque, trabalhando assim, a aliteração. Exemplo:

Bala – Balão e outras figuras aleatórias.

Sugestão de materiais: A4 com figuras em destaque que contenham ao menos uma figura que inicie com a mesma do destaque.

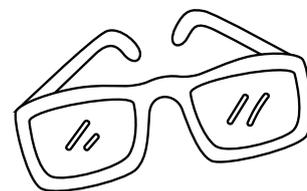
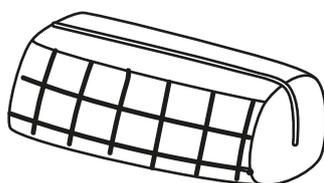
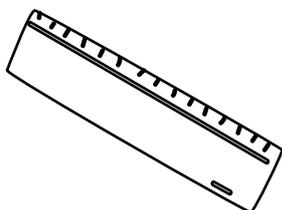


Instruções

Coloque figuras em destaque e um quadro abaixo, com outras figuras que comecem com o mesmo som. Peça para a criança colorir apenas as figuras que tenham o mesmo som. Exemplo:

EM DESTAQUE: RELÓGIO

NO QUADRO: RÉGUA



25

Com que som começa?

Instruções

Coloque uma letra bem grande no centro da sala, pode ser a letra “A”. Imprima ilustrações que contenham a figura da letra inicial, a exemplo: Abelha, Avião, e outras aleatórias. Questione: Com que som começa a “Abelha” e assim, com todas as figuras, e vá colocando no entorno da letra.

Sugestão de materiais: Letra grande impressa ou feita com fita crepe, figuras impressas que tenham o mesmo som da letra proposta

A



26

Complete a frase com o som que combina

Instruções

Crie frases para a criança completar, usando elementos que combinem com os sons propostos inicialmente, contendo ilustrações. Exemplo:

Lucas no inverno usa? Luva.

Sugestão de materiais: Frases impressas com ilustrações.



27

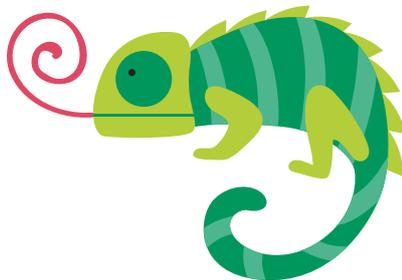
Tirando o som inicial/final o que fica?

Instruções

Trabalhe com palavras que possam formar outras palavras, tirando o som inicial ou final, e peça para a criança formar uma nova palavra e escrever ou desenhar (conforme a idade de sua criança), em um quadro ao lado.

CAMALEÃO – CAMA E LEÃO.

Sugestão de materiais: Palavras impressas na folha A4, que possam compor novas palavras e quadros ao lado, para que a criança possa escrever ou desenhar.



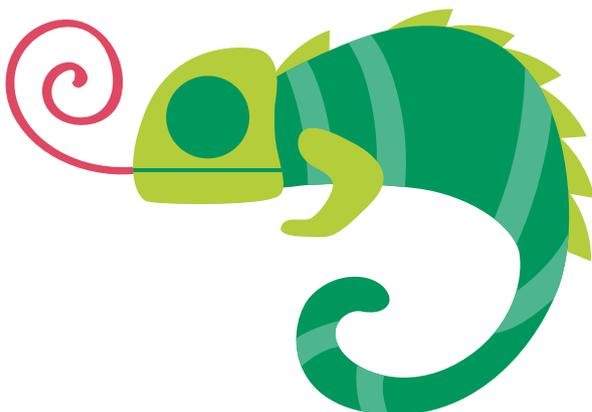
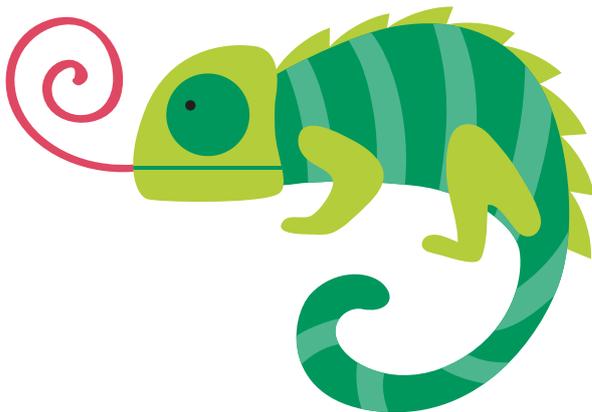
28

O jogo dos 5 erros

Instruções

Para trabalhar com percepção visual, utilize jogos de 7 erros, pedindo para a criança observar a cena e fazer um x nas diferenças.

Sugestão de materiais: Folhas com figuras impressas que contenham os 7 erros.



Instruções

Trabalhe com ilustrações que tenham vários detalhes, e que a criança tenha que encontrar objetos escondidos na cena, trabalhando a percepção visual e figura e fundo.

Sugestão de materiais: Folha A4 com figura impressa contendo ilustração com vários detalhes e figuras para a criança encontrar.



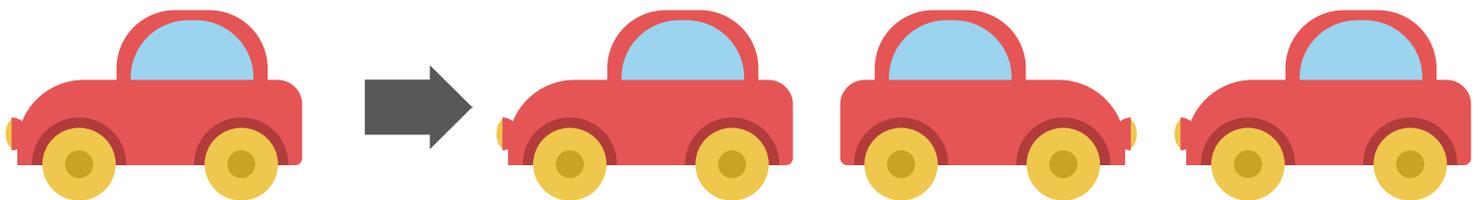
30

Encontre o que está diferente

Instruções

Disponha uma figura em destaque e que na mesma linha essa figura esteja repetida, porém uma deve estar em posição diferente à da figura em destaque.

Sugestão de materiais: Folha A4 com figuras impressas, contendo uma figura em destaque, e várias figuras na mesma linha exatamente iguais, contendo uma figura em posição diferente.





REALIZAÇÃO:

NeuroSaber®