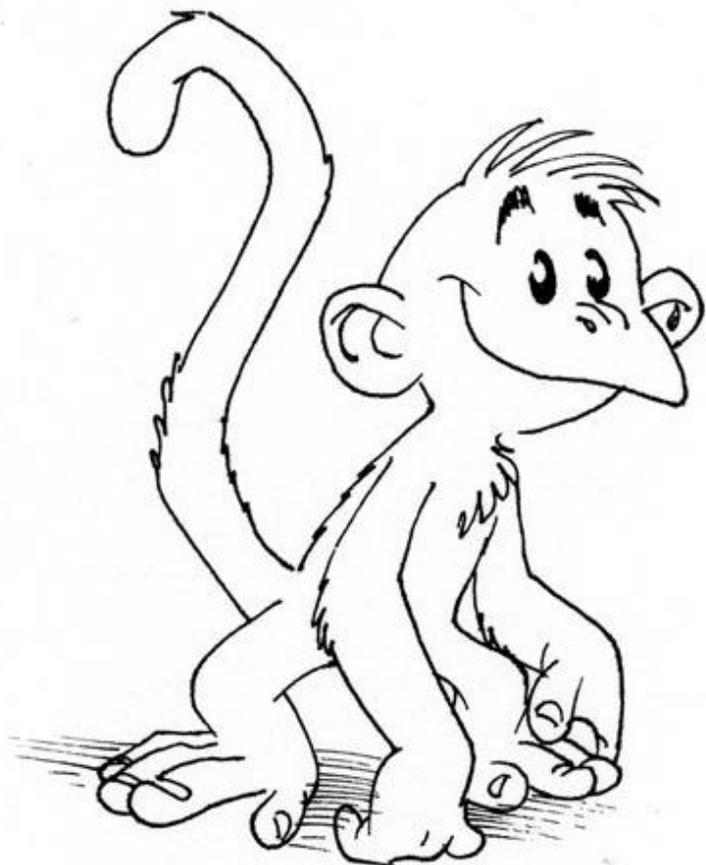


# A ORIGEM DO TAMBOR

UM CONTO AFRICANO



NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

CLASSE: \_\_\_\_\_

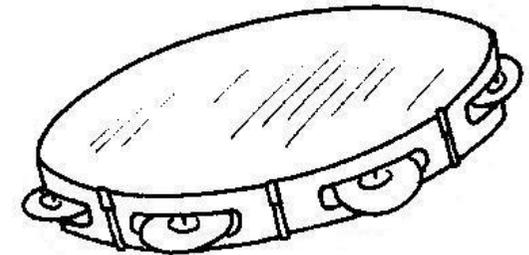
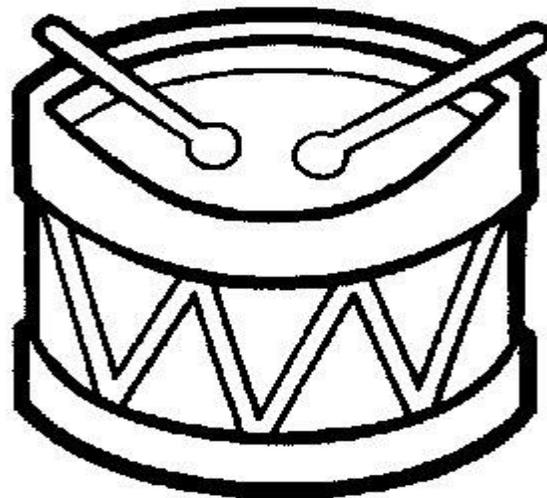
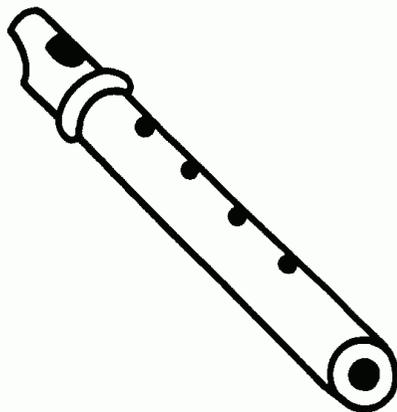
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: identificar o instrumento musical "tambor".

## O TAMBOR

O TAMBOR É UM INSTRUMENTO MUSICAL DE PERCUSSÃO, QUE É FORMADO POR UM TIPO DE CAIXA ARREDONDADA VAZIA, COBERTA POR UMA ESPÉCIE DE PELE. QUANDO BATEMOS SOBRE A PELE, PRODUZIMOS UM SOM INTERESSANTE, POR CAUSA DA VIBRAÇÃO QUE A PELE FAZ AO RECEBER A BATIDA.

PINTE SOMENTE O TAMBOR.



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: perceber características do local de origem do conto “A origem dos tambores”, de modo a conseguir ambientar a história durante as atividades e explorando oralmente a busca de detalhes de modo a desenvolver a observação do aluno, com posterior escrita de lista de acordo com a hipótese de escrita da criança.

## A ORIGEM DO TAMBOR – UM CONTO DE GUINÉ BISSAU

O CONTO QUE VAMOS LER SE CHAMA “A ORIGEM DO TAMBOR” E VEM DE UM PAÍS AFRICANO CHAMADO GUINÉ BISSAU. OBSERVE ABAIXO ALGUMAS FOTOS DESTE LUGAR, NOS DIAS ATUAIS:



ESCREVA UMA LISTA DE COISAS QUE  
VOCÊ NOTOU NAS FOTOS:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: desenvolver a criação de hipóteses, contextualizadas em conto africano, com ampliação de repertório cultural de africanidades das crianças, assim como identificar marcadores de HQ – balão de pensamento e balão de fala, escrevendo de acordo com a hipótese de escrita.

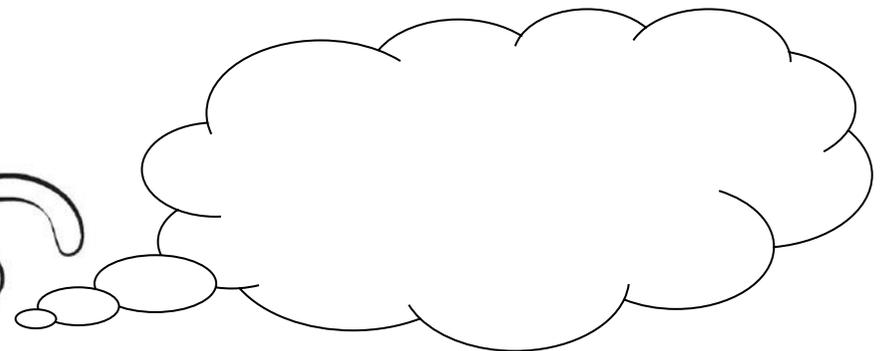
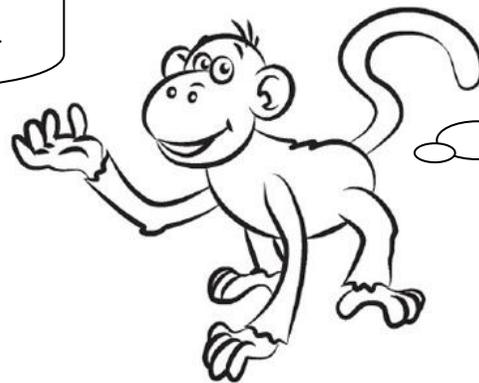
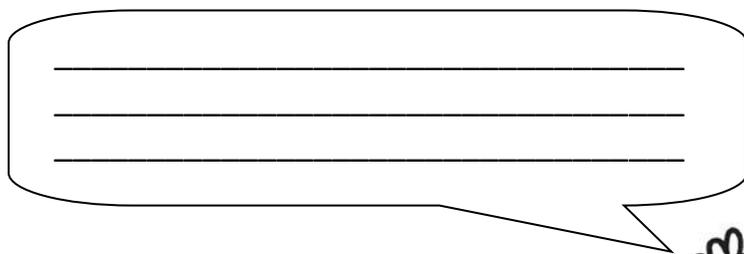
## **A ORIGEM DO TAMBOR – PARTE 1** **O SONHO DOS MACAQUINHOS**

DIZEM NA GUINÉ QUE A PRIMEIRA VIAGEM À LUA FOI FEITA PELO MACAQUINHO DE NARIZ BRANCO.

SEGUNDO DIZEM, CERTO DIA, OS MACAQUINHOS DE NARIZ BRANCO RESOLVERAM FAZER UMA VIAGEM À LUA PARA TRAZÊ-LA ATÉ A TERRA.

TENTARAM DE TODAS AS FORMAS SUBIR ATÉ A LUA, MAS NÃO TINHAM SUCESSO, ATÉ QUE UM DELES - O MENOR DE TODOS - TEVE UMA GRANDE IDEIA.

**IMAGINE QUAL FOI A IDEIA QUE O MACAQUINHO TEVE E DESENHE-A NO BALÃO DE PENSAMENTO. DEPOIS, EXPLIQUE-A NO BALÃO DE FALA.**

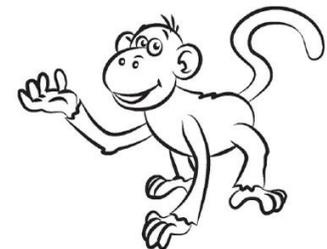
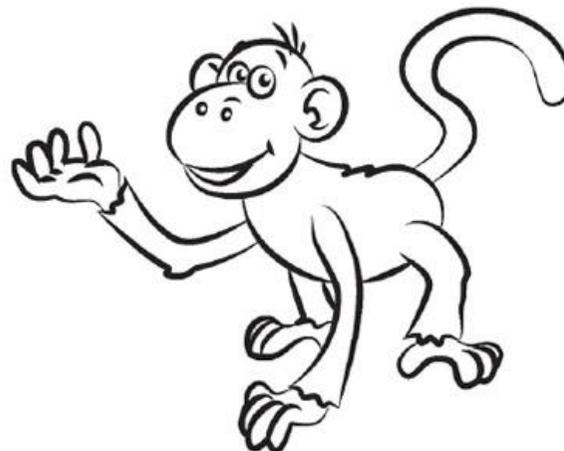
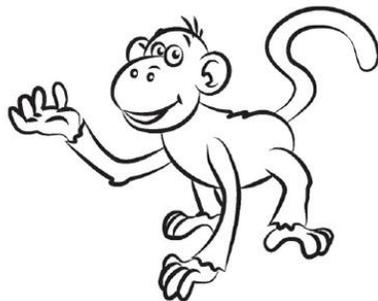
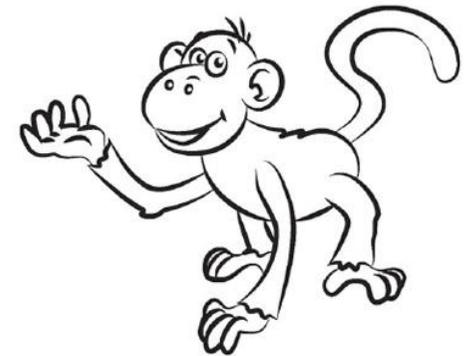
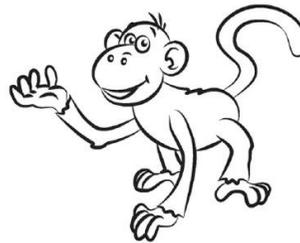
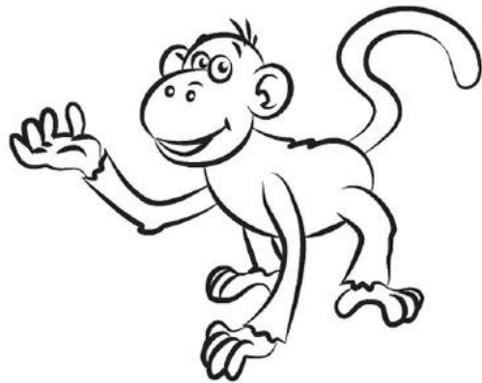


NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: desenvolver noções de grandeza, identificando tamanho por observação.

## A ORIGEM DO TAMBOR – PARTE 1 PEQUENO, MAS BRILHANTE

COMO JÁ PERCEBEMOS, O MACAQUINHO QUE TEVE A GRANDE IDEIA ERA O MENOR DE TODOS. OBSERVE OS MACAQUINHOS ABAIXO E PINTE SOMENTE O MENOR DELES.



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

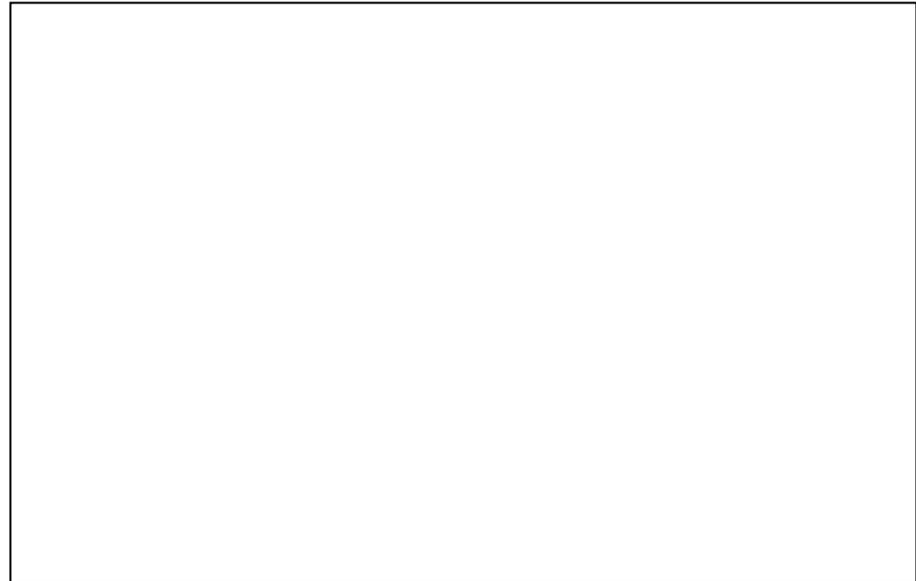
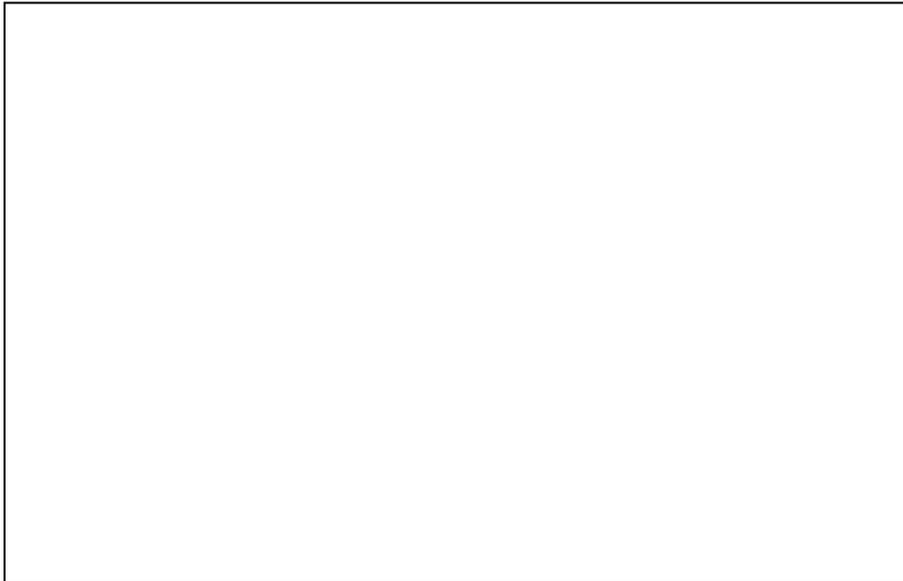
Objetivo: ampliar repertório cultural de africanidades e interpretar textos por meio de figuras.

## A ORIGEM DO TAMBOR – PARTE 2 TESTANDO A IDEIA

O MACAQUINHO CONTOU ENTÃO PARA OS OUTROS QUE ELES PODERIAM SUBIR UNS POR CIMA DOS OUTROS, ATÉ QUE UM DELES CONSEGUISSSE CHEGAR À LUA.

TODOS GOSTARAM DA IDEIA E RESOLVERAM TESTÁ-LA. ERAM TANTOS OS MACAQUINHOS, QUE A PILHA DE MACACOS DESMORONOU E TODOS CAÍRAM, MENOS O MENOR, QUE ACABOU FICANDO PENDURADO NA LUA. ESTA LHE DEU A MÃO E O AJUDOU A SUBIR.

**DESENHE NO PRIMEIRO QUADRINHO A IDEIA QUE O MACAQUINHO TEVE E NO SEGUNDO O QUE ACABOU ACONTECENDO AO FINAL DESTA PARTE:**

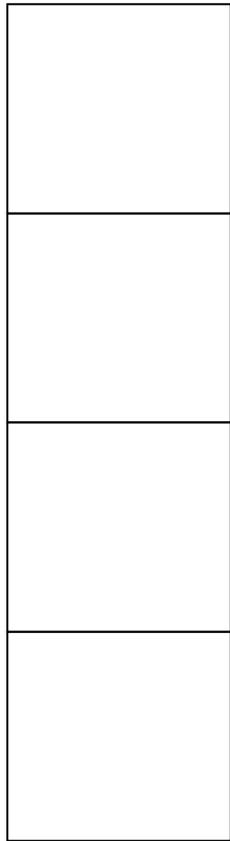


NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: desenvolver a coordenação motora, compreender a ideia de “pilha”, identificar números e desenvolver estratégias de contagem e organização.

## A ORIGEM DO TAMBOR – PARTE 2 PILHAS DE MACACOS

RECORTE OS MACAQUINHOS E FAÇA PILHAS DE MACACOS DE ACORDO COM AS QUANTIDADES INDICADAS:



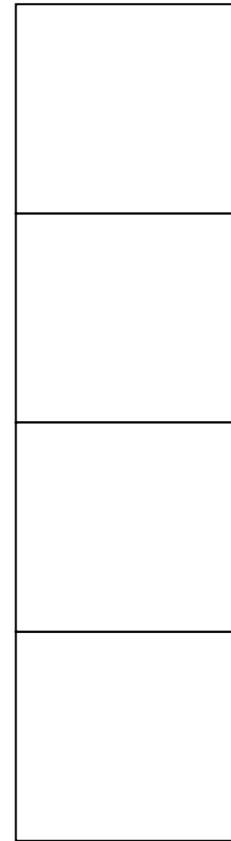
4



2

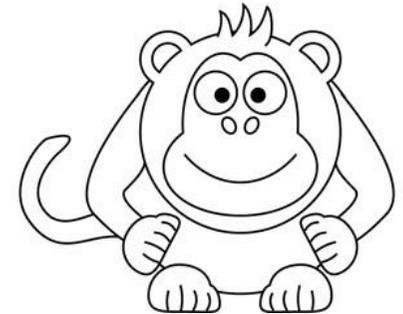


1

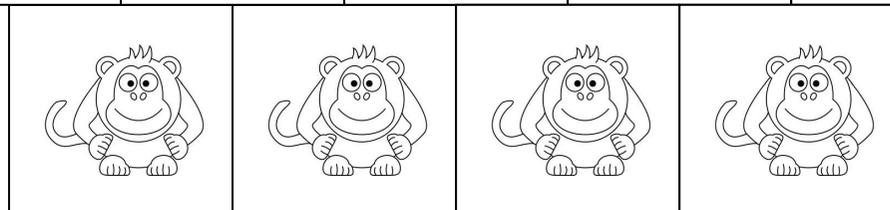
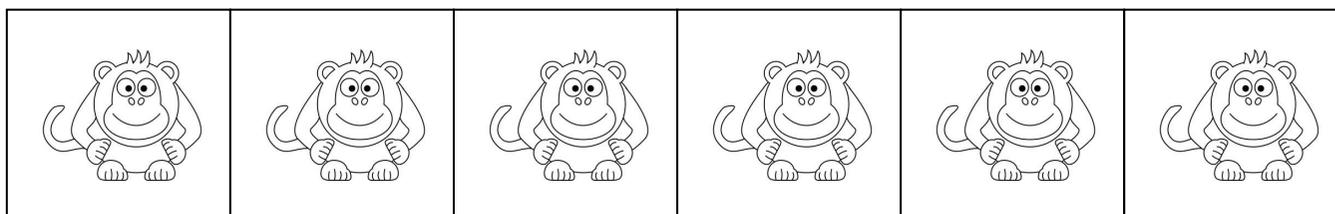
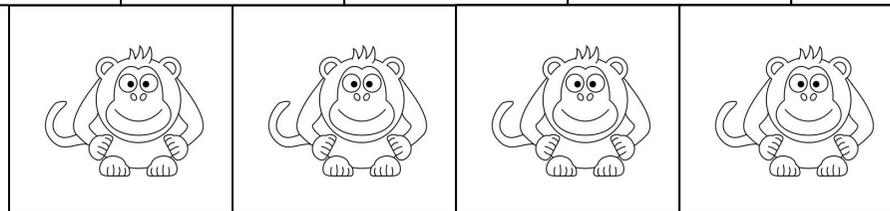
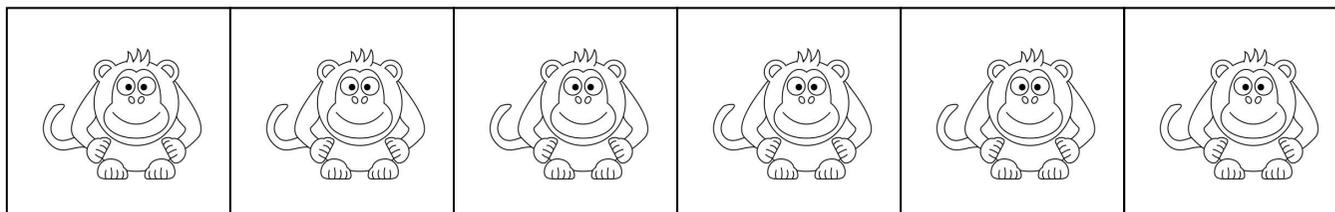


3

QUANTOS MACACOS  
HÁ, JUNTANDO TODAS  
AS PILHAS?



IMAGENS PARA RECORTE E COLAGEM - ATIVIDADE "PILHA DE MACACOS"



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: ampliar repertório cultural de africanidades e representar, por meio de imagem, o tambor, escrevendo seu respectivo nome.

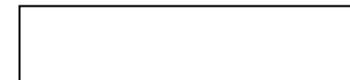
## **A ORIGEM DO TAMBOR – PARTE 3** **SAUDADES DA TERRA**

A LUA GOSTOU TANTO DO MACAQUINHO, QUE LHE OFERECEU COMO PRESENTE UM TAMBORINHO.

DURANTE ALGUM TEMPO, O MACAQUINHO FICOU POR LÁ E SE TORNOU UM GRANDE AMIGO DA LUA, ATÉ QUE COMEÇOU A SENTIR SAUDADES DE CASA E RESOLVEU PEDIR À LUA QUE O DEIXASSE VOLTAR.

A LUA O AMARROU ENTÃO AO TAMBORINHO PARA DESCÊ-LO POR UMA CORDA E PEDIU A ELE QUE NÃO TOCASSE O INSTRUMENTO ANTES DE CHEGAR À TERRA E, ASSIM QUE CHEGASSE EM SOLO FIRME, DEVERIA TOCÁ-LO BEM FORTE, PARA QUE ELA SOUBESSE QUE ELE ESTAVA BEM E CORTASSE O FIO.

**DESENHE ABAIXO O PRESENTE QUE O MACAQUINHO GANHOU DA LUA E ESCREVA NO QUADRINHO O NOME DO INSTRUMENTO:**



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: ampliar a hipótese de escrita por meio da reflexão sobre palavras e desenvolver a coordenação motora.

### A ORIGEM DO TAMBOR – PARTE 3 COMPLETANDO...

OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO, TODAS SOBRE O CONTO DA “ORIGEM DO TAMBOR”, RECORTE AS LETRAS E COLE-AS NOS LUGARES CORRETOS:



L		
---	--	--



C		R	D	
---	--	---	---	--



T		M	B		R
---	--	---	---	--	---

A	A	A
O	U	O

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: ampliar o repertório de africanidades e interpretar texto e expressar opinião por meio de imagem.

## **A ORIGEM DO TAMBOR – PARTE 4** **SONS NA TERRA**

O MACAQUINHO FOI DESCENDO FELIZ DA VIDA, COMEÇOU A LEMBRAR DE SEUS AMIGOS E DE SUA FAMÍLIA E ACABOU SE DISTRAINDO. NA METADE DO CAMINHO, SEM PERCEBER, COMEÇOU A TOCAR O TAMBOR E, AO OUVIR O SOM, A LUA PENSOU QUE O MACAQUINHO HOUVESSE CHEGADO À TERRA E CORTOU A CORDA.

O MACAQUINHO CAIU E FICOU MUITO MACHUCADO. UMA MOÇA PASSAVA POR PERTO E FOI SOCORRÊ-LO. ELE LHE ENTREGOU ENTÃO O TAMBOR, CONTOU SUA HISTÓRIA E RECOMENDOU QUE O LEVASSE AOS HOMENS DE SEU PAÍS. EM SEGUIDA, O MACAQUINHO, DE TÃO FERIDO QUE ESTAVA, ACABOU NÃO RESISTINDO.

A MOÇA FOI LOGO CONTAR A TODOS SOBRE O OCORRIDO E MOSTROU O PRESENTE DA LUA. PESSOAS DE TODOS OS LUGARES D PAÍS VINHAM VER TÃO BELO INSTRUMENTO E, NAQUELA TERRA AFRICANA, COMEÇARAM A SE OUVIR OS PRIMEIROS SONS DE UM TAMBOR.

**DESENHE ABAIXO A PARTE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DA HISTÓRIA INTEIRA:**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

Objetivo: interpretar textos e desenvolver estratégias de leitura.

## A ORIGEM DO TAMBOR INTERPRETANDO

OUÇA A FRASE LIDA PELA SUA PROFESSORA E PINTE O QUADRINHO QUE COMPLETA A INFORMAÇÃO, DE ACORDO COM A HISTÓRIA 'A ORIGEM DO TAMBOR':

OS MACAQUINHOS TINHAM O SONHO DE CHEGAR ATÉ A ...

MARÉ

LUA

LINHA

UM DOS MACAQUINHOS TEVE UMA GRANDE...

ILHA

ÍNDIA

IDEIA

A LUA LHE DEU COMO PRESENTE UM...

TAMBOR

TAPETE

TREMOÇO

PARA DESCÊ-LO À TERRA, A LUA O AMARROU EM UMA...

CORRENTE

CAMISA

CORDA

