

## PLANO DE AULA

Escola: Escola Estadual Teodorico Ribeiro de Assis

Professora: Priscila Da Silva Lima

Turma: 3º ano B

Disciplina: Língua Portuguesa

- 1) Caracterização racial da turma: 90% de negros e pardos.
- 2) Tema: O preconceito e os diferentes tipos de beleza
- 3) Objetivos:
  - Propor uma reflexão acerca do que é preconceito e discriminação;
  - Elencar algumas formas de preconceito e discriminação;
  - Refletir sobre algumas medidas que cada um pode ter para evitar os preconceitos e ações discriminatórias;
  - Conversar sobre os padrões de beleza midiáticos e pensar sobre os diferentes tipos de beleza;
- 4) Duração: Uma aula de quatro horas
- 5) Conteúdos:
  - Dinâmica do espelho
  - Leitura do livro: O cabelo de Lele;
  - Roda de conversa sobre a história;
  - Concurso de frases com o tema: “ *Cada um com a sua beleza e todos com respeito ao próximo*”.
  - Confecção de cartazes com gravuras de diversas pessoas com suas diferentes belezas.
- 6) Recursos:
  - Livro: O cabelo de Lele
  - Lápis de cor; de escrever; borracha; cola; caixa de sapato; espelho
  - Fotografias de alunos e seus familiares(solicitação prévia do professor, quem não tiver as fotos, poderá trazer o desenho)
  - Cartolina;
- 7) Metodologia:

**Dinâmica do espelho e leitura do livro:** Antes da leitura do livro, o professor pedirá aos alunos que façam um círculo e se assentem no chão. Após isso, irá iniciar a dinâmica do espelho. ( Dentro da caixa haverá um espelho. O educador dirá para as crianças que lá dentro tem uma foto de uma pessoa muito bonita, especial, inteligente, educada, generosa, compreensiva e que tem muito respeito para com as outras pessoas. Depois dizer para elas que

quando cada uma abrir a caixa, ficará frente a frente com esta pessoa tão especial e linda. Em seguida o professor orienta para que todos se dirijam ao local onde está a caixa. Um de cada vez. Todos deverão olhar dentro da caixa e voltar silenciosamente para o seu lugar sem se comunicar com os demais. Ao final da dinâmica, cada um dirá o que sentiu ao encontrar com a pessoa tão linda e especial. Ao término das reflexões advindas da dinâmica, o educador dirá que havia uma menina que não estava feliz com sua aparência, até que algo interessante aconteceu...Então iniciará a leitura do livro “ O cabelo da Lele”.

**Roda de conversa:** Nesse momento o professor iniciará um diálogo com os alunos tendo como elementos norteadores as seguintes questões:

- Gostaram da história? Justifique.
- Porque Lele não gostava do seu cabelo?
- Todas as pessoas tem o mesmo tipo de cabelo?
- É comum a gente ver pessoas alisarem seus cabelos. Você acha que só quem tem cabelo liso é bonito(a)?
- Quando foi que Lele começou a gostar do seu cabelo e a gostar do que estava vendo no espelho? Justifique. (Aproveitar para juntamente com as crianças, fazer a localização da África no mapa mundi). É importante conhecermos nossas origens? Explique.
- A Lele é afrodescendente (explicar o termo), por isso seu cabelo é crespo. E como a Lele existem muitas pessoas que são afrodescendentes. O que você acha das atitudes de colegas que colocam apelidos(que não são legais), nos outros por causa da cor da pele ou do tipo/jeito do cabelo? Você acha que seu colega fica feliz com isso? Você gostaria que fizessem com você? Explique.
- Num determinado momento da história, a Lele descobre que diferentes meninas com cabelo crespo igual ao dela usam muitos tipos de penteados. O que você achou dos penteados?
- A partir dos penteados que você viu, é possível manter um cabelo crespo e bonito, sem alisar o cabelo?

**Concurso de frases:** Aqui após a roda de conversa onde o educador mediou o dialogo com o objetivo de mostrar aos alunos que não existe um único tipo de beleza, mas pessoas que são diferentes entre si e que possuem traços físicos distintos será proposto um concurso de frases com o tema: “ Cada um com sua beleza e todos com respeito ao próximo”. A frase será feita

individualmente e que a turma escolher como a mais legal ficará exposta no mural da sala.

**Confecção de cartazes com fotografias dos alunos e de alguns de seus familiares:** Essa atividade será realizada em grupos de quatro alunos. O professor poderá mediar esse momento pedindo que os alunos conversem com seus colegas sobre os seus traços físicos, sua semelhança ou não com algum membro da família e o que acha bonito no seu corpo. Para compor os cartazes os alunos, poderão utilizar as frases escritas no momento do concurso. Os cartazes serão socializados na turma e afixados no mural da sala.

8) Avaliação:

Será avaliada a participação dos alunos durante todos os momentos da aula. Pequena produção de texto, sobre as atitudes que cada colega pode fazer para não agir com atos de racismo e discriminação.

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Dinâmica do espelho. Disponível em: <<http://trabalhoscolarescriativos.blogspot.com.br/p/blog-page.html>>

Acesso em 21 jun. 2014.

Dinâmica do espelho. Disponível em: <[http://www.cvdee.org.br/evangelize/pdf/2\\_0356.pdf](http://www.cvdee.org.br/evangelize/pdf/2_0356.pdf)> Acesso em 21 jun.2014.

BELÉM, Valéria. **O Cabelo de Lele**. São Paulo: Editora Nacional, 2007.