

PLANO DE ESTUDO
TUTORADO **3º ANO**

ENSINO FUNDAMENTAL

VOLUME 1



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVO ORIENTE DE MINAS



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

QUERIDOS(AS) ALUNOS(AS):

Estamos afastados, mas sua aprendizagem não pode parar. Vocês continuarão as atividades em casa, com auxílio dos seus familiares.

Algumas dicas para ir bem nos estudos:

- **Mantenha uma rotina de estudos.**
- **Organize seu espaço: escolha um lugar calmo e limpo para estudar.**
- **Faça pausas! Não faça as atividades com pressa. Concentre-se e faça no seu ritmo, com capricho.**
- **Peça auxílio de seus pais e familiares quando surgirem dúvidas, eles terão o apoio online do(a) Professor(a).**
- **Ao terminar, certifique-se de que realizou todas as atividades.**

**E O MAIS IMPORTANTE: LAVE BEM AS MÃOS,
FIQUE EM CASA E SE NECESSÁRIO SAIR,
NÃO SAIA SEM MÁSCARA.**

Não está sendo fácil, mas juntos venceremos esse período. Não deixe de estudar, nem de brincar! Mas faça isso em casa. Eu me preocupo com você e com a sua família. Fiquem bem! Logo estaremos juntos novamente e recuperaremos o período em que passamos distantes.

Estou com saudades!

SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA -----	07
MATEMÁTICA-----	16
CIÊNCIAS/HORTICULTURA E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL -----	24
GEOGRAFIA-----	28
HISTÓRIA/ARTE -----	32
ENSINO RELIGIOSO -----	37
EDUCAÇÃO FÍSICA-----	39

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Unidade Temática: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma), Análise linguística/semiótica (Ortografização)

Objeto do Conhecimento: Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; Construção do sistema alfabético e da ortografia; Reconstrução das condições de produção e recepção de textos;

Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas; Morfologia; Estratégia de leitura; Elementos da linguagem

Habilidade: (EF12LP02A) Buscar e selecionar, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch;

(EF03LP10) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras.

(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for a leitura e compreensão de texto narrativo: fábula Língua Portuguesa caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

Leitura e interpretação de textos com gêneros variados;

Formação de palavras: derivação

Ortografia: uso dos dígrafos lh, nh, ch

Leitura e interpretação de textos – antecipação de sentido; levantamento de hipóteses;

Leitura e compreensão de texto narrativo: fábula;

Cantiga de roda: Meu galinho Formação de palavras: derivação

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

Unidade Temática: Números, Probabilidade e estatística, Grandezas e medida.

Objeto do Conhecimento: Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero);

Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.

Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo;

Habilidade: (EF03MA30MG) Operar com os números naturais: adição e subtração com e sem agrupamento e desagrupamento, (até quatro ordens);

(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero);

(EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas;

(EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração;

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

Adição ou subtração de números naturais.

Leitura, interpretação e representação em tabelas e gráficos.

Horas.

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

Unidade Temática: Matéria e energia.

Objeto do Conhecimento: Saúde auditiva e visual

Habilidade: (EF03CI03X) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz no cotidiano das pessoas.

(EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

Saúde auditiva e visual.

Condições ambientais prejudiciais à saúde auditiva e visual.

Hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual.

Doenças mais comuns ocasionadas pela poluição sonora e pelo excesso de exposição dos olhos à luz solar.

Prevenção dessas doenças.

Reflexão da luz em diferentes materiais.

Passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.).

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

Unidade Temática: O sujeito e seu lugar no mundo.

Objeto do Conhecimento: A cidade e o campo: aproximações e diferenças.

Habilidade: ((EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo..

(EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

Meio Urbano e Meio rural.

Migrações/diferentes grupos e modos de vida em um dado lugar.

Os modos de vida no campo e na cidade.

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

Unidade Temática: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. Minha cidade, meu lugar; Manifestações religiosas. Artes integradas

Objeto do Conhecimento: O patrimônio histórico, cultural e artístico da minha cidade e/ou município. A produção dos marcos e lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.).

A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço.

Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais).

Habilidade: (EF03HI05X) Identificar os marcos históricos locais, compreender seus significados, com vistas à valorização, reconhecimento e preservação.

(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

O patrimônio histórico, cultural e artístico da cidade em que o aluno vive.

A importância do patrimônio cultural para a memória da cidade e da região.

Cultura indígena

COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso

Unidade Temática: Identidades e alteridades

Objeto do Conhecimento: Espaços e territórios religiosos

Habilidade: ((EF03ER01) Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos.

(EF03ER02) Caracterizar os espaços e territórios religiosos como locais de realização das práticas celebrativas.

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

As religiões presentes nos espaços de vivência;
Espaços sagrados;

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

Unidade Temática: Esportes.

Objeto do Conhecimento: Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão.

Habilidade: (EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

Futebol de cego.

COMPONENTE CURRICULAR: HORTICULTURA E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL

Unidade Temática: Terra e Universo

Objeto do Conhecimento: Seres vivos no ambiente

Plantas

Habilidade: (EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem. (EF02CI04) Descrever características de plantas (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

Seres vivos no ambiente

Características das plantas (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.)

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

Unidade Temática: Artes integradas

Objeto do Conhecimento: Patrimônio cultural

Habilidade: (EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo

a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

Descrição das Atividades relacionadas aos Objetivos de Aprendizagem:

Cultura indígena

PLANO DE ESTUDO TUTORADO DE LÍNGUA PORTUGUESA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 3º ANO

ESTUDANTE: _____

TURMA: _____

TURNO: _____

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS MENSAL: 24

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 6

1-Leia o texto a seguir e faça as atividades com bastante atenção:

A Escolinha de Mariana

Mamãe prepara com muito cuidado tudo que precisa levar na mochila.

Mariana observa atentamente para não se esquecer de nada.

É chegada a hora de voltar à escola. Ficar de férias é bom, mas voltar a estudar é melhor ainda.

Um novo ano cheio de descobertas irá se iniciar e Mariana aguarda ansiosa para viver novas aventuras. Afinal, a escola é um foguete mágico que nos leva ao mundo do conhecimento.



a)Este texto fala sobre:

() A chegada das férias

() A volta às aulas

() O dia das crianças

() Festa de aniversário

b) O nome da menina que aparece no texto é:

() Maria

() Marian

() Mariana

() Marina

c)Quem arruma a mala de Mariana?

d)Como Mariana aguarda a volta às aulas?

e)E você gosta de estudar? Como está sendo para você o estudo remoto?

f)O que é a escola no texto?

2- Leia o poema abaixo:

BOLHAS

Cecília Meireles

Olha a bolha d'água
No galho!
Olha o orvalho!
Olha a bolha de vinho
Na rolha
Olha a bolha!
Olha a bolha na mão
Que trabalha!
Olha a bolha de sabão
Na ponta da palha:
Brilha, espelha
E se espalha
Olha a bolha!
Olha a bolha
Que molha
A mão do menino:
A bolha da chuva da calha.



a)Preencha a tabela com as palavras do poema:

LH	CH	NH

b)Retire do poema da atividade 2 as palavras que rimam com:

bolha:_____ sabão:_____

trabalha:_____ espalha:_____

3-Leia a cantiga de roda e observe a escrita de algumas palavras no grau diminutivo:

Meu galinho

Há três noites que eu não durmo Ó LÁ LA

Pois perdi o meu galinho Ó LÁ LA

Coitadinho Ó LÁ LA

Pobrezinho Ó LÁ LA

Se perdeu lá no jardim.

Ele é branco e amarelo Ó LÁ LA

Tem a crista vermelhinha Ó LÁ LA

Bate as asas Ó LÁ LA

Abre o bico Ó LÁ LA

E faz QUI QUI RI QUI QUI

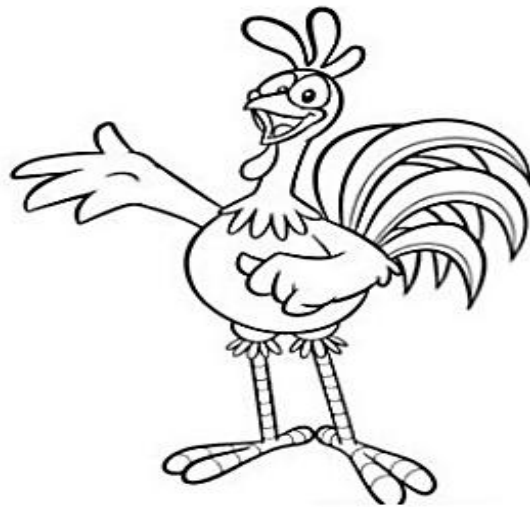
Já rodei o Mato Grosso,

Amazonas e Pará

Encontrei

Meu galinho,

No sertão do Ceará.



Fonte: MEU galinho. Disponível em:
gov.br/download/texto/me000588.pdf .
Acesso em: 31 mar. 2020.

a)Leia algumas palavras que estão no grau diminutivo

galinho – coitadinho – pobrezinho – vermelhinha

O que é uma fábula?

É uma história curta, com personagens que na maioria sempre são animais, e que nos ensina como agir de acordo com o bom senso, e como sair bem nas situações difíceis da vida.

4-Leia a fábula:

O mosquito e o leão

Era uma vez um minúsculo mosquito. Um dia, voou até o leão, que quase não enxergava, e lhe disse:

- Não tenho o mínimo medo de você. Gostaria de saber para que toda essa colossal? Na realidade, sou mais forte que você. Se não acredita, vamos lutar para ver.

Dito isso, o mosquito tocou uma trombeta de guerra e se lançou na direção do leão para picar o seu focinho.

O leão sentiu as picadas e ficou furioso. Com muita vontade de esmagar o inseto, o que ele conseguiu, apenas. Foi arranhar-se até o nariz sangrar.

O mosquito foi embora zumbindo. Todo alegre e vaidoso. Porém a vitória foi curta. Distraído, voou direto para uma teia de aranha que o apanhou e comeu.

Depois de triunfar sobre o Rei da floresta, foi parar na barriga de uma simples aranha.

Moral: Nem sempre são invencíveis os vitoriosos.

Adaptação da fábula de Esopo

a)-Marque um X na alternativa que explica o comportamento do mosquito.

- () Queria se vingar de algo que o leão lhe fizera.
- () Era vaidoso e queria sentir-se superior ao leão.
- () Queria envergonhar o leão diante de outros animais.

b)Quem são os personagens dessa fábula?

c)-Podemos classificar as palavras quanto ao número de sílabas:

Monossílaba – se tiver apenas **uma** sílaba

Dissílaba – se tiver **duas** sílabas

Trissílaba – se tiver **três** sílabas

Polissílaba – se tiver **quatro** ou mais sílabas

Encontre no texto palavras separe em sílabas e classifique-as quanto ao número de sílabas:

Mosquito: mos- qui- to = 3 sílabas = trissílaba

Poesia

A **poesia** é uma forma diferente de escrever sobre os sentimentos e emoções. É diferente porque para fazer uma **poesia**, não basta só escrever o que pensa, o importante é combinar as palavras.

Toda **poesia** é formada por versos, que são linhas de um **poema e estrofe** que é o conjunto de dois ou mais versos.

5-Leia o texto a seguir, e responda as questões



a-O texto que você acabou de ler é:

- um poema uma manchete
 um bilhete uma notícia

b-O texto que você leu serve para:

- entreter, divertir.
 informar sobre um acontecimento.
 instruir como escreve em uma página do diário.

c-Como é o bichinho do qual o texto fala?

d- Qual o nome dele?

Traçado das letras do alfabeto

O nosso alfabeto possui 26 letras.

È muito importante que saibamos fazer o traçado das letras corretamente, para que outras pessoas entendam o que escrevemos.

ALFABETO MAIÚSCULO

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z

ALFABETO MINÚSCULO

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

TRAÇADO DAS LETRAS MAIÚSCULAS

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z

TRAÇADO DAS LETRAS MINÚSCULAS

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z



6-Escolha quatro letras do alfabeto e escreva duas palavras que iniciem com cada uma delas.

	1	_____
	2	_____
	1	_____
	2	_____
	1	_____
	2	_____
	1	_____
	2	_____

História em quadrinhos

É um gênero textual em que a linguagem verbal e não verbal. A história narrada é dividida em cenas e os personagens comunicam-se uns com os outros utilizando expressões faciais, falas e pensamentos inseridos em balões.

Tirinha é um texto narrativo curto de cunho humorístico, estruturado em quadrinhos que geralmente apresentam personagens bem conhecidos.

Esse gênero é composto por balões de falas, desenhos, frases curtas, personagens, apresentam entre três ou quatro quadrinhos.

Esses gêneros tem a finalidade de divertir o leitor.

7-Leia e responda de acordo o texto .



Copyright © 2003 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

5358

a- Qual o tipo de texto? _____

b- Esse texto serve para _____

c) Quem é o personagem principal do texto? _____

d) Em que lugar acontece a história? _____

e) Por que o Cebolinha disse que só pegava tranqueiras? _____

8- Leia a história em quadrinho e responda :



Disponível em: <www.monica.com.br/index.htm>. Acesso em: abril de 2010.

a- O que a Mônica faz no primeiro quadrinho?

b- No quinto quadrinho, Mônica olha para o relógio. Essa ação mostra que:

() Ela brincou muito e atrasou-se para chegar em casa.

- () Mônica está demorando para trazer o graveto.
- () O carteiro está demorando para trazer a encomenda.
- () O cachorro está demorando demais para voltar

c- Por que a personagem chama Monicão de preguiçoso?

d- O que indica a letra Z dentro do balão do último quadrinho?

PLANO DE ESTUDO TUTORADO MUNICIPAL

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO DE ESCOLARIDADE: 3º ANO

ESTUDANTE: _____

TURMA: _____

TURNO: _____

TOTAL DE SEMANAS:04

NÚMEROS DE AULAS MENSAL: 24

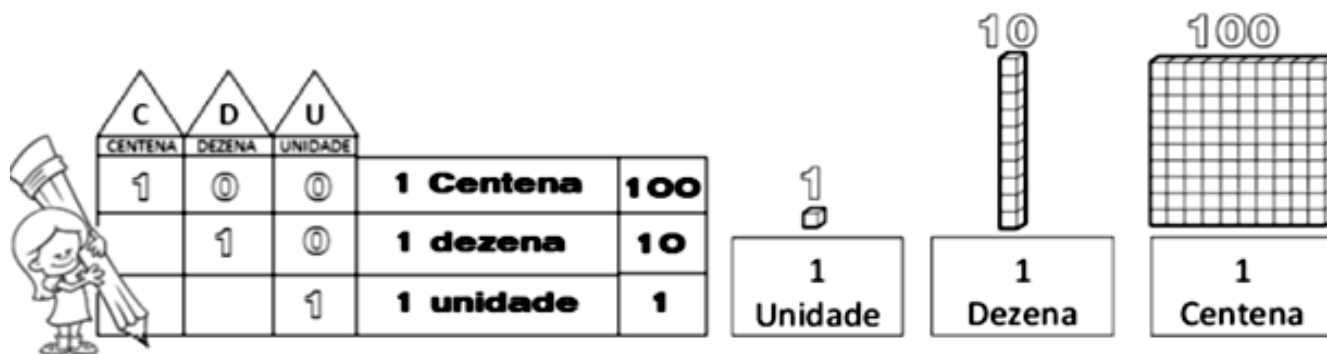
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 6

1-Vamos relembrar.

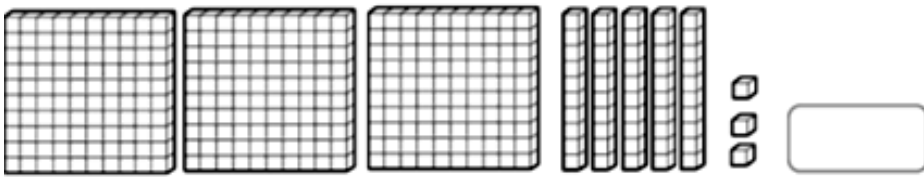
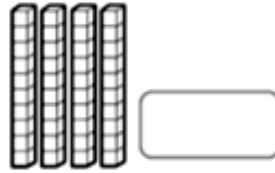
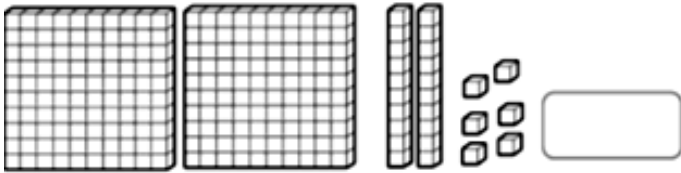
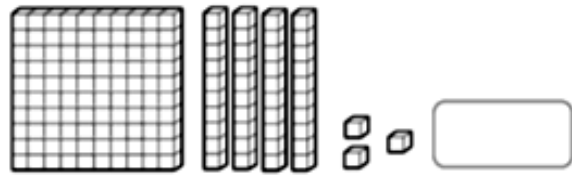
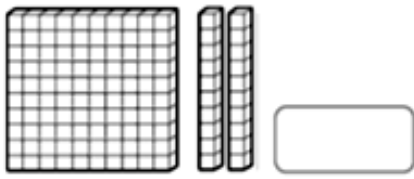
10 DEZENAS É O MESMO QUE 1 CENTENA

1 CENTENA É O MESMO QUE 100 UNIDADES

Entendendo nosso Sistema de Numeração Decimal:



a) Represente com algarismos as quantidades representadas.



b) Registre os numerais:

	C	D	U
Trezentos e setenta e um			
Oitocentos e noventa e quatro			
vinte			
Quarenta e oito			
nove			



2) Responda qual é o número:

a) $100 + 70 + 2$:

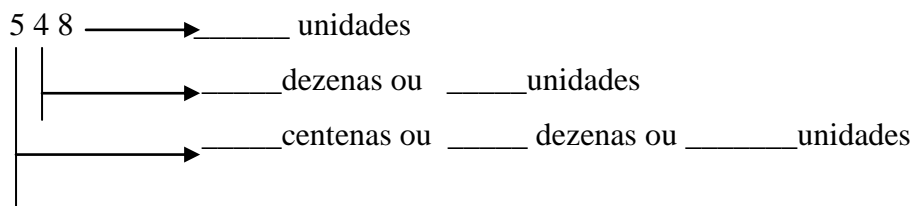
b) 7 centenas, 2 dezenas e 7 unidades:

c) $500 + 10 + 3$: d) uma centena, 3 dezenas e 4 unidades:

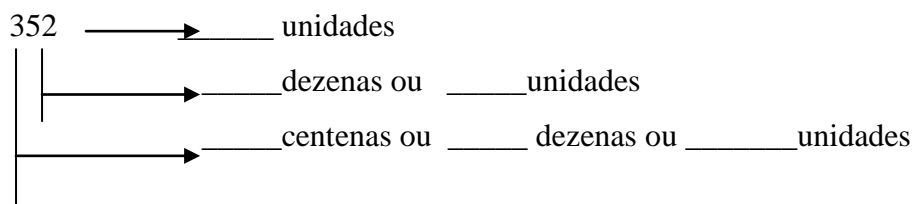
e) $400 + 50 + 1$:

6-Complete decompondo os números.

a) Em um cinema da cidade de Belo Horizonte cabem 548 pessoas. Neste número temos:



b) Na escola João Fernandes foram matriculados 352 alunos. Neste número temos:



3)-Escreva quatro numerais formados por:

a)Dois algarismos: _____

b)Três algarismos: _____

c)Um algarismo: _____

4)-Forme numerais usando algarismos:

a) 3 centenas + 9 dezenas + 3 unidades: _____

b) 2 centenas + 4 unidades: _____

c) 5 centenas + 2 dezenas + 6 unidades: _____

d) 4 centenas + 5 dezenas: _____

5)-Escreva por extenso:

393 _____

204 _____

326 _____

450 _____

Adição de números naturais

6)-Calcule mentalmente os resultados das adições e escreva as respostas.



- | | | |
|--------------------|---------------------|--------------------|
| A) $5 + 8 =$ _____ | G) $10 + 7 =$ _____ | M) $6 + 6 =$ _____ |
| B) $7 + 9 =$ _____ | H) $11 + 7 =$ _____ | N) $7 + 7 =$ _____ |
| C) $6 + 7 =$ _____ | I) $5 + 7 =$ _____ | O) $8 + 8 =$ _____ |
| D) $8 + 9 =$ _____ | J) $6 + 8 =$ _____ | P) $9 + 9 =$ _____ |
| E) $8 + 7 =$ _____ | K) $6 + 9 =$ _____ | |
| F) $9 + 7 =$ _____ | L) $6 + 10 =$ _____ | |

7)-Calcule mentalmente o resultado das adições e ligue cada envelope a sua caixa de correio.

12+24



45+22



64+10



17+20



8)-Calcule o resultado de cada operação.

A)
$$\begin{array}{r} 25 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$

B)
$$\begin{array}{r} 29 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

C)
$$\begin{array}{r} 15 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

D)
$$\begin{array}{r} 30 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

9-A malha quadriculada indica a posição de alguns estabelecimentos de um bairro:

A	B	C	D	E	F
		farmácia			
				sapataria	
			livraria		
	escola				
					padaria
	cinema				
				mercado	

A localização da farmácia é um **C**.

a) Qual é a localização da escola? _____

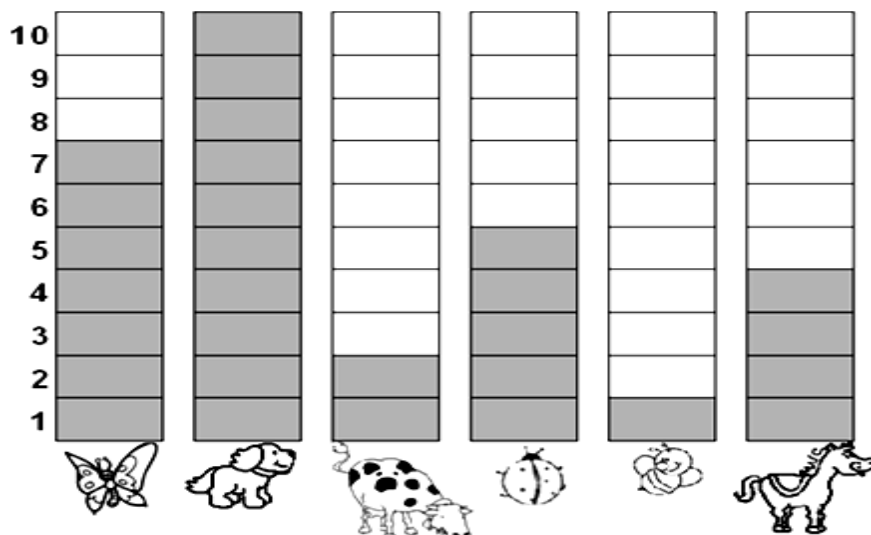
b) Qual é a localização da padaria? _____

c) O que está localizado no **7B**? _____

d) O que está localizado no **E9**? _____

e) O que está localizado no **3E**? _____

10) Observe o gráfico que mostra o animal preferido pelos alunos do 3º ano:



De acordo com o gráfico, complete a tabela abaixo, escrevendo o nome dos animais e sua respectiva quantidade:

NOME DO ANIMAL	QUANTIDADE

a) Qual foi o animal mais votado? _____

b) Qual foi o animal menos votado? _____

c) Quantos votos teve o cavalo? _____

d) Qual animal teve 7 votos? _____

11)- Resolva as operações e pinte da mesma cor o sapato que possui o mesmo resultado.

38 + 42 45 + 28 29 + 13

46 + 52 48 37 + 53

55 + 38 16 + 32 42

90 80

98

93 73

Faça os cálculos:

- Responda:

a) Quantos pares de sapatos você formou? _____

b) Quantos sapatos ao todo estavam desorganizados? _____

12- Calcule mentalmente!

a) Na festa de Lara havia 17 crianças.

Se 9 delas eram meninas, então _____ eram meninos.

b) Carlos tem 53 reais. Se comprar um caderno de 10 reais, então ele ainda vai ficar com _____ reais.

13- Resolva o probleminha com bastante atenção!

a- No sábado de manhã, Marcos comprou 36 ovos para sua lanchonete. Ele já usou 12 ovos. Quantos ovos restaram?

Cálculo:

Resposta:

14) Resolva o probleminha abaixo e marque a opção correta:

Em uma cesta contém 84 caju. Tirando 17. Quantos sobram na cesta?

- () Sobraram na cesta 80 caju
- () Sobraram na cesta 67 caju.
- () Sobraram na cesta 75 caju.

15) Resolva as subtrações a seguir:

a) $78 - 34 =$

b) $57 - 42 =$

c) $65 - 15 =$

LENDO AS HORAS...

Um dia possui 24 horas (durante 12 h é dia e durante 12 h é noite).

As horas são medidas em minutos.

Uma hora tem 60 minutos.

Usamos relógios para verificar as horas e os minutos. Os relógios podem ser:



RELÓGIO ANALÓGICO

(com ponteiros)









RELÓGIO DIGITAL

(sem ponteiros)

Você já deve saber que, em um relógio de ponteiros, quando o ponteiro grande está no 12, o ponteiro pequeno marca horas exatas.

16)-Que horas cada relógio está marcando?

 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>

17)-Marque nos relógios as horas pedidas.

<input type="text" value="8 horas"/>	<input type="text" value="9 horas"/>	<input type="text" value="1 hora"/>
		
		

PLANO DE ESTUDO TUTORADO MUNICIPAL

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS/HORTICULTURA E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL

ANO DE ESCOLARIDADE: 3º ANO

ESTUDANTE: _____

TURMA: _____

TURNO: _____

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS MENSAL: 12

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 3

1-Leia o texto.



COVID-19 é uma doença respiratória nova que foi identificada pela primeira vez em Wuhan, na China. Atualmente, a transmissão se dá principalmente de pessoa a pessoa.

Fonte: https://www.paho.org/bra/index.php?option=com_content&view=article&id=6101

-Vamos completar as lacunas de acordo com as informações contidas no texto acima. Leia com bastante atenção! Aproveite e reflita sobre como conseguiremos vencer o COVID-19.

a) Nome da doença causada pelo **Coronavírus 2019** _____

b) Foi identificada pela primeira vez na _____

c) Sua transmissão se dá de _____

d) O COVID-19 é uma doença _____

1 →

2 ↓

4 ↓

3 ←

Fonte/Adaptação: Rio de Janeiro (RJ) 2020. Secretaria Municipal de Educação. Material de complementação escolar 3º ano: 1º Semestre.

2-Leia o texto com bastante atenção, se precisar de ajuda, peça orientações para um adulto de sua família!

A poluição é um dos mais graves problemas causados pela intervenção do homem sobre a natureza. A liberação de resíduos (gases, lixo, esgoto) ou energia (luz, calor, som) no ambiente natural, provoca sérios desequilíbrios ecológicos e pode ameaçar a vida humana. Por isso, principalmente nas cidades, estamos mais expostos à poluição do ar, da água,



sonora, visual e luminosa. O barulho produzido pelo excesso de veículos automotores (carros, motos, ônibus, caminhões) nas ruas é uma das principais causas da poluição sonora.

A enorme quantidade de anúncios, fios elétricos, placas, propagandas, postes, lixo, torres de telefone, entre outros, nas vias públicas, causa a poluição visual. Já a poluição luminosa é causada pelo excesso de luz artificial nos ambientes e de iluminação pública nas ruas. A poluição visual e luminosa perturbam a nossa visão, distraem as pessoas e os motoristas nas ruas

Fonte: <https://www.pexels.com/>. Acesso em: 25 de jun. de 2020

2- A partir da leitura acima, escreva o que você compreendeu sobre:

POLUIÇÃO SONORA _____

POLUIÇÃO VISUAL _____

POLUIÇÃO LUMINOSA _____

2- Agora, observe bem as duas imagens a seguir:

a) Por que a imagem 1 apresenta um lugar mais adequado à nossa saúde visual e auditiva?



b) Na imagem 2, quais os tipos de poluição você observou?

- sonora luminosa da água
 visual do ar

c) Identifique as causas da poluição, utilizando a letra **L** para poluição luminosa, a letra **S** para a poluição sonora e a letra **V** para a poluição visual:

	Aparelho de som com música muito alta.		Várias placas e anúncios em um mesmo estabelecimento comercial.
	Sacos de lixo e entulhos na calçada.		Excesso de luz artificial nos ambientes.
	Vários locais soltando fogs de artifício.		Buzinas de carros nas avenidas.
	Vários locais soltando fogs de artifício.		Postes e fiação elétrica nas ruas.
	Iluminação das ruas em grandes cidades.		Muitas pessoas falando alto ao mesmo tempo.

3-Leia o texto e fique bem informado

A reprodução das plantas

As plantas se reproduzem por meio de mudas, que são galhos ou brotos inseridos na terra, ou por meio de sementes.

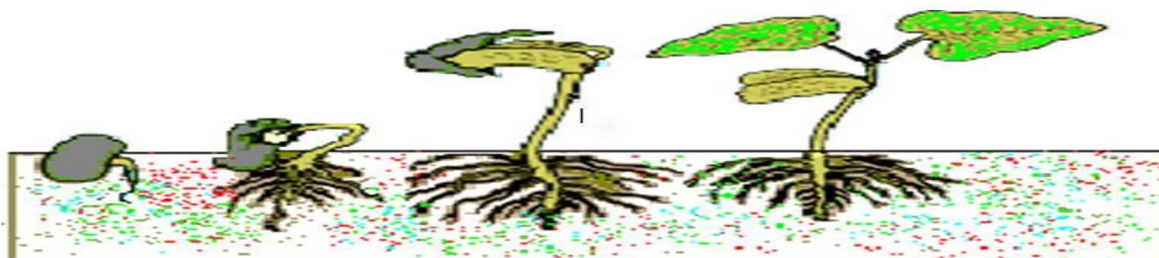
A maior parte das plantas se reproduz por meio de sementes. São as flores que produzem as sementes, mas para que as sementes sejam produzidas é necessário que haja a polinização.

A polinização é quando o pólen de uma flor macho entra em contato com os óvulos de flores fêmeas, estes órgãos reprodutores das plantas chamam-se: androceu o masculino e gineceu o feminino. A transmissão do pólen acontece por meio do vento ou pela transmissão pelos insetos.

Os tipos e a quantidade de sementes variam de planta para planta, veja alguns exemplos:

- Muitas sementes: algumas plantas produzem frutas com muitas sementes como, por exemplo, amêndoa, o cacau, a jaca, etc...;
- Uma semente: muitas plantas possuem frutos com somente uma semente como, por exemplo, o abacate, a manga, etc...;
- Outras plantas não produzem frutas elas produzem somente sementes, estas plantas são chamadas de leguminosas. Alguns exemplos são o feijão, a soja, etc...

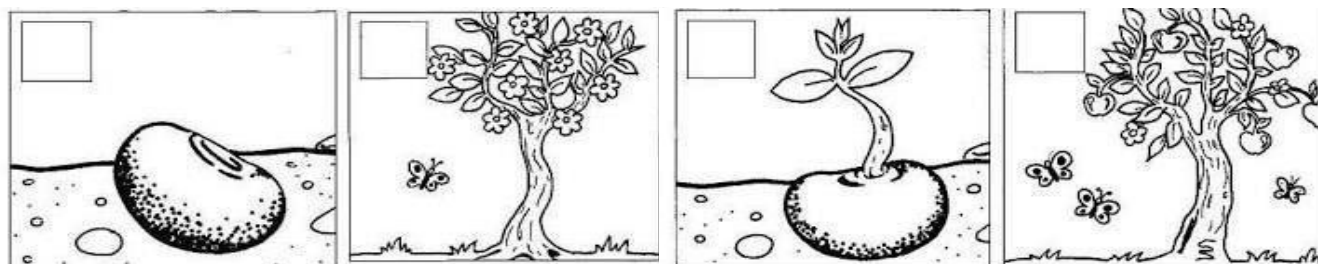
Para dar início a uma nova planta a semente passa por um processo chamado germinação. Para que esse processo ocorra é preciso ter terra apropriada, água, ar e luz do sol.



-Complete fechando as lacunas de acordo com o texto:

As plantas se reproduzem por meio de, que são.....ou
..... inseridos na, ou por meio de

4-Enumere as cenas de acordo com a sequência dos fatos:



PLANO DE ESTUDO TUTORADO MUNICIPAL

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

ANO DE ESCOLARIDADE: 2º ANO

ESTUDANTE: _____

_TURMA: _____

TURNO: _____

TOTAL DE SEMANAS: 04

NÚMERO DE AULAS MENSAL: 12

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 03

Zona Urbana e Zona Rural



Há pessoas que moram na cidade, outras que moram no campo.

As pessoas que moram na cidade formam a comunidade urbana e as pessoas que vivem no campo formam a comunidade rural.

Na comunidade urbana, há muitas coisas em comum, por exemplo, alguns serviços como eletricidade, água e esgoto tratados, transportes coletivos, comunicação, rede de bancos e um comércio muito variado.

Nas cidades, as casas ou apartamentos são construídos bem juntos uns dos outros.

A zona rural, também chamada de campo, é a região que fica fora da cidade.

As pessoas vivem no campo em sítios, chácaras, fazendas, etc.

As casas da zona rural não são construídas perto uma das outras. A maioria das pessoas que vivem na comunidade rural trabalha cuidando da lavoura e do gado.

As que cuidam da lavoura são chamadas de agricultores ou lavradores. Elas trabalham na terra, plantam, colhem e vendem os produtos.

Quem cria os animais como bois, cavalos, cabras, porcos, aves são chamadas pecuaristas.



1-Responda:

a) As pessoas que moram na cidade formam a comunidade _____

b) As pessoas que moram no campo formam a comunidade _____

c) Quem cuida da lavoura são chamados de _____

d) Quem cuida da criação de animais são chamados de _____

2-Observe as imagens



- Faça abaixo a listagem daquilo que pode ser observado nas duas paisagens:

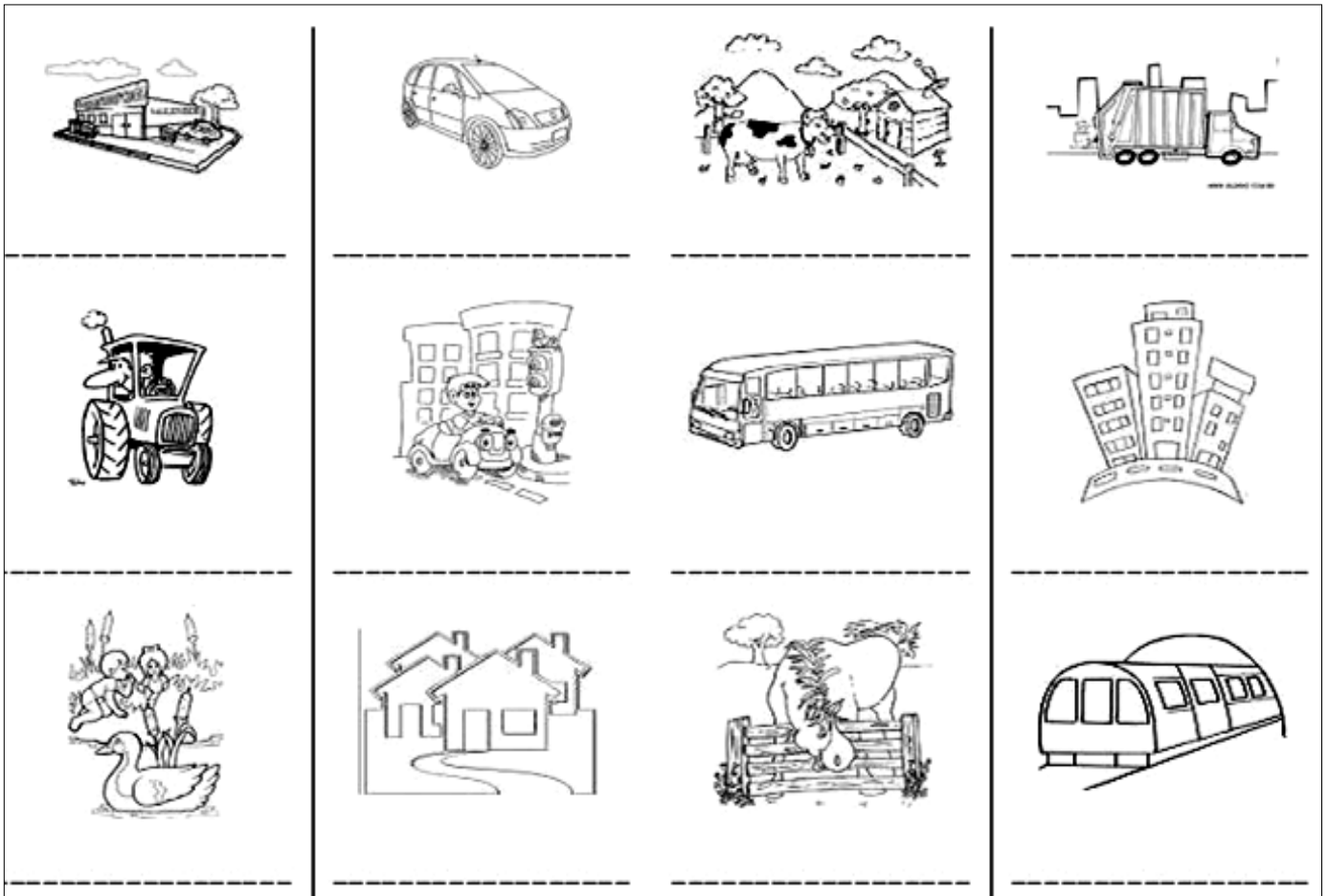
Urbana

Rural

- Quais as vantagens e desvantagens de cada uma das estradas mostradas nas figuras?

ZONA URBANA OU ZONA RURAL

3-Observe as imagens e classifique- as como zona rural ou zona urbana, escrevendo embaixo de cada imagem.

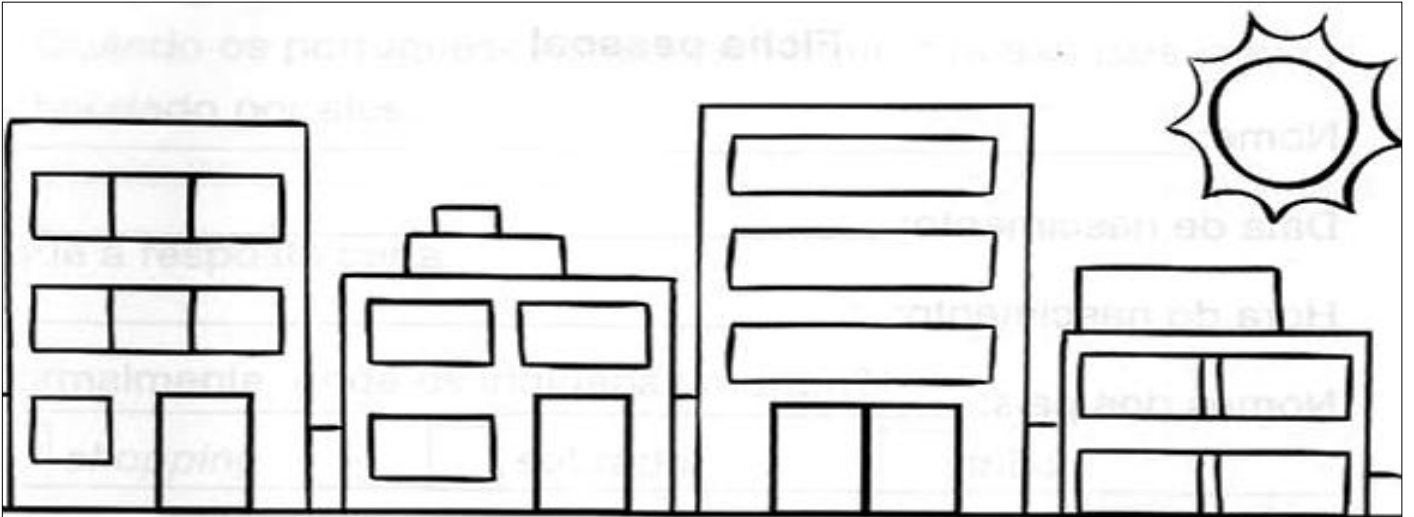


- Os alimentos abaixo, Circule somente os alimentos que vem da zona rural.



ZONA URBANA

Encontre neste diagrama palavras relacionadas à zona urbana.



P	R	É	D	I	O	L	E	T	L	C	S	A
S	H	O	P	P	I	N	G	A	O	R	O	I
Y	O	P	A	R	Q	U	E	O	J	O	P	A
D	S	A	P	A	T	A	R	I	A	L	P	E
R	P	B	A	N	C	O	E	L	P	I	R	J
A	I	L	O	C	A	D	O	R	A	D	E	I
L	T	J	O	A	L	H	E	R	I	A	P	U
D	A	N	C	E	T	E	R	I	A	J	O	A
A	S	U	P	E	R	M	E	R	C	A	D	O

Escreva as palavras que você encontrou:

PLANO DE ESTUDO TUTORADO MUNICIPAL

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA/ARTE

ANO DE ESCOLARIDADE: 3º ANO

ESTUDANTE: _____

TURMA: _____

TURNO: _____

TOTAL DE SEMANAS: 04

NÚMERO DE AULAS MENSAL: 08

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 02

08 de Março – Dia Internacional da Mulher

O **Dia Internacional da Mulher** é uma data comemorativa que foi oficializada pela [Organização das Nações Unidas](#) na década de 1970. Essa data simboliza a **luta histórica das mulheres** paraterem suas condições equiparadas às dos homens. Inicialmente, essa data remetia à reivindicação por igualdade salarial, mas, atualmente, simboliza a luta das mulheres não apenas contra a desigualdade salarial, mas também contra o machismo e a violência.

1-Leia o poema:

Mãe, amor sincero

Sem exagero.

Maior que o teu amor,

só de Deus...

És uma árvore fecunda,

que germina um novo ser.



Agora escreva lista dos adjetivos da sua mãe.

2) Para viver em comunidade é importante conhecer nossos direitos e deveres. É importante aprendermos a conviver com os outros.

a) Você participa das atividades de sua comunidade?

b) Você costuma colaborar com a melhoria do lugar onde vive?

c) Pesquise se existem na sua cidade associações de bairro, comunitárias ou outras que reúnam cidadãos e anote abaixo:

Todas as pessoas de uma comunidade têm os mesmos direitos?

3- Leia o poema a seguir

Tem gente passando
Fome.
E não é a fome que você
Imagina.
Entre uma refeição e outra.

Tem gente sentindo frio.
E não é o frio que você
Imagina
Entre o chuveiro e a
Toalha.

Tem gente pelos cantos que você
Imagina.
Entre o passeio e a casa.



Tavares, Ulisses.

a) Esse poema faz referência a diferentes problemas sociais. Quais são esses problemas?

b) Qual desses problemas você acha mais sério? Por quê?

4- Leia o texto abaixo. Se precisar, peça ajuda a um adulto de sua família.

O LOCAL ONDE VIVO

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

O termo patrimônio histórico cultural diz respeito a tudo aquilo que é produzido material ou imaterialmente, pela cultura de determinada sociedade que, devido à sua importância, deve ser preservado por representar uma riqueza cultural para a comunidade e para a humanidade. Os profissionais que lidam diretamente com a identificação e preservação do patrimônio histórico e cultural são historiadores, antropólogos, paleontólogos, arquitetos e urbanistas, entre outros.

A valorização do patrimônio histórico e cultural é a valorização da identidade. Por isso, preservar as paisagens, as obras de arte, as festas populares, a culinária ou qualquer outro elemento cultural de um povo, é manter a identidade desse povo.

Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/curiosidades/patrimonio-historico-cultural.htm>. Acesso em: 28/05/2020.

5) Leia o texto abaixo e, se precisar, peça ajuda a um adulto de sua família.

PRAÇA: ESPAÇO DE SOCIALIZAÇÃO PARA AS CRIANÇAS

Praça é um espaço público urbano livre de edificações que propicia convivência e/ou recreação para seus usuários. As praças são importantes lugares de lazer. Nelas muitas pessoas também exercem diversos tipos de trabalho. Algumas cidades do Brasil e de outros lugares do mundo têm praças que existem há séculos. É muito importante cuidar das praças e mantê-las limpas para que todos possam divertir. As praças também contam a história do nosso lugar. A Praça da Liberdade, por exemplo, é uma síntese dos estilos que marcam a história de Belo Horizonte. Além de muito arborizada, a praça conta com um coreto e com uma fonte luminosa. O traçado e os jardins, inspirados no Palácio de Versalhes (França), são um convite aos passeios e caminhadas.

Fonte: <https://www.uai.com.br/app/noticia/saude/2015/01/04/noticias-saude,188290/pracas-e-parques-sao-um-refugio-na-cidade-e-locais-de-socializacao-par.shtml>
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Pra%C3%A7a>. Acesso em: 31/05/2020. (Adaptado).



Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Pra%C3%A7a_da_Liberdade_\(Belo_Horizonte\)](https://pt.wikipedia.org/wiki/Pra%C3%A7a_da_Liberdade_(Belo_Horizonte)). Acesso em: 31/05/2020.

5- Vamos investigar?

Vivo em (nome da cidade): _____

O local possui?	Não	Sim	Como é?
Rua			
Praça			
Mercado			
Feira livre			
Loja comercial antiga			
Biblioteca pública			
Escolas			
Monumentos			
Igrejas			
Museus			
Sala de cinema			

Fonte: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/cJtUKb5zsVDCvS9tuNQ8ADjAJafsBWfFAf7uKWXHM64urTFsEJfkFaJDVJmy/his3-05und01-atividade-de-contextualizacao.pdf>. Acesso em: 28/05/2020.

a) Na cidade em que você mora há praças? Quais você conhece?

b) Você frequenta alguma praça? O que as pessoas costumam fazer nesse espaço?

c) Perto de sua casa há alguma praça considerada patrimônio histórico e cultural? Se sim, qual o nome dela.

d)O que tem na praça que você conhece?

e)Quais são as brincadeiras que podem ser realizadas em praças públicas?

PLANO DE ESTUDO TUTORADO MUNICIPAL

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO RELIGIOSA

ANO DE ESCOLARIDADE: 3º ANO

ESTUDANTE: _____

TURMA: _____

TURNO: _____

TOTAL DE SEMANAS: 04

NÚMERO DE AULAS MENSAL: 04

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 01

Veja as mais variadas religiões que existem

1-Leia o texto abaixo:

As Religiões

No mundo existem diferentes religiões:

Hinduísmo

Budismo

Taboísmo

Xintoísmo

Cristianismo

Islamismo

Religiões indígenas

Religiões Afro-Brasileiras

É na religião que muitas pessoas buscam

Ensinaamentos para ter uma vida mais feliz.



Religiões ou igrejas presentes nos espaços de vivência

As pessoas seguem diferentes religiões ou igrejas.

Há famílias nas quais as pessoas participam de uma única religião e há também famílias cujos membros podem participar de religiões ou igrejas diferentes.



Na sala de aula também podem existir colegas que seguem religiões ou igrejas diferentes.

A essa variedade de crenças religiosas, chamamos de diversidade religiosa.

Devemos respeitar o direito que as pessoas têm de escolher uma religião ou igreja para seguir.

a) Você participa de alguma prática religiosa?

b) Escreva o nome da religião ou igreja que participa.

2-Leia o texto abaixo:

O RESPEITO É A BASE DA CONVIVÊNCIA

Temos necessidades de conviver com os outros.
Podemos ser criança, jovem, adulto e idoso.
Podemos ser de origem indígena, Africana, Asiática e Européia.
Podemos seguir ou não uma religião, igreja ou filosofia de vida.
Todos nós, não importa a etnia, a religião ou grupo que pertencemos, formamos uma única raça humana ou a humanidade.



Cada um tem o direito de ser feliz e de ser tratado com respeito, mas tem o direito de ser tratado com respeito, mas tem também o dever de respeitar os outros nas suas diferenças.

Aprender a conviver com respeito é a base de todo relacionamento humano.

Somos iguais a todo mundo,
ser diferente é um defeito.
Devemos **rejeitar** as pessoas diferentes!

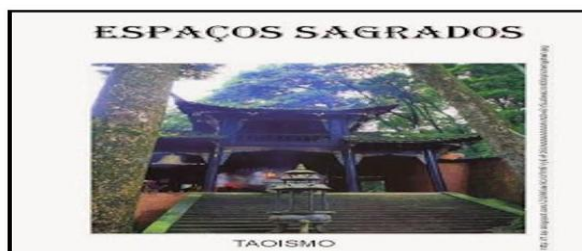


3-Observe a fala da menina e responda:

Ela está correta no que disse? Por quê?

3-Leia o texto informativo e observe as imagens.

As práticas religiosas em espaços sagrados conferem-lhes característica própria, firmada pela expressão do sagrado. Esses espaços podem, porém, apresentar outras funções além da religiosa, como a de turismo e de comércio.



-Converse com a sua família sobre a **religião e o turismo**, o que acham destas tais práticas

PLANO DE ESTUDO TUTORADO MUNICIPAL

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO DE ESCOLARIDADE: 3º ANO

ESTUDANTE: _____

TURMA: _____

TURNO: _____

TOTAL DE SEMANAS: 04

NÚMERO DE AULAS MENSAL: 08

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 02

Vamos brincar:

Para iniciar o jogo temos que fazer a famosa brincadeira JoHempô (pedra papel e tesoura).

A pedra afia a tesoura;

A tesoura corta o papel;

O papel embrulha a pedra:



. Quem fizer gol determina a prenda que outro vai fazer. Sugiro atividade física.

Na primeira rodada o responsável e criança escolhem a cor da tampinha. O responsável coloca a tampinha na primeira parte que é próximo a área, e a criança coloca também a tampinha na primeira parte que é próximo a área, de forma que ela fica de frente com a tampinha do adversário mas cada um na sua quadra. Inicia-se através do JoKenpô, quem vence avança uma casa, sempre na frente da dele. Quando chegar na área continua o jogo até chegar no gol.

OBSERVAÇÃO: Para avançar a casa tem que respeitar as 6 linhas traçadas na quadra.

a) Você já participou dessa brincadeira citada no texto acima?

b) Escreva o nome da brincadeira?

2) Leia o texto abaixo:

O atletismo é um conjunto de atividades esportivas (corrida, saltos e arremessos), que tem a origem nas primeiras olimpíadas realizadas na Grécia antiga, nos primeiros jogos olímpicos, realizados em 776 A.C, eram realizadas provas de corridas e arremessos de peso. Grande parte das normas de atletismo é realizada em estádios fechados. Nestes estádios, existem as demarcações específicas para cada prova e também os equipamentos.

-Observe as imagens abaixo e responda:

Faça um X na opção que apresenta a imagem relacionada ao lançamento de peso.



A) ()



B) ()



C) ()



D) ()

Futebol de cegos

3- Leia o texto para ter conhecimento do jogo.

Todos vocês conhecem o futebol e sua variação das quadras que é chamada de futsal. Mas alguém já ouviu falar do futebol de cegos? Já imaginou disputar uma partida de futsal sem enxergar nada (vendado)? Pois bem, esse jogo existe, e a falta da visão se torna um elemento bem interessante para sua prática. Juntamente com o responsável, vamos meditar observando a imagem ao lado.



Portaldoprofessor.mec.gov.br.
Acesso em: 17/07/2020.

Registre suas observações sobre a imagem acima?

Quais as dificuldades que os jogadores enfrentam ao realizar este tipo de modalidade esportiva.
