

EDUCAÇÃO INFANTIL

2 ANOS

OBJETIVO GERAL: Ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades das crianças, diversificando e consolidando novas aprendizagens, atuando de maneira complementar à educação familiar

CAMPO DE EXPERIENCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
EU, O OUTRO E O NÓS	<ul style="list-style-type: none">- Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.- Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.- Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.- Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras."	<p>1 - RELAÇÃO COM OS COMPANHEIROS Desenvolver atitudes que valorize a convivência em grupo e o cuidado com as relações como:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicar-se de forma cada vez mais eficaz, compreendendo e fazendo compreender-se;• Começar a considerar o ponto de vista do outro;• Esperar sua vez para brincar com determinado objeto;• Chamar o professor ou outra criança quando um colega estiver triste;• Brincar de faz de conta junto com outras crianças, compartilhando brinquedos e a representação de atividades sociais;• Seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras <p>2- AUTOCONHECIMENTO E CUIDADO DE SI MESMO. Trabalhar atitudes a serem desenvolvidas como:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecimento de sua imagem corporal;• Identificação de partes do seu corpo e comparando-o com o corpo de seus colegas• Satisfação com suas características e possibilidades corporais• Cuidar da imagem de si mesmo por meio da sua apresentação pessoal, de seus pertences e da manifestação de gostos e preferências por brincadeiras;• Interagir com os companheiros em situações de brincadeira, buscando compartilhar significados comuns.	<ul style="list-style-type: none">• Brincar de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças;• Brincar de esconder-se, de cuidar de animais domésticos;• Ouvir e contar histórias;• Observar aspectos do ambiente;• Colecionar objetos;• Brincadeiras de roda;• Brincar de faz de conta;• Brincar ao lado de outras crianças, imitando ou mostrando suas ações;• Atividade com espelho;• Momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
<p style="text-align: center;">CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. - Deslocar seu corpo no espaço ao envolver -se em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. - Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. - Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar. - Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros." 	<p>1- EXPERIÊNCIAS COM BRINCADEIRAS Desenvolver com auxílio de brincadeiras habilidades corporais, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ampliação da motricidade: correr, trepar, pular, saltar, escorregar, dançar, engatinhar, arrastar-se, balançar-se e equilibrar-se, etc.; • Noções espaciais: em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., • Movimentos específicos de preensão, encaixe e lançamento por meio de brinquedos, brincadeiras e simulações diversas. <p>2 - EXPERIÊNCIAS COM DANÇA Desenvolvendo habilidades motoras e o controle de seus movimentos, tais como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ritmo • Equilíbrio e coordenação dos movimentos; • Dançar e cantar músicas que são típicos da região, comunidade ou cultura local. <p>3 - EXPERIÊNCIAS COM CUIDADOS Desenvolver habilidades de aprendizagens, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práticas de cuidado de si voltadas para vestir-se e alimentar-se, além de situações de descanso e higiene pessoal. • Cuidados com o seu corpo e o corpo do outro e a saúde de forma geral, • Avisar quando tiver necessidades de ir ao banheiro; • Hábitos de limpeza, como: lavar as mãos antes das refeições, escovar os dentes após as refeições, tomar banho, etc. • Noções de cuidados com a preservação da vida e do meio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brincadeiras de faz de conta, utilizando como referência enredos, cenários e personagens do seu entorno social; • Relatar práticas de cuidado de si em casa e escutar com atenção os relatos dos colegas; • Imitar nas situações de brincadeira, gestos e movimentos aprendidos com os colegas • Carregar objetos, controlando e equilibrando-os enquanto estão em ação, • Brincar de cantar, de dançar, de desenhar, de escrever, de jogar futebol, de jogar bola ao cesto, boliche, esconde-esconde, mapa do tesouro, brincar de estátua ou de ser malabarista de circo, dentre outros personagens que a criança conhece da escuta de histórias

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
<p style="text-align: center;">TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. - Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. - Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. 	<p>1- LINGUAGENS MUSICAL Vivenciar situações em que participem de momentos de cantigas que promovam habilidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se utilizando diferentes instrumentos musicais, ritmos, velocidades, intensidades, sequências de melodia e timbres em suas brincadeiras; • Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares; • Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música; • Diferenciar sons dos objetos sonoros e dos instrumentos musicais; • Valorização pela diversidade de produção artística das diferentes culturas; <p>2- LINGUAGENS VISUAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar as características de objetos e materiais: odores, sabores, sonoridades, texturas, formas, pesos, tamanhos e posições no espaço 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar músicas de diferentes culturas brasileira ou de outras culturas: canções, acalantos, cantigas de roda, parlendas, trava-línguas, etc.; • Utilizar o próprio corpo, como ao bater palmas, os pés, de forma ritmada; • Criar objetos tridimensionais, feitos com palitos de madeira, papéis diversos e outros materiais disponíveis na escola • Criar objetos bidimensionais e tridimensionais a partir de materiais como argila, barro, massa de modelar, papel e tinta— ao utilizar materiais como argila, barro, massa de modelar, papel, tinta etc.; e formas tridimensionais nas brincadeiras de montar, encaixar e empilhar. • Brincadeiras livres ou divertir-se com canções relacionadas a narrativas, festas e outros acontecimentos típicos de sua cultura; • Colagens e pinturas com materiais diversos;

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
<p align="center">ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. - Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos. - Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). - Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. - Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc. - Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. > Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. - Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos." 	<p>LINGUAGEM ORAL E ESCRITA Coordenação visomotora • Ampliação do vocabulário e da linguagem;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificação do nome próprio em momentos de comunicação, • Reconhecer a si mesmo e aos colegas em fotos, • Coordenação visomotora fina, utilizando movimento de preensão com pinça em diferentes situações de uso de objetos, como lápis, pincel, caneta ou jogos de encaixe com peças pequenas; • Conhecimento dos cinco sentidos; • Apresentação das vogais, • Interação através da linguagem como: Conversar, brincar, comunicar e expressar vontades e necessidades • Prazer por escutar cantigas de roda, poesias e parlendas. • Manuseio de materiais impressos, como revistas, livros, jornais, gibis, álbuns de figuras, poesia, etc.; • Participação de atividades nas quais possam escutar repetidas vezes histórias lidas, contadas, representadas por fantoches, narradas por áudio, por encenações de dramatização ou dança, narradas com apoio de imagens etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer jogos rítmicos em que o professor os anima a imitar sons variados, • Explorar livros com imagens contando com o olhar e observação atenta do professor, que pode valorizar e incentivar suas iniciativas. • Propiciar momentos de brincadeiras com cantigas de roda ou momentos de escuta de poesias e parlendas, explorando o ritmo, a sonoridade e a conotação das palavras, • Organizar um espaço do faz de conta com embalagens de produto de supermercado, livros variados, como livro brinquedo, livro de imagem, livros com textos, CDs e recursos audiovisuais para escutar e divertir-se com canções, parlendas, poemas etc. • Folhear livros, revistas, jornais e gibis. • Utilização de fantoches ou dedoches; • Pintar/cobrir letras (as vogais); • Promover oficinas de pinturas, recorte e colagem; • Promover atividade como: rasgar papel, fazer bolinhas de papel, fazer bolinhas com massa de modelar, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS	EIXOS TEMÁTICO/CONTEÚDOS	ATIVIDADES
<p align="center">ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). - Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.). - Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela. - Identificar relações espaciais e temporais - Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.). - Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar). - Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. - Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). 	<p>1 – EXPERIÊNCIAS EM RELAÇÃO AO ESPAÇO Criar situações em que possam ser desenvolvidas habilidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noção espacial; (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) • Esquema corporal (partes do corpo); • Figuras geométricas e diferentes formatos dos objetos • Identificar pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço; • Descrever a posição de pessoas e objetos; • Reconhecer as formas geométricas e suas características • Observar os colegas do grupo ao dividir alimentos e brinquedos <p>2 - EXPERIÊNCIAS EM RELAÇÃO À MEDIDA E GRANDEZAS Desenvolver habilidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medida de tempo (antes, durante e depois); • Utilizar medidas não convencionais para comparar e estabelecer relações entre medidas e tamanhos; • Noção temporal a partir da rotina, • Comparação de objetos e tamanhos e peso; • Comparação de medidas; <p>4 - EXPERIÊNCIAS QUANTO ÀS RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contato físico com outras pessoas, comparando as diferenças e semelhanças físicas: altos/ baixos, loiros/ morenos, gordos/ magros, adultos; • Identificação da sua família (pai, mãe e irmãos); • Identificação de diferentes animais, suas características como locomoção, voz, habitat, tamanho, cor, suas necessidades, como é o seu corpo; 	<p>Escuta atenta das conversas entre as crianças e da observação de suas iniciativas e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traçar os números de 0 a 5. • Jogos variados de juntar, repartir, tirar quantidades, avançar ou retroceder em uma série numérica. • Brincadeiras no espaço interno e externo; • Empilhar objetos do menor para o maior e vice-versa. • observar, imitar e nomear algumas particularidades dos animais. • Cuidado com animais ou plantas de seu entorno • Atividade em grupos de brincadeiras de rodas, danças culturais, festinhas de aniversários, etc. • Atividades com imagens, fotografias; • Passeio na natureza;

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL (BNCC)

- ✓ CONVIVER com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- ✓ BRINCAR cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- ✓ PARTICIPAR ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- ✓ EXPLORAR movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- ✓ EXPRESSAR, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- ✓ CONHECER-SE e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

RECURSOS MATERIAIS:

Espelhos, brinquedos, livros, lápis, papéis, tintas, pincéis, tesouras, cola, massa de modelar, argila, jogos os mais diversos, blocos para construções, material de sucata, roupas e panos para brincar etc.

AVALIAÇÃO:

A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.