

Escola: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

1. Leia o documento. Ele foi escrito no século XVI por um português chamado Pero Gandavo.

*Os índios andam nus sem nenhuma cobertura. Vivem em aldeias com 7 ou 8 casas. Cada casa está cheia de gente e nela cada um tem sua rede de dormir armada. Não há, entre eles, nenhum Rei, nem Justiça, somente em cada aldeia tem um principal que é como capitão, ao qual obedecem por vontade e não por força. [...] Este principal tem três ou quatro mulheres [...] Não adoram coisa alguma nem acreditam que há depois da morte glória para os bons, e pena para os maus. Assim, vivem bestialmente sem ter conta, nem peso nem medida.*

GANDAVO, Pero de Magalhães. *Tratado do Brasil*, século XVI.

Os portugueses não foram capazes de reconhecer e respeitar a cultura e o modo de vida indígena.

- A) De acordo com o autor do documento, quais hábitos e costumes dos indígenas eram considerados “atrasados” pelos portugueses?

.....

.....

- B) Com base nas informações do documento, quais hábitos ou elementos da cultura portuguesa foram impostos aos indígenas pelos colonizadores?

.....

.....

2. A comunidade negra Arturos, em Contagem/MG, descende de Camilo Silvério da Silva que, em meados do século XIX, chegou ao Brasil num navio negreiro vindo de Angola. A comunidade oferece um retrato da identidade cultural e das tradições dos negros africanos trazidos para o Brasil no período escravagista, bem como da miscigenação com a cultura portuguesa, que deu origem a um sincretismo. Entre as celebrações dos Arturos, destacam-se o Batuque, a festa da capina denominada “João do Mato”, a folia de Reis, a Festa da Abolição da Escravatura e o Reinaldo de Nossa Senhora do Rosário, festa popularmente conhecida como Congado.

Disponível em: <[www.contagem.mg.gov.br/?es=patrimonio\\_historico&artigo=586594](http://www.contagem.mg.gov.br/?es=patrimonio_historico&artigo=586594)>. Acesso em: 11 ago. 2020.

Explique como a chegada de imigrantes a um país pode ser importante para a formação de uma cultura rica e diversificada.

.....

.....

.....

.....

.....

Texto para as questões 3 e 4.

### Museu da Imigração do Estado de São Paulo – histórico

*Nos séculos XIX e XX representantes de mais de 70 nacionalidades chegaram ao Brasil com o sonho de “fazer a América”. Desembarcaram em terras brasileiras com o anseio de refazer suas vidas trabalhando nas lavouras de café e na indústria paulista. Desde então, trouxeram contribuições expressivas para a história e formação cultural do país. Um conjunto de heranças como sobrenomes, sotaques, costumes, culinária e vestimentas são, até os dias atuais, traços significativos desse processo.*

*Inaugurada em 1887, a Hospedaria de Imigrantes se tornou o principal local de abrigo dos estrangeiros recém-chegados. O prédio da Hospedaria – hoje sede do Museu da Imigração – foi cenário de expectativas, conquistas e angústias de mais de 2,5 milhões de pessoas entre 1887 e 1978.*

*O Museu da Imigração foi criado com o objetivo de propor ao público o contato com as lembranças daquelas pessoas que vieram de terras distantes, suas condições de viagem, adaptação aos novos trabalhos e contribuição para a formação do que hoje chamamos de identidade paulista.*

Disponível em: <<http://museudaimigracao.org.br/o-museu>>. Acesso em: 11 ago. 2020.

3. De acordo com o texto, quais heranças importantes deixaram os imigrantes que chegaram ao país nos séculos XIX e XX?

.....

.....

4. De que forma o Museu da Imigração pode ajudar as famílias de São Paulo a buscar sua origem?

.....

.....

.....

5. Leia o trecho da reportagem a seguir.

### Índios usam metrô para chegar à cúpula dos povos

TV Estadão | 16.06.2012

*Desde que desembarcaram no Rio de Janeiro, há dois dias, os índios de diferentes etnias transformaram seus cocares multicoloridos numa espécie de marca registrada da Rio +20.*

Disponível em: <<https://tv.estadao.com.br/sustentabilidade,indios-usam-metro-para-chegar-a-cupula-dos-povos,210568>>. Acesso em: 10 jun. 2020.

- A) Retire da reportagem um hábito que os indígenas herdaram de seus antepassados.

.....

- B) A reportagem aborda os costumes que não foram perdidos dos antepassados indígenas. No entanto, o contato com os “brancos” trouxe outros costumes. Identifique, com base na leitura da reportagem, dois hábitos dos “brancos” que foram incorporados aos costumes indígenas.

.....

.....

## 6. Leia a notícia.

*A chuva que atingiu o litoral norte de São Paulo neste fim de semana causou transtornos para moradores e turistas da região neste domingo. Alguns deles chegaram a ficar ilhados em suas casas e hotéis. [...]*

Disponível em: <[www1.folha.uol.com.br/](http://www1.folha.uol.com.br/)>. Acesso em: 27 nov. 2013.

A) Aponte quais transtornos a chuva causou aos moradores e turistas da região.

.....

.....

.....

B) Você acredita que os problemas causados pela chuva no litoral norte de São Paulo estão relacionados apenas à ação da natureza? Explique sua resposta.

.....

.....

.....

.....

## 7. Leia o texto a seguir.

Com a chegada das máquinas, Everaldo e muitos de seus amigos ficaram sem emprego no campo. Então, decidiram migrar para a cidade em busca de melhores condições de vida.

Escreva três mudanças pelas quais uma cidade pode passar devido ao deslocamento de pessoas do campo para os centros urbanos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Os problemas urbanos são reflexos de diversos fatores, como a pobreza em que vive grande parte da população brasileira, o desemprego e a falta de estrutura nas cidades.

Com base nas gravuras a seguir, produza um texto expressando como seria, em sua opinião, uma cidade ideal.



Brastock / Shutterstock



Creative Design nacional / Shutterstock

.....

.....

.....

.....

9. Observe a imagem.



Guentermanaus / Shutterstock

Que tipo de poluição é possível ver no rio?

.....

.....

10. *O índice de poluentes que são liberados diretamente no ar da cidade de São Paulo diminuiu 50% durante a primeira semana de quarentena obrigatória, que teve início no dia 24 de março devido à pandemia do novo coronavírus. Os dados foram divulgados nesta quarta-feira (8) pela Companhia Ambiental do Estado de São Paulo (Cetesb).*

Disponível em: <<https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/noticia/2020/04/08/poluicao-do-ar-em-sao-paulo-diminui-50percent-na-primeira-semana-de-quarentena.shtml>>. Acesso em: 29 abr. 2020.

Explique a relação entre a diminuição dos poluentes e a quarentena.

.....

.....

.....