

Escola: _____

Nome: _____

Turma: _____ Nº: _____

Leia a seguir um pequeno trecho da peça *Pluft, o fantasminha*, de Maria Clara Machado, para responder às questões 1 a 4.

PLUFT – Mamãe!

MÃE – O que é, Pluft?

PLUFT – (Sempre com a boneca de pano) Mamãe, gente existe?

MÃE – Claro, Pluft. Claro que gente existe.

PLUFT – Mamãe, tenho tanto medo de gente! (Larga a boneca.)

MÃE – Bobagem, Pluft.

PLUFT – Ontem passou lá embaixo, perto do mar, e eu vi.

MÃE – Viu o que, Pluft?

PLUFT – Vi gente, mamãe. Só pode ser. Três.

MÃE – E você teve medo?

PLUFT – Muito, mamãe.

MACHADO, Maria Clara. Disponível em: <www.pilha.vrc.puc-rio.br/pilha6/pdf/pluft.pdf>. Acesso em: 28 abr. 2020.

1. Identifique quem são os personagens da cena que você leu da peça de Maria Clara Machado.

.....

.....

2. Pluft é um fantasminha muito engraçado, pois morre de medo de gente. Desenhe como você o imagina no espaço abaixo.

3. A expressão corporal é muito importante no momento de interpretar um personagem. Pensando nisso, como você imagina a expressão corporal da mãe de Pluft durante a cena?

Faça um esboço da expressão dela no quadro abaixo.

4. Um ator deve ser capaz de adequar a sua voz ao personagem que interpreta, pois esse é um elemento muito importante de expressão no teatro.

Descreva como você imagina as vozes de Pluft e de sua mãe.
