

Escola: _____

Nome: _____

Turma: _____ Nº: _____

1. A cultura brasileira é formada por uma mistura de etnias e povos diversos. Na base desta diversidade estão os povos africanos, os europeus e os indígenas. Os indígenas são os povos nativos do continente, os europeus vieram colonizar a região e os africanos foram trazidos para trabalhar na condição de escravos. Os negros africanos eram obrigados a abandonar suas crenças e sua cultura pelos portugueses, mas sempre resistiram e influenciaram profundamente a cultura brasileira.

Quais são os elementos de cultura afro-brasileira que você conhece? Indique ao menos 2.

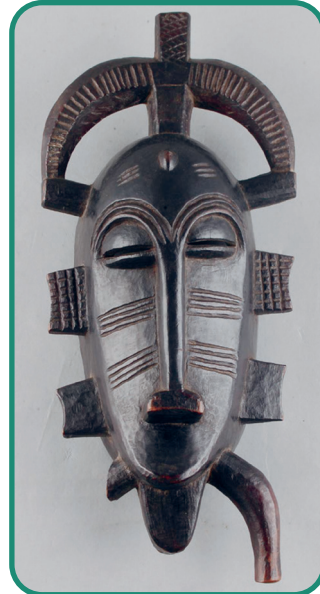
.....

.....

.....

.....

2. Analise a imagem a seguir de uma máscara africana.



Reprodução/Museu Britânico, Londres, Inglaterra.

Explique qual era a função do objeto retratado na imagem.

.....

.....

.....

3. O grafite é uma expressão artística e normalmente se encontra em ambiente público e trata de temas diversos, transformando o cinza dos prédios em algo mais colorido e expressivo. Veja o mural abaixo na cidade do Rio de Janeiro.



EQRoy/Shutterstock

Explique como surgiu o grafite.

4. A arte contemporânea surgiu na década de 1960, rompendo com os padrões do que, até então, era chamado de arte. Novas manifestações artísticas contavam com a mistura de materiais, modalidades e conceitos. Foi neste contexto que surgiu a videodança.

Descreva o que é a videodança e cite suas características.
