

Escola: _____

Nome: _____

Turma: _____ Nº: _____

1. Olhe ao redor e você poderá encontrar diversas cores nos objetos e nas pessoas. No entanto, nem todas essas cores são as “cores puras”, e sim uma mistura entre elas, formando outra cor. Escreva o nome das três cores primárias, também conhecidas como cores puras.

.....

.....

.....

2. Por muitos anos o balé clássico foi a principal técnica de dança, com movimentos realizados com sapatilhas. Escreva o que mudou do século 19 para o século 20 na dança quando os bailarinos deixaram de utilizar sapatilhas.

.....

.....

.....

.....

3. Veja a imagem da festa chamada “Bumba meu boi” no Maranhão, um dos elementos mais importantes do folclore no Brasil:



Marco Antonio Sá/Pulsar Imagens

Qual a origem dessa festa?

4. Leia o trecho a seguir:

A raposa e as uvas

Uma raposa, aproximando-se de uma parreira, viu que ela estava carregada de uvas maduras e apetitosas. Com água na boca, desejou comê-las e, para tanto, começou a fazer esforços para subir até ela. Porém, como estivessem as uvas muito altas e fosse muito difícil a subida, a raposa tentou, mas não conseguiu alcançá-las. Disse então: – Estas uvas estão muito azedas e podem desbotar os meus dentes; não quero colhê-las agora porque não gosto de uvas que não estão maduras. E dito isso, se foi.

ESOP. *A raposa e as uvas*. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2020.

O trecho acima pode ser considerado uma fábula? Justifique.
