

Escola Estadual _____

Matriz de Referência
Avaliação diagnóstica para o 6º ano

Professor: _____

Disciplina: Língua Portuguesa

Data: _____ Turma: _____

Nº da Questão	Questão Correta	Descritores	Nº de alunos que erraram a questão
01	A	D25 –Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de recursos ortográficos e morfosintáticos.	
02	B	D28 –Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de determinada palavra ou expressão.	
03	C	D6 –Identificar o gênero de um texto.	
04	D	D21 –Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e de outras notações.	
05	B	D23 –Identificar efeitos de ironia e humor em textos.	
06	C	D11 –Reconhecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.	
07	B	D7 –Identificar a função de textos de diferentes gêneros.	
08	A	D2 –Localizar informações explícitas em um texto.	
09	D	D3 –Inferir informações implícitas em um texto.	
10	C	D15 –Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições e substituições que contribuem para a sua continuidade.	
11	B	D13 –Identificar marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.	
12	C	D10 –Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.	
13	A	D12 –Estabelecer relação de causa /consequência entre partes e elementos do texto.	
14	C	D19 –Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que compõem a narrativa.	
15	D	D1 –Identificar o tema ou o sentido global de um texto.	



SECRETARIA DO ESTADO DE EDUCAÇÃO DE MINAS GERAIS
Superintendência Regional de Ensino de Caxambu

Avaliação de Língua Portuguesa – 6º ano _____

Nome: _____ Data: ____/____/____

Leia o texto abaixo.

DEBUSSY

Para cá, para lá...
Para cá, para lá...
Um novelozinho de linha...
Para cá, para lá...
Para cá, para lá...
Oscila no ar pela mão de uma criança
(Vem e vai...)
Que delicadamente e quase a adormecer o balança
_ Psio...
Para cá, para lá...
Para cá e ...
_ O novelozinho caiu.



Manuel Bandeira

QUESTÃO 01

No poema acima, o que o autor quis mostrar com a repetição da expressão “Para cá, para lá...”:

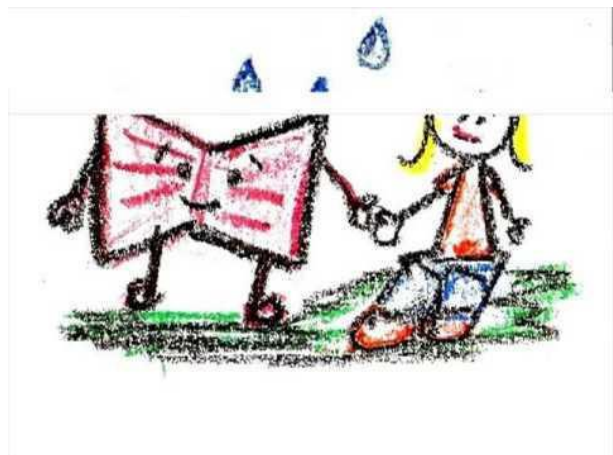
- (A) Acompanhar o movimento do novelo e criar o ritmo do balanço.
- (B) Reproduzir exatamente os sons repetitivos do novelo.
- (C) Provocar a sensação de agitação da criança.
- (D) Sugerir que a rima é o único recurso utilizado na poesia.

Leia o texto abaixo.

O CADERNO

Sou eu que vou seguir você
Do primeiro rabisco até o be-a-bá.
Em todos os desenhos coloridos vou estar.
A casa, a montanha, duas nuvens no céu
E um sol a sorrir no papel.
O que está escrito em mim
Comigo ficará guardado, se lhe dá prazer.
A vida segue sempre em frente, o que se há de fazer.
Só peço a você um favor, se puder.
Não me esqueça num canto qualquer.

Toquinho



QUESTÃO 02

A expressão “A vida segue sempre: em frente” indica

- (A) tudo acaba. (B) passamos por fases. (C) tudo passa. (D) nada acaba.

Leia o texto abaixo.

O CÃO E SEU REFLEXO

Um cão estava se sentindo muito orgulhoso de si mesmo. Achara um enorme pedaço de carne e a levava na boca, pretendendo devorá-lo em paz em algum lugar. Ele chegou a um rio e começou a cruzar a estreita ponte que o levava para o outro lado. De repente, parou e olhou para baixo. Na superfície da água, viu seu próprio reflexo brilhando.

O cão não se deu conta que estava olhando para si mesmo. Julgou estar vendo outro cão com um pedaço de carne na boca.

Opa! Aquele pedaço de carne é maior que o meu, pensou ele.

Vou pegá-lo e correr. Dito e feito. Largou seu pedaço de carne para pegar o que estava na boca do outro cão. Naturalmente, seu pedaço caiu na água e foi parar bem no fundo, deixando-o sem nada.



Moral: Quem tudo quer, tudo perde.

QUESTÃO 03

O texto acima é:

- (A) propaganda.
- (B) conto de fadas.
- (C) fábula.
- (D) lenda.

Leia o texto abaixo.

Querido diário,

Hoje é o meu aniversário. Estou muito feliz! Lembra do que eu havia pedido para o meu pai me dar de presente?

Ganhei um computador! Todos os dias troco mensagens com as minhas amigas na internet e brinco com muitos joguinhos. Mas meus pais acham que eu estou passando muito tempo com esse meu novo amigo – o computador- e fico ouvindo o tempo todo: “Você já está aí a tarde toda, chega de computador, vai brincar com outra coisa!”

(...)

Bom, agora tenho que fazer meu dever de casa. Amanhã, eu escrevo mais.

Júlia.

QUESTÃO 04

Na expressão “Ganhei um computador!”, no segundo parágrafo, o ponto de exclamação reforça:

- (A) a felicidade do pai.
- (B) a emoção das amigas.
- (C) a vibração dos pais.
- (D) a alegria total da menina.

Leia a tirinha abaixo.



QUESTÃO 05

O que provoca humor na tirinha é o fato de:

- (A) Cascão querer tomar banho.
- (B) A menina que vai estar velha.
- (C) A menina querer namorar com ele.
- (D) A menina não querer tomar banho.

Leia o texto abaixo.

A BOA E A MÁ NOTÍCIA

O menino chega em casa e diz:

“Pai, tenho ótima notícia para você!”

“O que é?” - pergunta o pai.

“Você não me prometeu uma bicicleta se eu passasse de ano?”

“Sim, meu filho!” - disse o pai.

“Então, se deu bem. Economizou um dinheirão!”

(WWW.mingaudigital.com.br. Acesso: 20/07/2010)

QUESTÃO 06

Na frase “... o menino chega em casa e e diz.”, a palavra sublinhada dá ideia de:

- (A) oposição.
- (B) conclusão.
- (C) adição.
- (D) comparação.

Leia o texto abaixo.

BOLO SIMPLES

02 xícaras de farinha de trigo

01 xícara e meia de açúcar

03 ovos

02 colheres de sopa de manteiga

Leite

01 colher de fermento em pó

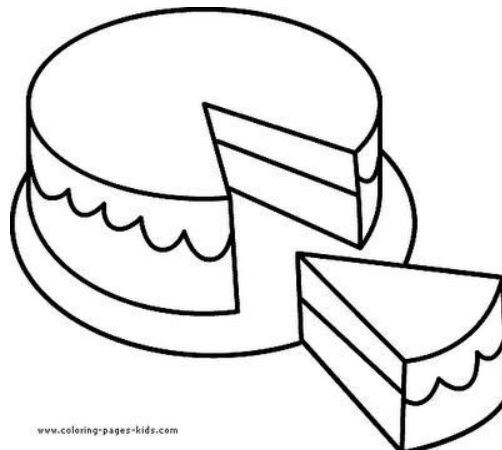
Modo de preparo:

Coloque o trigo em uma tigela. Separe a clara e a gema dos ovos em outro recipiente. Misture a gema com o trigo, junto à manteiga e açúcar, bata com a batedeira, e vá colocando leite até a massa ficar homogênea. Bata as claras em neve e misture com a massa. Coloque o fermento em pó, misture e asse no forno quente.

QUESTÃO 07

A finalidade do texto acima é:

- (A) divertir
- (B) instruir
- (C) informar
- (D) narrar



Leia o texto abaixo.

A lua no cinema

A lua foi ao cinema,
Passava um filme engraçado,
A história de uma estrela
Que não tinha namorado.
Não tinha porque era apenas
Uma estrela bem pequena,
Dessas que, quando apagam,
Ninguém vai dizer, que pena!
Era uma estrela sozinha,
Ninguém olhava pra ela,
E toda a luz que tinha
Cabia numa janela.
A lua ficou tão triste
Com aquela história de amor,
Que até hoje a lua insiste:
Amanheça, por favor!



LEMINSKI, Paulo. *A lua no cinema*. Porto Alegre: Projeto, 2002.

QUESTÃO 08

De acordo com o poema “A lua no cinema”, a estrela:

- (A) era pequena e solitária.
- (B) parecia grande na janela.
- (C) tinha um namorado apaixonado.
- (D) viveu uma bela história de amor.

Leia o texto abaixo.

O LEÃO E O RATO

Estava um rato prestes a ser devorado por um gato faminto quando um leão que passava por perto, comovido com seu desespero, espantou o gato pra longe. Refeito do susto, o ratinho agradeceu:

- Muito obrigado por salvar minha vida, majestade. O senhor é o rei da floresta e não precisaria se incomodar com um ser tão insignificante como eu. Mas um dia eu hei de lhe retribuir este favor.

O leão, que não havia feito aquilo pensando em recompensa, seguiu o seu caminho:

- Pobre ratinho, como poderia ele retribuir um favor ao rei dos animais?

No dia seguinte, o leão estava andando distraído quando pisou numa rede estendida para aprisioná-lo. Assim que pôs a pata na armadilha, a rede se fechou sobre o seu corpo.

- Ai de mim. Ficarei aqui a noite inteira até que cheguem os caçadores e me matem sem dó nem piedade.

Eis que pela estrada vem passando o ratinho seu amigo. Ao ver o leão naquela situação, prontificou-se no mesmo instante:

- É já que vou retribuir o favor que você me fez.

E pôs-se a roer as cordas até livrar o leão da rede dos caçadores. (...)



Fábula de esopo

QUESTÃO 09

O sentimento do rato em relação à atitude do leão indica:

- (A) astúcia.
- (B) vaidade.
- (C) egoísmo por ser mais forte.
- (D) gratidão.

Leia o texto abaixo.

O REIZINHO MANDÃO

Eu vou contar para vocês uma história que o meu avô sempre contava. Ele dizia que essa história aconteceu há muitos e muitos anos, num lugar muito longe daqui.

Nesse lugar tinha um rei, daqueles que tem nas histórias. De barba branca batendo no peito, de capa vermelha batendo no pé. Como esse rei era rei de história, era um rei muito bonzinho, muito justo... E tudo o que ele fazia era para o bem do povo.

Vai que esse rei morreu, porque era muito velhinho, e o príncipe, filho do rei, virou rei daquele lugar.

O príncipe era um sujeitinho muito mal-educado, mimado, destes que as mães deles fazem todas as vontades, e eles ficam pensando que são os donos do mundo. [...]



Ruth Rocha

QUESTÃO 10

No verso: “E tudo o que ele fazia era para o bem do povo” o termo sublinhado refere-se à:

- (A) avô.
- (B) neto.
- (C) rei.
- (D) príncipe.

Leia o texto abaixo.

A professora pergunta ao Joãozinho:

- Joãozinho, se você for à venda e comprar dois quilos de arroz a seiscentos cruzeiros, um de feijão a quinhentos, e um de toucinho a mil e duzentos! Quanto você gastará?
- Fessora! Será qui posso i lá fora um pouquinho?
- Claro, Chico! – Ele sai correndo da escola ...
- Seu vendedor!? Si eu comprar dois quilos de arroz a seiscentos cruzeiros, um de feijão a quinhentos, i um di toucinho a mir i duzentos, im quanto fica?

- QUESTÃO 11

O segmento do texto que indica a linguagem caipira utilizada pelo personagem Chico Bento é:

- (A) “A professora pergunta ao Joãozinho”.
- (B) “Fessora! Será qui posso i lá fora...”.
- (C) “Quanto você gastará?”.
- (D) “Ele sai correndo da escola...”.

Leia o texto abaixo.

SOBRE BOLINHOS DE CHUVA, PIPOCA E COMO OS SERES VIVOS SE TRANSFORMAM EM FÓSSEIS

No final da tarde de hoje, após longos dias de muito calor, veio a chuva. De início, apenas algumas grandes gotas, que, ao baterem no chão quente, viraram vapor. Em seguida, o barulho forte de pingos e mais pingos, que, repentinamente, transformaram o céu numa grande cachoeira esbranquiçada. Como veio, a chuva se foi. A água se escoou, infiltrou-se pela terra e tudo voltou devagarzinho à sua rotina. Gosto da chuva que vem depressa, refresca o ar, molha as plantas, e, quando nos pega no meio do caminho, deixa-nos encharcados. Ela traz lembranças de coisas boas, como uma casa acolhedora, bolinhos de chuva, pipoca e um passar mais lento do dia.

(Fragmento)

QUESTÃO 12

O trecho que expressa a opinião do narrador é:

- (A) "Como veio, a chuva se foi".
- (B) "O barulho forte dos pingos".
- (C) "Gosto da chuva".
- (D) "Viram vapor".

Leia o texto abaixo.

O ASNO E O CAVALO

Um asno, de passo tardo, mal podendo suportar o pesadíssimo fardo que tinha de carregar, pediu ao cavalo:

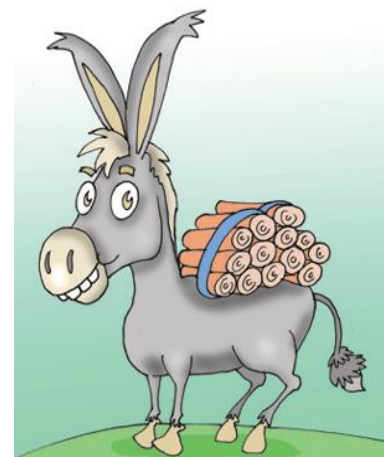
- Amigo, podes dividir comigo a carga que mal suporto?
Se assim continuar, muito em breve estarei morto.

O cavalo respondeu:

- Com isso pouco me importo. Sem demora, o asno morreu.

Então o dono dos dois transferiu para o cavalo todos os sacos de arroz.

E foi assim que um esperto acabou bancando o otário e pagou um alto preço porque não foi solidário.



(La Fontaine)

QUESTÃO 13

O asno pediu ajuda porque:

- (A) não suportou a carga.
- (B) não foi solidário.
- (C) bancou o otário.
- (D) era esperto.

Leia o texto abaixo.

O URSINHO CURIOSO

Um ursinho que gostava muito de pintar telas andava curioso pelo bosque quando viu um buraco no tronco de uma árvore. Olhando bem percebeu que naquele buraco havia um vaivém contínuo de abelhas.

- O que fazer?

Algumas delas, batendo as asas, giravam em volta do buraco como se estivessem de sentinela; outras, vindas de longe, entravam; algumas saíam e desapareciam no bosque.

O ursinho, sempre curioso, esticou-se e pôs o focinho no buraco; farejou e depois enfiou uma das patas lá dentro. Quando a retirou vinha escorrendo o mel.

Mal havia começado a lambê-la, saiu do buraco uma nuvem de abelhas furiosas que se lançaram sobre ele, picando o nariz, o focinho, as orelhas...

O ursinho tentou se defender, mas as abelhas sempre voltavam. Furioso tentou se vingar correndo atrás de uma ou outra, mas não conseguiu se vingar de nenhuma; por fim, rolou na terra, vencido pelo terror e pelas picadas, e correu chorando para junto de sua mãe.

Nunca se deve meter o focinho, onde não se é chamado.



[HTTP://contandohistoria.com/ursinhocurioso.htm](http://contandohistoria.com/ursinhocurioso.htm)

QUESTÃO 14

A consequência da atitude do ursinho ao ter pegado o mel das abelhas foi:

- (A) poder comer todo o mel das abelhas sem problema algum.
- (B) sua mãe ir atrás dele.
- (C) as abelhas se revoltarem e picarem o ursinho.
- (D) o urso ficou amigo das abelhas.

Leia o texto abaixo.

O PÁSSARO MAIS FALANTE

Está cansado de falar com as paredes? Arrume então um papagaio-cinza-africano, a ave mais falante do planeta. Com média de 36 centímetros de altura e o corpo cinza-chumbo, penas mais claras na face, bico preto, rabo vermelho, ele vive normalmente em florestas savanas e mangues.

Destaca-se por sua extraordinária capacidade de mudar o timbre e imitar vozes humanas.

Assim como outras espécies de papagaio, ele reproduz os sons que escuta devido o formato do seu bico e a um órgão chamado seringe.

Parece uma boa companhia? Prepare-se, no entanto, para ouvi-lo por muito tempo, esse papagaio vive até setenta anos.



QUESTÃO 15

O texto acima tem como tema:

- (A) a reprodução do som humano.
- (B) as aventuras de um papagaio falante.
- (C) a solidão humana e suas consequências.
- (D) a descrição da ave mais falante da terra.