



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

Acolhimento dos Alunos da Educação de Jovens e Adultos:

O público da Educação de Jovens e Adultos (EJA) também traz consigo sonhos e expectativas para o futuro, com a conclusão de seus estudos na Educação Básica ou o ingresso no Ensino Superior, além de conseguir melhores oportunidades no mercado de trabalho ou uma colocação profissional.

É importante pensar que esse público, em determinada época da vida, interrompeu seus estudos por motivos diversos e, ao retornar para a escola, busca a conclusão da Educação Básica para alcançar algum sonho pessoal.

Por conseguinte, sugerimos que os estudantes acolhedores realizem as mesmas dinâmicas da Apostila de Acolhimento com esse público jovem e adulto, adequando determinadas atividades, quando necessário.

Após esse Acolhimento, que ocorrerá no primeiro dia do ano letivo, e já trará subsídios para o projeto de vida dos estudantes, o professor poderá realizar o prosseguimento desse diálogo em sala de aula, promovendo uma roda de conversa, para entender as vivências e as expectativas que cada um trouxe no retorno ao espaço escolar.

Roda de Conversa: História de Vida

Etapa 1:

Cada aluno deverá se apresentar e contar um pouco de sua trajetória de vida (máximo 5 minutos), relatando sua idade, profissão, como foi a sua infância e adolescência, em que época teve que parar os estudos e por quais motivos, o que o incentivou a voltar para a escola e o que espera do curso e dos professores.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

Após todas as apresentações, o professor também deverá se apresentar, contando um pouco de sua formação, trajetória profissional, o que o levou a ser docente e quais expectativas ele tem para este ano letivo.

Etapa 2:

Pedir que cada aluno registre o que espera do curso e as expectativas para a sua vida neste ano. Cada aluno deverá guardar esse registro para voltar a ler ao final do ano letivo, fazendo uma reflexão de como foi o seu ano.

Etapa 3:

O professor apresentará a sua disciplina e explicará de que forma suas aulas serão organizadas, bem como o que espera dos alunos. Feito isso, solicitará para que cada um aponte sugestões por escrito do que gostaria de aprender neste ano letivo.

Etapa 4:

O Trabalho com a Biografia, constante no material Didático Pedagógico *EJA Mundo do Trabalho* – Volume II de Língua Portuguesa, nas unidades I e II, também é uma ação que pode contribuir neste processo de construção de ensino e aprendizagem, tanto para a reflexão individual de cada estudante quanto para perceber seus avanços em suas trajetórias.

Referências Bibliográficas

PICONEZ, Stela. **Reflexões pedagógicas sobre o ensino e aprendizagem de pessoas jovens e adultos**. Centro de Educação de Jovens e Adultos. São Paulo: SEE, 2013.

SÃO PAULO. **EJA Mundo do Trabalho**. Língua Portuguesa. Caderno do Estudante CEEJA, Volume II. Estado de São Paulo: Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação (SDECTI), Secretaria da Educação (SEE), 2014.