



## Fique Ligado

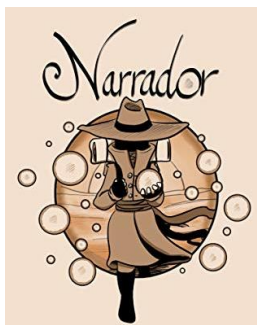
*Foco narrativo* esclarece o leitor a respeito do ponto de vista a partir do qual é feita a narração, é a perspectiva, é o olhar a partir do qual a história passará a ser narrada. Pode ser em 1ª ou 3ª pessoa.

É um tipo de narrador que participa da história. Pode ser o personagem principal (narrador protagonista), ou mesmo um personagem secundário (narrador testemunha).

- ⇒ A subjetividade é uma marca fundamental nesse tipo de texto, uma vez que a visão e as opiniões do narrador estarão impregnadas de suas emoções.
- ⇒ A história é narrada em **1ª pessoa** do singular ou do plural (eu, nós).

É aquele que conhece toda a história, todos os fatos que serão narrados, porém, não participa dela, isto é, não é um personagem.

- ⇒ É objetivo e imparcial quanto ao desenrolar dos acontecimentos.
- ⇒ Apresenta um texto narrado em **3ª pessoa** (ele, eles).



## Tipos de Narrador

Também chamado de **onipresente**, é um tipo de narrador que conhece toda a história e os detalhes da trama.

Não insere observações sobre a trama. Ocupa-se somente das descrições dos personagens e da narração da história. Sendo assim, seu relato é imparcial e não influencia o leitor.

### Onisciente

#### Neutro

#### Intruso

Recebe esse nome pois ao mesmo tempo que narra a história, critica os personagens e insere juízos de valor sobre algumas ações.

### Múltiplo

Possui opiniões e visões diversas sobre os fatos. Influencia o leitor para que este tome alguma posição. Trata-se de um narrador seletivo onde prevalece o discurso indireto livre. É livre para julgar e se posicionar sobre os fatos da trama e apresenta sua opinião.

### Observador

### Personagem

- ⇒ Tem conhecimento sobre seus personagens, desde sentimentos, emoções e pensamentos.
- ⇒ A história é geralmente narrada em **3ª pessoa** e, portanto, o narrador não participa das ações. No entanto, por vezes, a trama pode ser narrada em **1ª pessoa**.