

# Atividades para aula de Arte

## Estudo da vida e obra de pintores conhecidos.

**3° ao 5° ano**

***Eixo – Compreensão e Expressão em Artes Visuais***

### **- Conteúdos:**

- \* História da Arte.
- \* Estudo da vida e da obra de pintores conhecidos.

### **- Capacidades/Habilidades:**

- \* Conhecer a história das Artes Visuais e sua relação com as experiências pessoais;
- \* Reconhecer e apreciar artistas plásticos e suas principais obras;

**ELABORADO POR MAYRA DE FREITAS CARVALHO**

## Georges Pierre Seurat

Georges Pierre Seurat, foi um importante pintor francês, nascido em 2 de Dezembro de 1859, na cidade de Paris na França. Em 1875, entrou na Escola Municipal de Desenho de Paris, e em 1878, estudou na Escola de Belas Artes de Paris. Serviu o exército francês no ano de 1879. Em 1886 pintou aquela que seria sua mais importante e famosa obra de arte: Domingo à tarde na ilha de La Grande. As características de seu estilo artístico, aborda a valorização e preferência pelas cores quentes, porém o pintor utiliza cores frias e escuras, mas somente para passar sentimento de tristeza, buscando um equilíbrio entre as cores frias e quentes. O uso da técnica do pontilhismo, uma das características de suas obras, foi adotada por artistas famosos como Picasso e Van Gogh.

Seurat morreu em Paris em 29 de março de 1891. A causa de sua morte é incerta, e tem sido atribuída a uma forma de meningite ou mais provavelmente a difteria.

*Fonte: Georges Pierre Seurat. In Wikipedia*

### **RELEITURA**

#### QUADRO "TARDE DE DOMINGO NA GRANDE JATTE" DE GEORGES SEURAT



## **VAN GOGH**

Vincent Willem van Gogh, foi um pintor holandês considerado uma das figuras mais famosas e influentes da história da arte. Ele criou mais de dois mil trabalhos, incluindo por volta de 860 pinturas a óleo. Suas obras abrangem paisagens, natureza, retratos e autorretratos caracterizados por cores vibrantes.

Durante toda a sua vida, não obteve reconhecimento como grande pintor. Mas atualmente, o mundo inteiro valoriza a grandeza de sua arte. Seus quadros estão entre os mais caros do mundo.

Van Gogh utilizou em seus trabalhos uma forma toda especial de pintar: suas telas pareciam ter movimentos.

**FONTE:** Wikipédia (<https://pt.wikipedia.org>)

## **RELEITURA**

### QUADRO "QUARTO EM ARLES" DE VINCENT VAN GOGH



## LEONARDO DI SER PIERO DA VINCI

Leonardo da Vinci, nasceu no dia 15 de abril de 1452 na Itália, e faleceu no dia 02 de maio de 1519. Destacou-se como cientista, matemático, engenheiro, inventor, anatomista, pintor, escultor, arquiteto, botânico, poeta e músico. Muitas vezes foi descrito como o modelo do homem durante sua época, pois sua imensa curiosidade estava equilibrada com sua capacidade de invenção.

Além de se tornar um dos pintores mais conhecidos e admirados até hoje, também é considerado a pessoa dotada de mais talentos diversificados que já viveu. Leonardo era, como até hoje, conhecido principalmente como pintor. Duas de suas obras, a Mona Lisa e A Última Ceia, estão entre as pinturas mais famosas e reproduzidas de todos os tempos.

*Fonte: Wikipédia, a enciclopédia livre.*

### **RELEITURA**

## A Última Ceia – Leonardo da Vinci



## ROMERO BRITO

Nasceu no Recife, é um pintor e escultor brasileiro. Romero Brito é conhecido como o artista POP brasileiro, hoje vive em Miami, nos Estados Unidos.

Aos 8 anos começou a mostrar interesse e talento pelas artes. Com muita imaginação pintava sucatas, papelão e jornal.

Sua família, extremamente pobre, com muito esforço, comprava-lhe livros de Arte, para que ele, ainda menino, pudesse conhecer um pouco mais sobre obras. Com 14 anos, vendeu seu primeiro quadro.

Estudou sempre em escolas públicas e com 17 anos conseguiu uma bolsa de estudos para a universidade.

Na maioria de suas obras, Romero Brito usa texturas gráficas e cores bem vibrantes. “Na condição de criança pobre no Brasil, tive contato com o lado mais sombrio da humanidade. Com isso, comecei a pintar para trazer luz e cor para minha vida.”

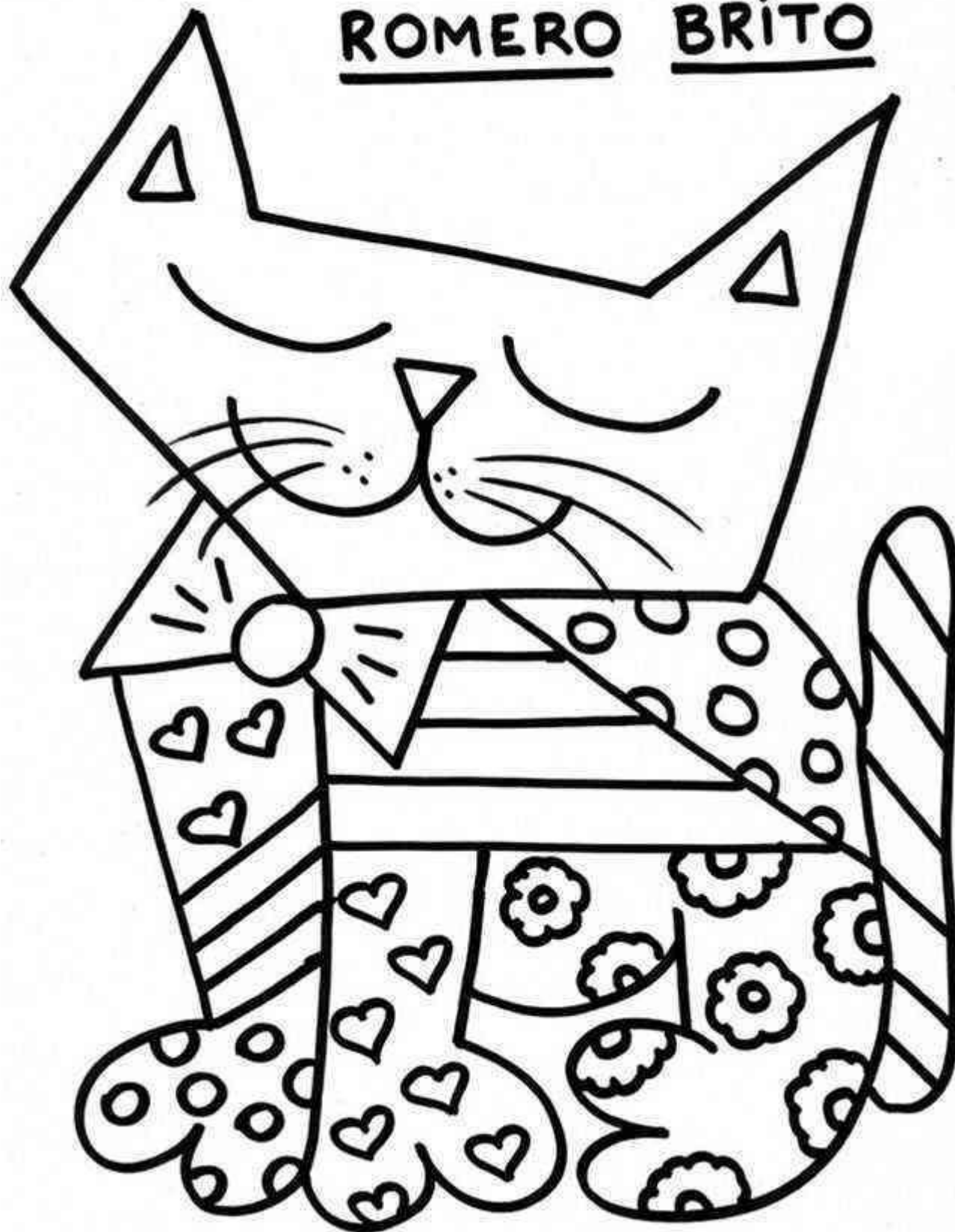
### Curiosidades:

**Marcas que ele já estampou:** Apple, Omo, Melissa, Havaianas, Absolut Vodka, Walt Disney, Rei do Mate, Pepsi, Microsoft, Audi, Coleção de selos para a ONU, abertura para o Circo de Soleil, etc.

**Artistas Hollywoodianos e celebridades que possuem seus quadros:** Madonna, Bill Clinton, Silvéster Stallone, Gisele Bündchen, Barack Obama, Lula, Dilma, Michael Jackson, Arnold Schwarzenegger, Pelé, etc.

RELEITURA

" O GATO "  
ROMERO BRITO



## TARSILA DO AMARAL

Tarsila do Amaral foi uma pintora e desenhista brasileira. O quadro "Abaporu" pintado em 1928 é uma obra muito conhecida.

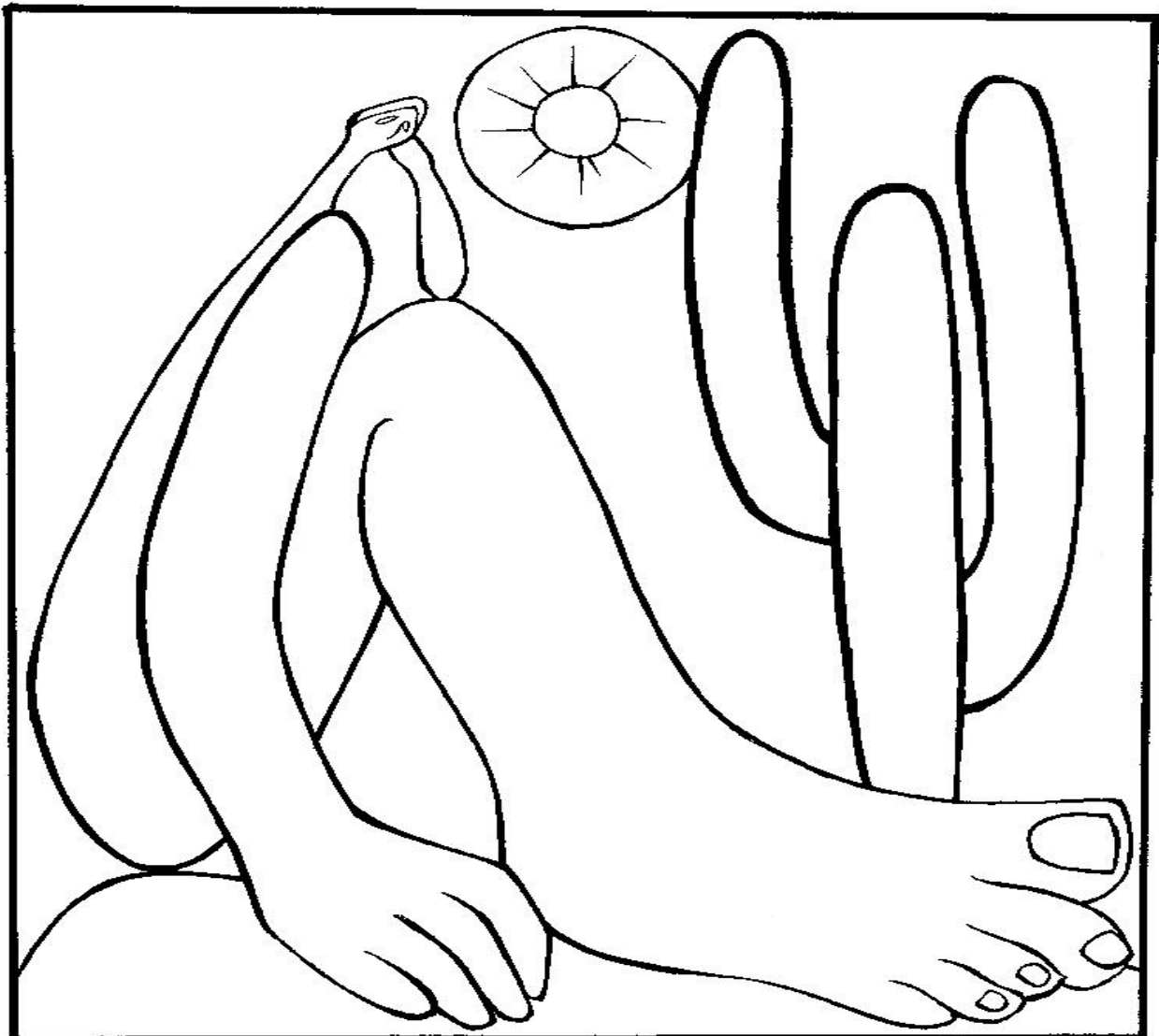
Tarsila do Amaral nasceu na Fazenda São Bernardo, no município de Capivari, interior de São Paulo, no dia 1 de setembro de 1886. Filha de tradicional e rica família de São Paulo, era neta de José Estanislau do Amaral, proprietário de diversas fazendas no interior de São Paulo, apelidado de "milionário". Seu pai herdou apreciável fortuna e diversas fazendas, nas quais Tarsila passou a infância e adolescência.

Tarsila do Amaral estudou em São Paulo em colégio de freiras e no Colégio Sion. Completou seus estudos em Barcelona, na Espanha, onde pintou seu primeiro quadro, "Sagrado Coração de Jesus", aos 16 anos. Na sua volta ao Brasil casou-se com o noivo André Teixeira Pinto, com quem teve uma filha.

Fonte: [https://www.ebiografia.com/tarsila\\_amaral/](https://www.ebiografia.com/tarsila_amaral/)

## **RELEITURA**

### Abaporu



## **CANDIDO PORTINARI**

Filho dos imigrantes italianos, Giovan Battista Portinari e Domenica Torquato, Candido Portinari nasceu no dia 29 de dezembro de 1903, numa fazenda de café nas proximidades de Brodowski, interior de São Paulo. Com a vocação artística logo na infância, Portinari teve pouco estudo não completando sequer o ensino primário. Aos 14 anos de idade, uma trupe de pintores e escultores italianos recruta Portinari como ajudante de restauração em uma igreja.

Aos 15 anos, já decidido a aprimorar seus dons, Portinari deixa São Paulo e parte para o Rio de Janeiro para estudar na Escola Nacional de Belas Artes. Durante seus estudos, Portinari começa a se destacar e chamar a atenção tanto de professores quanto da própria imprensa. Tanto que aos 20 anos já participa de diversas exposições, ganhando elogios em artigos de vários jornais.

Portinari é considerado um dos artistas mais prestigiados do Brasil e foi o pintor brasileiro a alcançar maior projeção internacional.

### **RELEITURA**

#### **Jogo de Futebol em Brodósqui**





## NATUREZA MORTA

A natureza morta, trata-se de um tema familiar no mundo da arte e no cotidiano de muitas pessoas, é um gênero da pintura e fotografia em que se representa seres inanimados como frutas, flores, livros, taças de vidro, garrafas, jarras de metal, porcelanas, mesas com comidas e bebidas, dentre outros objetos.

O termo natureza morta se refere à arte de pintar, desenhar, fotografar composições deste gênero. Na arte contemporânea, é frequente utilizar suportes como escultura, instalação ou video-arte destas representações de objetos inanimados, como referências à história da arte.

Fonte: Wikipédia



