# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

# 6º ANO

## Ensino Fundamental

## ADAPTADO

## Volume 3 - 2021

Professora: Edinamar Martins de Faria Galvão

EDUCAÇÃO
MINAS GERAIS
GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Olá Gabriel, seja muito bem-vindo!

Após o merecido descanso do recesso escolar de julho, chegou a hora de você retomar seus estudos.

Estamos iniciando o 3º bimestre de 2021. Animado para embarcar nessa nova viagem ao mundo do conhecimento? Vamos juntos!!!

Para isso, preparei o plano de estudos tutorado – volume 3. Um material cheio de propostas de atividades instigantes e inovadoras para você. São atividades com adaptações na comunicação alternativa que irão orientá-lo (na aquisição de conhecimentos e habilidades importantes para que você se torne um cidadão cada vez mais curioso, pesquisador, autônomo e atuante em nossa sociedade.

Atenção, algumas das várias experiências de aprendizagem que você encontrará no pet 3 irão abordar a temática da educação do trânsito, pois o mês de setembro é dedicado a pensarmos qual o nosso papel no trânsito, e o quanto podemos contribuir para nossa segurança e de todas as pessoas. Sua professora irá acompanhá-lo nesta jornada de conhecimentos do pet 3 por meio de alguns canais de comunicação como o site https: estude em casa. Educacao.mg.gov.br.

Desejo a você uma excelente experiência, bons estudos e, principalmente, boas aprendizagens nesta 3ª etapa escolar!!!

Até breve!

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **Unidades temáticas:**<br>Números. |
| **Objetos de conhecimento:**<br>Frações: Significados (parte/todo, quociente), equivalência, comparação, operações e cálculo da fração de um número natural. |
| **Habilidades):**<br>(EF06MA09B) Elaborar problemas que envolvam o cálculo da fração de uma quantidade e cujo resultado seja um número natural, com e sem uso de calculadora.<br>(EF06MA15A) Resolver problemas que envolvam a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, envolvendo relações aditivas e multiplicativas, bem como a razão entre as partes e entre uma das partes e o todo. |
| **Conteúdos relacionados:**<br>- Frações.<br>- Adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação de frações.<br>- Expressões numéricas.<br>- Elaboração de problemas envolvendo frações. |

TEMA

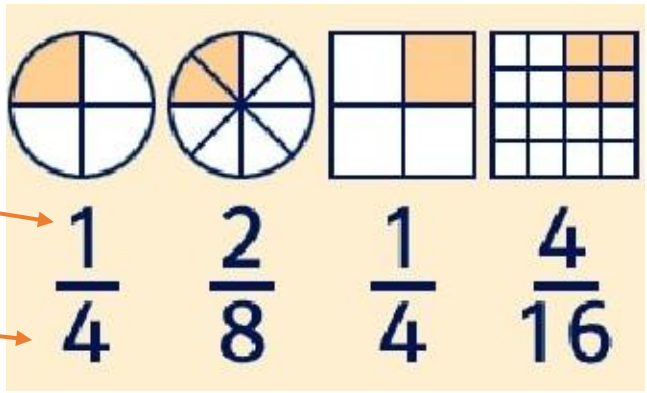
OPERAÇÕES COM FRAÇÕES E PROBLEMAS

Fração é um número que representa partes de um inteiro, ou seja, uma divisão de alguma coisa.

EXEMPLO:

O número que fica em cima, é chamado numerador e indicada quantas partes tomamos do todo.

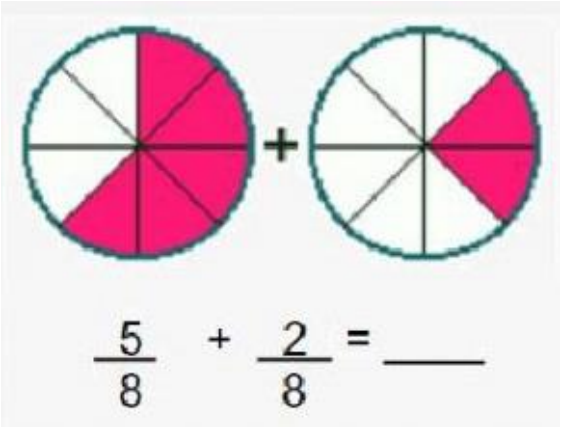
O número que fica embaixo do traço recebe o nome de denominador, e indica em quantas partes a unidade (o todo) foi dividida.



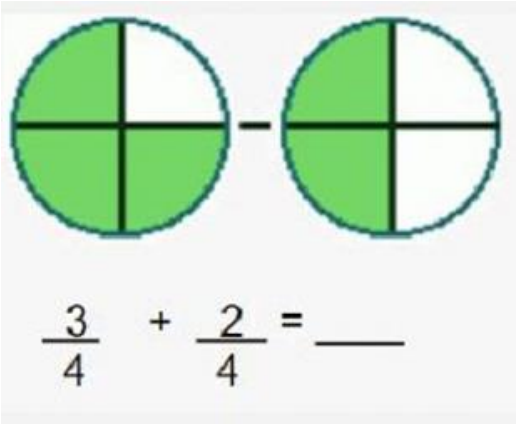

## ATIVIDADES

1. Resolva as seguintes adições e subtrações de frações, mantendo os denominadores iguais:

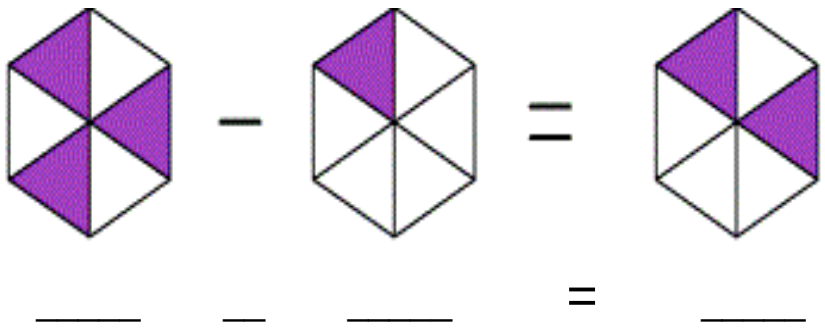
A)



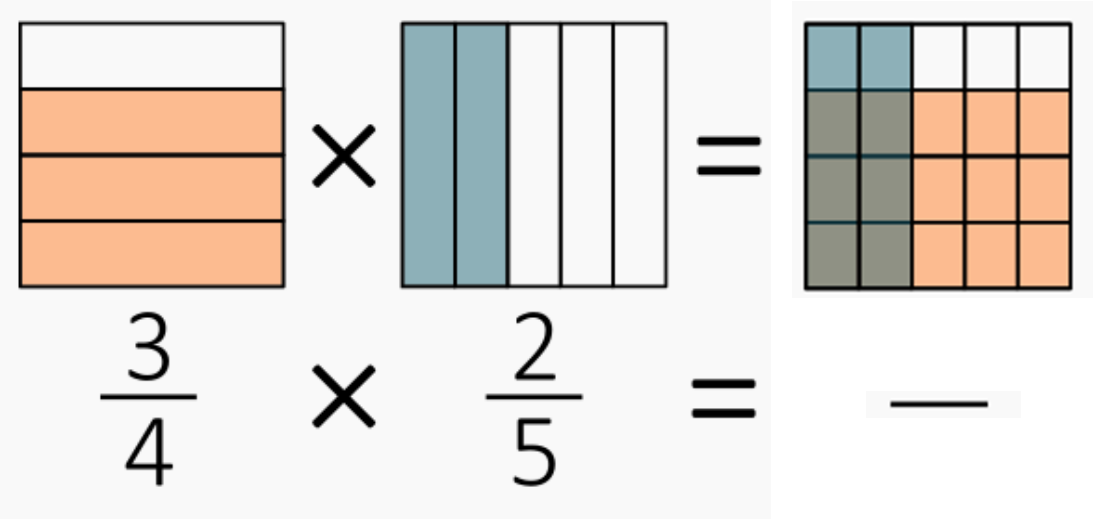

B)




C)

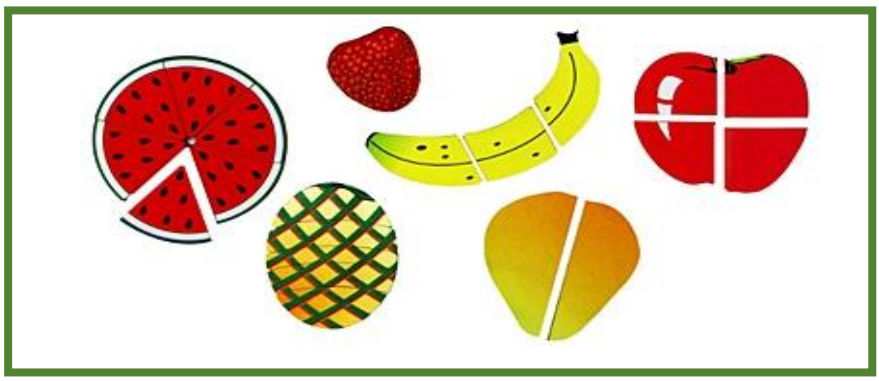


2- Resolva a seguinte multiplicação da fração. Multiplica-se também o numerador e denominador da fração.



$$\frac{3}{4} \times \frac{2}{5} = \frac{\quad}{\quad}$$

3- Observe a divisão das frutas. Faça a representação da divisão em fração da melancia.



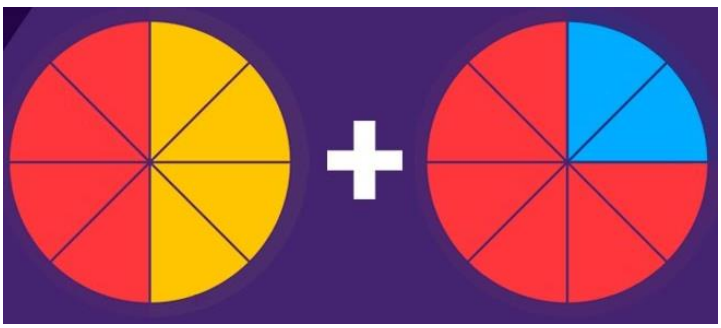
Fração

4- Cada área colorida em cada círculo representa uma fração de um inteiro. Qual alternativa representa a soma dessas frações?

a) 5/8

b) 6/8

c) 9/8



# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LABORATÓRIO DE MATEMÁTICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**<br>Geometria |
| **OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**<br>Construção de figuras semelhantes: ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas. Construção de retas paralelas e perpendiculares, fazendo uso de réguas, esquadros e softwares |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF06MA22) Utilizar instrumentos, como réguas e esquadros, ou softwares para representações de retas paralelas e perpendiculares e construção de quadriláteros, entre outros. (EF06MA23) Construir algoritmo para resolver situações passo a passo (como na construção de dobraduras ou na indicação de deslocamento de um objeto no plano segundo pontos de referência e distâncias fornecidas etc.). |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Figuras geométricas planas/ Ponto, reta e plano |

## REPRESENTAÇÃO DE PONTO, RETA E PLANO

A geometria é formulada a partir de três ideias básicas: Ponto, reta e plano. Essas ideias são aceitas pelos matemáticos sem tentar explicá-las.

Veja:

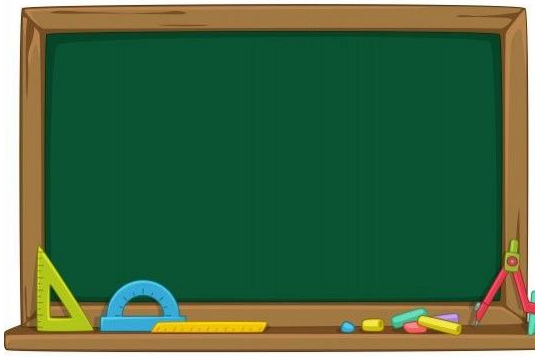
As estrelas no céu nos passa a ideia de **pontos.**

Cabeça de alfinete também.

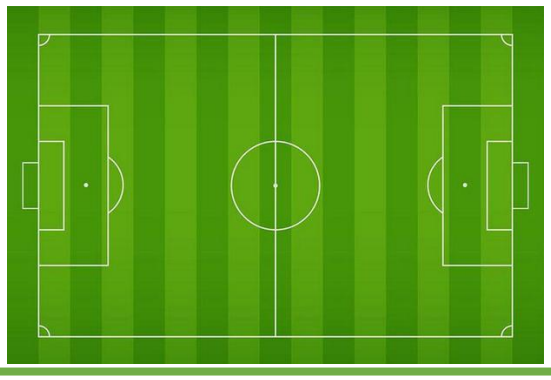
Uma corda bem esticada dá uma ideia de **reta.**

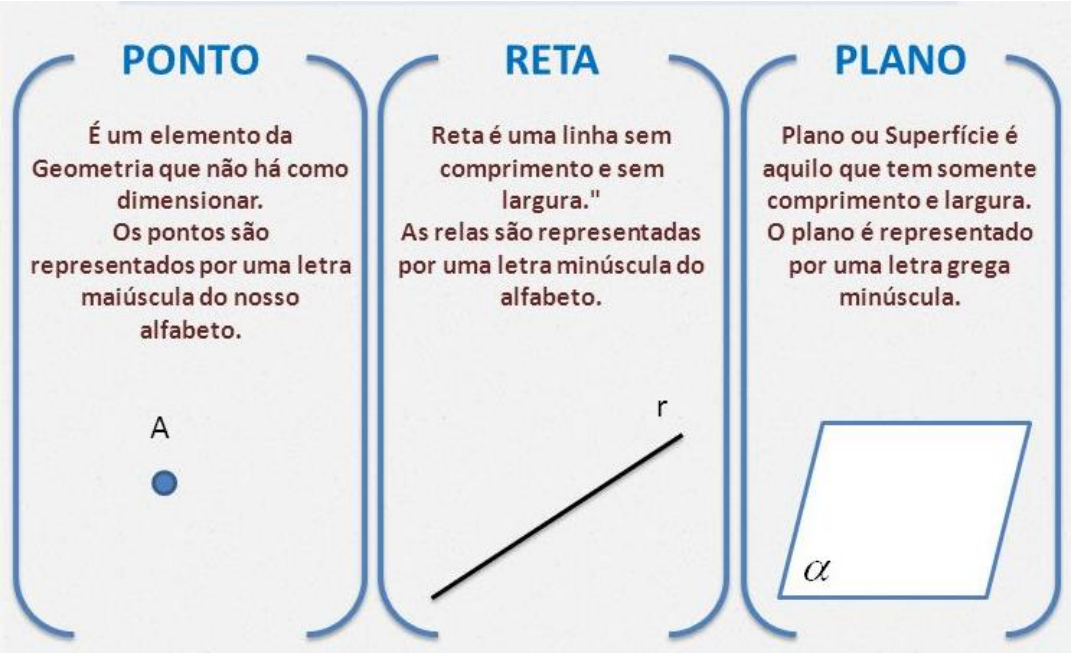
Faixas na estrada também.

Um quadro de sala de aula dá uma ideia de **plano.**



Um campo de futebol também.






EDUCAÇÃO MINAS GERAIS

# ATIVIDADES

1- Observando a imagem abaixo, a trajetória desta avenida lembra:

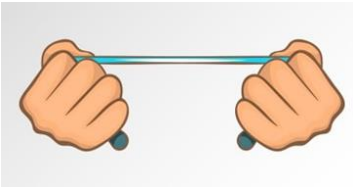
(  ) ponto

(  ) reta

(  ) plano

2- Vimos que **reta, ponto e plano** são noções elementares de geometria. Ligue a ideia que nos dá cada imagem abaixo.

**Ponto**



**Plano**

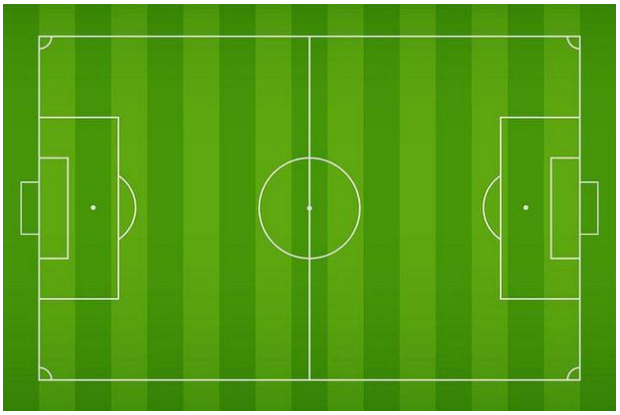
**Reta**

2- No centro do gramado, onde a bola será colocada no início da partida, está representado:

(  ) ponto

(  ) reta

(  ) plano



# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE(S) TEMÁTICAS:**<br>Vida e evolução. |
| **OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**<br>Célula como unidade da vida. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF06CI05) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>- Célula , unidade da vida. |

# TEMA: A célula

As células são as menores unidades estruturais e funcionais dos seres vivos. Com exceção dos vírus, todos os organismos vivos possuem células. Vamos conhecer a seguir os principais tipos de células, suas partes básicas e as estruturas nelas encontradas.

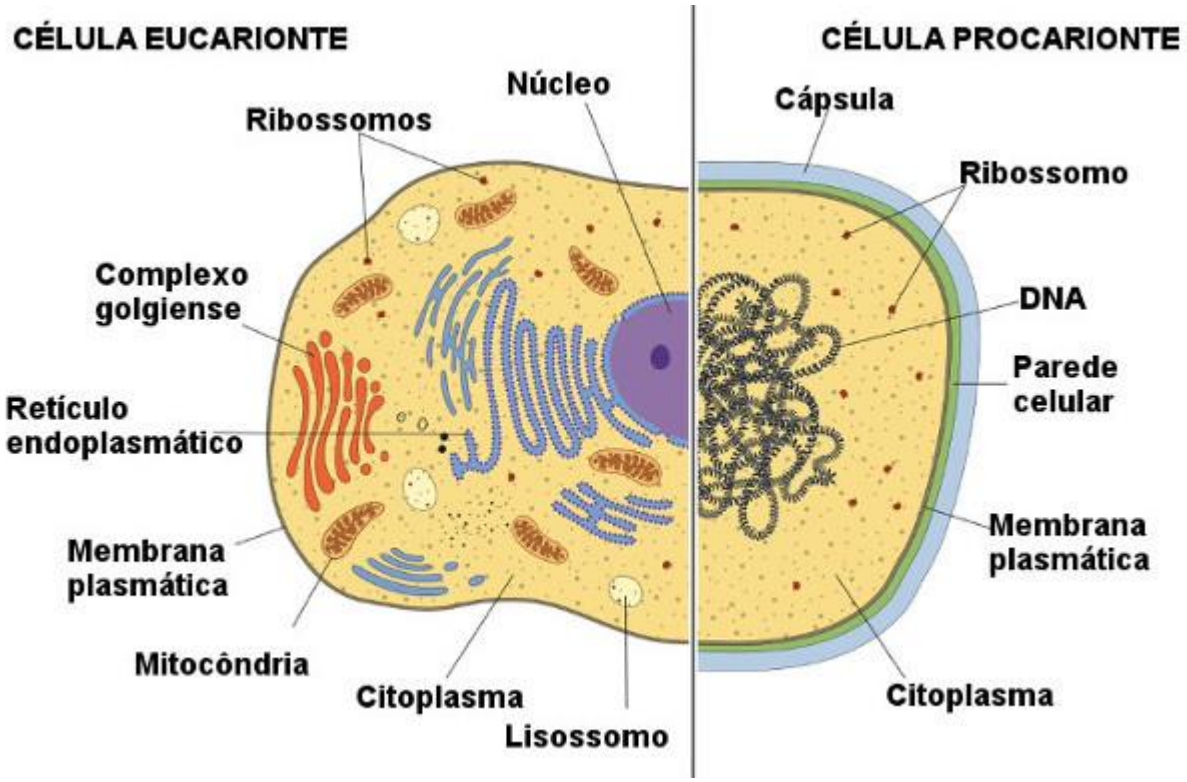
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS

# Classificação das células

As células podem ser classificadas de diferentes maneiras, sendo uma dessas a divisão em dois grandes grupos: procariontes e eucariontes.

**Células procariontes:** destacam-se por não apresentarem material genético envolto por uma membrana nuclear, ou seja, por não apresentarem núcleo definido. Essas células também não apresentam organelas celulares membranosas, tais como complexo golgiense e retículo endoplasmático. **Como exemplo de células procariontes, podemos citar as bactérias e cianobactérias.**

**Células eucariontes:** destacam-se por possuírem material genético envolto pela membrana nuclear, ou seja, essas células apresentam um núcleo verdadeiro. Nelas é observada a presença de organelas membranosas. **Essas células podem ser encontradas nos protozoários, nos fungos, nos animais e nas plantas, por exemplo.**




**PARA SABER MAIS:**

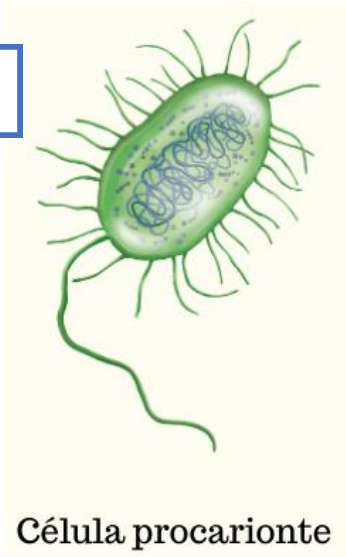
**O que dizer dos vírus?**

Como todos nós sabemos, os vírus são seres **acelulares** que não possuem metabolismo próprio. Por causa dessas características, classificar os vírus como seres vivos não é uma tarefa fácil, e as opiniões no meio científico são bastante divergentes. Existem pesquisadores que não consideram os vírus como seres vivos em razão da ausência de células e metabolismo, sendo considerados por muitos apenas produtos químicos. Outros, no entanto, afirmam que eles são, sim, organismos vivos, pois conseguem utilizar a maquinaria da célula infectada a seu favor, reproduzem e sofrem evolução.

# ATIVIDADES

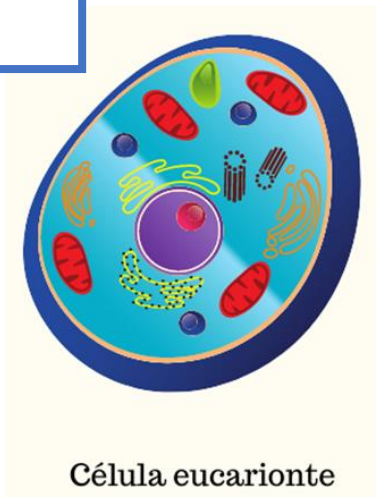
**1-** De acordo com a explicação acima, as células podem ser classificadas de diferentes maneiras. **Marque com um (X) a célula que podem ser encontradas nos protozoários, nos fungos, nos animais e nas plantas**

☐



Célula procarionte

☐

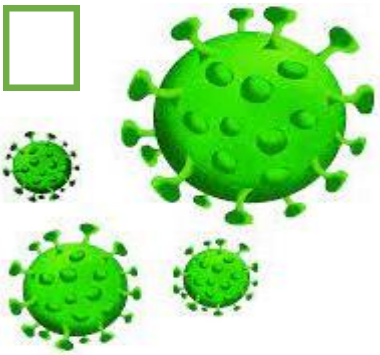


Célula eucarionte

**2-** Todo ser vivo tem **célula**, com exceção dos:

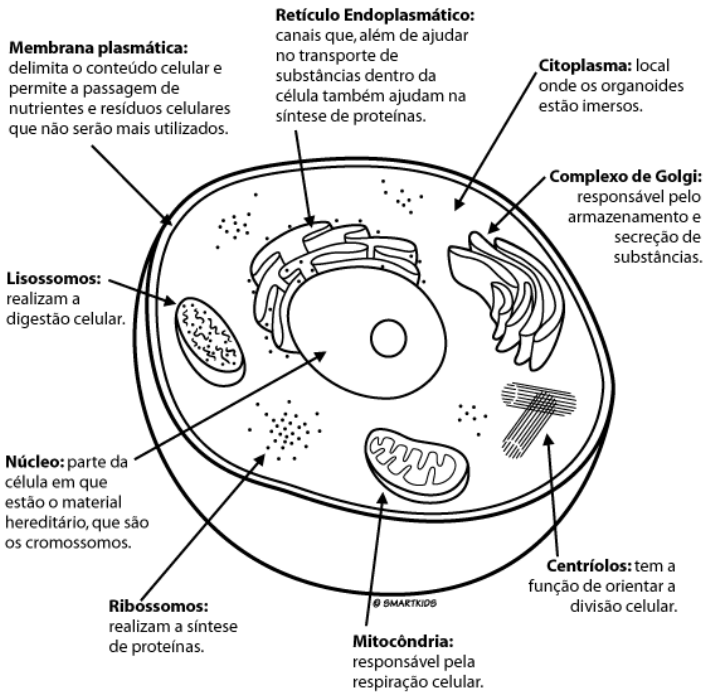
☐ Seres humanos

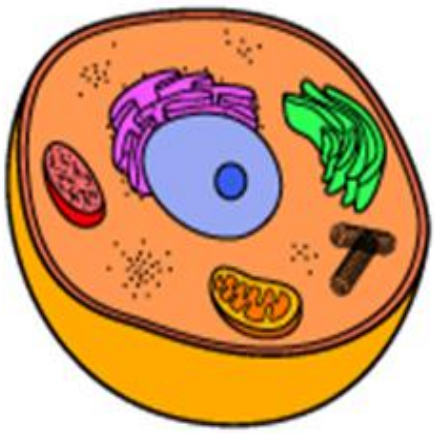
☐ Vírus



☐ Plantas

**3-** Pinte o interior de uma célula.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR:**GEOGRAFIA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Conexões e Escalas. |
| **OBJETO DE CONHECIMENTO:**<br>Relações entre os componentes físico-naturais. |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF06GEO3X) Descrever os movimentos do planeta (rotação e translação) e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Orientação e localização no espaço geográfico ,Movimento da Terra: Rotação e Translação. |

## TEMA

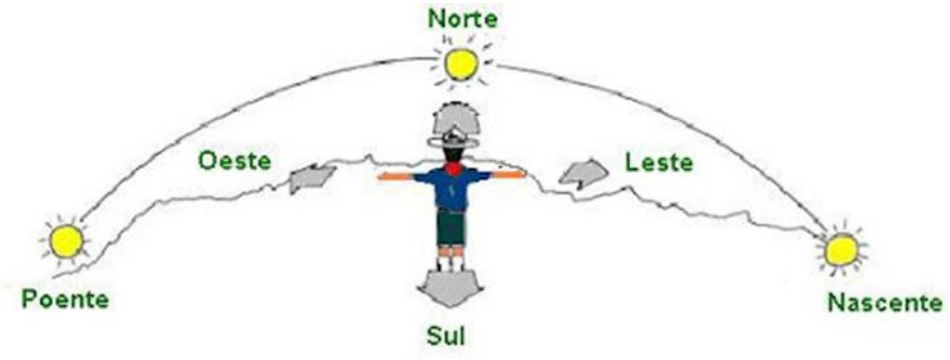
## Orientar-se pelo espaço geográfico

Gabriel, nesta semana você vai conhecer instrumentos e técnicas de localização e orientação no espaço, perceber a importância do movimento aparente do Sol e do movimento de rotação da terra para a orientação e localização no espaço geográfico, além de perceber a influência do movimento de translação nas estações do ano.

## Movimentos da Terra: Rotação e translação

Como identificar a direção ou o rumo a seguir em espaços que não conhecemos ou onde não há pontos de referência?

Em nosso cotidiano, muitas vezes utilizamos os elementos naturais e culturais das paisagens, como pontos de referência para nos orientar, e também os endereços para ir de um lugar a outro. Veja: O sol nasce no leste e se põe no oeste.




# A Terra realiza dois movimentos principais:

### ROTAÇÃO:

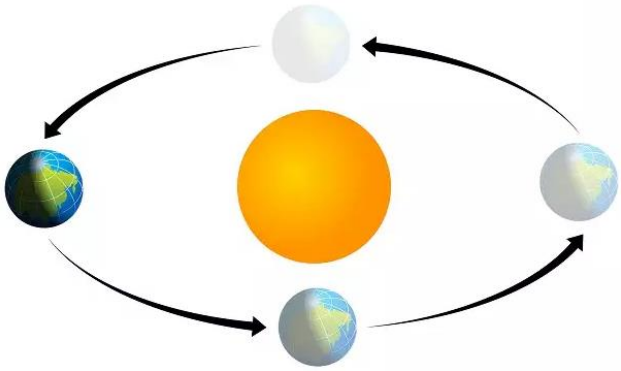
é o movimento em que o planeta Terra gira em torno de si mesmo.

É realizado em um tempo de 23 horas, 56 minutos e 4 segundos, aproximadamente às 24 horas de um dia na Terra.

### TRANSLAÇÃO:

é o movimento em que o planeta Terra realiza uma volta completa ao entorno do Sol.

É desenvolvido ao longo de 365 dias e 6 horas, ou seja, demora um ano para que aconteça completamente.



**PARA SABER MAIS:**

**Vídeo:** Rotação e Translação da Terra - Os Movimentos do Planeta Terra. Disponível em: <https://youtu.be/TUy6SC2MRig>.

As direções cardeais e os instrumentos de localização. <https://youtu.be/AyNXk8OG-7g>.

**Mapa Mental:** Movimentos da Terra <https://s4.static.brasilescola.uol.com.br/img/2019/12/movimentos-da-terra_be.jpeg>. Acesso aos links em: 04 jun. 2021.

# ATIVIDADES

1. Observe a imagem:

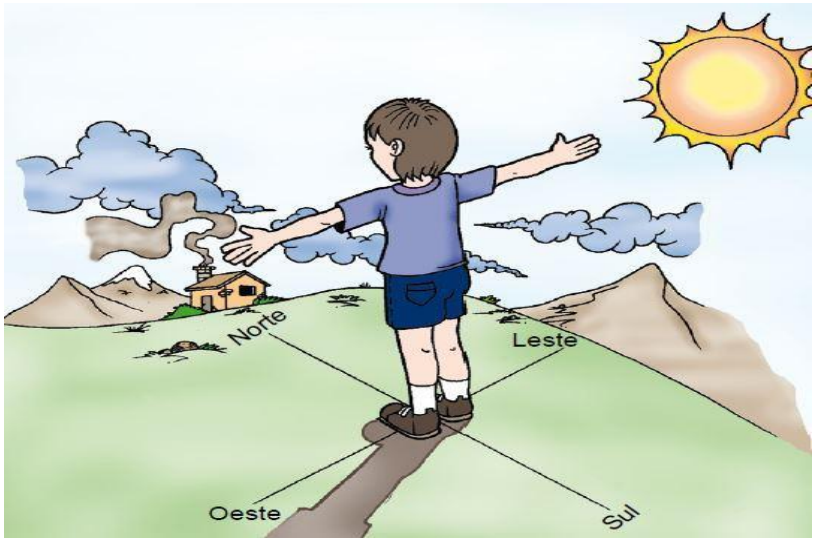
Como a tecnologia está auxiliando o motorista no processo de orientação e localização?

(  ) Bússola

(  ) GPS

(  ) Mapa mental

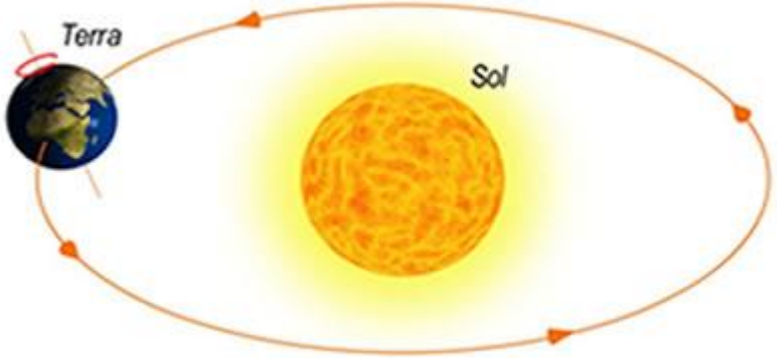
2- A professora perguntou a Júnior e seus colegas onde era o nascer e o pôr do sol de acordo com os pontos cardeais. Complete corretamente, **(leste, oeste, norte e sul).**




a) O sol nasce no_____.

b) O sol põe no _____.

3- Além do movimento de rotação, a terra faz uma trajetória ao redor do sol. Esse movimento é chamado de:




(  ) Rotação

(  )Translação

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos). |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF06HI09) Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Egito Antigo. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Matemática, Geografia, Ensino Religioso. |

## TEMA

## Egito Antigo

Gabriel, nesta semana você irá aprender sobre o Egito Antigo. O Antigo Egito foi uma civilização do Antigo Oriente Próximo do Norte de África, concentrada ao longo ao curso inferior do rio Nilo, no que é hoje o país moderno do Egito.

O Egito Antigo foi formado a partir da mistura de diversos povos, a população era dividida em vários clãs, que se organizavam em comunidades chamadas nomos.

Eles também acreditavam na vida após a morte e para que a alma encontrasse o corpo no outro mundo, eles desenvolveram técnicas de mumificação, que mantinha

o corpo preservado por muito tempo. Para a técnica, o corpo era aberto, retirado todos os órgãos, desidratado por sete dias, aromatizado com ervas e depois de todo o processo era enfaixado. O coração era colocado em um recipiente à parte.

**Os egípcios também desenvolveram dois tipos de escrita:** A demótica, mais simples e simbólica e os hieróglifos que eram representados em forma de desenhos que podem ter significados próprios ou representam parte de uma palavra.

**O Rio Nilo era considerado um deus para os egípcios, chamado Hapi (o deus da fertilidade), pois era responsável por mover a economia**, pois após as cheias, quando a terra estava fértil, plantavam-se trigo, cevada, frutas, legumes, linho, papiro e algodão. De igual maneira, o Nilo servia para pesca e garantia a unidade política ao antigo Egito, porque era uma via utilizada para comunicar os dois pontos do território.

**PARA SABER MAIS:**

Vídeo Egito Antigo.

Vídeo educativo para crianças e adolescentes, com o qual vão aprender 5 coisas sobre o Antigo Egito: as pirâmides, as ...
https://www.youtube.com/watch?v=qytoTGSy8qI

## ATIVIDADES

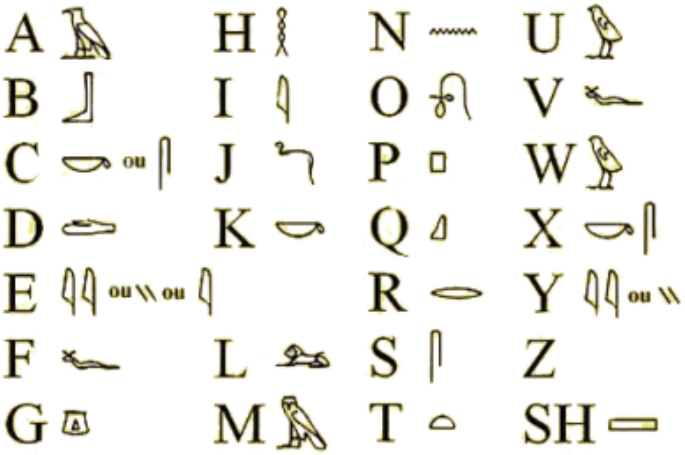
1- O Rio Nilo era considerado como:

(  ) Algo comum

(  ) Um deus

2- Os egípcios desenvolveram dois tipos de escrita: A demótica e a hieróglifos eram representados em forma de:

Desenhos (  )  Letras (  )



3- Os egípcios desenvolveram avançadas técnicas de mumificação para a preservação dos corpos, pois acreditavam:

(  ) Na vida após a morte

(  ) Não existe vida após a morte.

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Estratégias de leitura.Práticas de leitura e fruição. |
| **OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:**<br>Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos. Construção de repertório lexical. Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning). |
| **HABILIDADE(S):**<br>(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).<br>(EF06L08) Identificar o assunto em um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Estratégia de Leitura.<br>Leitura e interpretação de e-mail.<br>Prática de vocabulário. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>Arte. |

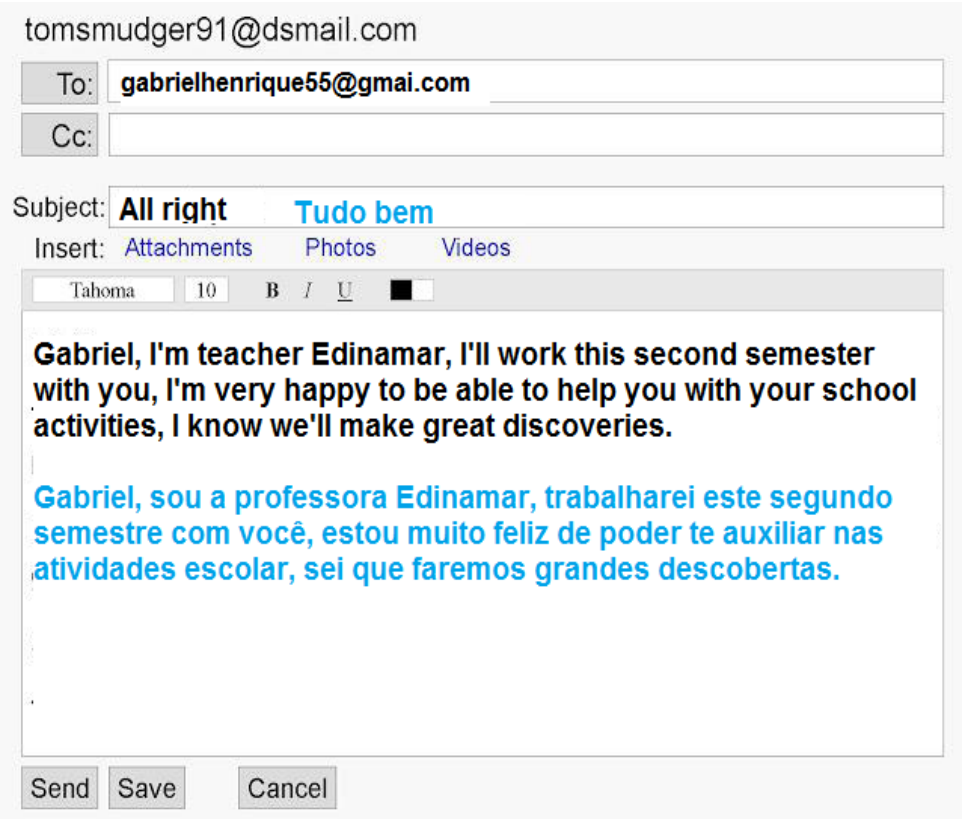
## Tradução em azul

TEMA: About you! (Sobre você!)

Gabriel, nestas duas semanas você conhecerá sobre a leitura e escrita de um e-mail. Decifrar o sentido das palavras. Aprender mais sobre esse importante meio de comunicação que é tão utilizado nos dias de hoje. Let ‘s practice! (Vamos praticar!)

# ATIVIDADES

1- Look at the e-mail: Veja o e-mail:




2. Now, Mark the sentences with (V)TRUE or (F)FALSE

Agora, marque as sentenças com (V) VERDADEIRO ou (F) FALSO

a) (  ) A professora Edinamar escreveu este e-mail.

b) (  ) A professora não vai te auxiliar nas atividades.

c) (  ) A professora está feliz em ajudá-lo.

d) (  ) O endereço do e-mail de Gabriel é gabrielhenrique55@gmail.com;

3- Gabriel, did you like receiving the email, being informed that you would have a teacher to help you with the activities?

Gabriel, você gostou de receber o e-mail, sendo informado que teria uma professora para te auxiliar nas atividades?

**SIM** ☐

**NÃO** ☐

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADES TEMÁTICAS:**<br>Teatro. |
| OBJETOS DE CONHECIMENTO:<br>Elementos da Linguagem. |
| **HABILIDADES):**<br>(EF69AR26P6) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia). |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Criação, produção e apresentação teatral envolvendo diferentes áreas e profissionais. Elementos que compõem a encenação e suas especificidades na linguagem teatral, o que amplia a percepção e a análise do espetáculo teatral. Vocabulários específicos do universo teatral. A importância do figurino e o cenário no teatro. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>História da arte. |

TEMA:

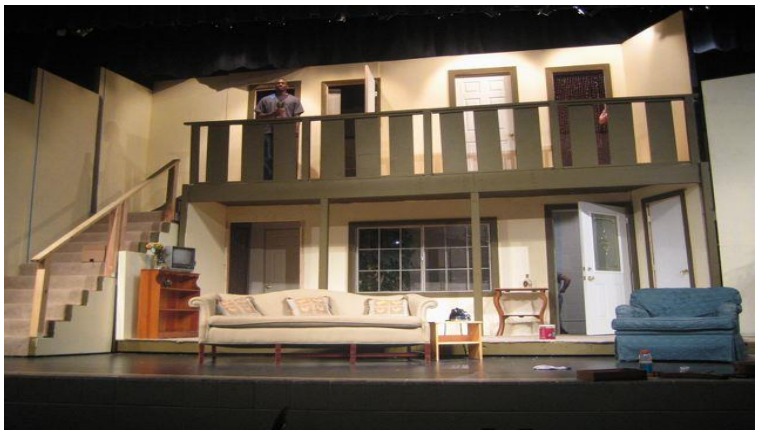
Acontecimentos cênicos – figurinos e cenários

Gabriel, nesta semana você vai explorar diferentes elementos cenográficos e reconhecer vocabulários ligados ao teatro.

**Onde acontece uma dramatização? Uma dramatização acontece no espaço cênico!**

O espaço cênico é o local onde a encenação de um espetáculo acontece.

Cenário é o espaço real ou virtual, onde a história se passa, pelo que fora do teatro e do cinema, se fala de cenário cultural, cenário histórico, cenário econômico, etc. No teatro, é o conjunto de elementos que decoram o palco numa apresentação.



Figurino é o traje usado por um personagem de uma produção artística e o figurinista é o profissional que idealiza ou cria o figurino. É necessário que o figurinista conheça a fundo a história a ser tratada no trabalho, pois o figurino tem que revelar muito dos personagens.

## ATIVIDADES

1. Baseada no clássico da literatura 'Romeu e Julieta', esta releitura foi adaptada, Turma da Mônica, resultando em um espetáculo musical embalado por 13 músicas que abusam de ritmos brasileiros como forró, samba e xote.

Veja a imagem abaixo:

Marque os elementos cênicos que você identifica na cena.

(  ) Cenário

(  ) Figurino

(  ) Personagens

(  ) Iluminação

(  ) Na cena não tem elementos cênicos.

2- Crie personagem criado por você, e não esqueça de fazer um lindo figurino.

3- Copie o personagem **Steve do jogo Minecraft**. Ele usa uma camisa verde e calça azul, mas você pode lhe dar um figurino, por exemplo vestindo-se de gladiador!

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **6º ANO**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA: **E.E BENEDITO WALDEMAR DA SILVA**
ESTUDANTE: **GABRIEL HENRIQUE VIEIRA DA SILVA**
TURMA: **6º ANO INTEGRAL** TOTAL DE SEMANAS:
BIMESTRE: **3º** NÚMERO DE AULAS POR MÊS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: TURNO: VESPERTINO

## SEMANA 1

| |
|---|
| **UNIDADE (S) TEMÁTICAS:**<br>Esportes. |
| **OBJETOS DE CONHECIMENTO:**<br>Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, entre outros); Esportes de precisão (tiro com arco, golfe, bocha, entre outros). Esportes de invasão (basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros). Esportes técnico-combinatórios (ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, volteio, entre outros). |
| **HABILIDADES:**<br>(EF67EF05P6) Desenvolver e aplicar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios garantindo a participação de todos. |
| **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**<br>Regras básicas do atletismo, natação, basquete, futebol de campo, futsal, handebol, ginástica olímpica, GRD, etc. |
| **INTERDISCIPLINARIDADE:**<br>História. |

## TEMA: Futebol

Gabriel, esta semana vamos analisar o Futebol, esse esporte que fascina os brasileiros, a ponto de ser o mais praticado do país. Bons estudos!

O futebol é o esporte mais popular do mundo e foi criado na Inglaterra, no século XVII. ... O esporte chegou ao Brasil em 1894, trazido por Charles Miller, um jovem filho de ingleses. Charles trouxe consigo bolas e as regras para a prática do futebol no país. Futebol é um jogo esportivo disputado por dois time, de onze jogadores cada um, com uma bola, num campo com um gol em dada uma das extremidades, e cujo objetivo é fazer entrar no gol defendido pelo adversário.

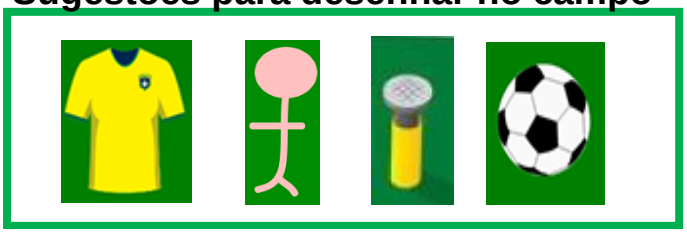
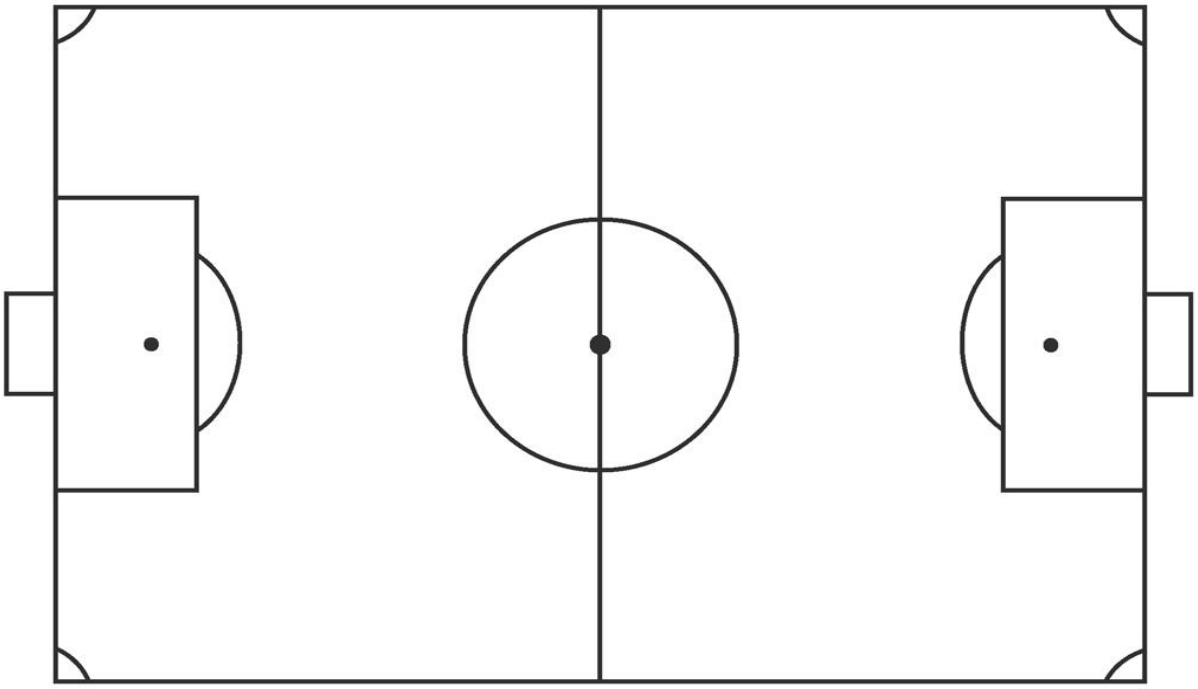
## ATIVIDADES

1- Qual é o esporte mais popular do mundo?

Handebol ☐

Vôlei ☐

Futebol ☐

2- Se você pudesse formar um time com os amigos, quantos amigos seria necessário para formar um time? Desenhe seu time no campo abaixo.

**Sugestões para desenhar no campo**