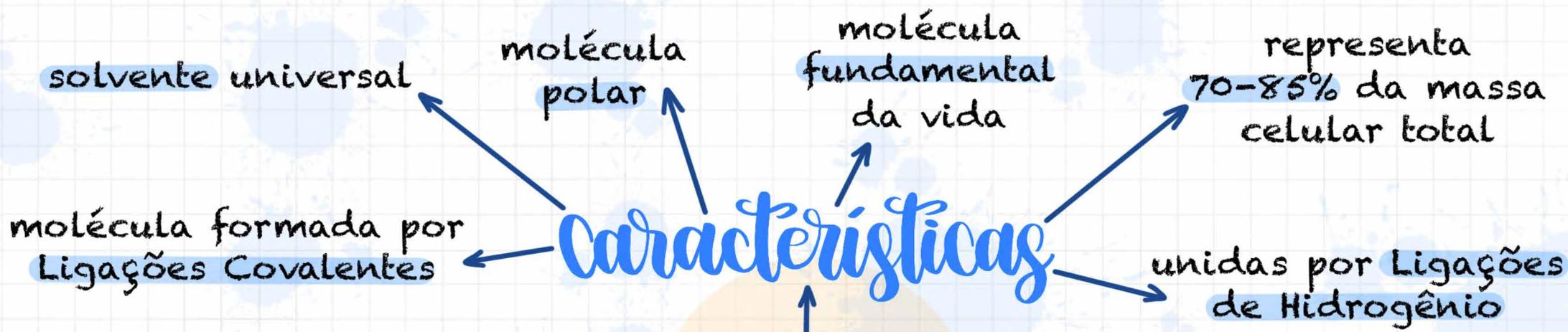


Mapas Mentais

 **Estratègia**
Vestibulares



Carboidratos

COMPOSTOS ORGÂNICOS:

Monossacarídeos

produto primário da fotossíntese
glicose
galactose
frutose
presente nas frutas e no mel

armazenam glicose nos animais e nas plantas
glicogênio e amido

componente estrutural da parede celular da planta
celulose

açúcares simples
3 a 7 átomos de carbono



dissacarídeos

são chamados de açúcares, sacarídeos ou glicídeos
principal fonte de energia para os seres vivos

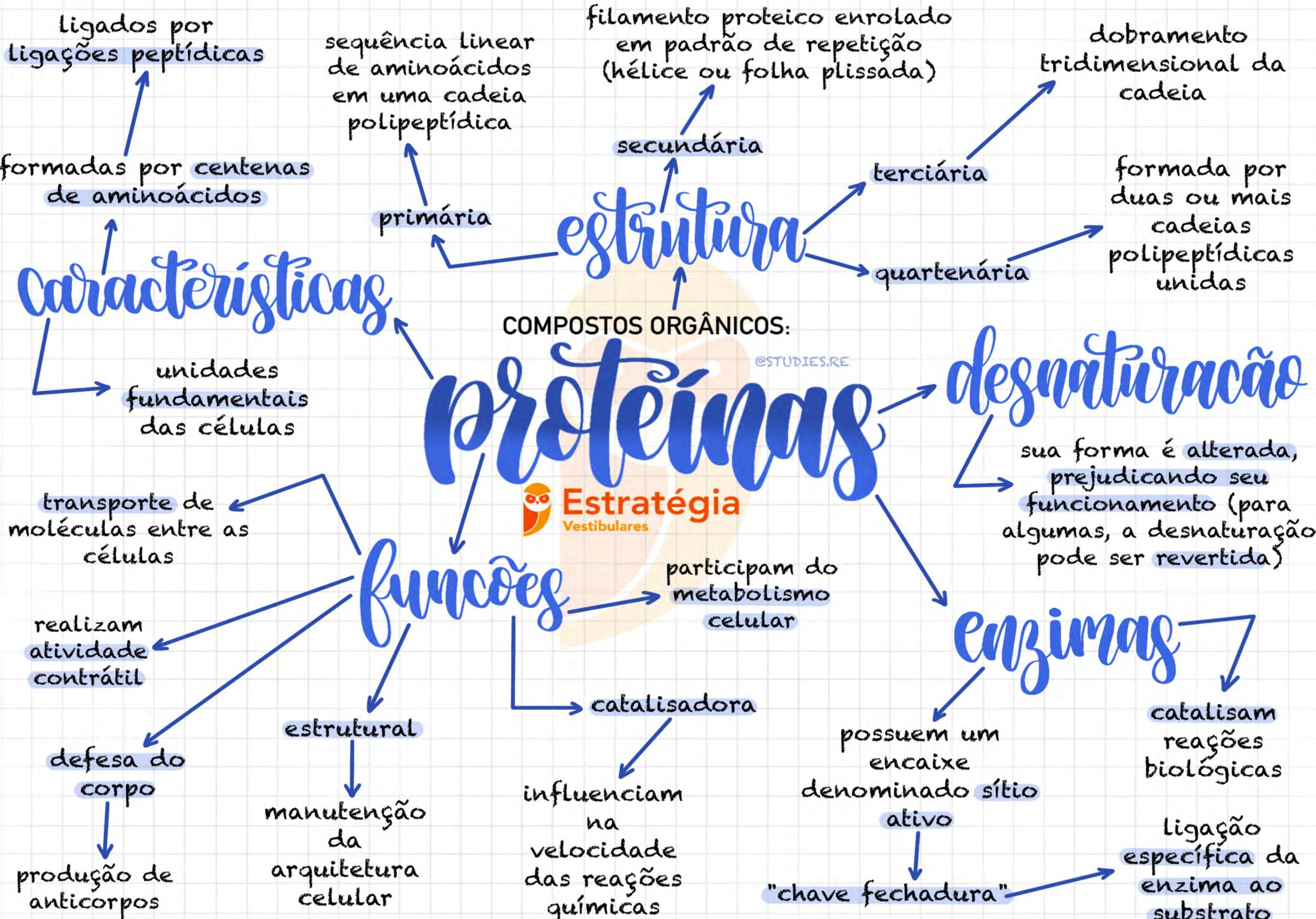
sacarose → glicose + frutose
lactose → glicose + galactose
maltose → glicose + glicose

união de dois monossacarídeos (ligação glicosídica)
por meio de uma reação de desidratação

quitina
exoesqueleto de diversos animais e parede celular dos fungos

Polissacarídeos



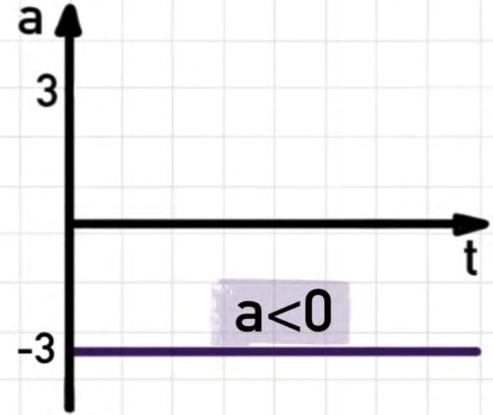
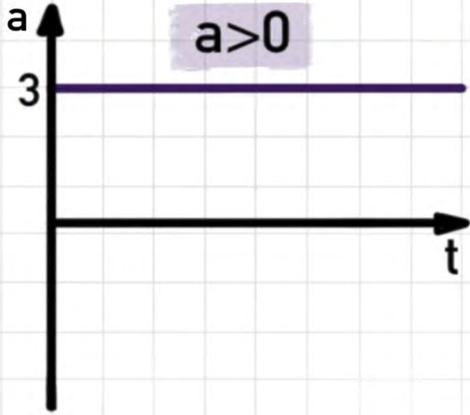




@Studies.re

Física

**MAPAS
MENTAIS**



aceleração constante

caráter de uma reta horizontal

caráter parabólico (função segundo grau)

aceleração em função do tempo

função do primeiro grau

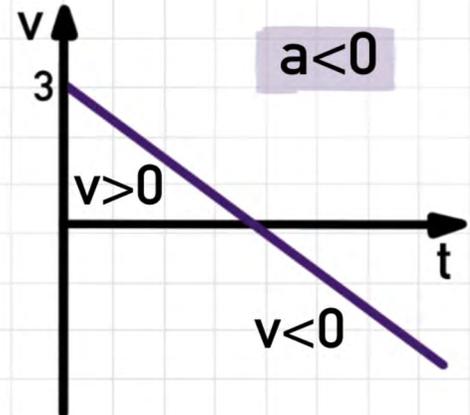
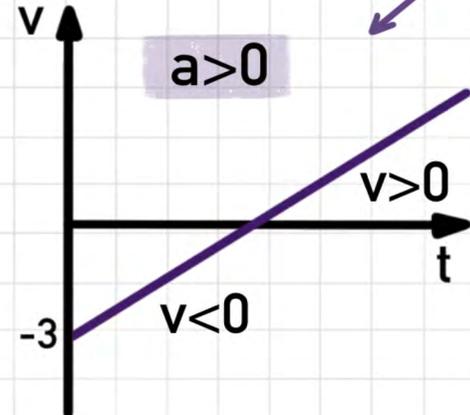
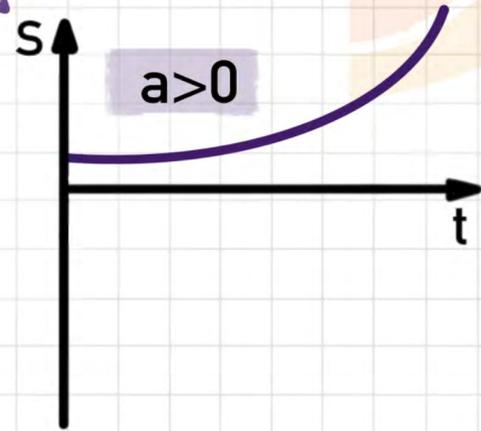
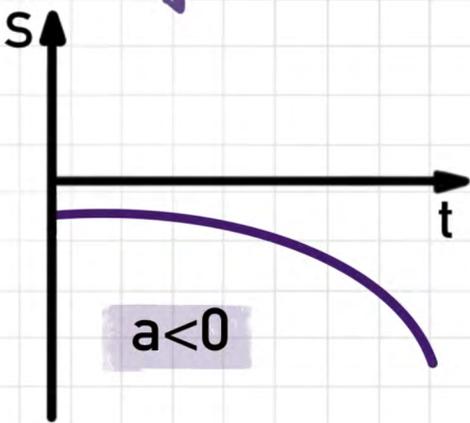
@STUDIES.RE

MRUV:

análise gráfica

posição em função do tempo

velocidade em função do tempo



são definidas pelo seu módulo

tempo

temperatura

massa

volume

não possuem direção nem sentido

escalar

trabalho de uma força

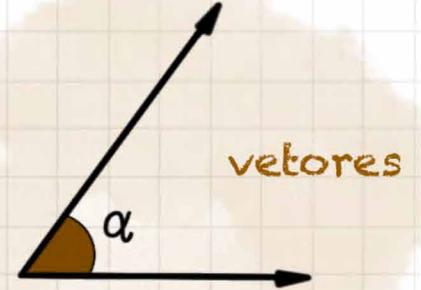


termômetro

@STUDIES.RE

Estratégia
Vestibulares

grandezas FÍSICAS



aceleração

vetorial

são definidas por módulo, direção e sentido

campo magnético

força

campo elétrico

quantidade de movimento

velocidade

deslocamento

momento no qual o tempo é registrado.
 $t_0 =$ origem dos tempos

instante

sistema adotado como referência para indicar se o ponto está em movimento ou repouso

referencial

caminho que o corpo percorreu ou ainda irá percorrer

trajetória

um corpo está em repouso (parado) se sua posição não varia com o passar do tempo

repouso

intervalo de tempo

intervalo entre o início e o fim de um evento

CONCEITOS IMPORTANTES

Movimento



ponto material

Quando as dimensões de um corpo são desprezíveis para a solução de um problema

Corpo extenso

quando as dimensões do corpo devem ser consideradas

Tipos de movimento

progressivo

movimento no sentido positivo do referencial adotado

$$v > 0$$
$$\Delta S > 0$$

retrógrado

movimento no sentido negativo do referencial adotado

$$v < 0$$
$$\Delta S < 0$$

deslocamento em linha reta, com velocidade que varia de forma constante, ou seja, com aceleração constante

$$\Delta S = v_0 \cdot t + \frac{a \cdot t^2}{2}$$

[m] [m/s] [s] [m/s²]

$$v(t) = v_0 + a \cdot t$$

[m/s] [m/s²] [s]

definição

@STUDIES.RE

EQUAÇÃO HORÁRIA DA

velocidade

EQUAÇÃO DA posição

MRUV:

Movimento

RETILÍNEO E UNIFORMEMENTE VARIADO



$$v > 0 \quad a > 0$$

acelerado e progressivo

acelerado e retrógrado

$$v < 0 \quad a < 0$$

Tipos de movimento

retardado e progressivo

$$v > 0 \quad a < 0$$

retardado e retrógrado

$$v < 0 \quad a > 0$$

aceleração

$$\vec{a} = \frac{\Delta \vec{v}}{\Delta t}$$

[m/s²] [m/s] [s]

EQUAÇÃO DE Torricelli

$$v^2 = v_0^2 + 2 \cdot a \cdot \Delta S$$

[m/s] [m/s²] [m]

o primeiro sempre superior ou igual ao número 1 e inferior ao número 10, e o outro uma potência de 10

eliminar dúvidas quanto ao número de algarismos significativos de uma medida

ela deve ser composta por dois termos

$$2,0 \cdot 10^5$$

facilitar contas

utilidade

escrita de valores utilizando potências de 10

expressar valores muito grandes ou muito pequenos

NOTAÇÃO

Científica

definição



exemplo

@STUDIES.RE

ORDEM DE GRANDEZA

$$7,6 \cdot 10^3 \approx 10^4$$

valor maior que 3,16

potência de 10 acrescida de 1 unidade

valor menor que 3,16

a potência de 10 é a própria ordem

7600

$$7,600 \cdot 10^3$$

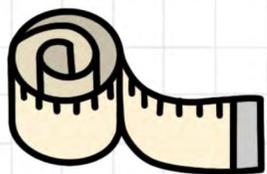
$$7,6 \cdot 10^3$$

SISTEMA internacional

DE UNIDADES (SI)



@STUDIES.RE



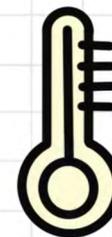
[kg]

quilograma



[K]

Kelvin



[mol]

mol

metro

[m]

candela

[Cd]



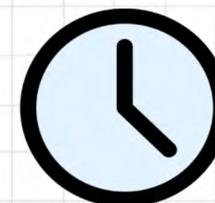
Ampère



[A]

segundo

[s]



Geografia

MAPAS
MENTAIS



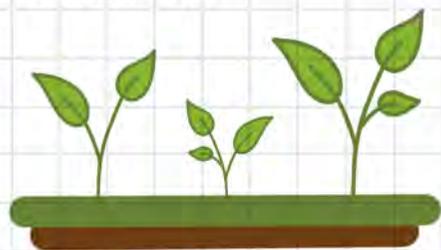
História

- SURTIU HÁ CERCA DE 8.000 A.C
- REGIÃO DO (ORIENTE MÉDIO) CRESCENTE FÉRTIL
- MARCOU O INÍCIO DO SEDENTARISMO
- PERMITIU A PRODUÇÃO EXCEDENTE DE ALIMENTOS



Modernização

- SURGIMENTO DE MÁQUINAS
- SUBSTITUIÇÃO DA TRACÇÃO ANIMAL
- DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICAS DE SELEÇÃO DE SEMENTES, PLANTIO E COLHEITA
- INTENSIDADE DO USO DE INSUMOS



Agricultura

@arquestudies



AGRICULTURA EXTENSIVA

- USO DE "QUEIMADAS"
- ESGOTAMENTO DOS SOLOS
- DESMATAMENTO
- ROTAÇÃO DE TERRAS
- PRODUÇÃO FAMILIAR
- MÃO DE OBRA NÃO QUALIFICADA

AGRICULTURA INTENSIVA

- USO PERMANENTE DO SOLO
- ROTAÇÃO DE CULTURAS
- USO DE FERTILIZANTES QUÍMICOS
- SELEÇÃO DE SEMENTES
- MECANIZAÇÃO
- GRANDE RENDIMENTO
- MÃO DE OBRA QUALIFICADA

Zona de Livre Comércio

- REDUÇÃO OU ISENÇÃO DE TARIFAS ALFANDEGÁRIAS ENTRE OS PAÍSES MEMBROS;
- EXEMPLO: NAFTA (ACORDO NORTE AMERICANO DE LIVRE-COMÉRCIO).



↓

ATUALMENTE, O NAFTA É CHAMADO DE USMCA (UNITED STATES, MEXICO AND CANADA)

Blocos Econômicos

União Aduaneira

- ALÉM DA ZONA DE LIVRE COMÉRCIO, HÁ TARIFA EXTERNA COMUM;
- EXEMPLO: MERCOSUL (MERCADO COMUM DO SUL).

Mercado Comum

- CARACTERÍSTICAS DA ZONA DE LIVRE COMÉRCIO E DA UNIÃO ADUANEIRA;
- FLUXO DE PESSOAS, SERVIÇOS E CAPITAL;
- PROCURAM ESTABELECEER A MESMA LEGISLAÇÃO AMBIENTAL, FINANCEIRA, MONETÁRIA E TRABALHISTA;
- EXEMPLO: UNIÃO EUROPEIA.

União Monetária

- CARACTERÍSTICAS DA ZONA DE LIVRE COMÉRCIO, DA UNIÃO ADUANEIRA E DO MERCADO COMUM;
- MOEDA, POLÍTICA MONETÁRIA E BANCO CENTRAL ÚNICOS;
- EXEMPLO: PAÍSES DA UNIÃO EUROPEIA QUE UTILIZAM O EURO.

@arquestudies

MERCADO INTERNACIONAL

- REFERÊNCIA INTERNACIONAL NAS EXPORTAÇÕES DE PRODUTOS PRIMÁRIOS;
- EXPORTAÇÃO DE AVIÕES PELA EMPRESA BRASILEIRA DE AERONÁUTICA (EMBRAER);
- PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS.



EFEITOS DA GLOBALIZAÇÃO

- ESPAÇO GEOGRÁFICO EM REDES;
- ACENTUAÇÃO DAS DIFERENÇAS REGIONAIS;
- EXPANSÃO DAS MULTINACIONAIS;
- FORMAÇÃO DE ACORDOS REGIONAIS E BLOCOS ECONÔMICOS;
- EXPANSÃO DO SISTEMA CAPITALISTA.

BRASIL NA



Globalização

@arquestudies

BRICS

- BRASIL, RÚSSIA, ÍNDIA, CHINA E ÁFRICA DO SUL;
- CRESCIMENTO ECONÔMICO;
- GRANDES ÁREAS TERRITORIAIS;
- RECURSOS NATURAIS;
- EXPORTAÇÕES ELEVADAS.

MERCOSUL

- UNIÃO ADUANEIRA;
- LIVRE-CIRCULAÇÃO DE PESSOAS.

MEIO AMBIENTE

- PARTICIPA DE CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS SOBRE MUDANÇAS CLIMÁTICAS, DESMATAMENTO, ENTRE OUTROS.

Ferro

- HEMATITA
- QUADRILÁTERO FERRÍFERO (MINAS GERAIS)
- MACIÇO DO URUCUM (MATO GROSSO DO SUL)
- SERRA DOS CARAJÁS (PARÁ)
- 2ª MAIOR RESERVA DE MINÉRIO DE FERRO
- 3ª MAIOR PRODUTOR DE FERRO

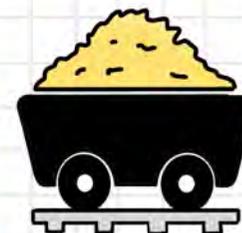
- OS MINERAIS METÁLICOS ESTÃO CONCENTRADOS NOS ESCUDOS CRISTALINOS
- MINERAIS ENERGÉTICOS ESTÃO NAS BACIAS SEDIMENTARES.

Manganês

- PIROLUSITA
- FABRICAÇÃO DO AÇO
- QUADRILÁTERO FERRÍFERO, MINAS GERAIS
- MACIÇO DO URUCUM, MATO GROSSO DO SUL
- SERRA DOS CARAJÁS, PARÁ
- SERRA DO NAVIO, AMAPÁ
- 3ª MAIOR RESERVA DE MINÉRIO DE MANGANÊS
- 5ª MAIOR PRODUTOR DE MANGANÊS



Recursos Minerais DO BRASIL



Alumínio

- BAUXITA
- ELETRÓLISE
- PARAGOMINAS E VALE DO RIO TROMBETAS, AMBOS NO PARÁ
- 4ª MAIOR RESERVA DE BAUXITA
- 10ª MAIOR PRODUTOR DE ALUMÍNIO

- OS PRINCIPAIS MINÉRIOS DE FERRO ENCONTRADOS NO BRASIL SÃO: HEMATITA, MAGNETITA, LIMONITA, SIDERITA E PIRITA.

Outros Minerais

- ESTANHO: RO E AM
- OURO: MG E AM
- COBRE: BA, RS, GO E PA
- PRATA: BA, PA E MG
- CHUMBO: PR E BA
- CROMO: AP E BA
- NÍQUEL: PA, GO E MG
- ZINCO: PR, BA E MG
- NIÓBIO: MG, GO E AM

@arquestudies

Ciclo das Rochas

@arquestudies



Equatorial

- ELEVADO ÍNDICE DE CHUVAS;
- TEMPERATURAS ELEVADAS O ANO INTEIRO;
- AMAZÔNIA.

Tropical

- PREDOMINANTE NO PAÍS;
- VERÃO (QUENTE E CHUVOSO);
- INVERNO (FRIO E SECO);
- SÃO PAULO, MINAS GERAIS, MATO GROSSO DO SUL, GOIÁS, BAHIA, MARANHÃO, PIAUÍ E CEARÁ.

Semiárido

- CHUVAS ESCASSAS E IRREGULARES;
- TEMPERATURAS ELEVADAS;
- SERTÃO DO NORDESTE.



Climas DO BRASIL

@arquestudies

Tropical de Altitude

- MÉDIA TÉRMICA MENOR (EM FUNÇÃO DA ALTITUDE);
- SÃO PAULO, MINAS GERAIS E RIO DE JANEIRO.

Tropical Úmido

- MÉDIA TÉRMICA ELEVADA;
- BAIXA AMPLITUDE TÉRMICA DIÁRIA;
- LITORAL.

Subtropical

- REGULARIDADE NA DISTRIBUIÇÃO DE CHUVAS AO LONGO DO ANO;
- AMPLITUDE TÉRMICA UM POUCO ELEVADA;
- REGIÃO SUL.

Tempo X Clima

- TEMPO É O ESTADO MOMENTÂNEO DA ATMOSFERA;
- CLIMA É O ESTUDO DO TEMPO AO LONGO DE PELO MENOS 30 ANOS.



Umidade

- EVAPORAÇÃO DAS ÁGUAS INTERFEREM NA CONDIÇÃO DO TEMPO E DO CLIMA;
- VARIAÇÃO DA UMIDADE PODE OCORRER DEVIDO AOS FATORES CLIMÁTICOS.



ELEMENTOS

Climáticos

@arquestudies

Temperatura

- A RADIAÇÃO SOLAR (RAIO ULTRAVIOLETA) E A IRRADIAÇÃO TERRESTRE (RAIO INFRAVERMELHO) SÃO OS PRINCIPAIS RESPONSÁVEIS POR DETERMINAR A TEMPERATURA NO PLANETA;
- DEPENDE DO BALANÇO ENERGÉTICO (ENERGIA SOLAR EMITIDA E REFLETIDA PELA TERRA).

Pressão

- PRESSÃO DO AR SOBRE A SUPERFÍCIE TERRESTRE;
- É INVERSAMENTE PROPORCIONAL. QUANTO MAIOR A ALTITUDE, MENOR A PRESSÃO ATMOSFÉRICA.

Latitude

- QUANTO MAIS AFASTADO DA LINHA DO EQUADOR, MENOR A TEMPERATURA.

Altitude

- QUANTO MAIS ALTO, MENOR A TEMPERATURA.

Correntes Marítimas

- SÃO RIOS DENTRO DOS OCEANOS, AS ÁGUAS NÃO SE MISTURAM POIS HÁ DIFERENÇA ENTRE SALINIDADE, TEMPERATURA E DENSIDADE.

Relevo

- DETERMINA A DIREÇÃO DOS VENTOS E DAS MASSAS DE AR;
- FACILITA OU DIFICULTA A PASSAGEM DE UMIDADE DE UM LOCAL PARA OUTRO.

FATORES Climáticos



Maritimidade

- MENOR AMPLITUDE TÉRMICA ENTRE O DIA E A NOITE;
- SE EXISTIR ATUAÇÃO DE CORRENTE MARÍTIMA FRIA, ESSA DIFERENÇA SERÁ MAIOR.

Massas de Ar

- É O FLUXO DE AR E ÁGUA NA ATMOSFERA, RESPONSÁVEL PELA VARIAÇÃO TÉRMICA E DE UMIDADE.

Continentalidade

- MAIOR AMPLITUDE TÉRMICA ENTRE O DIA E A NOITE;
- RELACIONA-SE COM OS EFEITOS CLIMÁTICOS DA TEMPERATURA E DA UMIDADE NO INTERIOR DOS CONTINENTES.

Homem

- INFLUÊNCIA ANTRÓPICA (HUMANA) OCASIONANDO MUDANÇAS MICROCLIMÁTICAS.

@arquestudies

Petróleo

- AGÊNCIA NACIONAL DO PETRÓLEO (ANP): CONCESSÃO DE ÁREAS DE EXPLORAÇÃO;
- PRINCIPAL BACIA MARÍTIMA: CAMPOS, NO LITORAL FLUMINENSE;
- REPRESENTA 80% DA PRODUÇÃO NACIONAL.

Pré-sal

- ÓLEO LEVE;
- ALTO VALOR COMERCIAL;
- ENTRE OS ESTADOS DO ESPÍRITO SANTO E SANTA CATARINA.

Hidrelétrica

- NO BRASIL HÁ DIVERSAS USINAS HIDRELÉTRICAS, PORÉM AS 5 QUE GERAM MAIS ENERGIA SÃO: ITAIPU (PARANÁ), BELO MONTE (PARÁ), SÃO LUÍZ DO TAPAJÓS (PARÁ), TUCURUÍ (PARÁ) E SANTO ANTÔNIO (RONDÔNIA).

Gás Natural

- ESTIMA-SE QUE AS RESERVAS NACIONAIS ESTÃO EM TORNO DE 800 MILHÕES DE M^3 ;
- A DUTOVIA DE GÁS NATURAL DO BRASIL SAI DE SANTA CRUZ, NA BOLÍVIA, E TERMINA NO RIO GRANDE DO SUL.

Carvão Mineral

- MAIOR PRODUTOR: SANTA CATARINA;
- MAIOR RESERVA: RIO GRANDE DO SUL;
- CARVÃO ENERGÉTICO USADO NAS TERMELÉTRICAS.

Termonuclear

- UTILIZA O URÂNIO E OUTROS ELEMENTOS, COMO COMBUSTÍVEL;
- ANGRA I E ANGRA II RESPONDEM POR 2,8% DA ENERGIA ELÉTRICA DO BRASIL.

Fontes de Energia



BRASIL

@arquestudies

Proálcool

- PROGRAMA NACIONAL DO ALCOOL (1975);
- FONTE DE ENERGIA ALTERNATIVA;
- MERCADO INTERNO E EXTERNO;
- POLÍTICA DE COMBUSTÍVEIS AUTOMOTIVOS.

Biomassa

- BIODIESEL A PARTIR DO ÓLEO DE MATÉRIAS-PRIMAS DE ORIGEM VEGETAL E DE GORDURA ANIMAL;
- PESQUISAS FORAM MINIMIZADAS APÓS A DESCOBERTA DO PRÉ-SAL.

Outras fontes

- GEOTÉRMICA;
- EÓLICA (POUCO APROVEITAMENTO);
- SOLAR (POUCAS ESTAÇÕES);
- PROJETO DE UMA USINA MAREMOTRIZ NO MARANHÃO.

Petróleo

- DECOMPOSIÇÃO DE SEDIMENTOS ORGÂNICOS
- GRANDE PARCELA DA MATRIZ ENERGÉTICA MUNDIAL
- ORIENTE MÉDIO: RICO EM RESERVAS DE PETRÓLEO
- PODE VARIAR DE QUALIDADE: LEVE (FACILITA O REFINO) OU PESADO (REFINO É MAIS COMPLEXO E CARO)



 **Estratégia**
Vestibulares

FONTES

Não Renováveis

@arquestudies

Carvão Mineral

- ORIGINÁRIO DA DECOMPOSIÇÃO INCOMPLETA DE RESTOS ORGÂNICOS (ERA PALEOZOICA)
- FORTE PODER CALORÍFICO
- LIBERA GRANDES QUANTIDADES DE GASES POLUENTES
- USO NA SIDERURGIA E NAS USINAS TERMELÉTRICAS

Gás natural

- COMBUSTÍVEL FÓSSIL DE ORIGEM ORGÂNICA
- MAIOR PRODUÇÃO NOS EUA
- RESPONSÁVEL POR CERCA DE 20% DA ELETRICIDADE GERADA NO MUNDO

Nuclear

- DIVISÃO DE ÁTOMOS (FISSÃO) EM UM REATOR PARA AQUECER A ÁGUA, TRANSFORMANDO-A EM VAPOR PARA GIRAR UMA TURBINA QUE GERA ELETRICIDADE
- USAM ELEMENTOS RADIOATIVOS, COMO O URÂNIO
- QUANDO OCORREM ACIDENTES, CONTAMINA O SOLO, A ÁGUA E O AR.
- NÃO PRECISAM DE TANTO ESPAÇO PARA SEREM INSTALADAS.

Xisto Betuminoso

- ROCHA SEDIMENTAR RICA EM MATÉRIA ORGÂNICA
- PODE SUBSTITUIR O PETRÓLEO
- PROCESSO DE EXTRAÇÃO MUITO CARO
- PRODUTOS: GÁS E ÓLEO COMBUSTÍVEL, FERTILIZANTES, ÁCIDO SULFÚRICO, CORRETIVO DE ACIDEZ PARA O SOLO ETC.

Hidrelétrica

VANTAGENS

- CUSTO BAIXO PARA GERAR ENERGIA
- REPRESA PODE TER OUTRAS FUNÇÕES

DESvantagens

- CUSTO ELEVADO PARA CONSTRUIR
- ÁREA ENORME
- DEPENDE DA CHUVA
- DESMATAMENTO E INUNDAÇÃO
- ALTERAÇÃO MICROCLIMÁTICA
- REDUÇÃO DO OXIGÊNIO
- ROMPIMENTO DA BARRAGEM

Solar

VANTAGENS

- CONSTRUÇÃO RÁPIDA
- MANUTENÇÃO ESPORÁDICA E BARATA
- NÃO EMITE GASES DO EFEITO ESTUFA

DESvantagens

- CUSTO ELEVADO PARA PRODUZIR OS PAINÉIS FOTOVOLTAICOS
- DEPENDE DAS CONDIÇÕES METEOROLÓGICAS
- OCUPA MUITO ESPAÇO

Biomassa

VANTAGENS

- CUSTO BAIXO
- TECNOLOGIA ACESSÍVEL

DESvantagens

- NA CONVERSÃO PARTE DA ENERGIA QUÍMICA ARMAZENADA É PERDIDA
- DESMATAMENTO
- EXPANSÃO DOS LATIFÚNDIOS DE CANA

Biogás

VANTAGENS

- ABUNDÂNCIA EM MATÉRIA PRIMA

DESvantagens

- MAIOR RISCO DE VAZAMENTO DE RESÍDUOS TÓXICOS
- ALTO CUSTO DE INSTALAÇÃO
- EMITE OUTROS GASES NOCIVOS COMO O ÁCIDO SULFÍDRICO E O ENXOFRE



FONTES



Eólica

VANTAGENS

- NÃO EMITEM GASES DO EFEITO ESTUFA
- A AGROPECUÁRIA PODE SER PRATICADA NAS ÁREAS

DESvantagens

- CUSTO ELEVADO PARA FABRICAR OS AEROGERADORES
- DEPENDE DAS CONDIÇÕES METEOROLÓGICAS
- GERA POLUIÇÃO SONORA E VISUAL
- OCUPA MUITO ESPAÇO

Geotérmica

VANTAGENS

- OCUPA POUCO ESPAÇO

DESvantagens

- DEPENDE DO TECTONISMO
- ALTO CUSTO DE INSTALAÇÃO
- EMITE ENXOFRE

Maremotriz

VANTAGENS

- NÃO EMITE GASES E RESÍDUOS POLUENTES

DESvantagens

- BAIXA PRODUTIVIDADE
- ALTO CUSTO DE INSTALAÇÃO
- DEPENDE DA DINÂMICA DO MAR

Renováveis

@arquestudies

Fundo Monetário Internacional

- CRIADO APÓS A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL;
- GARANTIR A ESTABILIDADE ECONÔMICA POR MEIO DE EMPRÉSTIMOS;
- AGÊNCIA DA ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS (ONU).

Banco Mundial

- CRIADO JUNTAMENTE COM O FMI, POSSUI O MESMO OBJETIVO. TAMBÉM É UMA AGÊNCIA DA ONU.

Organização para a Cooperação do Desenvolvimento Econômico

- FUNDADA EM 1960;
- MELHORAR AS CONDIÇÕES DE VIDA POR MEIO DO EMPREGO E DA RENDA DOS SEUS PAÍSES MEMBROS.



Globalização

NA ECONOMIA

@arquestudies

Conferência das Nações Unidas sobre Comércio e Desenvolvimento

- INAUGURADA EM 1964;
- ESTIMULAR O CRESCIMENTO ECONÔMICO DOS PAÍSES EM DESENVOLVIMENTO.

Organização Mundial do Comércio

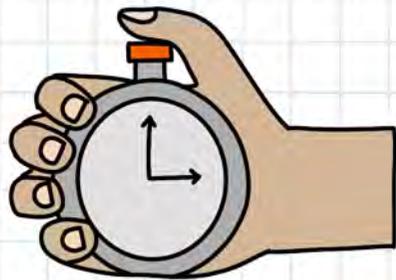
- CRIADA EM 1994;
- LEGISLA E ACOMPANHA AS TRANSAÇÕES COMERCIAIS INTERNACIONAIS;
- COMBATE O PROTECIONISMO.

Grupo dos 20

- CONHECIDO COMO G20;
- FUNDADO EM 1999;
- REÚNE OS 19 PAÍSES MAIS RICOS DO MUNDO MAIS A UNIÃO EUROPEIA;
- VISA FAVORECER A NEGOCIAÇÃO INTERNACIONAL ENTRE OS SEUS MEMBROS.

Taylorismo

- DIVISÃO DO TRABALHO;
- METODOLOGIA CIENTÍFICA;
- HIERARQUIZAÇÃO DA PRODUÇÃO;
- MAXIMIZAR PRODUTIVIDADE;
- CONTROLE DO TEMPO;
- TRABALHO REPETITIVO.



Fordismo

- CONSUMO E PRODUÇÃO EM MASSA;
- ESTEIRA DE MONTAGEM;
- TRABALHADORES ESPECIALIZADOS;
- COMPLEXOS INDUSTRIAIS;
- TRABALHO REPETITIVO E ALIENADO.



Modelos Produtivos

@arquestudies

Toyotismo

- CRIADO NO JAPÃO;
- "JUST-IN-TIME": PRODUÇÃO DE ACORDO COM A DEMANDA;
- TRABALHADOR MULTITAREFA (QUALIFICADO);
- AUTOMAÇÃO;
- TERCEIRIZAÇÃO.



Volvismo

- PRESENÇA HUMANA;
- ESTRUTURA DA FÁBRICA;
- TREINAMENTOS;
- EQUIPES DE TRABALHO;
- REPRESENTATIVIDADE;
- AUTONOMIA.

Rotação

- É O MOVIMENTO EM QUE A LUA GIRA EM TORNO DE SI MESMA;
- DURAÇÃO: CERCA DE 28 DIAS PARA SE COMPLETAR.

Translação

- É O MOVIMENTO EM QUE A LUA GIRA EM TORNO DO SOL;
- DURAÇÃO: APROX. 365 DIAS.

Revolução

- É O MOVIMENTO EM QUE A LUA GIRA EM TORNO DA TERRA (TRAJETÓRIA ELÍPTICA);
- DURAÇÃO: CERCA DE 28 DIAS PARA SE COMPLETAR



Movimentos da Lua

@arquestudies

Fases da Lua

- CHEIA, NOVA, CRESCENTE E MINGUANTE;
- VARIAM CONFORME SEUS POSICIONAMENTOS AO REDOR DA TERRA.

Marés

- GRANDES MARÉS: QUANDO O SOL, A LUA E A TERRA ESTÃO ALINHADOS, HÁ LUA CHEIA OU LUA NOVA, OCORRENDO AS MARÉS ALTAS;
- PEQUENAS MARÉS: O SOL, A LUA E A TERRA FORMAM UM ÂNGULO DE 90° , HÁ LUA CRESCENTE OU LUA MINGUANTE, OCORRENDO MARÉS BAIXAS.

Eclipse

- SOLAR: OCORRE NA FASE DA LUA NOVA QUANDO A LUA ESTÁ ENTRE O SOL E A TERRA;
- LUNAR: OCORRE NA FASE DA LUA CHEIA QUANDO A TERRA ESTÁ ENTRE O SOL E A LUA.

Rotação

- É O MOVIMENTO QUE A TERRA GIRA EM TORNO DE SI MESMA;
- DURAÇÃO: APROX. 24 HORAS;
- OESTE PARA LESTE.



Movimentos da Terra

@arquestudies

Consequências

- SUCESSÃO DOS DIAS E DAS NOITES;
- MOVIMENTO APARENTE DO SOL;
- FUSO HORÁRIO.

Translação

- É O MOVIMENTO QUE A TERRA GIRA EM TORNO DO SOL;
- A TRAJETÓRIA POSSUI UM FORMATO ELÍPTICO ("ESFERA ACHATADA");
- DURAÇÃO: APROX. 365 DIAS.

Consequências

- SUCESSÃO DE SOLSTÍCIOS E EQUINÓCIOS;
- ESTAÇÕES DO ANO.

PERIÉLIO: PLANETA ESTÁ MAIS PERTO DO SOL
AFÉLIO: PLANETA ESTÁ MAIS AFASTADO DO SOL

Rosa dos Ventos

INDICA AS DIREÇÕES CONHECIDAS COMO PONTOS CARDEAIS, OS PONTOS COLATERAIS E OS PONTOS SUBCOLATERAIS.



Bússola

É UM INSTRUMENTO QUE APONTA PARA O NORTE MAGNÉTICO. ELA É COMPOSTA POR UMA AGULHA IMANTADA E UMA ROSA DOS VENTOS.

Orientação e Localização

@arquestudies

Coordenada Geográfica

É A LOCALIZAÇÃO PRECISA POR MEIO DO CRUZAMENTO DA LATITUDE (PARALELO) COM A LONGITUDE (MERIDIANO).

Azimute

MEDIDA EM GRAUS A PARTIR DO NORTE, VARIANDO DE 0° A 360° .

Sensoriamento Remoto

UM SATÉLITE OU UM RECEPTOR AÉREO CAPTAM O RAIOS INFRAVERMELHO REFLETIDO PELOS OBJETOS (DE ACORDO COM SEU ALBEDO) QUE ESTÃO NA SUPERFÍCIE TERRESTRE, TORNANDO O LEVANTAMENTO DE DADOS E O MAPEAMENTO MAIS PRECISOS.



Global Positioning System

SISTEMA DE SATÉLITES QUE PERMITE IDENTIFICAR A LOCALIZAÇÃO, A DISTÂNCIA, A VELOCIDADE E O TEMPO DE UM USUÁRIO, POR MEIO DE RADIODIFUSÃO, NÃO IMPORTANDO ONDE ELE ESTÁ.

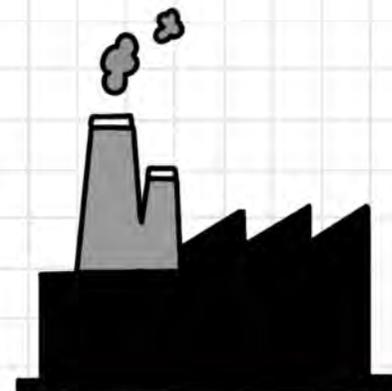
→ GPS

USO DE ENERGIA PARA MOVIMENTAR MÁQUINAS PARA PRODUZIR.



- PIONEIRISMO INGLÊS;
- SUBSTITUIÇÃO DA MANUFATURA PELA MAQUINOFATURA;
- ENERGIA HIDRÁULICA E CARVÃO MINERAL;
- MÁQUINA À VAPOR E TEAR MECÂNICO;
- LONGAS JORNADAS DE TRABALHO (INCLUINDO MULHERES E CRIANÇAS).

TRABALHO MANUAL COM UTILIZAÇÃO DE FERRAMENTAS SIMPLES)



PRIMEIRA Revolução Industrial

Motivos de ocorrer na Inglaterra

- NAÇÃO MAIS RICA E INFLUENTE;
- ELEVADO CRESCIMENTO POPULACIONAL;
- CONCENTRAÇÃO INDUSTRIAL;
- CERCAMENTOS;
- BURGUESIA PASSOU A TER MAIS INFLUÊNCIA POLÍTICA E ECONÔMICA.

(1750 A 1870)

 **Estratégia**
Vestibulares

@arquestudies

Consequências

- AUMENTO DO CONSUMISMO;
- MODERNIZAÇÃO DA ÁREA URBANA;
- GERAÇÃO DE EMPREGOS;
- DESENVOLVIMENTO DAS CIDADES;
- CRESCIMENTO URBANO;
- IMPACTOS AMBIENTAIS NEGATIVOS.

AR FRIO
AR QUENTE
AR FRIO

INVERSÃO TÉRMICA

- DIFICULDADE DE CIRCULAÇÃO DOS POLUENTES (AR QUENTE) POR CAUSA DA PRESSÃO QUE O AR FRIO EXERCE;
- OCORRE NO INVERNO EM ÁREAS URBANAS.



ESCASSEZ DE ÁGUA

- CONTAMINAÇÃO PELOS ESGOTOS RESIDENCIAIS E INDUSTRIAIS;
- MAU USO DOS RECURSOS HÍDRICOS.



QUEIMADAS

- ALTERAÇÃO DO EQUILÍBRIO DO ECOSISTEMA;
- PODE OCORRER DE FORMA NATURAL, SEJA PELO RELÂMPAGO OU PELO ATRITO ENTRE OS GALHOS EM ÉPOCA DE ESTIAGEM.

CHUVA ÁCIDA

- PRECIPITAÇÃO COM ALTERAÇÃO NA ACIDEZ (PH) DEVIDO À PRESENÇA DE GASES POLUENTES, COMO O DIÓXIDO DE CARBONO E O ÓXIDO DE NITROGÊNIO (OU DE ENXOFRE).



PROBLEMAS ambientais

EFEITO ESTUFA

- É UM FENÔMENO NATURAL, O PROBLEMA É O AGRAVAMENTO DELE POR MEIO DOS GASES DO EFEITO ESTUFA, COMO: DIÓXIDO DE CARBONO, CFC, METANO E DIÓXIDO DE ENXOFRE.

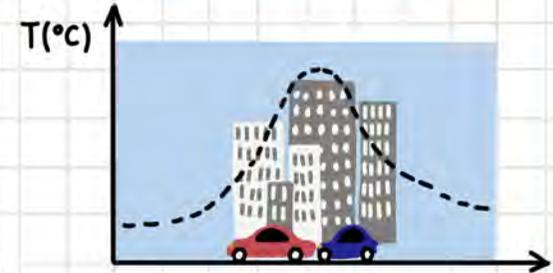
URBANOS

@arquestudies



DESMATAMENTO

- CONTRIBUI COM O AGRAVAMENTO DO EFEITO ESTUFA;
- REDUÇÃO DA BIODIVERSIDADE.

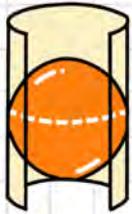


ILHAS DE CALOR

- INTENSIFICA O CALOR POR CAUSA DA POLUIÇÃO, CONSTRUÇÕES E FALTA DE ÁREAS VERDES.

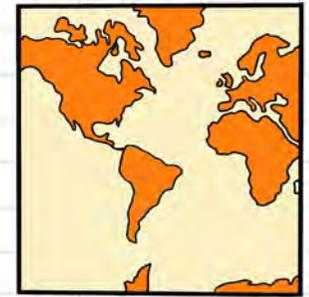
Cilíndrica

CORRESPONDENTE À PROJEÇÃO CUJA SUPERFÍCIE ESFÉRICA É PROJETADA SOBRE UM CILINDRO.



Mercator

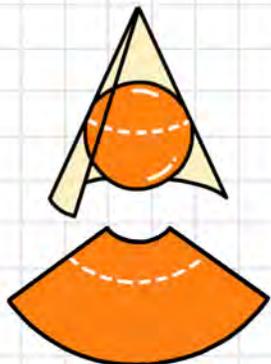
PROJEÇÃO CILÍNDRICA CONFORME: MANTÉM A FORMA E DISTORCE O TAMANHO PROPORCIONAL DOS PAÍSES.



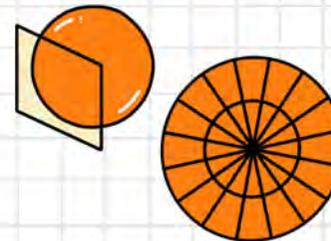
PROJEÇÕES Cartográficas

@arquestudies

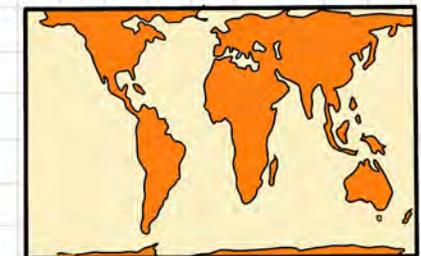
Cônica
A SUPERFÍCIE É PROJETADA SOBRE UM CONE. É UTILIZADA PARA MAPAS DE LATITUDES MÉDIAS, POIS A DISTORÇÃO É MENOR.



Plana ou azimutal
O MAPA É CONSTRUÍDO SOBRE ALGUM PLANO QUE TANGENCIA A SUPERFÍCIE TERRESTRE. COMUM PARA RETRATAR REGIÕES POLARES.



Peters



PROJEÇÃO CILÍNDRICA EQUIVALENTE: MANTÉM OS TAMANHOS PROPORCIONAIS DOS PAÍSES, PORÉM DISTORCE A FORMA.

Conceito

- POLÍTICA DE AMPLIAÇÃO DA PRODUÇÃO AGRÍCOLA
- POR VOLTA DE 1950 - DISCUSSÃO SOBRE O CRESCIMENTO DA POPULAÇÃO MUNDIAL
- A PRODUÇÃO DE ALIMENTOS NÃO ACOMPANHAVA O CRESCIMENTO POPULACIONAL



Consequências

- ESPAÇO PERDIDO PELOS PEQUENOS PRODUTORES
- MODERNIZAÇÃO DAS PRÁTICAS AGRÍCOLAS
- CONCENTRAÇÃO FUNDIÁRIA
- PRIORIZAÇÃO DA MONOCULTURA
- PROLIFERAÇÃO DE PRAGAS
- CONTAMINAÇÃO DO SOLO E DA ÁGUA
- ORGANISMOS GENETICAMENTE MODIFICADOS (OGMs)

Revolução Verde

@arquestudies

ORGANISMOS GENETICAMENTE MODIFICADOS

PONTOS POSITIVOS

- PRODUÇÃO DE ALIMENTOS MAIS NUTRITIVOS
- ↑ PESQUISAS GENÉTICAS
- ↑ RESISTÊNCIA À PRAGAS
- ↓ USO DE AGROTÓXICOS
- ↓ CUSTOS DE PRODUÇÃO

PONTOS NEGATIVOS

- CONSEQUÊNCIAS A LONGO PRAZO NÃO SÃO TOTALMENTE CONHECIDAS
- CONTRIBUI APENAS PARA GRANDES PRODUTORES
- ↑ CASOS DE ALERGIAS
- ↑ PRAGAS MAIS RESISTENTES
- ↓ BIODIVERSIDADE

Agricultura Alternativa

- VISA MINIMIZAR OS IMPACTOS SOCIOAMBIENTAIS NEGATIVOS
- PEQUENAS E MÉDIAS PROPRIEDADES
- TRABALHO MAIS MANUAL E MENOS MECANIZADA
- AGRICULTURA EXTENSIVA
- AUMENTO DE OFERTAS PARA TRABALHADORES RURAIS

Características

- PROGRESSO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO;
- EXPANSÃO: ESTADOS UNIDOS, ALEMANHA, FRANÇA, ITÁLIA E JAPÃO;
- CARVÃO MINERAL E PETRÓLEO;
- ELETRICIDADE, GÁS NATURAL E URÂNIO;
- CAPITALISMO (FINANCEIRO/MONOPOLISTA).

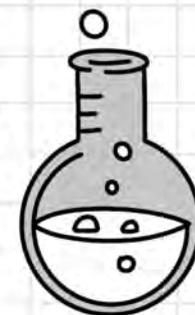
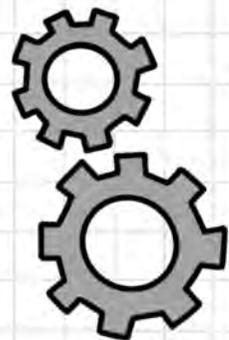
TOME
NOTA!



- FORDISMO: LINHA DE MONTAGEM
- TAYLORISMO: AUMENTO DA PRODUTIVIDADE E O CONTROLE DAS MÁQUINAS E DOS OPERÁRIOS

SEGUNDA Revolução Industrial

(1870 A 1970)



Consequências

- SURGIMENTO DO SETOR AUTOMOTIVO;
- TRANSPORTE MAIS DINÂMICO;
- A INVENÇÃO DO AVIÃO CONTRIBUIU COM A VELOCIDADE NOS DESLOCAMENTOS ;
- AUMENTO DO NÚMERO DE LINHAS DE TRENS.

 **Estratégia**
Vestibulares
@arquestudies

- EXPANSÃO DAS MULTINACIONAIS;
- INDÚSTRIA QUÍMICA: BORRACHA, PLÁSTICO, PAPEL E EXPLOSIVOS EM GRANDE QUANTIDADE;
- AUMENTO DO DESEMPREGO (SUBSTITUIÇÃO DO TRABALHO MANUAL).

Agricultura Tradicional

- MINIFÚNDIO
- PRODUÇÃO FAMILIAR
- VOLTADA PARA SUBSISTÊNCIA
- TÉCNICAS RUDIMENTARES
- NÃO VISAM A CONSERVAÇÃO AMBIENTAL

Plantation

- INTRODUZIDO PELOS EUROPEUS
- LATIFÚNDIOS MONOCULTORES
- PLANTAS TROPICAIS
- ABASTECER O MERCADO EXTERNO
- GÊNEROS MAIS CULTIVADOS: CAFÉ, CANA-DE-AÇÚCAR, CHÁ, ALGODÃO, FUMO E BORRACHA.



SISTEMAS DE PRODUÇÃO Agrícola

@arquestudies

Agricultura Comercial

- COMUM EM PAÍSES DESENVOLVIDOS
- PODE SER PRATICADA DE FORMA INTENSIVA OU EXTENSIVA
- ELEVADA PRODUTIVIDADE
- DIRECIONADA AO MERCADO EXTERNO
- EMPREGO DE MÁQUINAS E BIOTECNOLOGIA

Agricultura de Jardinagem

- MAIS DIFUNDIDO NA ÁSIA
- SISTEMA DE PRODUÇÃO AGRÍCOLA INTENSIVO
- PRATICADO EM PEQUENAS E MÉDIAS PROPRIEDADES
- MÃO DE OBRA FAMILIAR OU COMUNAL
- REGIÃO DE CLIMA DE MONÇÕES

Agricultura Orgânica

- DISPENSA O USO DE PRODUTOS QUÍMICOS NO CULTIVO
- PRIORIZAM A SUSTENTABILIDADE
- INSUMOS NATURAIS NA PRODUÇÃO

Características

- REVOLUÇÃO INFORMACIONAL (TÉCNICA-CIENTÍFICA-INFORMACIONAL, PÓS-INDUSTRIAL OU "TERCEIRA ONDA").

- QUÍMICA FINA;
- BIOTECNOLOGIA;
- MICROELETRÔNICA;
- INFORMÁTICA/INTERNET.



TERCEIRA Revolução Industrial

(1970 AOS DIAS DE HOJE)

@arquestudies

Consequências

- TRABALHO FLEXÍVEL;
- PRODUZIR POLUINDO MENOS;
- TERCEIRIZAÇÃO DE SERVIÇOS;
- AVANÇOS NOS MEIOS DE TRANSPORTE E DE TELECOMUNICAÇÃO;

- EXPANSÃO ACENTUADA DAS MULTINACIONAIS;
- ROBOTIZAÇÃO;
- PRODUÇÃO "JUST-IN-TIME": MODELO TOYOTISTA.

Equatorial

- MÉDIA TÉRMICA ELEVADA;
- BAIXA AMPLITUDE TÉRMICA ANUAL;
- ALTOS ÍNDICES PLUVIOMÉTRICOS.

Tropical

- MÉDIA TÉRMICA ELEVADA;
- BAIXA AMPLITUDE TÉRMICA DIÁRIA;
- VERÃO QUENTE E CHUVOSO;
- INVERNO "FRIO" E SECO;
- PODE SER DIVIDIDO EM:
 - TROPICAL ÚMIDO (LITORAL);
 - TROPICAL DE ALTITUDE (SERRA).

Subtropical

- MÉDIA TÉRMICA ABAIXO DOS 20° C;
- REGULARIDADE NA DISTRIBUIÇÃO DE CHUVAS AO LONGO DO ANO;
- AMPLITUDE TÉRMICA UM POUCO ELEVADA.

Mediterrâneo

- VERÕES QUENTES E SECOS E, INVERNOS CHUVOSOS. (É O CONTRÁRIO DO CLIMA TROPICAL).

(Tropical) Semiárido

- BAIXO ÍNDICE PLUVIOMÉTRICO;
- MODERADA AMPLITUDE TÉRMICA;
- ELEVADA TEMPERATURA.



TIPOS

Climáticos

@arquestudies

Frio

- CONHECIDO COMO SUBPOLAR;
- MÉDIA TÉRMICA INFERIOR A 0° C;
- BAIXA PLUVIOSIDADE;
- ALTA AMPLITUDE TÉRMICA ANUAL.

Desértico

- ALTA AMPLITUDE TÉRMICA;
- O DESERTO PODE SER DE AREIA, SOLO, SAL E NEVE;
- BAIXÍSSIMO ÍNDICE PLUVIOMÉTRICO.

Temperado

- ESTAÇÕES BEM DEFINIDAS;
- PODE SER DIVIDIDO EM:
 - TEMPERADO CONTINENTAL;
 - TEMPERADO OCEÂNICO.

Frio de Montanha

- MÉDIA TÉRMICA REDUZIDA;
- PRECIPITAÇÕES EM FORMA DE NEVE.

Clima Polar

- INVERNO LONGO E RIGOROSO;
- MÉDIA TÉRMICA INFERIOR A -10° C;
- GRAU DE REFLEXÃO DA LUZ SOLAR (ALBEDO) É MUITO ALTO.

Célula Tropical

- TAMBÉM CHAMADA DE CÉLULA DE HADLEY;
- ENTRE OS TRÓPICOS;
- EM ALTAS ALTITUDES, O AR SE MOVIMENTA EM SENTIDO DOS POLOS.

Célula de Ferrel

- TAMBÉM CHAMADA DE CÉLULA DAS LATITUDES MÉDIAS;
- ENTRE A LINHA DO EQUADOR E OS POLOS;
- EM BAIXAS ALTITUDES, O AR SE MOVIMENTA EM SENTIDO DOS POLOS.

Célula Polar

- O AR QUE VEM DA CÉLULA DE HADLEY E DA CÉLULA DE FERREL AO CHEGAR NOS POLOS, DEVIDO À BAIXA TEMPERATURA, EXERCE ALTA PRESSÃO.



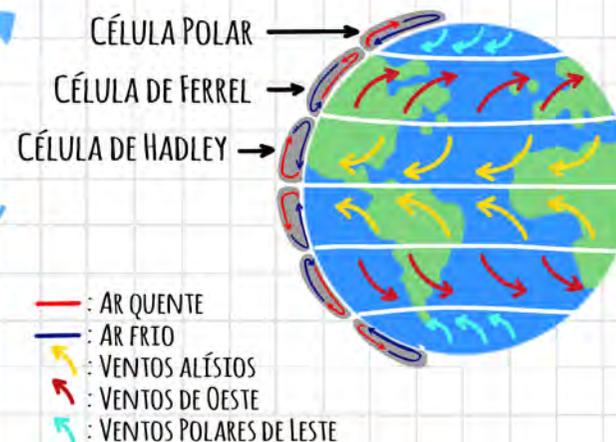
TIPOS DE Circulação de Ar

OS VENTOS CIRCULAM DA ALTA PARA A BAIXA PRESSÃO.

ROTAÇÃO



EFEITO CORIOLIS



Alísios

- DOS TRÓPICOS PARA O EQUADOR;
- BAIXAS ALTITUDES;
- VENTOS ÚMIDOS;
- CALMARIAS EQUATORIAIS CHUVOSAS.

Contra-alísios

- DO EQUADOR PARA OS TRÓPICOS;
- ALTITUDES ELEVADAS;
- VENTOS SECOS;
- CALMARIAS TROPICAIS SECAS.

@arquestudies

Aterro sanitário

O LIXO É DEPOSITADO EM UM BURACO IMPERMEÁVEL PARA EVITAR QUE O CHORUME PRODUZIDO PELOS DEJETOS SE INFILTRE NO SOLO E CONTAMINE OS LENÇÓIS FREÁTICOS E OS AQUÍFEROS.



Compostagem

O LIXO ORGÂNICO DECOMPOSTO POR MICRORGANISMOS É UTILIZADO PARA FERTILIZAR O SOLO. PARA TANTO, É NECESSÁRIO SEPARAR O LIXO ORGÂNICO DO INORGÂNICO (COLETA SELETIVA), ESSA MASSA UTILIZADA NA AGRICULTURA É CHAMADA DE COMPOSTO.

Tipos de lixo E SEUS TRATAMENTOS

@arquestudies

Incineração

A QUEIMA DO LIXO PARA GERAR ENERGIA ELÉTRICA E/OU AQUECER A ÁGUA. ESSE MÉTODO REDUZ CONSIDERAVELMENTE O VOLUME. NO ENTANTO, A INSTALAÇÃO DE USINAS DE INCINERAÇÃO É CARA E ELA LANÇA GASES POLUENTES QUE PODEM CONTRIBUIR COM O AGRAVAMENTO DO EFEITO ESTUFA.

Reciclagem

É A REUTILIZAÇÃO DE PAPEL, PLÁSTICO, METAL, VIDRO, ISOPOR ETC. PARA PRODUZIR OS MESMOS OU OUTROS BENS. ENTRE AS VANTAGENS DA RECICLAGEM, PODEMOS MENCIONAR:

- REDUÇÃO DO EXTRATIVISMO;
- NÃO GERAM SUBSTÂNCIAS POLUENTES;
- NÃO OCUPAM ATERROS SANITÁRIOS.

Atmosférica

OCORRE PELA CONTAMINAÇÃO DO AR POR PARTÍCULAS DE FUMAÇA E GASES NOCIVOS QUE CAUSAM PROBLEMAS AMBIENTAIS, COMO A CHUVA ÁCIDA E O AGRAVAMENTO DO EFEITO ESTUFA.



Tipos de poluição

@arquestudies

Água

É A CONTAMINAÇÃO DOS RECURSOS HÍDRICOS E POR ELEMENTOS QUE PODEM SER NOCIVOS OU PREJUDICIAIS AOS ORGANISMOS, PLANTAS E À ATIVIDADE HUMANA.

Industrial

É A CONTAMINAÇÃO POR METAIS PESADOS QUE AFETAM PRINCIPALMENTE A HIDROSFERA, POR CAUSA DA CAPACIDADE DE TRANSPORTE E DIFUSÃO NO MEIO LÍQUIDO. AS FÁBRICAS TAMBÉM CONTRIBUEM COM O AGRAVAMENTO DO EFEITO ESTUFA.

Esgoto Doméstico

PELA FALTA DE SANEAMENTO BÁSICO ADEQUADO, ISTO É, TRATAMENTO DE ESGOTO, ÁGUA E LIXO, OCORRE A POLUIÇÃO DAS ÁGUAS PELO ESGOTO DOMÉSTICO, OCASIONANDO ELEVADOS ÍNDICES DE MORTALIDADE INFANTIL.

Agropecuária

É A CONTAMINAÇÃO PROVENIENTE DO USO DE FERTILIZANTES (ADUBOS QUÍMICOS) E OS AGROTÓXICOS (COMO FUNGICIDAS, PESTICIDAS E HERBICIDAS).

Granizo

- OCORRE QUANDO A SUPERFÍCIE SE SUPERAQUECE;
- O VAPOR ASCENDE RAPIDAMENTE ATÉ A TROPOPAUSA (CAMADA MAIS FRIA DA TROPOSFERA) PROMOVEDO A SUBLIMAÇÃO;
- O TAMANHO PODE SER VARIADO.

Neve

- MASSAS DE AR QUENTE E ÚMIDAS ASCENDEM PARA ALTITUDES ELEVADAS;
- ÁREAS FRIAS.

Chuva frontal

- TAMBÉM CONHECIDA COMO CHUVA CICLÔNICA;
- ENCONTRO ENTRE MASSAS DE AR DE TEMPERATURAS OPOSTAS;
- MENOS VOLUMOSA E MAIS DEMORADA;
- MUITO COMUM NO LITORAL NORDESTINO NO INVERNO.



Chuva ácida

- PRECIPITAÇÃO COM ALTERAÇÃO NA ACIDEZ (PH) DEVIDO À PRESENÇA DE GASES POLUENTES, COMO O DIÓXIDO DE CARBONO E O ÓXIDO DE NITROGÊNIO (OU DE ENXOFRE).

TIPOS DE Precipitação

@arquestudies

Chuva orográfica

- TAMBÉM CONHECIDA COMO CHUVA DE RELEVO;
- MASSA DE AR ÚMIDA PROVENIENTE DO LITORAL SE CHOCA COM UMA BARREIRA NATURAL.

Chuva Convectiva

- TAMBÉM CONHECIDA COMO CHUVA DE VERÃO;
- É TÍPICA DE REGIÕES INTERTROPICAIS (ENTRE O TRÓPICO DE CÂNCER E CAPRICÓRNIO);
- EVAPORAÇÃO, CONDENSAÇÃO E PRECIPITAÇÃO;
- VOLUMOSA E RÁPIDA (CHUVA TORRENCIAL).

Chuva de Monções

- PERÍODO DE CHUVA FREQUENTE E VOLUMOSA NA ÁSIA E NO NORTE DA OCEANIA;
- NO VERÃO, AS MASSAS CARREGADAS VÃO PARA O CONTINENTE PROVOCANDO CHUVAS TORRENCIAIS;
- NO INVERNO, AS MASSAS CARREGADAS VÃO PARA O OCEANO FAZENDO COM QUE CHOVA INTENSAMENTE.

Montanhas

- ENCONTRO DE PLACAS TECTÔNICAS;
- ERA CENOZOICA;
- CONJUNTO DE MONTANHAS É DENOMINADO CORDILHEIRAS;
- FALHA, DOBRAMENTOS, VULCÂNICA E EROSÃO.

Planalto

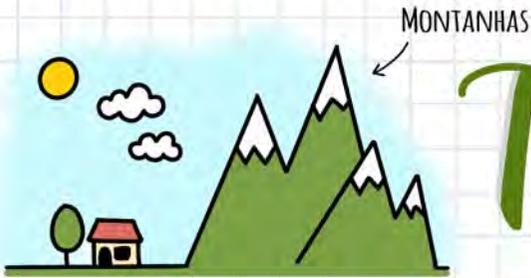
- EROSÃO MAIOR DO QUE DEPOSIÇÃO;
- 300 E 2 MIL METROS DE ALTITUDE;
- ELEVAÇÕES ÍNGREMES
- BÁLTICO, CRISTALINO OU SEDIMENTAR.

Depressão

- EROSÃO É MAIOR DO QUE A DEPOSIÇÃO;
- ABSOLUTA: ÁREA CONTINENTAL ABAIXO DO NÍVEL DO MAR;
- RELATIVA: ALTITUDES MAIS BAIXAS DO QUE O RELEVO AO REDOR.



Tipos de Relevo



PLANÍCIE

Planície

- DEPOSIÇÃO MAIOR QUE O DESGASTE;
- BAIXA ALTITUDE (ABAIXO DE 300 METROS);
- ALUVIAL, COSTEIRA E LACUSTRE.

PLANALTO



Relevo Submarino

- VARIEDADE DE FORMAS E IRREGULARIDADES NO RELEVO DO FUNDO DOS OCEANOS;
- PLATAFORMA CONTINENTAL, TALUDES E REGIÕES ABISSAIS.

@arquestudies

- CLÁSSICA: FORMADA PELA INTEMPERIZAÇÃO, EROSIÃO E SEDIMENTAÇÃO DE PARTÍCULAS DO GRANITO E DE OUTRAS ROCHAS.

Sedimentares

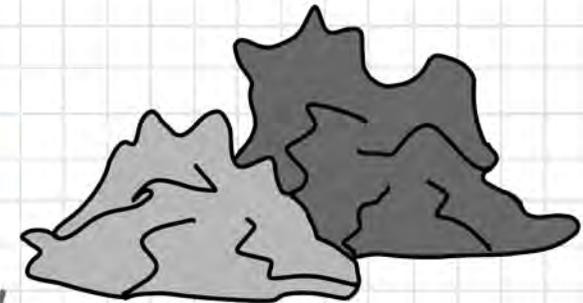
- SÃO SEDIMENTOS CONSOLIDADOS
- QUÍMICAS: DEVE-SE AO INTEMPERISMO QUÍMICO, NAS CAVERNAS FORMA-SE ESTACAS NOS TETOS (ESTALACTITES) E NO CHÃO (ESTALAGMITES).

- ORGÂNICA: FORMADO PELOS RESTOS DE SERES VIVOS COMO O CARVÃO MINERAL.



Tipos de Rocha

@arquestudies



Ígneas ou Magmáticas

- FORMADAS PELA SOLIDIFICAÇÃO DO MAGMA

- INTRUSIVAS: QUANDO SE SOLIDIFICAM LENTAMENTE NO INTERIOR DA LITOSFERA
- Ex: GRANITO.

- EXTRUSIVAS: QUANDO SUA SOLIDIFICAÇÃO OCORRE NA SUPERFÍCIE TERRESTRE;
- Ex: BASALTO.

Metamórficas

- DEPENDÊNCIA DAS FORÇAS ENDÓGENAS;
- FORMADA EM ALTAS TEMPERATURAS E PRESSÕES;
- XISTOSIDADE (QUANDO OS MINERAIS ESTÃO ALINHADOS EM CAMADAS);
- Ex: GNAISSE

Tchernozion

- SOLO MAIS FÉRTIL DO MUNDO
- RICO EM MATÉRIA ORGÂNICA
- ENCONTRADO NA UCRÂNIA, EUA, CANADÁ E ARGENTINA

Latossolo

- SOLO PROFUNDO DE GRANDE PERMEABILIDADE DE BAIXA FERTILIDADE
- ENCONTRADOS NO CERRADO E NA AMAZÔNIA

Loess

- SOLO FÉRTIL
- FORMADO PELO ACÚMULO DE SEDIMENTOS (EROSÃO EÓLICA)
- CONSTITUÍDO POR ARGILA E CALCÁRIO
- ENCONTRADO NA EUROPA E NA CHINA

Nitossolo

- FORMOU-SE PELA DECOMPOSIÇÃO DO BASALTO
- ENCONTRADO NO PARANÁ

Massapé

- SOLO FÉRTIL
- COMPOSTO POR GNAISSE E CALCÁRIO
- TÍPICO DO LITORAL NORDESTINO

Argilossolo

- SOLO ARGILOSO QUE APRESENTA GRANDE CONCENTRAÇÃO DE SAIS MINERAIS COM HORIZONTES A E B BEM DEFINIDOS
- COMUM NO BRASIL

Salmourão

- FORMADO PELA DECOMPOSIÇÃO DO GNAISSE E DO GRANITO
- SOLO DURO DE BAIXA PERMEABILIDADE, FERTILIDADE E SOFRE MUITA LATERIZAÇÃO
- ENCONTRADO NAS REGIÕES SUL, SUDESTE E CENTRO-OESTE

Cambissolo

- SOLO PROFUNDO COM ALTO TEOR DE SILTE
- PODE SER ENCONTRADO NO CERRADO

Litossolo

- SOLO RASO E DURO
- RICO EM MINERAIS
- TÍPICO DO SERTÃO NORDESTINO

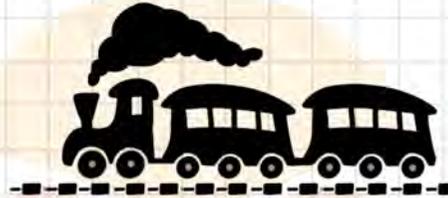
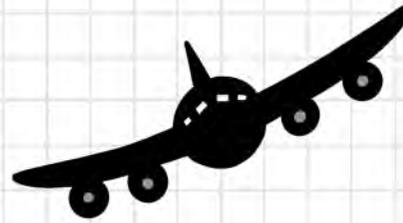
 **Estratégia**
Vestibulares

TIPOS DE SOLOS

@arquestudies

Ferrovias

- A PRIMEIRA ESTRADA DE FERRO BRASILEIRA FOI INAUGURADA NO RIO DE JANEIRO (1854)
- CORREDOR CENTRO-LESTE, ENTRE GOIÂNIA E VITÓRIA
- PROJETO TREM DE ALTA VELOCIDADE (TAV)
- 1939: FOCO RODOVIÁRIO



Aerovia

- IMPLANTADO EM 1927
- 30 MILHÕES DE PASSAGEIROS EM VOOS DOMÉSTICOS E 10 EM INTERNACIONAIS
- VIRACOPOS E GUARULHOS SÃO OS PRINCIPAIS AEROPORTOS DE CARGAS

Rodovia

- A PRIMEIRA RODOVIA FOI INAUGURADA EM 1928 NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
- INCENTIVOS PARA IMPLANTAR RODOVIAS
- CONCESSIONÁRIAS



Transportes

DO BRASIL

@arquestudies

Dutovia

- TUBULAÇÕES POR ONDE PASSAM PETRÓLEO (OLEODUTO) OU GÁS NATURAL (GASODUTO)
- EXISTE UM GASODUTO QUE SAI DA BOLÍVIA E ABASTECE AS REGIÕES CONCENTRADAS DO BRASIL

Hidrovia

- ECLUSAS: EM LOCAIS COM DESNÍVEIS
- ENTRE 1920 E 1945: CRESCIMENTO DA INDÚSTRIA DE CONSTRUÇÃO NAVAL
- CABOTAGEM: PETRÓLEO (PRINCIPAL PRODUTO TRANSPORTADO)



Transporte Informal

FEITO POR PERUAS (VANS) QUE NÃO SÃO REGULAMENTADOS, É UM MODAL TÍPICO DAS METRÓPOLES.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| • VANTAGENS | • DESVANTAGENS |
| - DIVERSIFICAÇÃO DAS ROTAS | - AUMENTO DOS RISCOS DE ACIDENTES |
| - REDUÇÃO DE TARIFAS | - AUMENTO DO CONGESTIONAMENTO |
| - HORÁRIOS ALTERNATIVOS | - POLUIÇÃO SONORA E ATMOSFÉRICA |

Regiões Administrativas

- MESORREGIÕES;
- PERTENCENTES À MESMA UNIDADE DA FEDERAÇÃO;
- FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO: PROCESSO SOCIAL, QUADRO NATURAL E REDE DE COMUNICAÇÃO.

Regiões de Governo

- MICRORREGIÕES;
- AGRUPAMENTO DE MUNICÍPIOS LIMÍTROFES;
- INTEGRAR FUNÇÕES PÚBLICAS;
- ATENDER ÀS POPULAÇÕES;
- PRODUÇÃO URBANA E RURAL.

Agglomerado X Aglomeração

- AGLOMERADO: CONCENTRAÇÃO DE PESSOAS, SERVIÇOS E ATIVIDADES EM ESPAÇOS COMPACTOS;
- AGLOMERAÇÃO: O URBANO SE PROCESSA EM UM CONJUNTO MAIS COMPLEXO E EXTENSO E QUE ENGLOBA MAIS DE UMA CIDADE.



Regiões Integradas de Desenvolvimento

- ENVOLVE MUNICÍPIOS DE MAIS DE UMA UNIDADE DA FEDERAÇÃO;
- FORMA DE AÇÃO MAIS AMPLA QUE A PREVISTA NAS REGIÕES METROPOLITANAS;
- OBJETIVO: DINAMIZAR A ECONOMIA EM TERRITÓRIOS DE BAIXO DESENVOLVIMENTO.

Região Metropolitana

- CIDADE PRINCIPAL;
- INFLUÊNCIA POLÍTICA E ECONÔMICA SOBRE AS CIDADES QUE ESTÃO NO SEU ENTORNO.



@arquestudies

Megalópole

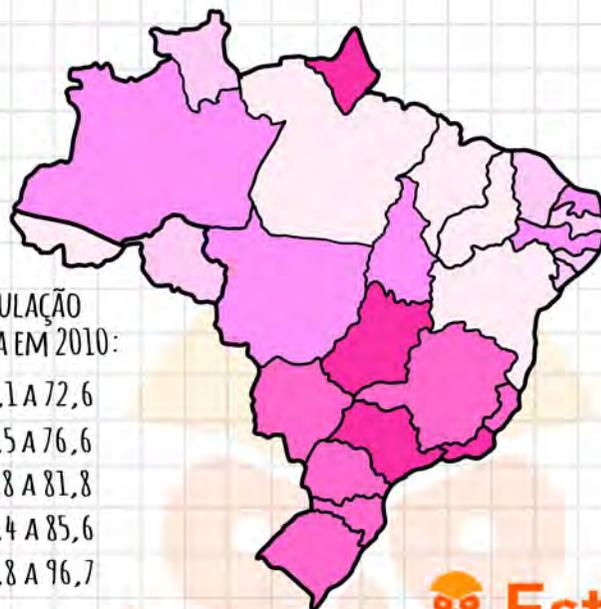
- CONURBAÇÃO DE REGIÕES METROPOLITANAS;
- FORTE INTEGRAÇÃO ECONÔMICA;
- INFRAESTRUTURA PERMITE QUE OS DESLOCAMENTOS SEJAM ÁGEIS.

Agrário Exportador (Ciclos Econômicos)

- A ECONOMIA DO OURO GEROU MUITOS CENTROS URBANOS;
- EXTRATIVISMO AMPLIA A ÁREA OCUPADA;
- CIRCULAÇÃO INTENSA DE MERCADORIAS;
- INDUSTRIALIZAÇÃO.

POPULAÇÃO URBANA EM 2010:

- 63,1 A 72,6
- 73,5 A 76,6
- 77,8 A 81,8
- 83,4 A 85,6
- 89,8 A 96,7



Urbano-Industrial (Meio Técnico-Científico)

- SEGUNDA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL;
- ESTADO INVESTIU EM INFRAESTRUTURA;
- MODERNO SISTEMA DE TELECOMUNICAÇÕES;
- DIVERSIFICAÇÃO DA PRODUÇÃO INDUSTRIAL;
- SÃO PAULO: MAIOR CENTRO DO BRASIL;



Urbanização DO BRASIL

@arquestudies

Urbano-Mundial (Meio Técnico-Científico-Informacional)

- AGRAVAM-SE AS DIFERENÇAS REGIONAIS;
- PROBLEMAS SOCIAIS, ECONÔMICOS E POLÍTICOS PRODUZIDOS E REPRODUZIDOS NA ORGANIZAÇÃO ESPACIAL.
- INCHAÇO DAS PERIFERIAS URBANAS;
- ÊXODO RURAL E MIGRAÇÕES REGIONAIS;
- GRANDES CORPORAÇÕES ORGANIZADAS SOB A FORMA DE REDES.

Floresta Amazônica

- BAIXA AMPLITUDE TÉRMICA
- SOLOS ÁCIDOS
- FLORESTA LATIFOLIADA
- BIODIVERSIDADE

Mata Atlântica

- FLORESTA LATIFOLIADA TROPICAL
- TROPICAL ÚMIDO
- HOTSPOT
- ÁREA MAIS DEVASTADA DO BRASIL

Caatinga

- REGIÃO DO SERTÃO NORDESTINO
- CLIMA SEMIÁRIDO
- SOLO RASO
- INTEMPERISMO FÍSICO
- XERÓFILAS E CADUCIFÓLIAS
- VALES, PLANALTOS E CHAPADAS

Cerrado

- REGIÃO CENTRAL DO BRASIL
- CLIMA TROPICAL, ESTAÇÃO CHUVOSA NO VERÃO E SECA NO INVERNO
- PREDOMÍNIO DE PLANALTOS, PLANÍCIES E CHAPADAS
- SOLOS LATERIZADOS/ÁCIDOS
- HOTSPOT

Pantanal

- ENTRE OS ESTADOS DO MATO GROSSO E MATO GROSSO DO SUL
- RECEBE INFLUÊNCIA DO CERRADO E DA AMAZÔNIA
- AMEAÇADA PELA EXPANSÃO DA SOJA, DO MILHO E DO GADO
- PLANÍCIE INUNDÁVEL (BACIA DO PARAGUAI)

Mangues

- ZONA DE TRANSIÇÃO ENTRE O AMBIENTE MARINHO E O AMBIENTE FLUVIAL
- BIOMA RICO EM NUTRIENTES
- REGIÕES TROPICAIS E SUBTROPICAIS
- RAÍZES PNEUMATÓFORAS

Mata de Araucária

- ESTADO DO PARANÁ, SANTA CATARINA, RIO GRANDE DO SUL E REGIÕES SERRANAS
- CLIMA SUBTROPICAL
- FLORESTA OMBRÓFILA MISTA
- ACICULIFOLIADA

Mata dos Cocais

- FAIXA DE TRANSIÇÃO
- LENÇOL FREÁTICO POUCO PROFUNDO
- DOMINADA POR PALMEIRAS

TIPOS DE  **Estratégia**
Vestibulares

Vegetação
do Brasil

@arquestudies



Historia

MAPAS
MENTAIS

Contexto

- POR VOLTA DE 192 D.C.
- FECHAMENTO DAS FRONTEIRAS
- FIM DA POLÍTICA DE EXPANSÃO TERRITORIAL
- CRISTIANISMO



A CRISE DO Império Romano

@arquestudies

OCIDENTE

- CAPITAL: ROMA
- DESCENTRALIZAÇÃO POLÍTICA E ECONÔMICA
- 476 D.C FIM DO IMPÉRIO ROMANO DO OCIDENTE
- FORMAÇÃO DOS REINOS BÁRBAROS

Consequências

- CRISE NO SISTEMA ESCRAVISTA
- CRISE ECONÔMICA
- CRISE POLÍTICA
- A RELIGIÃO CONTRIBUIU PARA ALTERAR O POLITEÍSMO, PROPUNHA O ACOLHIMENTO DOS FRACOS E OPRIMIDOS, QUESTIONAVA O CULTO AO IMPERADOR E SE OPUNHA À VIOLÊNCIA. ERAM VALORES CONTRÁRIOS À CULTURA MILITARISTA DE ROMA.

ORIENTE

- CAPITAL: CONSTANTINOPLA
- CENTRALIZAÇÃO POLÍTICA E ECONÔMICA
- FORMAÇÃO DO IMPÉRIO BIZANTINO

Contexto

- DESDOBRAMENTOS E DISPUTAS ENTRE AS FORÇAS POLÍTICAS NA FRANÇA
- DIRETÓRIO EXERCENDO O PODER EXECUTIVO
- GOLPE DO 18 BRUMÁRIO

CÓDIGO CIVIL NAPOLEÔNICO

- 21 DE MARÇO DE 1804
- IGUALDADE
- DIREITO DE PROPRIEDADE
- RATIFICAVA A REFORMA AGRÁRIA

Império

- NAPOLEÃO IMPERADOR
- POLÍTICA EXPANSIONISTA
- CORTE FORMADA POR PELA ELITE MILITAR
- BATALHA DE TRAFALGAR
- BLOQUEIO CONTINENTAL



Éra Napoleônica

Consulado

(1799-1815)

- PRIMEIRO-CONSUL: NAPOLEÃO
- COMBATE ÀS OPOSIÇÕES
- REORGANIZAÇÃO DO ESTADO
- CENTRALIZAÇÃO DO PODER
- ESTABILIDADE POLÍTICAS E ECONÔMICA
- CENSURA E REPRESSÃO
- CONSTITUIÇÃO DE 1804 - PLEBISCITO

@arquestudies

Governo dos 100 dias

- BATALHA DE WATERLOO (DERROTA)
- NAPOLEÃO FOI PRESO NA ILHA DE SANTA HELENA, NO MEDITERRÂNEO
- LUÍS XVII RECONDUZIDO AO PODER
- FRANÇA MONARQUIA: DINASTIA BOURBON

Conflitos sociais

PLEBEUS X PATRÍCIOS

EM 494 A.C., TODOS OS PLEBEUS SAÍRAM DA CIDADE DEIXANDO-A DESPROTEGIDA E DESABASTECIDA, ESSA MOBILIZAÇÃO FICOU CONHECIDA COMO A REVOLTA DO MONTE SAGRADO.



A PLEBE GANHA O DIREITO DE ELEGER O TRIBUNO DA PLEBE, QUE TINHA A FUNÇÃO DE VETAR LEIS.

CIDADANIA EM Roma

@arquestudies

- 450 A.C.: LEI DAS 12 TÁBUAS (LEIS ESCRITAS);
- 445 A.C.: LEI DA CANULEIA (UNIÃO MATRIMONIAL ENTRE PATRÍCIOS E PLEBEUS);
- 367 A.C.: LEI DE LICÍNIA (PARTICIPAÇÃO NAS INSTITUIÇÕES DA REPÚBLICA E REPRESENTOU O FIM DA ESCRAVIDÃO POR DÉVIDAS);
- 212 D.C.: ÉDITO DE CARACALA (CIDADANIA ROMANA A TODOS OS SÚDITOS DO IMPÉRIO).

PATRÍCIOS

GRANDES PROPRIETÁRIOS DE TERRAS. POSSUÍAM OS MAIORES CARGOS POLÍTICOS.

CLIENTES

AGRICULTORES, COMERCIANTES E ARTESÃOS. CONQUISTARAM PODERES POLÍTICOS DURANTE A REPÚBLICA.

PLEBEUS

HOMENS LIVRES QUE PRESTAVAM SERVIÇOS AOS PATRÍCIOS.

ESCRAVOS

ENDIVIDADOS OU PRISIONEIRO DE GUERRA. ERAM PROPRIEDADE DE SEUS SENHORES.

Consequências

- QUEDA DA BOLSA
- AUMENTO DO DESEMPREGO
- QUEDA DA PRODUÇÃO INDUSTRIAL
- CRISE DO COMÉRCIO INTERNACIONAL

Brasil

- REDUÇÃO NO PREÇO DO CAFÉ
- REVOLUÇÃO DE 1930 (VARGAS)

Estados Unidos

- DIMINUIÇÃO DO CONSUMO INTERNO
- DESEQUILÍBRIO NAS ATIVIDADES PRODUTIVAS
- PRÉ-CRISE: "AMERICAN WAY OF LIFE"



Crise de 1929

@arquestudies



SUPERPRODUÇÃO

Europa

- RECUPERAÇÃO ECONÔMICA
- DIMINUIU IMPORTAÇÕES DOS EUA
- REDUÇÃO DO MERCADO CONSUMIDOR

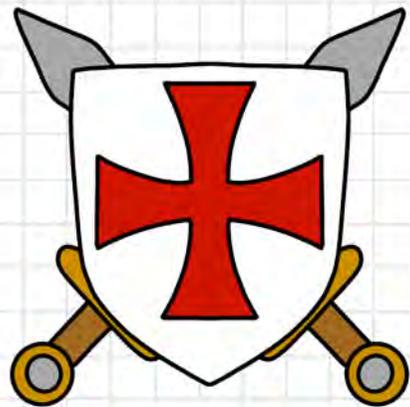
New Deal

- CONTROLE GOVERNAMENTAL DOS PREÇOS
- LIMITAÇÃO DA PRODUÇÃO
- EMPRÉSTIMOS PARA A PRODUÇÃO AGRÍCOLA
- OBRAS PÚBLICAS: GERAÇÃO DE EMPREGO
- SALÁRIO-DESEMPREGO
- SALÁRIO MÍNIMO

Contexto

- 25 DE NOVEMBRO DE 1095
- CONCÍLIO DE CLERMONT
- PAPA URBANO II
- DEFESA DO CRISTIANISMO

✓ AS CRUZADAS FORAM AS PEREGRINAÇÕES DE CARÁTER MILITAR E RELIGIOSO DOS CRISTÃOS DA EUROPA OCIDENTAL PARA RECUPERAREM JERUSALÉM, A TERRA SANTA, DOS MULÇUMANOS.



 **Estratégia**
Vestibulares

Cruzadas

@arquestudies

✓ NO TOTAL, ENTRE O SÉCULO XI E XIV, FORAM 8 CRUZADAS CONSIDERADAS OFICIAIS, ISTO É, ORGANIZADAS PELA IGREJA E PELA NOBREZA.

Interesse Comum

SOLUCIONAR A SITUAÇÃO DE MISÉRIA, FOME E FALTA E OCUPAÇÃO GERADA PELA SUPERPOPULAÇÃO.

Papado

RESTABELECEM A AUTORIDADE SECULAR DA IGREJA CATÓLICA E O PODER DA FÉ CRISTÃ.

Nobreza

CONQUISTAR NOVAS TERRAS E OBTER PRODUTOS PARA COMÉRCIO.

Contexto

- FORMA POLÍTICA ADOTADA NO PERÍODO DA GRÉCIA ANTIGA;
- OS GREGOS TINHAM A IDEIA DE UM HOMEM RACIONAL E POLÍTICO CAPAZ DE FAZER UMA ESCOLHA BASEADA NA FORÇA DA PERSUAÇÃO DE DISTINTOS ARGUMENTOS;
- PRIMEIRO GOVERNO DEMOCRÁTICO DA HISTÓRIA;
- A PARTICIPAÇÃO DO CIDADÃO ERA UM DEVER CÍVICO QUE CONSTITUÍA A ESSÊNCIA DA PÓLIS.



Democracia ateniense

@arquestudies

Características

- REFORMAS POLÍTICAS E SOCIAIS;
- DEMOCRACIA DIRETA (DIFERENTE DE HOJE QUE É REPRESENTATIVA);
- OS CIDADÃOS TINHAM DIREITO À MANIFESTAÇÃO, AO ACESSO AOS CARGOS PÚBLICOS E TODOS ERAM IGUAIS PERANTE A LEI.

QUEM ERA CONSIDERADO CIDADÃO ATENIENSE?

FILHOS DE PAIS E MÃES ATENIENSES, HOMENS MAIORES E 18 ANOS QUE VIVESSEM EM ATENAS).



Ciclo do Pau-Brasil

- PRIMEIRA ATIVIDADE ECONÔMICA
- A EXPLORAÇÃO ERA MONOPÓLIO DA COROA PORTUGUESA
- MÃO DE OBRA INDÍGENA À BASE DE ESCAMBO

Ciclo da Cana-de-açúcar

- NORDESTE/ENGENHOS
- PLANTATION
 - MONOCULTURA
 - LATIFÚNDIOS
 - MÃO DE OBRA ESCRAVA



Economia Colonial

@arquestudies

Pacto Colonial

MEDIOU AS RELAÇÕES COM O BRASIL VISANDO ASSEGURAR A PORTUGAL O MONOPÓLIO COMERCIAL.

Ciclo do Ouro

- MINAS GERAIS/GOIÁS
- BASEADA NO TRABALHO ESCRAVO
- CASAS DE FUNDIÇÃO E IMPOSTOS
- DESLOCAMENTO DO EIXO ECONÔMICO DA COLÔNIA

Mercado

OS SETORES QUE INTERESSARAM À METRÓPOLE FORAM ENVIADOS AO MERCADO EXTERNO. CONTUDO, OUTROS PRODUTOS DA ECONOMIA FORAM FUNDAMENTAIS PARA A ESTRUTURAÇÃO INTERNA, COMO PECUÁRIA, DROGAS DO SERTÃO, FUMO, CACHAÇA E ERVA-MATE.

Governo Provisório (1930 A 1934)

- VALORIZOU O CAFÉ
- NOMEOU TENENTES COMO INTERVENTORES
- CÓDIGO ELEITORAL
- REVOLUÇÃO DE 1932

PAULISTAS EXIGEM NOVA CONSTITUIÇÃO

CONSTITUIÇÃO DE 1934

- VOTO SECRETO E UNIVERSAL
- PARTICIPAÇÃO POLÍTICA DAS MULHERES

Governo Constitucional (1934 A 1937)

- AIB X ANL
- INTENTONA COMUNISTA
- PLANO COHEN - GOLPE DE ESTADO (1937)



GETÚLIO VARGAS

 **Estratégia**
Vestibulares

Era Vargas (1930-1945)

@arquestudies

Estado Novo (1937 A 1945)

- CLT*
- CRIAÇÃO DO DIP (DEPARTAMENTO DE IMPRENSA E PROPAGANDA)
- INDUSTRIALIZAÇÃO BRASILEIRA
- FECHAMENTO DO CONGRESSO
- DISCURSO TRABALHISTA
- INTENTONA INTEGRALISTA (1938)

*LEIS TRABALHISTAS

- JORNADA DIÁRIA DE 8 HORAS
- DIREITO A FÉRIAS ANUAIS REMUNERADAS
- DIREITO À PREVIDÊNCIA SOCIAL
- DESCANSO SEMANAL REMUNERADO
- REGULAMENTAÇÃO DO TRABALHO DO MENOR E DA MULHER

Declínio

- INCOERÊNCIA QUANTO AO POSICIONAMENTO NA GUERRA
- GOLPE PREVENTIVO: EXÉRCITO, LIDERADO POR GÓIS MONTEIRO E POR EURICO GASPAR DUTRA
- 1945: FIM DA ERA VARGAS

Escravidão indígena

- NO INÍCIO DA COLONIZAÇÃO, A MÃO DE OBRA UTILIZADA ERA DO INDÍGENA
- CONQUISTA MILITAR E ESCRAVIZAÇÃO DOS ÍNDIOS
- CONVERSÃO DOS ÍNDIOS AO CRISTIANISMO E CONSEQUENTE SUBORDINAÇÃO
- 1570 - PROIBIÇÃO DA ESCRAVIZAÇÃO DOS POVOS NATIVOS

Resistência indígena

- FUGAS PARA REGIÕES MAIS INTERIOANAS
- CONFLITOS FÍSICOS CONTRA OS CONQUISTADORES
- CERCAMENTO DE ALDEIAS E ATAQUES A ENGENHOS
- ALIANÇAS COM EUROPEUS RIVAIS



Escravidão NO BRASIL

@arquestudies

Escravidão africana

- IMPLANTADA NO INÍCIO DO SÉCULO XVI
- TRÁFICO NEGREIRO
- BASE DAS PRINCIPAIS ATIVIDADES ECONÔMICAS DA COLÔNIA
- ABOLIÇÃO DA ESCRAVIDÃO: LEI ÁUREA - 13 DE MAIO DE 1888

Resistência africana

- SABOTAGENS NOS ENGENHOS
- EMBOSCADAS E ATAQUES SURPRESAS À ELITE BRANCA
- NEGOCIAÇÕES PARA MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA
- FUGAS DOS ENGENHOS
- FORMAÇÃO DOS QUILOMBOS

- UNIFORMIZAÇÃO MONETÁRIA
- MELHORAM AS PRÁTICAS COMERCIAIS E AS RELAÇÕES DE TROCA

"SISTEMA POLÍTICO EM QUE A AUTORIDADE SOBERANA NÃO TEM LIMITES CONSTITUCIONAIS"

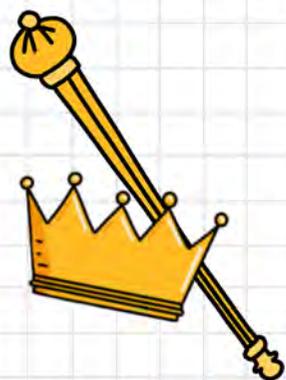
- EXÉRCITO UNIFICADO
- MONOPÓLIO LEGÍTIMO DA FORÇA NAS MÃOS DO ESTADO
- PROTEGER O TERRITÓRIO E A NOBREZA
- ORGANIZAÇÃO DE UM CORPO DE LEIS
- PODER É AUTOCRÁTICO



Estratégia
Vestibulares

Estados Modernos ABSOLUTISTAS

@arquestudies



- ADMINISTRAÇÃO BUROCRÁTICA CENTRALIZADA
- UNIFICA A COBRANÇA E A ARRECADAÇÃO DE IMPOSTOS

- NICOLAU MAQUIAVEL – OS FINS JUSTIFICAM OS MEIOS; SEPARAÇÃO ENTRE MORAL E POLÍTICA
- THOMAS HOBBS – O LEVIATÃ É RESULTADO DE UM CONTRATO SOCIAL
- JEAN BODIN – TEORIA DA SOBERANIA DO PODER REAL
- JACQUES BOSSUET – TEORIA DO DIREITO DIVINO DO REI

Contexto

O PROCESSO DE EXPANSÃO TERRITORIAL DE ROMA SURTIU COMO UMA FORTIFICAÇÃO CONTRA AS INVASÕES ESTRANGEIRAS. A CAUSA DAS GUERRAS PÚNICAS (ROMA VERSUS CARTAGO) FOI ESSA DISPUTA PELA HEGEMONIA COMERCIAL NA REGIÃO DO MEDITERRÂNEO.



EXPANSIONISMO Romano

@arquestudies

PROJETO MARE NOSTRUM

Características

- O AUGE DA EXPANSÃO OCORREU NO PERÍODO DA REPÚBLICA
- NOVA SOCIEDADE COM NOVA ESTRUTURA ECONÔMICA E SOCIAL
- AGRICULTURA DE SUBSISTÊNCIA GANHOU ESCALA MERCANTIL
- AUMENTO DA CONCENTRAÇÃO FUNDIÁRIA
- ÊXODO RURAL EM DIREÇÃO ÀS CIDADES
- CONSOLIDOU-SE O MODO DE PRODUÇÃO ESCRAVISTA

1

SÉC. IV AO III A.C.

UNIFICAÇÃO DE TODO O TERRITÓRIO DA PENÍNSULA ITÁLICA

2

264 A.C. ATÉ 146 A.C

3 GUERRAS CONTRA CARTAGO, CONHECIDAS COMO GUERRAS PÚNICAS

3

SÉCULO II E I A.C.

EXPANSÃO PELO MEDITERRÂNEO ORIENTAL E NA PENÍNSULA IBÉRICA

Sociedade

- ESTAMENTAL
- A POSIÇÃO DOS INDIVÍDUOS ERA DEFINIDA PELO NASCIMENTO
- POUCA MOBILIDADE SOCIAL
- RELAÇÕES DE SUSERANIA, VASSALAGEM E SENHORIA

Economia

- AGRÁRIA E VOLTADA PARA A SUBSISTÊNCIA
- MANUFATURA

Política

- FRAGMENTAÇÃO DO PODER
- NOBREZA PROPRIETÁRIA DE TERRAS

Cultura

- CULTO AOS SANTOS
- COMUNIDADES MONÁSTICAS
- IGREJA SE TORNOU A MAIOR INSTITUIÇÃO



Feudalismo

(IDADE MÉDIA OCIDENTAL)

@arquestudies



Crise

- SÉCULO XVI
- ONDA DE FOME
- PESTE NEGRA
- GUERRA DOS CEM ANOS (1337-1543)

- FIM DAS INVASÕES BÁRBARAS
- NOVAS TÉCNICAS PRODUTIVAS

Causas da desagregação

- EXPLOSÃO DEMOGRÁFICA (EXCEDENTE POPULACIONAL)
- AUMENTO DA PRODUÇÃO (EXCEDENTE DE PRODUÇÃO)

- ESCASSEZ DE TERRAS AGRICULTÁVEIS
- IMPULSO AO ARTESANATO E COMÉRCIO
- AUMENTO DAS TAXAS FEUDAIS

Contexto

- CONFLITO IDEOLÓGICO E ECONÔMICO ENTRE ESTADOS UNIDOS (EUA) E A UNIÃO DAS REPÚBLICAS SOCIALISTAS SOVIÉTICAS (URSS);
- CORRIDA ARMAMENTISTA E ESPACIAL;
- TEVE INÍCIO APÓS A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1945);
- DISPUTAVAM, DE MANEIRA INDIRETA, A HEGEMONIA IDEOLÓGICA DO MUNDO.

1962: CRISE DOS MÍSSEIS
PONTO AUGE DAS
DISPUTAS NUCLEARES
ENTRE OS DOIS PAÍSES.



Conflitos no mundo

- GUERRAS DAS COREIAS
- GUERRA DO VIETNÃ
- DESCOLONIZAÇÃO AFRO-ASIÁTICA.

Fim da Guerra

- QUEDA DO MURO DE BERLIM (1989)
- REUNIFICAÇÃO DA ALEMANHA
- DESINTEGRAÇÃO DA URSS (1991)



EUA

CAPISTALISMO
PLANO MARSHAL
OTAN
CIA



URSS

SOCIALISMO
COMECON
PACTO DE VARSÓVIA
KGB



Guerra Fria

@arquestudies

Antecedentes

- CONJURAÇÃO MINEIRA;
- CONJURAÇÃO BAIANA;
- REVOLUÇÃO PERNAMBUCANA (1817);
- A REVOLUÇÃO LIBERAL DO PORTO (1820).



Objetivos

- LIBERDADE DE COMÉRCIO;
- AUTONOMIA ADMINISTRATIVA;
- CONSERVAÇÃO DE PRIVILÉGIOS.



↓
BUSCAVAM O FIM
DO ABSOLUTISMO

• 7 DE SETEMBRO DE 1822 •

Independência DO BRASIL

Dia do Fico

D. PEDRO ANUNCIA QUE
FICA NO BRASIL "PARA O
BEM DA NAÇÃO".



Divisões

@arquestudies

PARTIDO PORTUGUÊS

- MILITARES E COMERCIANTES;
- RETORNO DE D. PEDRO;
- RECOLONIZAÇÃO DO BRASIL.

X

PARTIDO BRASILEIRO

- LIDERANÇAS COMO JOSÉ BONIFÁCIO, GONÇALVES LEDO E CIPRIANO BARATA;
- LATIFUNDIÁRIOS E COMERCIANTES;
- PERMANÊNCIA DE D. PEDRO.

Pós-independência

- NÃO FOI UM PROCESSO PACÍFICO: CONFLITOS NO NORTE, NORDESTE E NA CISPLATINA;
- BATALHA DO JENIPAPO (1823);
- RECONHECIMENTOS: EUA, PORTUGAL E INGLATERRA.

Antecedentes

- GUERRA DOS SETE ANOS (1756 - 1763)



FRANÇA X INGLATERRA

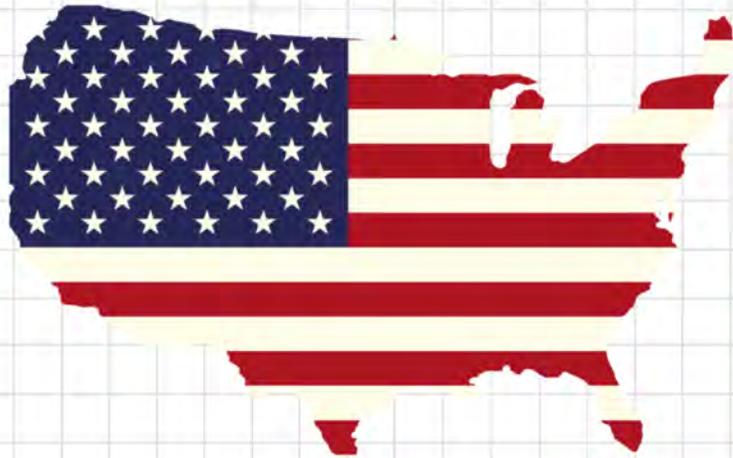
- ILUMINISMO

Causas

- PRESSÃO DA INGLATERRA PARA IMPOR MEDIDAS DE RESTRIÇÃO ECONÔMICA
- AUTONOMIA ADMINISTRATIVA
- CONTROLE MILITAR DO TERRITÓRIO

Impostos

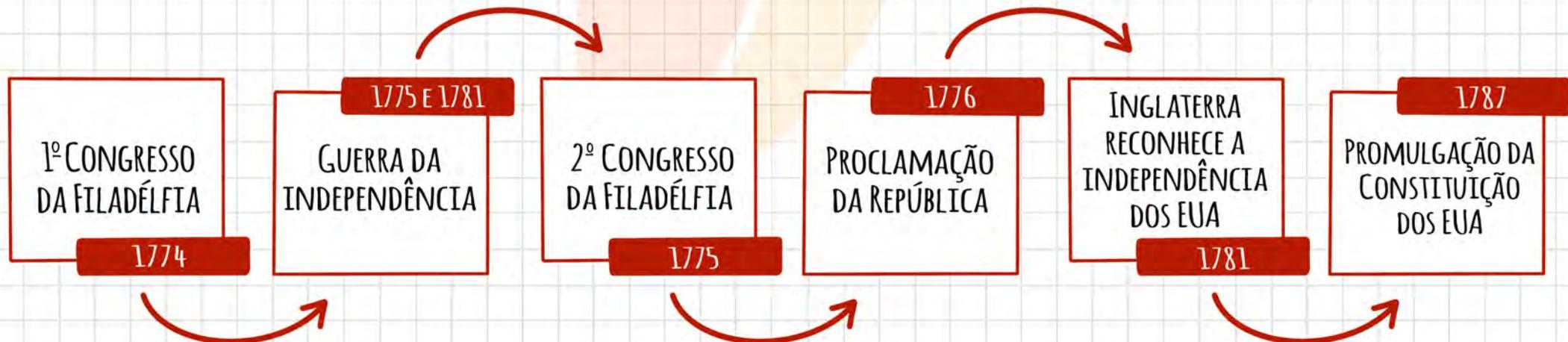
- LEI DO AÇÚCAR (1764)
- LEI DO SELO (1765)
- LEI DO CHÁ (1773)
- FESTA DO CHÁ DE BOSTON E LEIS INTOLERÁVEIS



Independência

DOS EUA

@arquestudies



Contexto

- SISTEMA ECONÔMICO DO ANTIGO REGIME ;
- CONJUNTO DE IDEIAS E DE PRÁTICAS (UMA DOCTRINA) QUE CONDUZIU A ECONOMIA DOS ESTADOS MODERNOS ABSOLUTISTAS.

Características

- METALISMO: ACÚMULO DE METAIS PRECIOSOS DENTRO DAS FRONTEIRAS DO ESTADO NACIONAL;
- BALANÇA COMERCIAL FAVORÁVEL: PARA ACUMULAR RIQUEZA ERA NECESSÁRIO EXPORTAR MAIS QUE IMPORTAR, GERANDO SUPERÁVIT;
- PROTECIONISMO: PROTEGER O MERCADO INTERNO POR MEIO DA POLÍTICA ALFANDEGÁRIA (TAXA DE IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO).



Mercantilismo

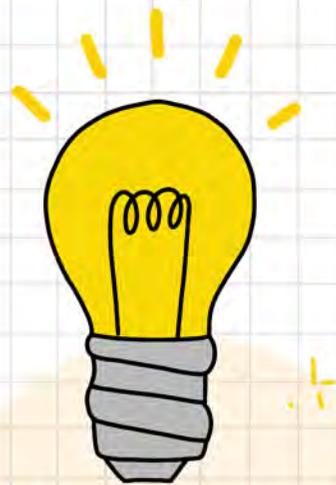
@arquestudies

Obstáculos para o desenvolvimento



A crítica

- CRÍTICA ÀS PRINCIPAIS ESTRUTURAS DO ANTIGO REGIME;
- CRÍTICA AO TRADICIONALISMO DA RELIGIÃO E DA POLÍTICA;
- CRÍTICA AO MISTICISMO RELIGIOSO;
- CRÍTICA À INTERVENÇÃO DO ESTADO E DA IGREJA NA VIDA ECONÔMICA, MAS TAMBÉM NA VIDA DAS PESSOAS.



A síntese

- A RAZÃO ILUMINISTA: AQUELA QUE É CAPAZ DE PRODUZIR A CRÍTICA ÀS IDEIAS DA TRADIÇÃO E DO MISTICISMO;
- A LIBERDADE GERAL COMO CONDIÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA RAZÃO ILUMINISTA;
- A CAPACIDADE DO INDIVÍDUO NA CONDUÇÃO DA SUA PRÓPRIA VIDA.



John Locke

- EMPIRISMO;
- LIBERALISMO POLÍTICO;
- DIREITO À VIDA, À LIBERDADE E À PROPRIEDADE.

MOVIMENTO Iluminista

(SÉC. XVIII)

@arquestudies

Montesquieu

- EQUILÍBRIO E DIVISÃO DOS PODERES EM 3 ESFERAS.

Jean-Jacques
Rousseau

- CRÍTICA À PROPRIEDADE PRIVADA.



Voltaire

- DEFENSOR DA LIBERDADE DE EXPRESSÃO;
- TOLERÂNCIA RELIGIOSA.

Contexto

- CRISE APÓS A PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL
- GRANDE DEPRESSÃO
- REJEIÇÕES: DEMOCRACIA, MARXISTA, LUTA DE CLASSES E INDIVIDUALISMO

Características

- CULTO AO LÍDER
- UNIPARTIDARISMO
- CENTRALIZAÇÃO DO PODER
- NACIONALISMO EXACERBADO
- MILITARIZAÇÃO
- CENSURA
- DOCTRINAÇÃO



Nazifascismo



Nazismo

- ALEMANHA (1919)
- ADOLF HITLER
- ANTISSEMITISMO
- PUTSCH DE MUNIQUE



Fascismo

- ITÁLIA (1919)
- BENITO MUSSOLINI
- MARCHA SOBRE ROMA
- CORPORATIVISMO

Eurico Dutra
(1946-1950)

- PROMULGAÇÃO DA CONSTITUIÇÃO DE 1946
- ANTICOMUNISMO
- ABERTURA DA ECONOMIA
- PLANO SALTE

Jânio Quadros
(1961)

- TENTOU CONTER A INFLAÇÃO
- POLÍTICA EXTERNA INDEPENDENTE (PEI)
- RENUNCIA EM 25 DE AGOSTO

Getúlio Vargas
(1951-1954)

- NACIONALISMO
- DEFESA DE REFORMAS SOCIAIS
- CRIAÇÃO DA PETROBRAS



Período Democrático



Juscelino Kubitschek
(1956-1960)

- NACIONAL-DESENVOLVIMENTISTA
- PLANO DE METAS
- CRESCIMENTO DA INFLAÇÃO
- DÍVIDA EXTERNA

@arquestudies

João Goulart
(1961-1964)

- CAMPANHA DA LEGALIDADE
- PLANO TRIENAL
- REFORMAS DE BASE
- DEPOSIÇÃO POR MILITARES

Contexto

- AUSÊNCIA DE AUTORIDADE MONÁRQUICA
- REGÊNCIA TRINA PROVISÓRIA
- REGÊNCIA TRINA PERMANENTE
- CÓDIGO DO PROCESSO CRIMINAL
- GUARDA NACIONAL



1834: SURGEM OS REGRESSISTAS (DEFENSORES DA CENTRALIZAÇÃO POLÍTICA) E PROGRESSISTAS (DEFENSORES DA MAIOR AUTONOMIA PARA AS PROVÍNCIAS)

Ato Adicional

- CRIAÇÃO DAS ASSEMBLEIAS LEGISLATIVAS PROVINCIAIS
- EXTINÇÃO DO CONSELHO DE ESTADO, ÓRGÃO CONSULTIVO DO PODER MODERADOR
- ADOÇÃO DO MODELO DE REGÊNCIA UNA
- RIO DE JANEIRO TRANSFORMADO EM MUNICÍPIO NEUTRO

Período Regencial

@arquestudies

A Regência Una

- PADRE FEIJÓ (1835-1837)
 - PERÍODO DE REVOLTAS
 - SAÍDA ANTECIPADA
- PEDRO DE ARAÚJO LIMA
 - APROVOU A LEI DE INTERPRETAÇÃO DO ATO ADICIONAL (1840)

(1831-1840)



Golpe da Maioridade

- APROVADO EM 24 DE JULHO DE 1840
- LEVOU À COROAÇÃO DE D. PEDRO EM JULHO DE 1841
- RETORNO DOS LIBERAIS AO PODER

Contexto

- EUROPA → NEOCOLONIALISMO
- DESENVOLVIMENTO DA ALEMANHA
- AMEAÇA PARA A INGLATERRA

Motivos

- DISPUTA IMPERIALISTA
- DESENVOLVIMENTO DISTINTO
- INTERESSE EM EXPANDIR DOMÍNIO



Estopim

- O ASSASSINATO DO ARQUIDUQUE FRANCISCO FERDINANDO DESENCADEOU UMA REAÇÃO MILITAR CONTRA A SÉRVIA.

Antecedentes

- **ESTRUTURAIS**
 - RIVALIDADE ENTRE POTÊNCIAS
 - NACIONALISMO
 - SISTEMA DE ALIANÇAS
- **CONJUNTURAIS**
 - CRISE DO MARROCOS (1915-1911)
 - CRISE DOS Balcãs



TRÍPLICE ALIANÇA

- ALEMANHA
- ÁUSTRIA
- ITÁLIA

TRÍPLICE ENTENTE

- INGLATERRA
- FRANÇA
- RÚSSIA

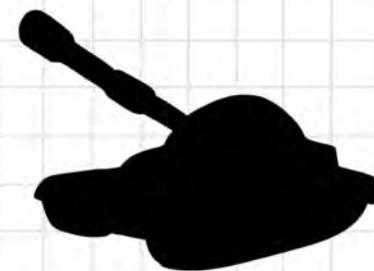


PRIMEIRA Guerra Mundial

@arquestudies (1914-1918)

Desfecho

- 1917: ESTADOS UNIDOS ENTRA NO CONFLITO
- FAVORECEU A TRÍPLICE ENTENTE
- TRATADO DE VERSALHES
- ALEMANHA
 - INDENIZAÇÃO
 - PERDA DE TERRITÓRIOS
 - REVANCHISMO ALEMÃO



Contexto

- INDEPENDÊNCIA DO BRASIL
- D. PEDRO I: IMPERADOR
- CONSTITUIÇÃO DA MANDIOCA (1823)
 - PROIBIÇÃO DOS PORTUGUESES DE OCUPAREM CARGOS PÚBLICOS
 - LIMITAÇÃO DOS PODERES DO IMPERADOR
 - INTRODUÇÃO DO VOTO CENSITÁRIO
- NOITE DA AGONIA



 **Estratégia**
Vestibulares

Conflitos

- CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR (1824)
 - BUSCAVAM A IMPLANTAÇÃO DE UMA REPÚBLICA FEDERALISTA
- GUERRA DA CISPLATINA (1825-1828)
 - REPÚBLICA ORIENTAL DO URUGUAI
- NOITE DAS GARRAFADAS
PORTUGUESES X BRASILEIROS

↓
A FAVOR DE
D. PEDRO I

↓
OPOSITORES DO
IMPERADOR

Primeiro Reinado

(1822-1831)

@arquestudies

Constituição de 1824

- OUTORGADA (IMPOSTA) PELO IMPERADOR
- ADOTOU A MONARQUIA CONSTITUCIONAL
- CRIAÇÃO DE QUATRO PODERES - EXECUTIVO, LEGISLATIVO, JUDICIÁRIO E MODERADOR
- INSTITUIU DIREITOS POLÍTICOS E LIBERDADE DE CULTO
- VOTO CENSITÁRIO E SISTEMA ELEITORAL INDIRETO
- RELAÇÃO ENTRE IGREJA E ESTADO REGIDA PELO PADROADO

Crise

- IMPOPULARIDADE DE E AUTORITARISMO DE D. PEDRO I
- SITUAÇÃO POLÍTICA E ECONÔMICA CONTURBADA
- DERROTA NA GUERRA DA CISPLATINA
- ABDICAÇÃO (1831)
- DIREITO DE POSSE AO FILHO: D. PEDRO II
- INSTAURAÇÃO DA REGÊNCIA

Contexto

- DE 1889 A 1930;
- INICIOU COM A PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA;
- PREDOMÍNIO DAS OLIGARQUIAS;
- POLÍTICA DOS GOVERNADORES;
- POLÍTICA DO CAFÉ COM LEITE;
- MANDONISMO, CORONELISMO E CLIENTELISMO.



PRIMEIRA República

@arquestudies

Revoltas

- REVOLTA DE CANUDOS
- REVOLTA DA VACINA
- REVOLTA DA CHIBATA
- CONTESTADO
- REVOLTA DA ARMADA
- REVOLUÇÃO FEDERALISTA

República Oligárquica

- POLÍTICA DO CAFÉ COM LEITE: SÃO PAULO E MINAS GERAIS HEGEMÔNICOS NA POLÍTICA NACIONAL;
- POLÍTICA DOS GOVERNADORES
- CAFEICULTORES → GOVERNADOR → PRESIDENTE
- 1906 - CONVÊNIO DE TAUBATÉ: O BRASIL AUXILIARIA OS CAFEICULTORES EM CASO DE CRISE;
- VALORIZAÇÃO DO CAFÉ.

República da Espada

- MILITARES GOVERNAM O BRASIL;
- PRIMEIRA CONSTITUIÇÃO FEDERAL: 1981;
- VOTO ABERTO → VOTO DE CABRESTO;
- POLÍTICA DO ENCILHAMENTO → AUMENTO DA EMISSÃO DE PAPEL MOEDA.

Contexto

- NOVA MENTALIDADE MERCANTIL
- PROBLEMAS COM DEBATES TEOLÓGICOS
- CRISE MORAL DA IGREJA
- COMÉRCIO DE INDULGÊNCIAS

Calvinismo

- JOÃO CALVINO (1509-1564)
- REFORMA NA SUÍÇA
- PREDESTINAÇÃO: ELEIÇÃO DIVINA
- ÉTICA PROTESTANTE



Reforma É CONTRARREFORMA

ATO DE
SUPREMACIA

Luteranismo

- MARTINHO LUTERO (1483-1546)
- 95 TESES
- INFALIBILIDADE ÚNICA DA BÍBLIA
- SALVAÇÃO DA FÉ
- CONFISSÃO DE AUGSBURGO

Anglicanismo

- HENRIQUE VIII: CONSOLIDAÇÃO DO ABSOLUTISMO
- REFORMA NA INGLATERRA
- REDUZIR A INFLUÊNCIA DO PAPA
- APROPRIAR-SE DOS BENS DA IGREJA

@arquestudies

Contexto

- RESGATE DE VALORES GRECO-ROMANOS;
- OCORREU NA EUROPA OCIDENTAL;
- ENTRE OS SÉCULOS XIV E XVI;
- SE CONTRAPUNHA AOS VALORES CATÓLICOS CULTIVADOS DURANTE A IDADE MÉDIA.

Características

- CLASSICISMO
- HUMANISMO
- EXPERIMENTALISMO
- HEDONISMO
- INDIVIDUALISMO



Renascimento Cultural

@arquestudies

ITÁLIA: BERÇO DO MOVIMENTO

- PREDOMÍNIO DAS ATIVIDADES COMERCIAIS NESTA REGIÃO;
- ACENTUADA VIDA URBANA;
- MIGRAÇÃO DE ESTUDIOSOS QUE VIVIAM EM CONSTANTINOPLA PARA A PENÍNSULA ITÁLICA, DEPOIS DA TOMADA DA CAPITAL BIZANTINA PELOS TURCOS EM 1453;
- PRÁTICA DO MECENATO (PATROCÍNIO).

Ameaças à nova mentalidade

- A IGREJA CATÓLICA SE TORNOU CONSERVADORA, NO SENTIDO DE AVERSÃO À MUDANÇAS E INOVAÇÕES;
- OCORRERAM REAÇÕES COERCITIVAS EMPREENDIDAS PELA IGREJA E PELA NOBREZA CONTRA ALGUNS ARTISTAS, PENSADORES E SUAS PRODUÇÕES.

Balaiada

- MARANHÃO;
- 1838 - 1840;
- POBRES E MISERÁVEIS DA REGIÃO
- OCUPAÇÃO DA PROVÍNCIA DE VILA DE CAXIAS;
- CONTESTARAM PRIVILÉGIOS DE LATIFUNDIÁRIOS E COMERCIANTES;
- DERROTADOS POR TROPAS DO GOVERNO.



Revolta dos Malês

- BAHIA;
- 1835;
- CATIVOS MUÇULMANOS;
- UTILIZOU DO PROTOCOLO MILITAR MUÇULMANO;
- TOMAR O PODER E INSTALAR "UMA BAHIA SÓ DE AFRICANOS" E FIM DA ESCRAVIDÃO;
- DERROTADOS VIOLENTAMENTE.

Sabinada

- BAHIA;
- 1837 - 1838;
- CLASSE MÉDIA BAIANA;
- PROCLAMAR A REPÚBLICA BAHIENSE;
- DIFICULDADES ECONÔMICAS E RECRUTAMENTO FORÇADO DA POPULAÇÃO PARA LUTAR NA FARROUPILHA;
- APRISIONAMENTO DOS REVOLUCIONÁRIOS.

Revoltas — REGENCIAIS —

@arquestudies

Farroupilha

- RIO GRANDE DO SUL;
- 1835 - 1845;
- DEPOR O PRESIDENTE DA PROVÍNCIA ;
- AUTONOMIA PROVINCIAL E REDUÇÃO DE IMPOSTOS SOBRE O CHARQUE;
- O GOVERNO FEZ ALGUMAS CONCESSÕES.

Cabanagem

- PARÁ;
- 1835 - 1840;
- INDÍGENAS, MESTIÇOS E NEGROS QUE VIVIAM EM CABANAS;
- ASSUMIR O GOVERNO DA PROVÍNCIA;
- EXPLORAÇÃO PELA ELITE LOCAL;
- VIOLENTAMENTE SUFOCADO.

Antecedentes

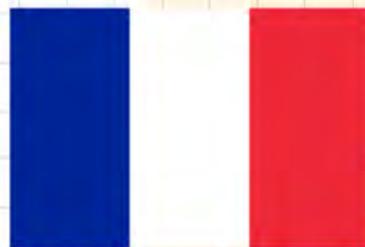
- GASTOS COM A GUERRA DOS SETE ANOS (1756-1763)
- PARTICIPAÇÃO NA INDEPENDÊNCIA DAS 13 COLÔNIAS AMERICANAS (1775-1783)
- ENDIVIDAMENTO EXTERNO
- MONARQUIA INEFICIENTE
- DESIGUALDADE SOCIAL
- ALTA TRIBUTAÇÃO

Golpe do 18 Brumário

- DIRETÓRIO DISSOLVIDO
- NAPOLEÃO BONAPARTE ASSUME O PODER

ESTABILIDADE
POLÍTICA

DESENVOLVIMENTO
ECONÔMICO



Revolução Francesa

(1789-1799)

@arquestudies

14 DE JULHO DE
1789: TOMADA
DA BASTILHA

1789-1791

- ASSEMBLEIA CONSTITUINTE
- DECLARAÇÃO DOS DIREITOS DO HOMEM E DO CIDADÃO

1791-1795

- CONVENÇÃO NACIONAL (REPÚBLICA JACOBINA)
- REPÚBLICA DO TERROR

1795-1799

- GOVERNO DO DIRETÓRIO
- GRANDE INSTABILIDADE POLÍTICA E ECONÔMICA
- GOLPE DE 18 DE BRUMÁRIO

Contexto

- ESTADO ABSOLUTISTA INGLÊS;
- POLÍTICA ECONÔMICA MERCANTILISTA;
- REFORMA ANGLICANA;
- HEGEMONIA DOS MARES;
- PROSPERIDADE DA BURGUESIA.



Dinastia Stuart

- JAIME I
 - CONFLITOS COM O PARLAMENTO;
 - PERSEGUIÇÕES RELIGIOSAS;
- CARLOS I
 - DISSOLVE E REABRE O PARLAMENTO;
 - INTERESSE DE MAIS RECURSOS PARA O EXÉRCITO.

Revolução Puritana (1649 - 1658)

CAVALEIROS
PARTIDÁRIOS
DA NOBREZA
FEUDAL E
APOIADORES
DO REI

×

CABEÇAS
REDONDAS
EXÉRCITO DA
BURGUESIA
PURITANA E DOS
NOBRES
ABURGUESADOS

Revoluções Inglesas

@arquestudies

Revolução Gloriosa (1688)

- GUERRA CIVIL (1642 - 1648);
- LIDERANÇA: OLIVER CROMWELL;
- PERÍODO REPUBLICANO;
- ATOS DE NAVEGAÇÃO (1651): MEDIDAS PROTECIONISTAS;
- 1652 - 1654: GUERRA ENTRE INGLATERRA E HOLANDA. OS INGLESES SAÍRAM VITORIOSOS.

LIDERADOS POR OLIVER CROMWELL, VENCERAM ESSA GUERRA.

- 1658: A MORTE DE CROMWELL;
- 1685: FIM DA REPÚBLICA E RETORNO DOS STUART.

- WHIGS E TORIES SE UNEM CONTRA O REI E PROTAGONIZAM A REVOLUÇÃO GLORIOSA;
- GUILHERME DE ORANGE: DECLARAÇÃO DE DIREITOS/"BILL OF RIGHTS";
- NOMEADO REI PELO PARLAMENTO;
- SEM DERRAMAMENTO DE SANGUE;
- MONARQUIA PARLAMENTAR: "O REI REINA, MAS NÃO GOVERNA";
- ATO DE TOLERÂNCIA (1689): LIBERDADE DE CULTO AOS PROTESTANTES.

Aliados

- GRÃ-BETANHA
- FRANÇA
- EUA
- URSS



Eixo

- ITÁLIA
- JAPÃO
- ALEMANHA



Conferências dos Aliados

- CONF. DE TEERÃ (1943): É HORA DE VIRAR O JOGO
- CONF. DE YALTA (FEV/1945): ACORDOS PARA O FIM DA GUERRA
- CONF. DE POTSDAM: ESTABELECE OS ACORDOS DA NOVA ORDEM MUNDIAL

PACTO DE NÃO AGRESSÃO

- ACORDO DE PAZ POR 10 ANOS
- ACORDOS ECONÔMICOS
- OCUPAÇÃO E DIVISÃO DA POLÔNIA



@arquestudies



SEGUNDA

Guerra Mundial



(1939-1945)

Fases da Guerra

- OFENSIVA ALEMÃ (1939-1941)
 - USO DA TÁTICA MILITAR: BLITZKRIEG
- MUNDIALIZAÇÃO
 - A ALEMANHA INVADE A URSS
 - O JAPÃO ATACA A BASE MILITAR PEARL HARBOR DOS EUA
 - BRASIL (1944-1945): ENVIO DA FEB PARA A ITÁLIA

Derrota do Eixo

- BATALHA DE STALINGRADO
- BATALHA DE KURSK
- BATALHA DE BERLIM
- BOMBARDEIOS ATÔMICOS
 - HIROSHIMA
 - NAGASAKI

Consequências

- DIVISÃO DA ALEMANHA ENTRE OS ALIADOS
- CRIAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS
- GUERRA FRIA: EUA E URSS

Consolidação

(1840-1850)

- GOLPE DA MAIORIDADE
- CONFLITOS:
 - REVOLTAS LIBERAIS DE 1842 (SP E MG)
 - REVOLTA DA PRAIEIRA - PE (1848-1850)



Partidos Políticos

- DEFESA DA MONARQUIA
- DEFESA DA UNIDADE DO IMPÉRIO
- MANUTENÇÃO DA ESCRAVIDÃO

PARTIDO CONSERVADOR "SAQUAREMA"

X

PARTIDO LIBERAL "LUZIA"

- CENTRALIZAÇÃO POLÍTICA E ADMINISTRATIVA (MENOR AUTONOMIA PARA AS PROVÍNCIAS)

- FEDERALISMO (MAIOR AUTONOMIA PARA AS PROVÍNCIAS)

Estabilidade

(1850-1889)

- CAFÉ: EIXO ECONÔMICO DO PAÍS
 - VALE DO PARAÍBA
 - OESTE PAULISTA
- ERA MAUÁ: SURTO INDUSTRIAL
- LEI DE TERRAS (1850)
- MÃO DE OBRA IMIGRANTE
- QUESTÃO CHRISTIE
- GUERRA DO PARAGUAI
- LEI EUSÉBIO DE QUEIRÓS (1850)

Segundo Reinado



(1840-1889)

@arquestudies

- TARIFA ALVES BRANCO
 - NOVA TAXA ALFANDEGÁRIA
- LEI ABERDEEN (1845)
 - CAPTURA DE NAVIOS NEGREIROS PELA MARINHA BRITÂNICA

Crise

(1870-1889)

- FORÇA DO MOVIMENTO ABOLICIONISTA
- LEI DO VENTRE LIVRE (1871)
- LEI DOS SEXAGENÁRIOS (1885)
- LEI ÁUREA (1888)
- QUESTÃO MILITAR: GOLPE MILITAR DE 1889, RESPONSÁVEL PELA PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA NO BRASIL

Primeiro Tratado de Utrecht (1713)

- A FRANÇA RECONHECEU O DIREITO EXCLUSIVO DE NAVEGAÇÃO DOS PORTUGUESES NO RIO AMAZONAS;
- RECONHECIMENTO LUSO DA POSSE DA GUIANA PELOS FRANCESES;
- O RIO OIAPOQUE PASSOU A SER O LIMITE ENTRE AS DUAS COLÔNIAS, O QUE RATIFICOU O PERTENCIMENTO DO AMAPÁ AO TERRITÓRIO BRASILEIRO.

segundo Tratado de Utrecht (1715):

- RATIFICADO PELA ESPANHA;
- RECONHECE A POSSESSÃO PORTUGUESA DA COLÔNIA DE SACRAMENTO;
- VALIDADE LIMITADA DIANTE DE NOVOS CONFLITOS ENTRE PORTUGUESES E ESPANHÓIS.



Tratados Territoriais

@arquestudies

Tratado de Santo Ildefonso (1777)

PORTUGAL SAIU NA DESVANTAGEM EM RELAÇÃO AO TRATADO DE MADRI. EM TROCA, OS ESPANHÓIS CEDERAM PARA OS PORTUGUESES A ILHA DE SANTA CATARINA.

Tratado de Madri (1750)

- INVALIDOU OS LIMITES DO TRATADO DE TORDESILHAS;
- PORTUGAL OBTVEU A POSSE LEGAL DO RIO GRANDE DO SUL (SETE POVOS DAS MISSÕES), MATO GROSSO E AMAZÔNIA;
- OS ESPANHÓIS OBTIVERAM DOS LUSOS A COLÔNIA DE SACRAMENTO, PARA QUE MANTIVESSE O CONTROLE SOBRE AS DUAS MARGENS DO RIO DA PRATA.

Tratado de Badajós (1801)

- DEVOLVEU A PORTUGAL SETE POVOS DAS MISSÕES;
- A ESPANHA MANTEVE O DOMÍNIO DO ESTUÁRIO DO PRATA;
- FIM DOS CONFLITOS TERRITORIAIS;
- ASSEGUROU AO BRASIL A MAIOR PARTE DE SUA CONFIGURAÇÃO ATUAL.



Estratégia
Vestibulares



Literatura

**MAPAS
MENTAIS**

Biografia

ALUÍSIO TANCREDO GONÇALVES DE AZEVEDO (1857-1913) É NATURAL DE SÃO LUÍS DO MARANHÃO. EM 1879, COM A MORTE DO PAI, VOLTA PARA O MARANHÃO. EM 1895, ALUÍSIO INGRESSA NA CARREIRA DIPLOMÁTICA.



Estilo

O AUTOR ABORDA TEMAS POLÊMICOS DE CRÍTICA SOCIAL (HÁ UM DESFILE DE PERSONAGENS GROTESCOS REPRESENTANTES DA ELITE MARANHENSE); ANTICLERICALISMO E O PREDOMÍNIO DA FALTA DE CARÁTER.

AUTORES IMPORTANTES

Aluísio de Azevedo

@arquestudies

Características

- LINGUAGEM SIMPLES E REGIONAL
- CRÍTICAS SOCIAIS
- FOCO NA REALIDADE COTIDIANA
- DESCRIÇÃO MINUCIOSA
- VISÃO PESSIMISTA DA REALIDADE

Obras

EM 1881, DÁ INÍCIO AO MOVIMENTO NATURALISTA NO BRASIL. O AUTOR OSCILOU ENTRE LIVROS ROMÂNTICOS, MAIS VENDÁVEIS, E OUTROS MAIS REALISTAS. DA FASE NATURALISTA, DESTACAM-SE "O MULATO" (1881), "CASA DE PENSÃO" (1884) E "O CORTIÇO" (1890).

RELIGIOSIDADE

- TEMA MAIS MARCANTE DA POESIA BARROCA (HÁ VÁRIOS POEMAS EM QUE O EU LÍRICO SE DIRIGE A JESUS NUMA ESPÉCIE DE ORAÇÃO);
- DUALIDADE: PECADO X PERDÃO; ESPIRITUALIDADE X MATERIALIDADE (SENSUALIDADE).



 **Estratégia**
Vestibulares

Barroco

CARACTERÍSTICAS

@arquestudies

DUALIDADE

SAGRADO X PROFANO

- DIVISÃO ENTRE O TEOCENTRISMO E O ANTROPOCENTRISMO;
- FÉ X RAZÃO; VIDA X MORTE; CORPO X ALMA; EROTISMO X ESPIRITUALIDADE; LUZ X SOMBRA (CHIAROSCURO).

PESSIMISMO E FEÍSMO

- NOÇÃO DE EFEMERIDADE DA VIDA E APROXIMAÇÃO DA MORTE;
- EXPLORAÇÃO DO LADO CRUEL DA VIDA;
- ATRAÇÃO POR CENAS TRÁGICAS E GROTESCAS;
- NOÇÃO DE HIBRIDISMO E QUIMERAS.

CONTRASTE

- COMO CONSEQUÊNCIA DA DUALIDADE EM QUE OS ARTISTAS SE ENCONTRAM, SUAS OBRAS TENTAM APROXIMAR MUNDOS OPOSTOS E EXTREMOS, CONCILIANDO-OS AO MESMO TEMPO;
- IMAGENS COMO A AURORA E O CREPÚSCULO APARECEM COMO EXPRESSÃO DOS CONTRASTES.

MORALISMO CRÍTICO

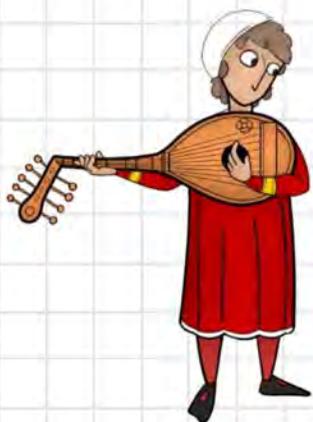
- OBSESSÃO PELO COMPORTAMENTO ÉTICO-CRISTÃO;
- NO GERAL, A POESIA TEM COMO OBJETIVO EXALTAR OU CRITICAR PESSOAS PELO SEUS VÍCIOS OU VIRTUDES, TENDO COMO PARÂMETRO A MORAL CATÓLICA.

Amor

- LINGUAGEM MAIS REFINADA QUANTO A VOCABULÁRIO E CONSTRUÇÕES;
- AMBIENTES FINOS E ARISTOCRÁTICOS, COMO A CORTE;
- AMOR CORTÊS: SUBMISSÃO, VASSALAGEM E PRUDÊNCIA;
- COITA: SOFRIMENTO POR UMA DAMA INACESSÍVEL.

Amigo

- AMBIENTAÇÃO RURAL;
- LINGUAGEM SIMPLES;
- REPETIÇÕES;
- ESTRUTURA PARALELÍSTICA;
- FORTE MUSICALIDADE.



Cantigas TROVADORESAS

@arquestudies



Maldizer

Escárnio

- CRÍTICA INDIRETA; NORMALMENTE, A PESSOA SATIRIZADA NÃO É IDENTIFICADA;
- LINGUAGEM TRABALHADA, CHEIA DE SUTILEZAS, TROCADILHOS E AMBIGUIDADES;
- IRONIA.

- CRÍTICA DIRETA; GERALMENTE, A PESSOA SATIRIZADA É IDENTIFICADA;
- LINGUAGEM AGRESSIVA, DIRETA, POR VEZES OBSCENA;
- ZOMBARIA.

Biografia

CLARICE LISPECTOR (1920-1977) FOI UMA ESCRITORA E JORNALISTA, DE ORIGEM JUDIA, RECONHECIDA COMO UMA DAS MAIS IMPORTANTES ESCRITORAS DO SÉCULO XX.



Estilo

PRODUZ UMA PROSA MAIS INTIMISTA. SEUS TEXTOS PRODUZEM ANÁLISES PSICOLÓGICAS DAS PERSONAGENS, FLERTANDO COM O UNIVERSO DO SONHO E A IDEIA DE INCONSCIENTE (E FLUXO DE CONSCIÊNCIA).

AUTORES IMPORTANTES

Clarice Lispector

@arquestudies

Características

- QUESTIONAMENTO DO SER
- INTIMISMO
- INTERAÇÕES PSICOLÓGICAS
- INTERIORIZAÇÃO DA NARRATIVA

Obras

FEZ PARTE DA TERCEIRA GERAÇÃO MODERNISTA, QUE, COM SEU ROMANCE INOVADOR E COM SUA LINGUAGEM ALTAMENTE POÉTICA, ESCRIVE OBRAS IMPORTANTES COMO "LAÇOS DE FAMÍLIA" (1960), "FELICIDADE CLANDESTINA" (1971) E "A HORA DA ESTRELA" (1977).

Características

OS NOMES CRIADOS POR FERNANDO PESSOA REFLETEM PERSONAGENS COMPLEXAS, COM HISTÓRIA DE VIDA, GOSTOS, VISÃO DE MUNDO, ESTILO PRÓPRIO NA POESIA E COM DATA DE NASCIMENTO E ALGUNS DE MORTE.



Ortônimo

- "POESIA DE UM FINGIDOR";
- RACIONAL;
- METALINGUAGEM;
- TRADIÇÃO DA LITERATURA PORTUGUESA.



Fernando Pessoa

HETERÔNIMOS E ORTÔNIMO

@arquestudies

Alberto Caeiro

"SOU UM GUARDADOR DE REBANHOS"

- POETA DA NÃO-FILOSOFIA;
- ANTIMETAFÍSICO;
- POETA DA NATUREZA E DAS SENSações;
- SIMPLICIDADE;
- PROSAÍSMO.

Ricardo Reis

"SEGUE O TEU DESTINO"

- POETA CLÁSSICO;
- FAZ MENÇÃO AOS DEUSES, AO CARPE DIEM E À VIDA MEDIANA;
- TEMATIZA A NATUREZA BUCÓLICA;
- É ESTOICO E EPICURISTA;
- VALE-SE DA METRIFICAÇÃO.

Álvaro de Campos

"TABACARIA"

- 1ª FASE: DECADENTISTA;
- 2ª FASE: FUTURISTA;
- 3ª FASE: INTIMISTA/PESSIMISTA;
- ENTRE ESSAS FASES, OSCILA EM MEIO À ENERGIA, À AGRESSIVIDADE E À ABULIA (FALTA DE VONTADE).

Características

- NACIONALISTA
- INDIANISTA
- ESPIRITUALIDADE/MISTICISMO

- NÃO QUER DIZER EXATAMENTE CRENÇA NA DOCTRINA CATÓLICO-CRISTÃ.
- POR EXEMPLO, NO POEMA "OS TIMBIRAS", A CRENÇA SE DIRIGE A UMA DIVINDADE DO PANTEÃO POLITEÍSTA NA QUAL ACREDITAVAM OS INDÍGENAS.



AUTORES IMPORTANTES

Gonçalves Dias

@arquestudies

TUPÃ, "O ESPÍRITO DO TROVÃO", O GRANDE CRIADOR DOS CÉUS

Estilo

IRONIA ROMÂNTICA

MÉTODO/SISTEMA FILOSÓFICO

IRMÃOS SCHLEGEL

(ROMANTISMO ALEMÃO):
ACREDITAVAM QUE O ARTISTA ERA UMA ESPÉCIE DE DEUS E A SUA ARTE, A PRÓPRIA CRIAÇÃO.

Últimos Cantos (1851)

POESIAS DIVERSAS

- NÊNIA - À MORTE SENTIDÍSSIMA DO SERENÍSSIMO PRÍNCIPE IMPERIAL, O SR. D. PEDRO
- OLHOS VERDES
- URGE O TEMPO
- TRISTE DO TROVADOR
- A HISTÓRIA

POESIAS AMERICANAS

- MARABÁ
- CANÇÃO DO TAMOIO

ÚLTIMOS CANTOS

- ANELO
 - A QUEDA DE SATANÁS
- ### HINOS
- A TEMPESTADE

Poesia Satírica

ESSE É O GÊNERO PELO QUAL GREGÓRIO SE TORNOU MAIS CONHECIDO. CRITICAVA OS PADRES, AS FREIRAS, ALGUMAS AUTORIDADES DA CIDADE DA BAHIA, OS MULATOS E OS INDÍGENAS. SUAS CRÍTICAS ERAM MORALISTAS.



Poesia Religiosa

CONSIDERA-SE ESSE GÊNERO COMO TÍPICO DO BARROCO. O EU LÍRICO EXPRESSA PROFUNDA REVERÊNCIA PELA IGREJA OU POR JESUS, COM FORTE APELO SENSORIAL E RETÓRICO. SÃO POESIAS DE ALTO GRAU DE ELABORAÇÃO.

Gregório de Matos

TIPOS DE POESIA

@arquestudies

POESIA LÍRICA

POEMAS DEDICADOS AO ESTUDO DO AMOR.

← Poesia à moda camoniana →

GREGÓRIO DESENVOLVE AINDA DOIS OUTROS TEMAS QUE PARECEM SER UMA IMITAÇÃO DE CAMÕES. NO PRIMEIRO, ELE ALCANÇOU NOTORIEDADE COM POESIA LÍRICA. NO SEGUNDO, DISCUTE A DESESTABILIZAÇÃO DO VIVER.

POESIA EXISTENCIAL

POEMAS QUE EXPLORAM A CONSTANTE MUDANÇA DAS COISAS.

Biografia

JOÃO CABRAL DE MELO NETO (1920-1999) FOI UM POETA E DIPLOMATA BRASILEIRO. POR CONTA DO SEU TRABALHO LITERÁRIO, ALÉM DE SER NOMEADO MEMBRO DA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS, O ESCRITOR RECEBEU DIVERSAS HOMENAGENS E PRÊMIOS.



Estilo

POETA DE FORMA EQUILIBRADA DE ESCREVER, COM FORTE RIGOR ESTÉTICO E RACIONALISMO NA ESCRITA. SEUS VERSOS SÃO SINTÉTICOS. SUA POESIA É DESENVOLVIDA MEDIANTE A PREOCUPAÇÃO COM OS ASPECTOS FORMAIS.

AUTORES IMPORTANTES

João Cabral de Melo Neto

@arquestudies

Características

- USO DA METALINGUAGEM
- IMAGENS SURREALISTAS
- RIGIDEZ FORMAL
- INFLUÊNCIA DA CULTURA POPULAR

Obras

FEZ PARTE DA TERCEIRA GERAÇÃO MODERNISTA. PRODUZIU OBRAS COMO "O ENGENHEIRO" (1945), "QUADERNA", (1960) E "MORTE E VIDA SEVERINA" (1966), SEU POEMA MAIS CONHECIDO. NELE, O ESCRITOR RETRATA A SAGA DE UM RETIRANTE NORDESTINO QUE SAI DO SERTÃO EM DIREÇÃO AO SUDESTE DO BRASIL PARA BUSCAR MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA.

Biografia

JOAQUIM MARIA MACHADO DE ASSIS (1839-1908) NASCEU NO RIO DE JANEIRO. AOS 15 ANOS, TRABALHOU COMO TIPÓGRAFO NA IMPRENSA NACIONAL, DIRIGIDA, NA ÉPOCA, PELO ESCRITOR ROMÂNTICO MANUEL ANTÔNIO DE ALMEIDA, QUE O ENCORAJOU A SE TORNAR ESCRITOR.

 **Estratégia**
Vestibulares



Estilo

O REALISMO DE MACHADO DE ASSIS TENTA O IMPOSSÍVEL: RETRATAR AS BASES "REAIS" DO COMPORTAMENTO HUMANO. ELE DEIXA O FENÔMENO, AQUILO QUE GERALMENTE É O FOCO DO REALISMO, PARA SUBMERGIR NAS MOTIVAÇÕES PSICOLÓGICAS DE SEUS PERSONAGENS.

AUTORES IMPORTANTES

Machado de Assis

@arquestudies

Características

- NARRATIVA NÃO LINEAR
- PESSIMISMO
- DESCRENÇA NO CIENTIFICISMO
- IRONIA
- METALINGUAGEM
- DIÁLOGO COM O LEITOR
- PSICOLOGISMO

Obras

É UM DOS AUTORES MAIS IMPORTANTES DO REALISMO E DA LITERATURA BRASILEIRA. ESCREVEU OBRAS IMPORTANTES COMO "MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS" (1881), "QUINCAS BORBA" (1891), "DOM CASMURRO" (1899), "ESAÚ E JACÓ" (1904) E "RELÍQUIAS DA CASA VELHA" (1906).

Biografia

- MÁRIO DE ANDRADE (1893-1945) FOI ESCRITOR, CRÍTICO LITERÁRIO, MUSICÓLOGO E FOLCLORISTA
- PARTICIPOU DA SEMANA DE ARTE MODERNA (1922) E SE EMPENHOU PARA QUE O EVENTO FOSSE REALIZADO

Obras importantes

- "HÁ UMA GOTÁ DE SANGUE EM CADA POEMA" (1917)
- "PAULICÉIA DESVAIRADA" (1922)
- "CONTOS NOVOS" (1947)
- "MACUNAÍMA" (1928)



AUTORES IMPORTANTES

Mário de Andrade

@arquestudies



Poesia

- VERSO MELÓDICO
- SUPERPOSIÇÃO DE FRASES
- SIMULTANEIDADE
 - VERSOS LIVRES
- USO DA LINGUAGEM BRASILEIRA
- APROXIMAÇÃO COM AS VANGUARDAS

X

Prosa

- ORALIDADE FOLCLÓRICA
- COLAGEM DE HISTÓRIAS
- PARÓDIA
- PERSONAGEM ANÁRQUICO
- CRUZAMENTO DO FANTÁSTICO E LÓGICO
- ANTI-HERÓI

Contexto Histórico

- ENTRE GUERRAS
- CONFLITOS, REVOLUÇÕES E TRANSFORMAÇÕES SOCIAIS
- INFLUENCIADO PELO PROCESSO DE INDUSTRIALIZAÇÃO
- INÍCIO: SEMANA DE ARTE MODERNA (1922 - SÃO PAULO)



2ª fase - Geração de 30

- PESSIMISMO E INDIVIDUALISMO
- TEMÁTICAS FILOSÓFICAS E RELIGIOSAS
- CRÍTICA SOCIAL
- RUPTURA FORMAL MENOS PROFUNDA
- PRINCIPAIS NOMES: RACHEL DE QUEIROZ, GRACILIANO RAMOS, JORGE AMADO E JOSÉ LINS DO REGO

Modernismo

NO BRASIL

@arquestudies

1ª fase - Geração de 22

- LINGUAGEM COLOQUIAL
- ROMPIMENTO COM O PASSADO
- LIBERDADE FORMAL
- VALORIZAÇÃO DO COTIDIANO
- PRINCIPAIS NOMES: OSWALD DE ANDRADE, MÁRIO DE ANDRADE E MANUEL BANDEIRA

3ª fase - Geração de 45

- INTENSO PERÍODO DE EXPERIMENTAÇÃO ESTÉTICA
- ÊNFASE NO ARTÍSTICO
- CRIAÇÃO DE OBRAS DE ARTE
- PRINCIPAIS NOMES: CLARICE LISPECTOR, GUIMARÃES ROSA, JOÃO CABRAL DE MELO NETO E FERREIRA GULLAR

Biografia

- OLAVO BILAC (1865-1918) É O PRINCIPAL POETA PARNASIANO BRASILEIRO
- FOI AUTOR DO HINO À BANDEIRA. ERA CHAMADO DE "PRÍNCIPE DOS POETAS BRASILEIROS"



AUTORES IMPORTANTES

Olavo Bilac

@arquestudies

Características

- REPETIÇÃO DE PALAVRAS
- POLISSÍNDETO
- ASSÍNDETO
- METÁFORAS
- COMPARAÇÕES SÃO CLARAS

- SEUS DOIS POEMAS MAIS CONHECIDOS SÃO "ORA (DIREIS) OUVIR ESTRELAS" E "LÍNGUA PORTUGUESA"

Amoroso

- AO CORAÇÃO QUE SOFRE •

"AO CORAÇÃO QUE SOFRE, SEPARADO DO TEU, NO EXÍLIO EM QUE A CHORAR ME VEJO, NÃO BASTA O AFETO SIMPLES E SAGRADO COM QUE DAS DESVENTURAS ME PROTEJO [...]"

Histórico

- O INCÊNDIO DE ROMA •

"RAIVA O INCÊNDIO. A RUIR, SOLTAS, DESCONJUNTADAS, AS MURALHAS DE PEDRA, O ESPAÇO ADORMECIDO DE ECO EM ECO ACORDANDO AO MEDONHO ESTAMPIDO, COMO A UM SOPRO FATAL, ROLAM ESFACELADAS [...]"

SERMÃO DA SEXAGÉSIMA (1655)

PE. ANTONIO VIEIRA ESCLARECE COMO DEVE SER A ARTE DE PREGAR. CONDENA AQUELES QUE PREGAM SÓ PARA PROVOCAR ESPANTO NO PÚBLICO. CRITICA O ESTILO CULTISTA DOS PREGADORES. CONTUDO, A CRÍTICA RECONHECE QUE VIEIRA SE UTILIZA DE RECURSOS SIMILARES.



SERMÃO PELO BOM SUCESSO DAS ARMAS DE PORTUGAL CONTRA AS DE HOLANDA (1640)

NESSE SERMÃO, VIEIRA INCENTIVA SEUS OUVINTES A REAGIR CONTRA A HOLANDA, CONTRA OS PROTESTANTES. A ALUSÃO DO CONTEXTO HISTÓRICO PODE SER COBRADA NUMA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR.

Padre Antonio Vieira

PRINCIPAIS SERMÕES

@arquestudies

SERMÃO DE SANTO ANTÔNIO AOS PEIXES (1654)

O ORADOR FAZ UMA ALEGORIA (PROCEDIMENTO EM QUE UM TERMO SIMBOLIZA OUTRO) ENTRE A COMUNIDADE DE PEIXES E A COMUNIDADE DOS HOMENS, DESTACANDO QUE OS PEIXES COMEM UNS AOS OUTROS. CRITICAVA OS COLONOS QUE ESCRAVIZAM OS ÍNDIOS.

ARTE PELA ARTE

- O OBJETIVO DA OBRA DE ARTE É SER BOA E BELA EM SI MESMA;
- A ARTE NÃO DEVE BUSCAR SER DIDÁTICA, SENTIMENTAL OU PEDAGÓGICA.

CIENTIFICISMO E POSITIVISMO

- DESCRITOS DE MANEIRA DETALHADA;
- INSPIRADOS NO MÉTODO CIENTÍFICO.

TEMAS

- COTIDIANO (TANTO OBJETOS QUANTO PAISAGENS);
- CULTURA CLÁSSICA (MITOLOGIA GRECO-LATINA);
- FATOS HISTÓRICOS.

BUSCA PELA PERFEIÇÃO

- A OBRA POÉTICA DEVE SER TRABALHADA PARA SER O MAIS PERFEITA POSSÍVEL NO CAMPO DA FORMA.

CULTO À FORMA E ESTRUTURA FIXAS

- USO DE RIMAS RICAS E PALAVRAS RARAS, COM UM VOCABULÁRIO REBUSCADO;
- PREOCUPAÇÃO COM A MÉTRICA E A VERSIFICAÇÃO;
- AS RIMAS SÃO REGULARES;
- SONETO É A FORMA MAIS USADA.

DESCRIÇÃO DETALHADA

- OBRAS FORTEMENTE DETALHADAS;
- BUSCA PELA DESCRIÇÃO MAIS OBJETIVA, INSPIRADA NA OBSERVAÇÃO CIENTÍFICA.

Autores e Obras



- OLAVO BILAC
PRINCIPAIS OBRAS: "ORA (DIREIS) OUVIR ESTRELAS" E "LÍNGUA PORTUGUESA";

- ALBERTO DE OLIVEIRA
PRINCIPAL OBRA: "VASO GREGO";

- RAIMUNDO CORREIA
PRINCIPAL OBRA: "AS POMBAS".



Parnasianismo

CARACTERÍSTICAS

@arquestudies

A lírica filosófica

- REFLEXÃO SOBRE A VIDA, O HOMEM E O MUNDO;
- MAIOR REPRESENTANTE É O SONETO;
- CARACTERÍSTICAS DO EU LÍRICO: É DESCONCERTADO COM A REALIDADE, DESPROVIDO DE HARMONIA, CONFUSO. TRATA-SE DO HOMEM PERPLEXO E DESENGANADO COM O MUNDO.



A lírica amorosa

PREVALECEM DUAS TENDÊNCIAS:

- AMOR SENSUAL TÍPICO DO PAGANISMO GRECO-LATINO;
- O AMOR NEOPLATÔNICO (RESGATE DO PLATONISMO POR SANTO AGOSTINHO E DEPOIS S. TOMÁS DE AQUINO): IDEALIZADO E INACESSÍVEL.

Poesia Camoniana

@arquestudies

A lírica camoniana

- MEDIDA VELHA: OBEDECEM A POESIA PALACIANA E SE ESTRUTURAM EM REDONDILHAS MAIORES E MENORES;
- MEDIDA NOVA: A MODELO DE PETRARCA, OS GÊNEROS UTILIZADOS FORAM O SONETO, A ODE, A OITAVA E A ELEGIA E O VERSO EMPREGADO FOI O DECASSÍLABO.

Contexto histórico

- FIM DO SÉCULO XIX E INÍCIO DO SÉCULO XX;
- PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA (1889);
- SEMANA DE ARTE MODERNA (1922).

Características

- ANÁLISE SOCIAL;
- LINGUAGEM INFORMAL;
- MISTURA DE REFERÊNCIAS;
- REGIONALISMO.



Pré-modernismo

@arquestudies



Lima Barreto

- CUNHO NACIONALISTA;
- ESTÉTICA MODERNISTA BRASILEIRA;
- NACIONALISMO CRÍTICO;
- VALORIZAÇÃO DA LINGUAGEM COLOQUIAL;
- PRECONCEITO RACIAL;
- PRINCIPAL OBRA: "TRISTE FIM DE POLICARPO QUARESMA" (1915).

Euclides da Cunha

- FRASES DENSAS E SINUOSAS;
- APROXIMAÇÃO ENTRE LITERATURA E HISTÓRIA;
- REPRESENTAVA O PESSIMISMO E A CRUELDADE EXISTENTE EM RELAÇÃO AO HOMEM SERTANEJO E AOS NORDESTINOS;
- NACIONALISMO EXAGERADO;
- OBRA IMPORTANTE: "OS SERTÕES" (1902).

Indianista

- FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO;
- ASSOCIAÇÃO DE PERSONAGENS À NATUREZA;
- MISTURA DE CARACTERÍSTICAS DOS POVOS INDÍGENAS E EUROPEU;
- PRINCIPAL AUTOR: JOSÉ DE ALENCAR;
- OBRAS IMPORTANTES: "O GUARANI" (1857) E "IRACEMA" (1865), DE JOSÉ DE ALENCAR.



VISCONDE DE TAUNAY

Regional

- PROJETO DE FORMAÇÃO DE IDENTIDADE NACIONAL;
- ARQUÉTIPOS E COSTUMES DE CADA REGIÃO;
- FAZER OS BRASILEIROS CONHECEREM O BRASIL;
- PRINCIPAIS AUTORES: JOSÉ DE ALENCAR, VISCONDE DE TAUNAY E BERNARDO GUIMARÃES;
- OBRA IMPORTANTE: "INOCÊNCIA" (1872), DE VISCONDE DE TAUNAY.



Prosa Romântica

TIPOS DE ROMANCE

@arquestudies

Histórico

- FATO HISTÓRICO É O PONTO DE PARTIDA E A HISTÓRIA OCORRE NO PASSADO;
- PERSONAGENS COM COMPORTAMENTO HISTÓRICO;
- DOCUMENTOS E REFERÊNCIAS;
- PRINCIPAL AUTOR: JOSÉ DE ALENCAR;
- OBRAS IMPORTANTES: "AS MINAS DE PRATA" (1862) E "A GUERRA DOS MASCATES" (1873), DE JOSÉ DE ALENCAR.



JOSÉ DE ALENCAR

Urbano

- AMOR VERSUS INTERESSES FINANCEIROS;
- CRÍTICA AOS VALORES E COSTUMES;
- REFERÊNCIA À REALIDADE: APROXIMA-SE DO REALISMO;
- PRINCIPAIS AUTORES: JOSÉ DE ALENCAR, JOAQUIM MANUEL DE MACEDO E MANUEL ANTÔNIO DE ALMEIDA;
- OBRAS IMPORTANTES: "LUCÍOLA" (1862) E "SENHORA" (1875), DE JOSÉ DE ALENCAR.

ENREDO
↓
PERSONAGEM
↓
TEMPO
↓
ESPAÇO
↓
CONFLITO
↓
CLÍMAX
↓
DESFECHO

EU LÍRICO
↓
VERSO
↓
MÉTRICA
↓
RIMA
↓
RITMO
↓
FORMAS
FIXAS



Prosa X Poesia

CARACTERÍSTICAS

- ORGANIZADA EM PARÁGRAFOS;
 - GERALMENTE NÃO CONTÉM RIMAS;
 - GERALMENTE TEM UM ENREDO;
 - PREDOMINAM A NARRAÇÃO E A DESCRIÇÃO;
 - NÃO APRESENTA PREOCUPAÇÃO COM A FORMA.
- ORGANIZADA EM ESTROFES;
 - PODE CONTER RIMAS;
 - GERALMENTE, EXPRESSA QUESTÕES EMOCIONAIS;
 - SEM PREDOMÍNIO DE FORMATO;
 - PREOCUPAÇÃO COM A FORMA (COMO RITMO E MUSICALIDADE).

Contexto histórico

- GRANDES NAVEGAÇÕES
- DESCOBRIMENTO DO BRASIL
- VINDA DOS VIAJANTES E JESUÍTAS
- AUGE DO RENASCIMENTO



Quinhentismo

@arquestudies

Características

- PRIMEIRAS MANIFESTAÇÕES LITERÁRIAS PRODUZIDAS DO BRASIL
- MARCA A INTRODUÇÃO DA CULTURA EUROPEIA NO PAÍS
- ALTO TEOR DESCRITIVO
- DESCRIÇÃO DA TERRA E DOS NATIVOS



LITERATURA DE INFORMAÇÃO

- FINALIDADE: NARRAR E DESCREVER AS VIAGENS E OS PRIMEIROS CONTATOS COM A TERRA BRASILEIRA E SEUS NATIVOS
- ESCRITOS EM PROSA
- POUCO VALOR LITERÁRIO
- VALOR DOCUMENTAL
- PRINCIPAL NOME: PERO VAZ DE CAMINHA

LITERATURA DE CATEQUESE

- FINALIDADE: DIFUSÃO DA FÉ PELOS JESUÍTAS VINDOS AO BRASIL COM A MISSÃO DE CATEQUIZAR OS ÍNDIOS
- CARÁTER PEDAGÓGICO
- ESCRITOS NA FORMA DE POEMAS, HINOS, CANÇÕES E PEÇAS TEATRAIS (AUTOS)
- PRINCIPAL NOME: JOSÉ DE ANCHIETA

Características comuns



CRÍTICA À BURGUESIA
REALCE AOS DEFETOS E IMPERFEIÇÕES
DESCRITIVISMO; VEROSSIMILHANÇA
PROFUNDIDADE PSICOLÓGICA
VISÃO OBJETIVA DA REALIDADE



Realismo

ORIGEM: FRANÇA (1857)
GUSTAVE FLAUBERT – MADAME BOVARY
ROMANCE DOCUMENTAL
RETRATA A REALIDADE TAL QUAL ELA É
REPRESENTAVA DESVIOS MORAIS
ANÁLISE PSICOLÓGICA
É INDIRETO NA INTERPRETAÇÃO



Naturalismo

ORIGEM: FRANÇA (1867)
ÉMILE ZOLA – THÉRÈSE RAQUIN
ROMANCE EXPERIMENTAL
CENTRA-SE NOS ASPECTOS EXTERNOS
REPRESENTAVA DESVIOS SOCIAIS E SEXUAIS
EXPERIMENTAÇÃO CIENTÍFICA
É DIRETO NA INTERPRETAÇÃO

Contexto Histórico

- INDEPENDÊNCIA DO BRASIL (1822)
- ASCENSÃO DA BURGUESIA
- CRIAÇÃO DE ESCOLAS DE NÍVEL SUPERIOR
- FUNDAÇÃO DE MUSEUS E BIBLIOTECAS PÚBLICAS
- CRIAÇÃO DE TIPOGRAFIAS
- CRIAÇÃO DE UMA IMPRENSA REGULAR



Características

INDIVIDUALISMO
PESSIMISMO
SUBJETIVIDADE
AMOR PLATÔNICO
NACIONALISMO
CRÍTICA SOCIAL
TRADIÇÕES POPULARES

Romantismo NO BRASIL

@arquestudies

1ª Geração



- NACIONALISTA
 - INDIANISTA
 - RELIGIOSA
- PRINCIPAL AUTOR: GONÇALVES DIAS

2ª Geração



- EGOCENTRISMO
 - PESSIMISMO
 - LIGAÇÃO COM A MORTE
- PRINCIPAL AUTOR: ÁLVARES DE AZEVEDO

3ª Geração



- CUNHO POLÍTICO-SOCIAL
 - ABOLICIONISMO
 - POESIA LIBERTÁRIA
- PRINCIPAL AUTOR: CASTRO ALVES

ESPIRITUALIDADE E MISTICISMO

- TEMAS ESPIRITUAIS E METAFÍSICOS.

NÃO RACIONALIDADE

- OS SIMBOLISTAS BUSCAM SE AFASTAR DA ABORDAGEM RACIONAL DA REALIDADE E OBSERVÁ-LA DE MANEIRA MAIS SENSÍVEL;
- ANTIMATERIALISMO.

PESSIMISMO

- VISÃO SOTURNA DO COTIDIANO.

INTUIÇÃO E APROXIMAÇÃO DO SENSORIAL

- O TEMA DA SEXUALIDADE APARECE COM FREQUÊNCIA;
- FIGURAS DE LINGUAGEM: SINESTESIA E METÁFORA.

LINGUAGEM VAGA E MUSICALIDADE

- A LINGUAGEM TRABALHA COM A SUGESTÃO E OS SÍMBOLOS, MUITO MAIS DO QUE COM A OBJETIVIDADE;
- FIGURAS DE LINGUAGEM: ALITERAÇÃO E ASSONÂNCIA.

SUBJETIVIDADE

- INTERESSE PELA MENTE HUMANA;
- LOUCURA, SUBCONSCIENTE E SONHO (ONÍRICO).



Simbolismo

CARACTERÍSTICAS

@arquestudies

Autores e obras



CRUZ E SOUZA

OBRAS PRINCIPAIS: BROQUÉIS (1893) E MISSAL (1893).



ALPHONSUS GUIMARÃES

OBRAS PRINCIPAIS: NOSSA SENHORA (1899), CÂMARA ARDENTE (1899) E DONA MYSTICA (1899).

Drama

- TRADUZIDO DO GREGO, SIGNIFICA AÇÃO;
- TEXTO DE FICÇÃO, PEÇA TEATRAL OU FILME DE CARÁTER SÉRIO;
- FATOS E CIRCUNSTÂNCIAS COMPATÍVEIS COM OS DA VIDA REAL;
- SE CLASSIFICA COMO TRAGÉDIA OU COMÉDIA.

Espaço

- O ESPAÇO É UMA CENOGRAFIA, UM LUGAR CRIADO. LUGAR NO QUAL SE PASSA A HISTÓRIA E O ENREDO (A AÇÃO) SE ARTICULA.

Personagem

- AS PERSONAGENS SÃO COMO "PERSONAE", ISTO É, UMA MÁSCARA, UMA FICCIONALIZAÇÃO, UMA TEATRALIZAÇÃO;
- ELAS VESTEM A INDUMENTÁRIA, UM VESTUÁRIO ESPECÍFICO QUE CONDIZ COM SEU CARÁTER, PERSONALIDADE ETC.

Ato

- O ATO ESTÁ PARA O TEATRO COMO O CAPÍTULO ESTÁ PARA UMA NARRATIVA;
- CONSISTE NA DIVISÃO GERAL DA PEÇA.

Cena

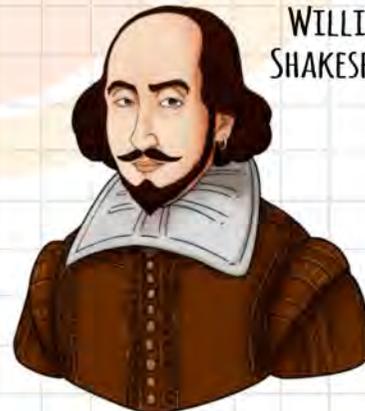
- SUBDIVISÕES DA PEÇA, EM QUE CABE UMA UNIDADE DE AÇÃO;
- GERALMENTE, MARCA A ENTRADA/SAÍDA DE ATORES;
- EXEMPLO: ATO III, CENA 2: "SER OU NÃO SER, EIS A QUESTÃO" (SHAKESPEARE - HAMLET).



Teatro

CARACTERÍSTICAS

@arquestudies



WILLIAM SHAKESPEARE

Tempo

- CRONOLÓGICO (TEMPO REAL, NUMÉRICO OU HISTÓRICO);
- PSICOLÓGICO (AS PERCEPÇÕES SUBJETIVAS DA PERSONAGEM);
- PODE NÃO SER CARACTERIZADO.

Rubrica

- ESPÉCIE DE FICHA CATALOGRÁFICA COM ALGUMAS INFORMAÇÕES SOBRE A PEÇA (INÍCIO);
- ORIENTAÇÕES SOBRE GESTOS, POSTURAS ETC., GERALMENTE VEM RELAÇÃO A PERSONAGENS (AO LONGO TEXTO);
- INTROMISSÕES DO DRAMATURGO;
- NORMALMENTE VÊM ANTES DAS FALAS ENTRE PARÊNTESES.

Contexto

- PERÍODO DE TRANSIÇÃO NA POESIA BRASILEIRA (SÉCULO XIX, DÉCADAS DE 60 E 70)
- MANTÉM MUITOS DOS PROCEDIMENTOS DA PRIMEIRA E DA SEGUNDA GERAÇÃO
- PORÉM, AGORA SE VOLTA PARA OS PROBLEMAS SOCIAIS

Características

- FORTE TOM DE DENÚNCIA SOCIAL, PRINCIPALMENTE, ACERCA DA ESCRAVIDÃO
- AFASTAMENTO DA IDEALIZAÇÃO AMOROSA PRATICADA PELAS OUTRAS GERAÇÕES



TERCEIRA GERAÇÃO

Lírica Romântica

@arquestudies



Luís Gama

"SE O GOVERNO DO IMPÉRIO BRASILEIRO,
FAZ COISAS DE ESPANTAR O MUNDO INTEIRO,
TRANSCENDENDO O AUTOR DA GERAÇÃO,
O JUMENTO TRANSFORMA EM SOR BARÃO;
SE O ESTÚPIDO MATUTO, APATETADO,
IDOLATRA O PAPEL DE MASCARADO;

E FAZENDO-SE O LORPA DEPUTADO,
N' ASSEMBLÉIA VAI DAR SEU — APOLHADO!
NÃO TE ESPANTES, Ó LEITOR, DA NOVIDADE,
POIS TUDO NO BRASIL É RARIDADE!"



Castro Alves

• ESPUMAS FLUTUANTES •
"É NOITE! TREME A LÂMPADA MEDROSA
VELANDO A LONGA NOITE DO POETA...
ALÉM, SOB AS CORTINAS TRANSPARENTES
ELA DORME... FORMOSA JULIETA!"

FUTURISMO

- SURTIU NA ITÁLIA;
- O MANIFESTO FUTURISTA FOI PUBLICADO POR FILLIPPO TOMMASO MARINETTI (1876-1944) NO JORNAL FRANCÊS "LE FIGARO" EM 1909;
- APOLOGIA DAS MÁQUINAS;
- RECUSA DA TRADIÇÃO;
- ELOGIO DO RITMO DE VIDA MODERNA.



 **Estratégia**
Vestibulares

Vanguardas

@arquestudies

EXPRESSIONISMO

- SURTIU NA ALEMANHA;
- O MANIFESTO EXPRESSIONISTA FOI ESCRITO EM 1918 POR KASIMIR EDSHMID;
- IRRACIONALISMO;
- DEFORMAÇÃO DO OBJETO REPRESENTADO;
- IMAGEM MEDIADA PELOS SENTIMENTOS DO ARTISTAS.

CUBISMO

- O MANIFESTO-SÍNTESE DO CUBISMO FOI PUBLICADO EM 1913 POR GUILLAUME APOLLINAIRE;
- ANALÍTICO OU SINTÉTICO;
- SIMULTANEIDADE;
- PLURIPERSPECTIVISMO;
- FORMAS GEOMÉTRICAS;
- COLAGEM.

SURREALISMO

- FUNDADO EM PARIS;
- O MANIFESTO SURREALISTA FOI PUBLICADO EM 1924 POR ANDRÉ BRETON;
- SONHO;
- INCONSCIENTE;
- ESCRITA AUTOMÁTICA.

DADAÍSMO

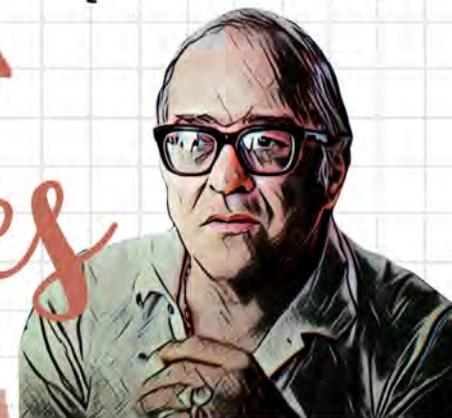
- O MANIFESTO DADÁ FOI PUBLICADO NA PRIMEIRA SOIRÉE (SARAU). FOI ASSINADO POR HUGO BALL (1886-1927) E TRISTAN TZARA (1896-1963);
- ANARQUIA;
- NONSENSE;
- CRÍTICA;
- DADÁ NÃO É NADA.

PRODUÇÃO LITERÁRIA QUE SE MISTURA COM A MUSICAL, DEVIDO A SEU SUCESSO COMO COMPOSITOR. TEM POESIA LIGADA TANTO À RELIGIOSIDADE QUANTO AO EROTISMO.



Vinícius de Moraes

@arquestudies



Erótica / sentimental

"TERNURA"

"BEBENDO EM TUA BOCA O PERFUME DOS SORRISOS
DAS NOITES QUE VIVI ACALENTADO
PELA GRAÇA INDIZÍVEL DOS TEUS PASSOS
ETERNAMENTE FUGINDO
TRAGO A DOÇURA DOS QUE ACEITAM
MELANCOLICAMENTE"

Música

"EU SEI QUE VOU TE AMAR"

"É CADA VERSO MEU SERÁ
PRA TE DIZER QUE EU SEI QUE VOU TE AMAR
POR TODA MINHA VIDA
EU SEI QUE VOU CHORAR
A CADA AUSÊNCIA TUA EU VOU CHORAR
MAS CADA VOLTA TUA HÁ DE APAGAR
O QUE ESSA AUSÊNCIA TUA ME CAUSOU"

Religiosa

"OS MALDITOS"

"É APENAS A SUA SOMBRA IMENSA CRUZAVA O AR
COMO UM FAROL ALUCINADO...
EXISTÍAMOS JÁ... NO CAOS DE DEUS GIRÁVAMOS
COMO O PÓ PRISIONEIRO DA VERTIGEM
MAS DE ONDE VIÉRAMOS NÓS E POR QUE
PRIVILÉGIO RECEBIDO?"



Matemática

MAPAS
MENTAIS

serve para eliminar o zero e deixar os números estritamente positivos

(Naturais não nulos)

$$\mathbb{N}^* = \{1, 2, 3, 4, \dots\}$$

Naturais

$$\mathbb{N} = \{0, 1, 2, 3, 4, \dots\}$$

$$\mathbb{I} = \{\dots -\sqrt{2}, \Phi, e, \pi, \dots\}$$

Irracionais

Conjuntos Numéricos



Reais

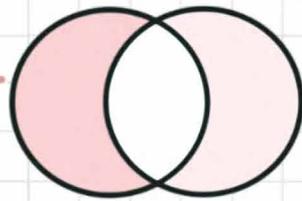
$$\mathbb{R} = \{\mathbb{Q} \cup \mathbb{I}\}$$

Racionais

$$\mathbb{Q} = \{\dots -5, -7/3, 0, 2/5, 6, \dots\}$$

Inteiros

$$\mathbb{Z} = \{\dots -2, -1, 0, 1, 2, \dots\}$$



Complexos

\mathbb{C}

$$i = \sqrt{-1}$$

podemos representar as incógnitas e os coeficientes por quaisquer letras

"A" e "B" são números reais, sendo "A" um valor diferente de zero ($A \neq 0$)

toda equação é feita em pares

aplicou em um membro da equação, aplica no outro



equações de 1º grau

conceito

igualdade

$$ax + b = 0$$

incógnita

$$x = \frac{-b}{a}$$

raiz

(ou zero da equação)

exemplo

$$2x - 6 = 8$$

$$2x = 8 + 6$$

$$2x = 14$$

$$x = 7$$

substitua a resposta para validar a equação

dica

comprove o resultado

$$2x - 6 = 8$$

$$\text{sendo } x = 7$$

$$2 \cdot 7 - 6 = 8$$

$$14 - 6 = 8$$

$$8 = 8$$

incógnita

coeficiente do termo do 1º grau

ausência do termo independente

$$ax^2 + bx = 0$$

$$ax^2 + bx + c = 0$$

termo independente

coeficiente do termo dominante do 2º grau

Equações do 2º grau

incompleta

$$b=0$$

$$ax^2 + c = 0$$

completa

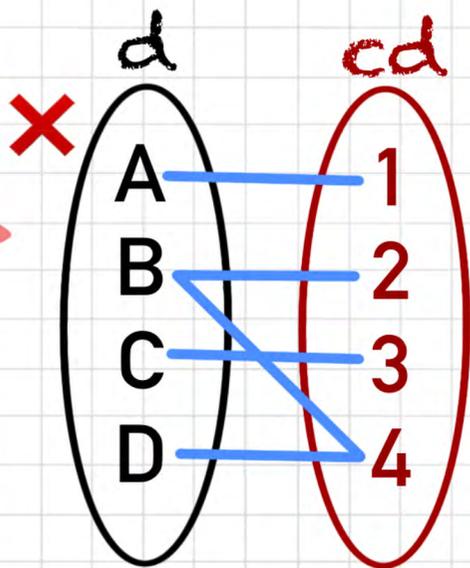
Bhaskara

Soma e Produto

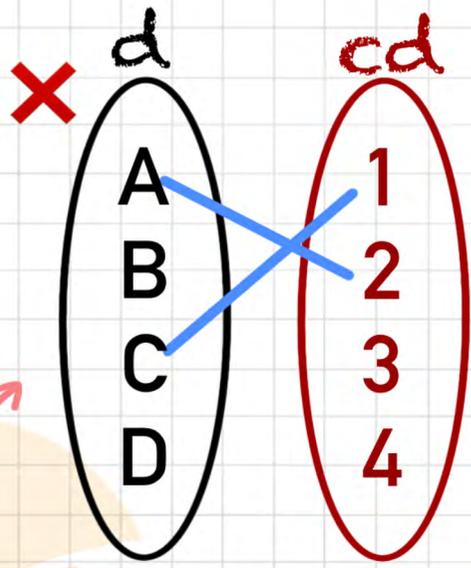
$$S = \frac{-b}{a}$$

$$P = \frac{c}{a}$$

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$



O elemento B, no domínio, está relacionando 2 elementos do Contradomínio

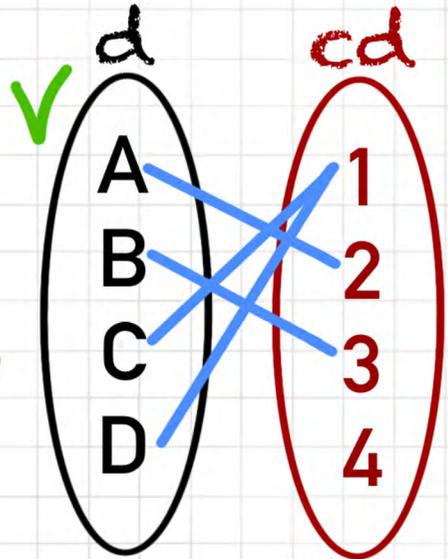


Não é função. B e D estão sem correspondentes

@studies.re

DEFINIÇÃO

função



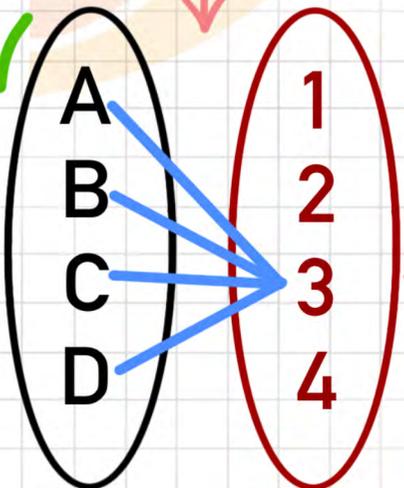
É uma função. Não há problema em ficarem elementos do contradomínio sem referentes

Não são aceitas ambiguidades. A cada x deve haver um único f(x) correspondente

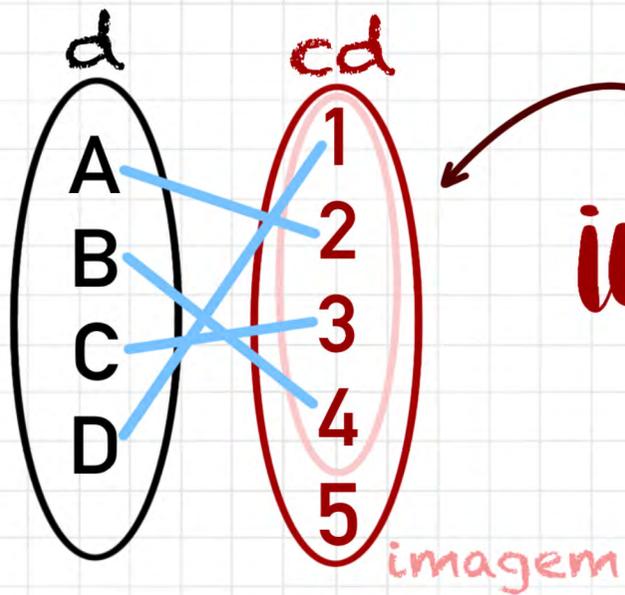
regras

A função deve fornecer um f(x) para todo x pertencente ao Domínio

(d) domínio

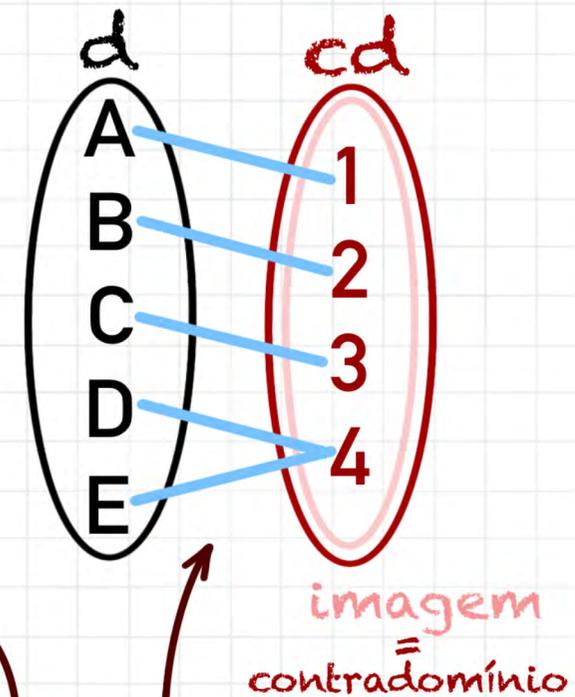


contradomínio (cd)



injetiva

não há elementos da imagem relacionados a mais de um elemento do domínio



sobrejetiva

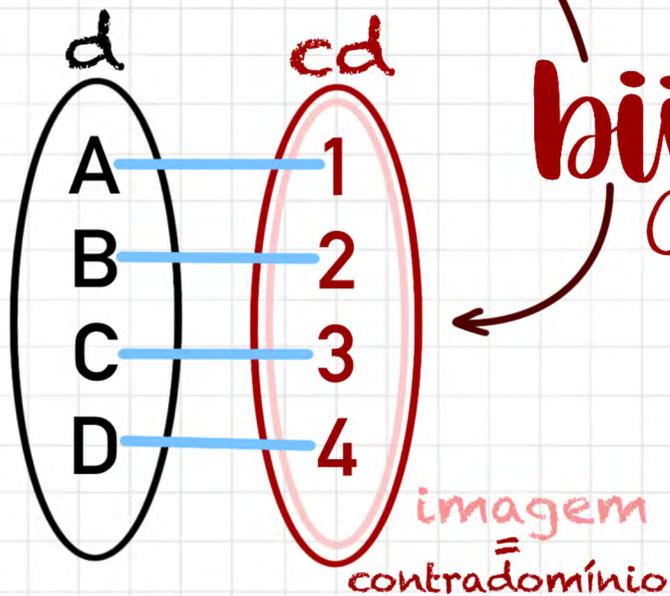
todos os elementos do contradomínio recebem correspondência de pelo menos um elemento do domínio

CLASSIFICAÇÃO

função

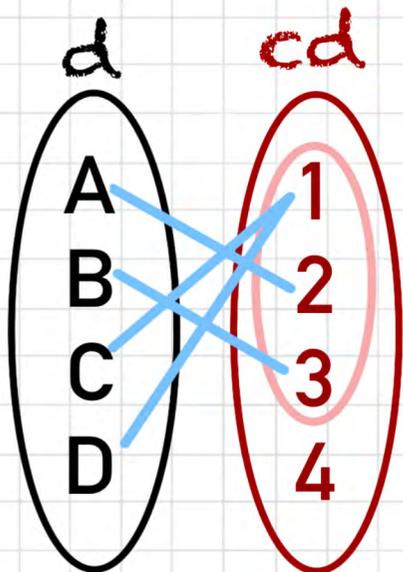


injetiva +
sobrejetiva



bijetiva

não deve apresentar sobreposição para ser injetiva e ter o conjunto contradomínio idêntico ao conjunto imagem



imagem

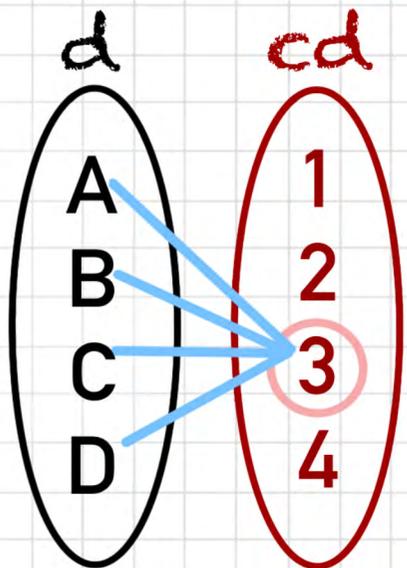
Conjunto **imagem** de uma função

Conjunto de **valores** de f

Subconjunto do contradomínio

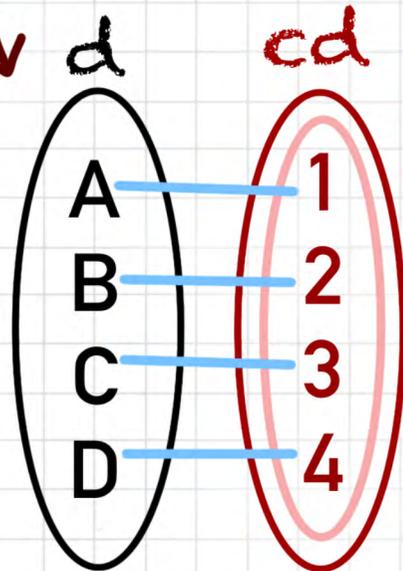
função: imagem

@Studies.re



imagem

Contém **somente** os elementos relacionados a elementos do **Domínio**



contradomínio =
imagem

constante de proporcionalidade

$$\frac{A}{B} = K$$

diretamente proporcionais

$$E = \frac{\text{tamanho do desenho}}{\text{tamanho real}}$$

$$\frac{A}{B} = A:B$$

$B \neq 0$



grandezas proporcionais

razão

escala

proporção é a igualdade entre duas ou mais razões

1cm corresponde a 100cm

$$\frac{1}{100}$$

razão e proporção

razão = fração = divisão

inversamente proporcionais

$$\frac{A}{B} = \frac{C}{D}$$

$$\frac{A+B}{A} = \frac{C+D}{C}$$

$$\frac{A-B}{A} = \frac{C-D}{C}$$

$$A \cdot B = K$$

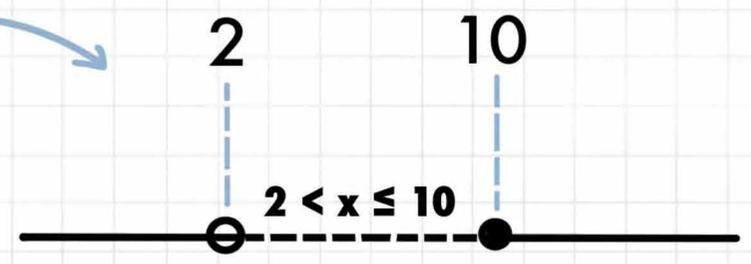
$$AD = BC$$

constante de proporcionalidade

@Studies.re

todos os números reais entre 2 e 10, excluindo-se o 2 e incluindo-se o 10

$$\begin{cases} x > 2 \\ x \leq 10 \end{cases}$$



inequação Simultânea

representação gráfica

$$2 < x \leq 10$$

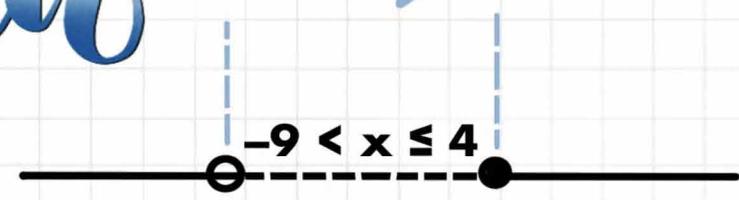
exemplo

$$\underbrace{-5 < x + 4}_{\text{II}} \leq \underbrace{8}_{\text{I}}$$

$$\text{II} \begin{cases} x + 4 > -5 \\ x + 4 \leq 8 \end{cases}$$

$$\begin{aligned} x + 4 &> -5 \\ x &> -5 - 4 \\ x &> -9 \end{aligned}$$

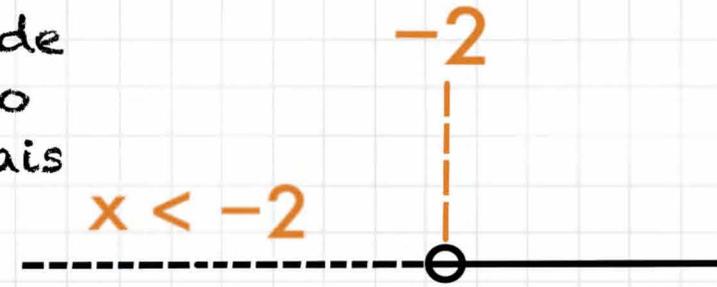
$$\begin{aligned} x + 4 &\leq 8 \\ x &\leq 8 - 4 \\ x &\leq 4 \end{aligned}$$



$$-9 < x \leq 4$$

desigualdades

são informações acerca de duas expressões que não são necessariamente iguais



$$a \leq b$$

a é menor ou igual a b

$$a > b$$

a é maior que b

$$a \geq b$$

a é maior ou igual a b

$$a < b$$

a é menor que b

inequação do 1º grau



@Studies.re

exemplo

$$-5x > 12 + x$$

$$-5x - x > 12$$

$$-6x > 12$$

inverter a desigualdade

$$\frac{-6x}{-6} < \frac{12}{-6}$$

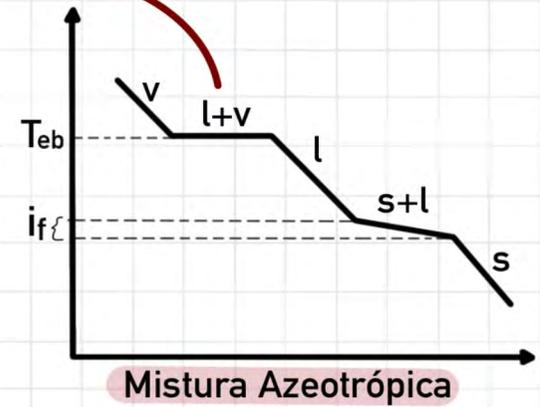
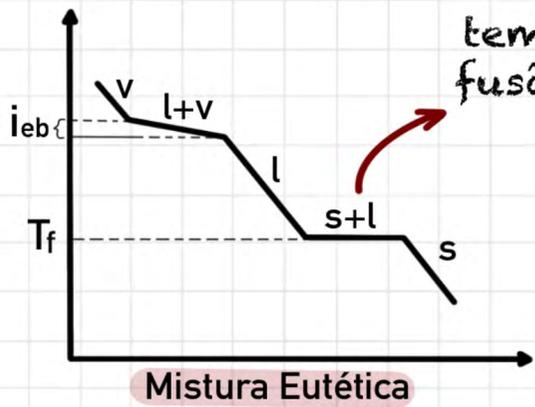
x é menor que -2

$$x < -2$$

Química

MAPAS
MENTAIS





@STUDIES.RE

mistura eutética

mistura azeotrópica

Estratégia
Vestibulares

Curvas de aquecimento

apresentam temperatura constante durante a mudança de estado

intervalo ou faixa

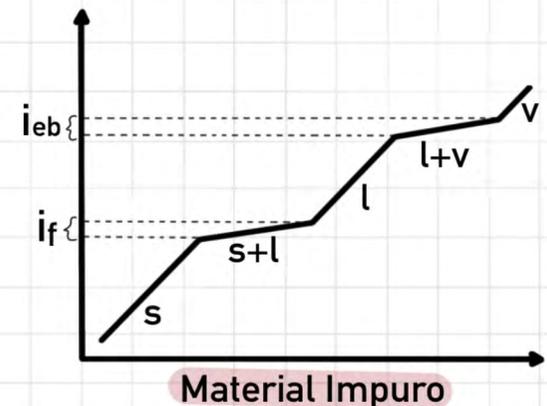
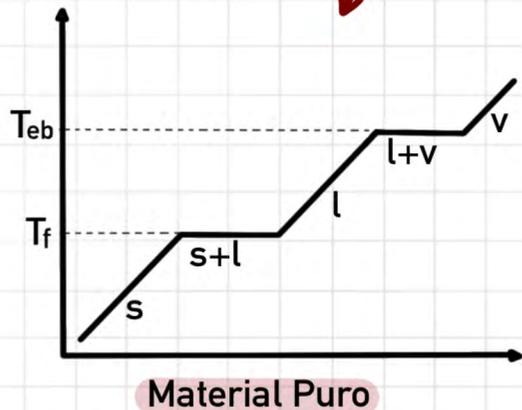
mistura

substância

material puro

material impuro

legenda



s: sólido
l: líquido
v: vapor
T_{eb}: temperatura de ebulição
T_f: temperatura de fusão
i_{eb}: intervalo de ebulição
i_f: intervalo de fusão

Tensão Superficial

capacidade que a porção superficial de um líquido tende a se comportar como uma membrana elástica

sal de ácido graxo.



Estratégia

Vestibulares

TECNOLOGIA DOS COMPOSTOS ORGÂNICOS

todo sabão é um detergente.

agentes de limpeza

micelas

conjunto de tensoativos na superfície da água

sabão é uma especificação de um detergente.

Sabão e detergente

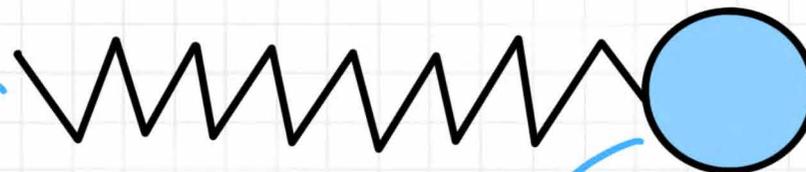
@Studies.re

diferença

diminuem a interação entre as moléculas de água.

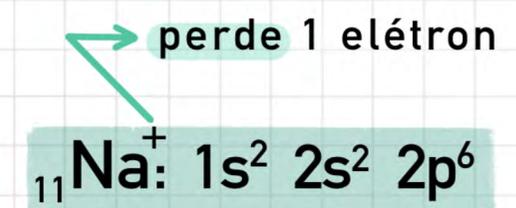
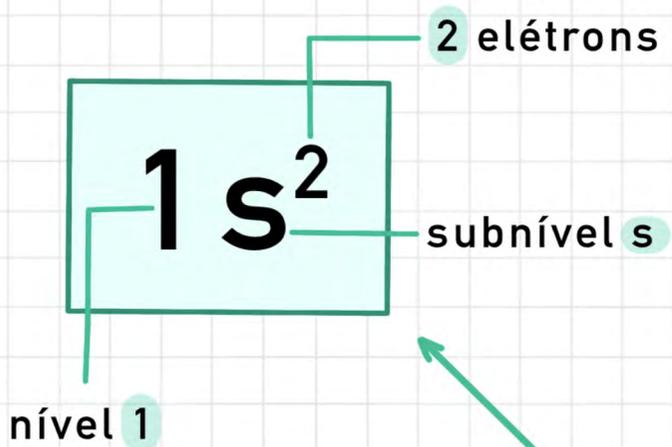
Tensoativos

substâncias que apresentam a capacidade de diminuir a força de coesão na superfície da água.



apolar (hidrofóbica)

polar (hidrofílica)



ordem crescente de energia

K → L → M → N → O → P → Q

camada eletrônica

distribuição eletrônica do íon Sódio (Na)

diagrama de Linus Pauling

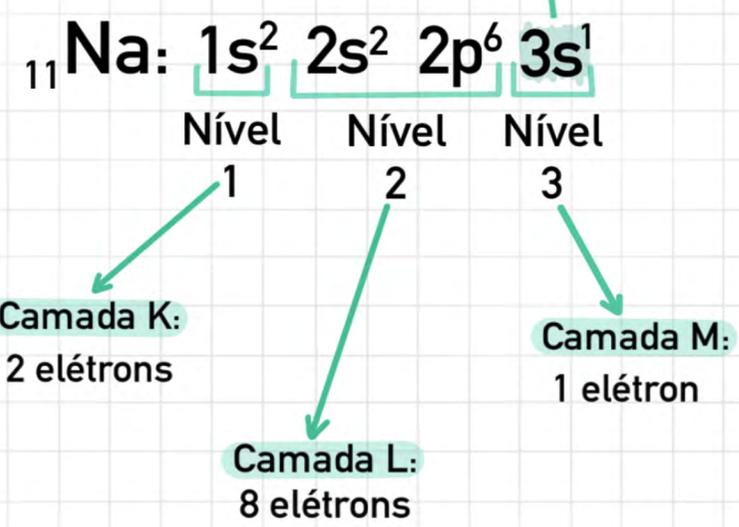
configuração de elétrons através de subníveis de energia

DISTRIBUIÇÃO eletrônica



distribuição eletrônica do Sódio (Na)

subnível mais energético e mais externo



camada eletrônica	nível
2	1
8	2
18	3
32	4
32	5
18	6
8	7

camada eletrônica	nível
K	1
L	2
M	3
N	4
O	5
P	6
Q	7

ligação Covalente

Coordenada ou dativa

ocorre quando um elemento químico já fez as ligações necessárias, e apresenta elétrons não compartilhados

utiliza esses elétrons para estabilizar um outro átomo que necessita de um par de elétrons

representada por $-ou \rightarrow$

PARTE 2

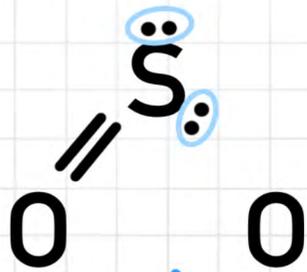
geralmente, o hidrogênio liga-se ao oxigênio

Casos importantes

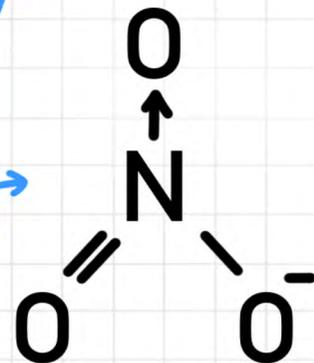
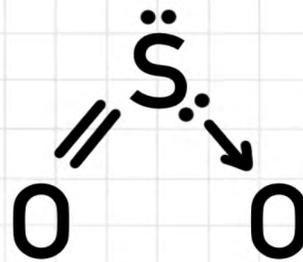


2 ligações
2 ligações

faça 1º as ligações básicas



uso do par de elétrons não compartilhado



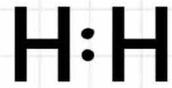
elétrons compartilhados



par de elétrons representados por um traço

átomos tendem a ligar-se para ficar cada um com 8e na camada de valência

elétrons da camada de valência



fórmula estrutural

teoria do octeto

PARTE 1

fórmula eletrônica

ligação Covalente

exemplo

compartilhamento de um ou mais pares de elétrons entre dois átomos

entre ametais (e hidrogênio)



H	1 ligação
B	3 ligações
C Si	4 ligações
N P As	3 ligações
O S Se Te	2 ligações
F Cl Br I At	1 ligação

1 ligação

4 ligações

3 ligações

HCN



coloque como átomo central aquele que realiza maior número de ligações

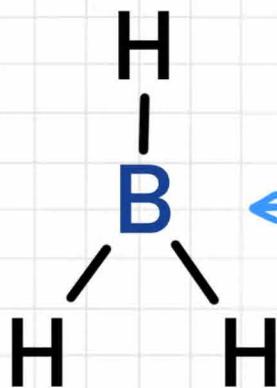


Exceções da Teoria do Octeto

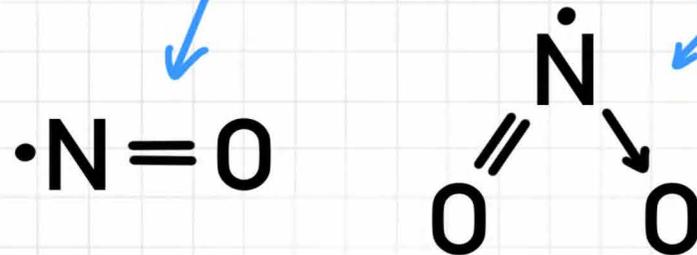
ligação Covalente

PARTE 3

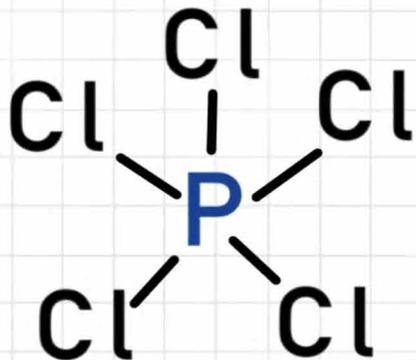
átomos estáveis com menos de oito elétrons



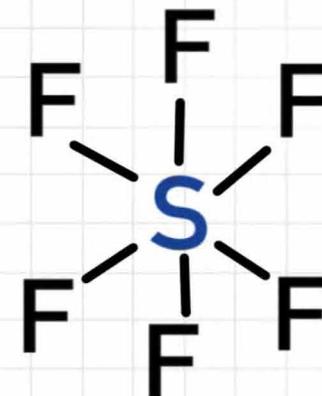
átomos estáveis com número ímpar de elétrons



átomos estáveis com mais de oito elétrons



fósforo estabiliza-se com 10 elétrons e enxofre com 12



PRESTE MAIS ATENÇÃO!

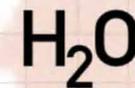
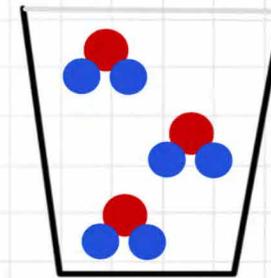
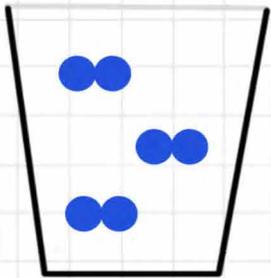
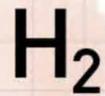


@Studies.re



Estratégia Vestibulares

é todo o material que apresenta, a uma determinada pressão, um valor de temperatura de fusão, um valor de temperatura de ebulição e densidade característica



Substância

SIMPLES

COMPOSTA

apresentam um único elemento químico

apresentam dois ou mais elementos químicos

MATERIAIS
Puros e Impuros

Estratégia Vestibulares

Mistura

HOMOGÊNEA

HETEROGÊNEA

1 fase

2 ou mais fases

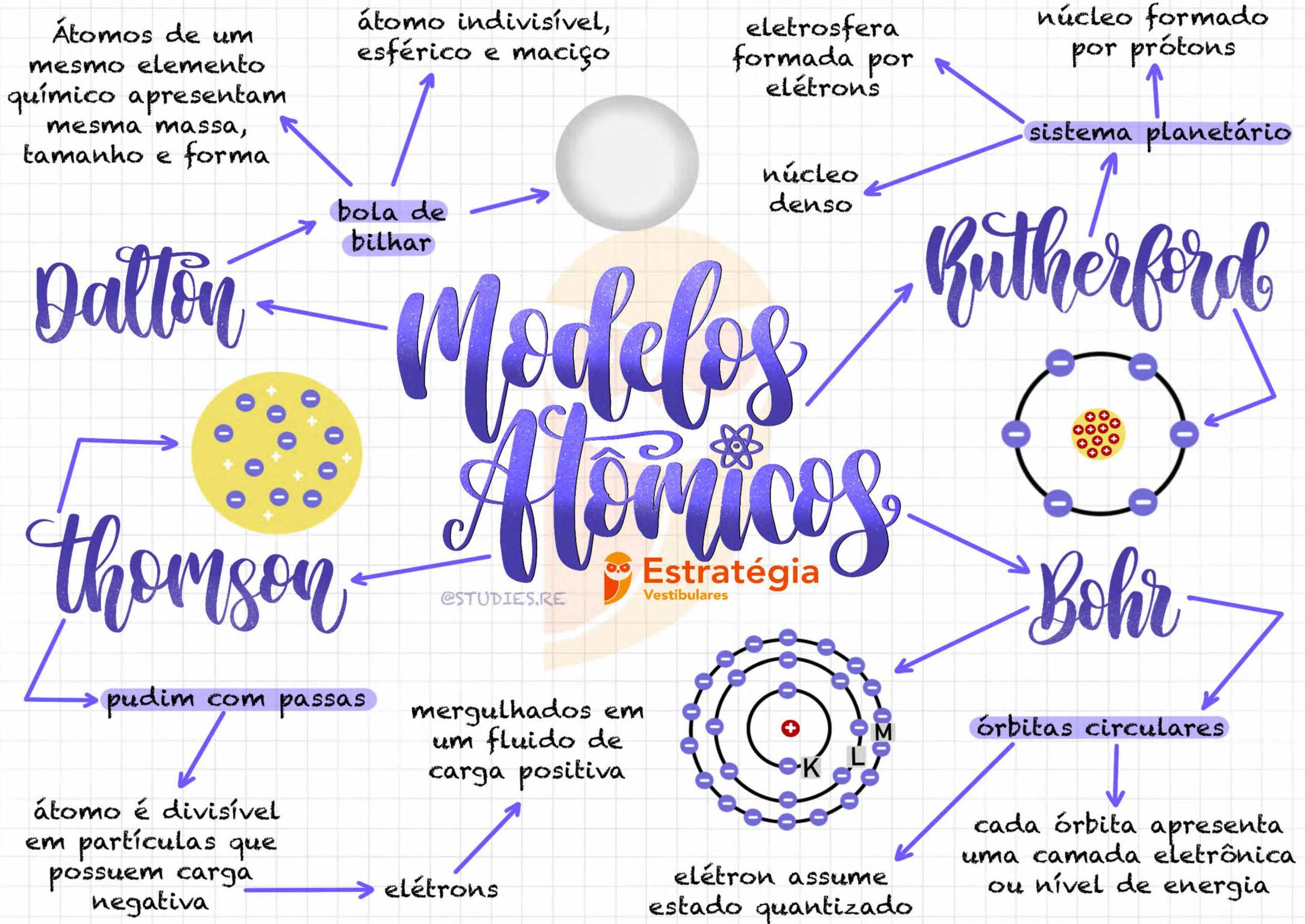


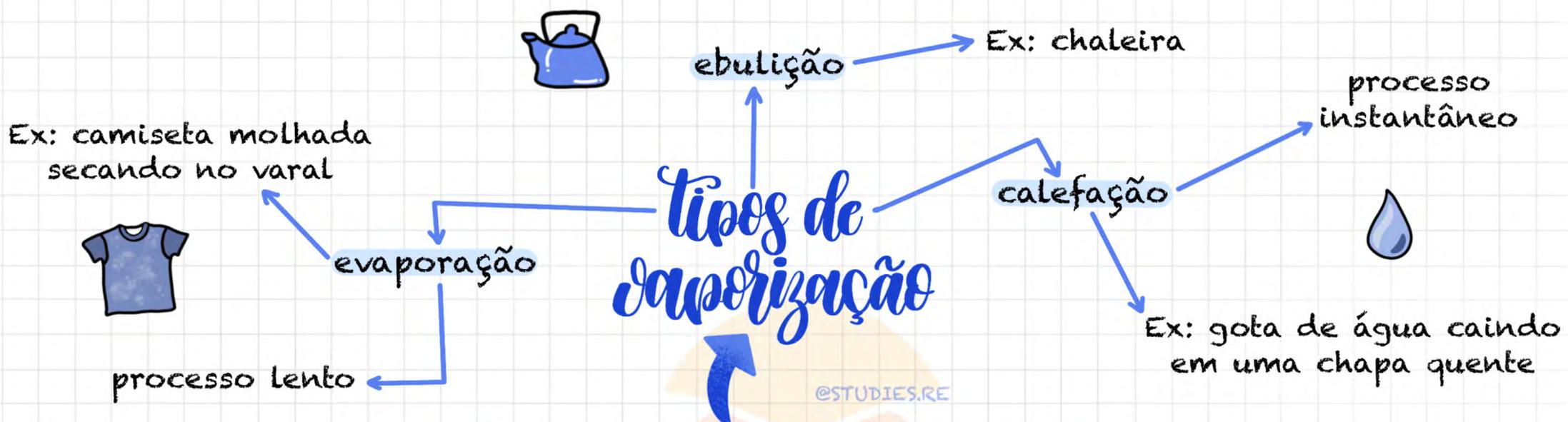
água + sal dissolvido

Mistura é todo material que apresenta, a uma determinada pressão, um intervalo de fusão e/ou intervalo de ebulição e densidades distintas para cada proporção entre as substâncias



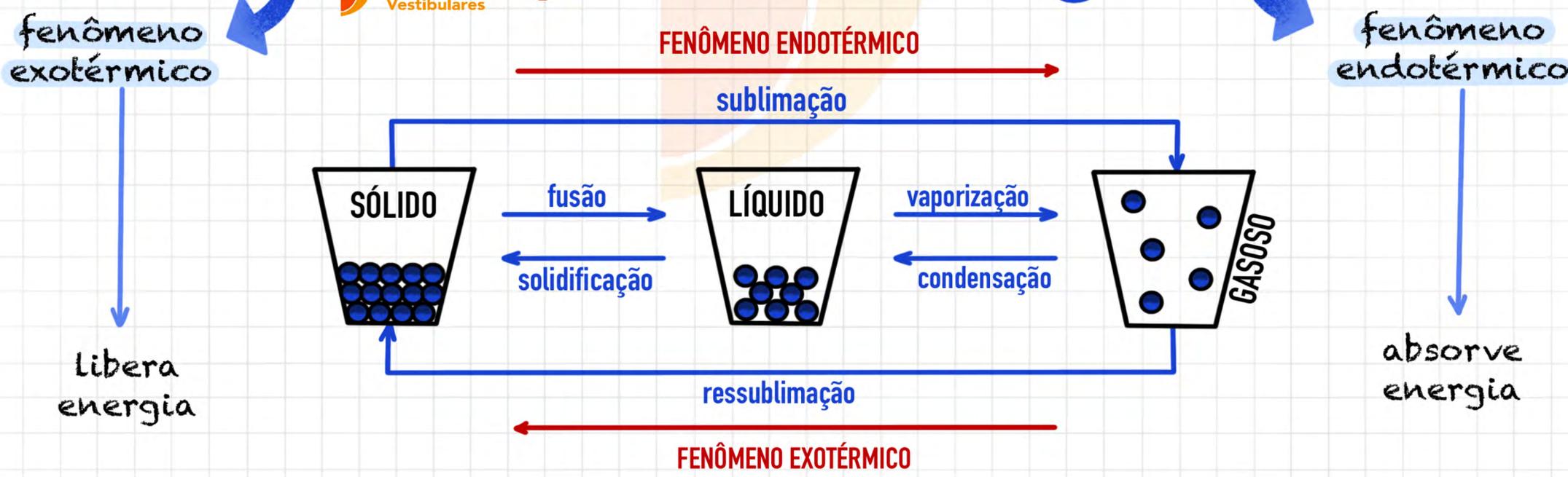
água + óleo





CONCEITOS

Mudanças de estado



Partículas Subatômicas



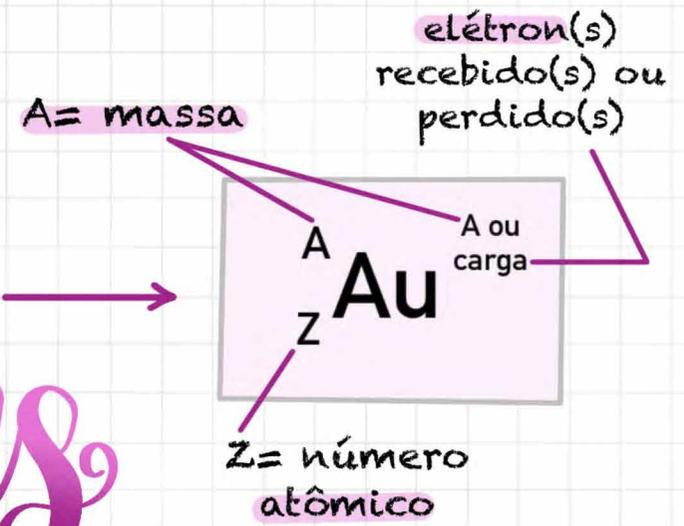
@STUDIES.RE

átomo

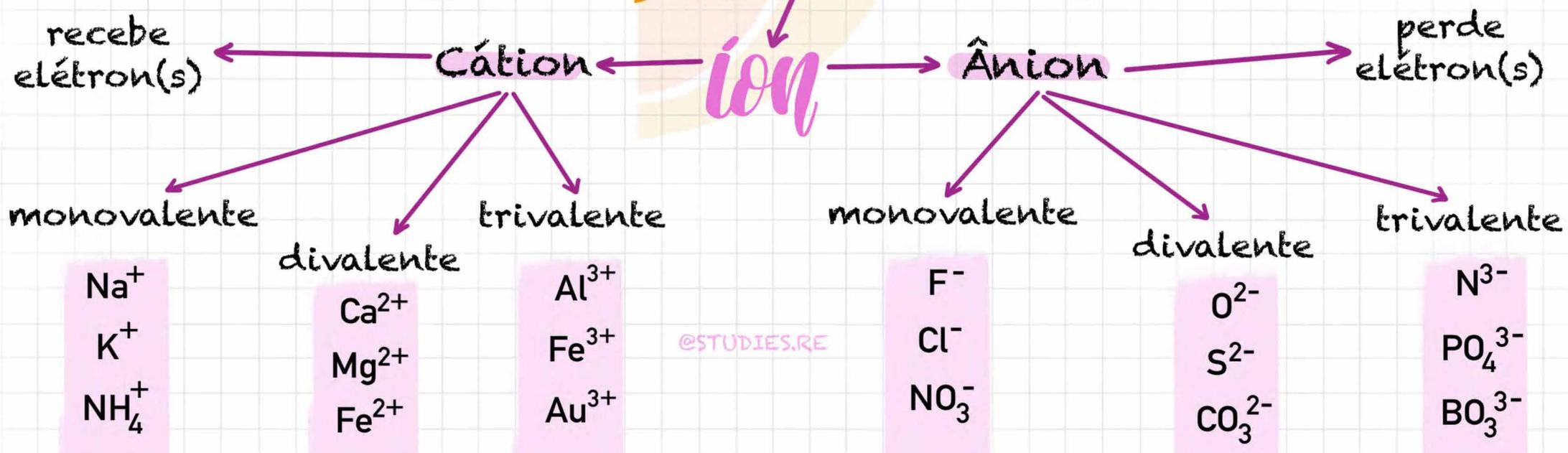


$n = \text{nêutrons}$

$A = Z + n$



íon



semelhanças Atômicas



@STUDIES.RE

isótopos

apresentam o mesmo número de prótons

Carbono-12 e Carbono-14

apresentam número de massa diferentes

mesmas propriedades químicas

Carbono-14 e Nitrogênio-15

apresentam mesmo número de nêutrons

apresentam número de prótons diferentes

isótonos

propriedades químicas e físicas diferentes

isoeletrônicos

^{18}Ar $^{20}\text{Ca}^{2+}$
 ^{17}Cl

apresentam número de prótons diferentes

mesma quantidade de elétrons

propriedades químicas e físicas diferentes

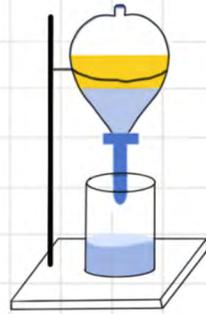
Carbono-14 e Nitrogênio-14

isóbaros

apresentam número de prótons diferentes

apresentam mesmo número de massa

Utilizada para separar misturas imiscíveis, de densidades distintas, de sólido em líquido ou entre líquidos. Utiliza o funil de separação ou funil de decantação ou funil de bromo



Consiste em utilizar as mãos ou pinças para separar sólido de sólido

catção



utilizada para separar metais que são atraídos por ímãs

ATRAÇÃO magnética

decanção

@STUDIES.RE

SEPARAÇÃO DE



Misturas HETEROGÊNEAS

levigação

separação de sólidos de tamanhos diferentes

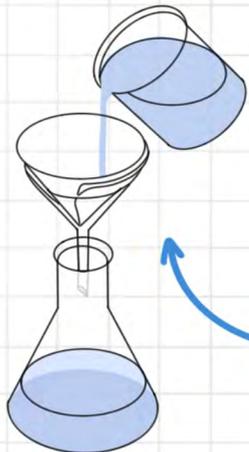
peneiração

utilização da corrente de água para separar sólidos de densidades diferentes

filtração

dissolução FRACIONADA

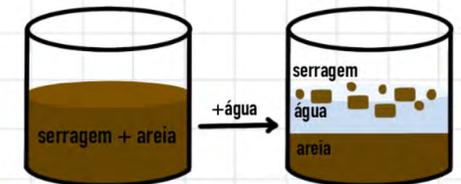
flotação



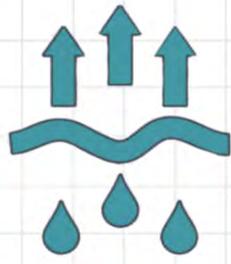
Separa, principalmente, sólidos e líquidos imiscíveis. O sólido é retido por pequenos orifícios (papel de filtro, algodão, pano, grade)

consiste em utilizar um material que consiga dissolver um dos componentes da mistura

utilização de um líquido para separar sólidos de densidades diferentes



obtenção do sólido a partir da evaporação de um líquido



O processo utiliza a propriedade organoléptica (propriedades dos sentidos) cor para separar materiais. O método consiste de duas fases: a móvel (solvente) e a estacionária (papel e algodão)

Processo da passagem do soluto (que está dissolvido em uma fase), para a porção sólida (precipitado). Ocorre por meio da evaporação da solução até que um dos solutos (aquele menos solúvel) cristaliza

evaporação

Cromatografia

Cristalização

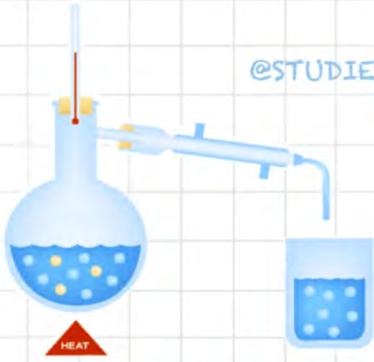
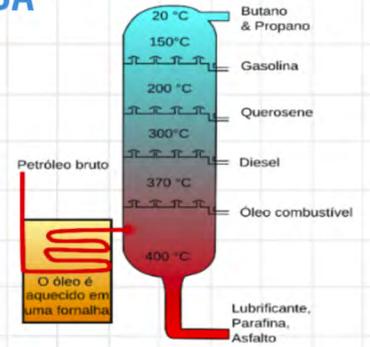
FRACIONADA

SEPARAÇÃO DE



Misturas

HOMOGÊNEAS



destilação SIMPLES

liquefação FRACIONADA

destilação FRACIONADA

A mistura sólido + líquido é aquecida e a porção líquida da mistura vaporiza. Posteriormente, o vapor é resfriado no condensador e, por fim, escorre como líquido em outro recipiente, enquanto o sólido fica no balão de destilação

a primeira etapa da liquefação fracionada é Liquefazer toda a mistura gasosa e a segunda etapa é destilar fracionadamente

É empregada na separação de líquidos miscíveis que apresentem temperaturas de ebulição distintas. Quanto maior a diferença entre as temperaturas de ebulição, melhor a eficiência da separação dos líquidos





Sociologia

MAPAS MENTAIS

CIDADANIA E NACIONALIDADE

PARTICIPA DE UMA COMUNIDADE
DIREITOS E DEVERES PERANTE A
ORDEM NORMATIVA (JURÍDICA)

CIDADÃOS

- DEVERES
- DIREITOS CIVIS E POLÍTICOS

CIDADANIA E DEMOCRACIA

CIDADANIA PLENA
GARANTIA DE PROTEÇÃO DE UM
ROL AMPLO DE DIREITOS

CIDADANIA MODERNA

INVERSÃO DE PERSPECTIVA
REPRESENTAÇÃO DA RELAÇÃO POLÍTICA

DIREITOS SOCIAIS

- MORADIA
- ALIMENTAÇÃO
- TRANSPORTE

LIBERDADE
DIREITOS CIVIS
E POLÍTICOS

IGUALDADE
DIREITOS ECONÔMICOS,
SOCIAIS E CULTURAIS

FRATERNIDADE
DIREITOS DE
FRATERNIDADE SOCIAL

Cidadania



@arquestudies

TOME
NOTA!



CARACTERÍSTICAS

OBJETIVO

PROMOVER MEIOS E INSTRUMENTOS PARA A DEFESA DA DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA

- PROTEÇÃO CONTRA DISCRIMINAÇÃO ODIOSA
- CONDIÇÕES MÍNIMAS DE SOBREVIVÊNCIA
- PLENO DESENVOLVIMENTO DO INTELLECTO HUMANO
- LIMITAÇÃO DO PODER DE IMPÉRIO DO ESTADO



Direitos Humanos

@arquestudies

“ SÃO INALIENÁVEIS E UNIVERSAIS

UNIVERSALIDADE

X

RELATIVIDADE



BUSCAR UM DIÁLOGO ENTRE A UNIVERSALIDADE E A DIVERSIDADE CULTURAL DOS POVOS

RELATIVISMO CULTURAL NÃO PODE SER ESCUDO PARA PRÁTICAS ILÍCITAS



Obras importantes

- 1- DA DIVISÃO DO TRABALHO SOCIAL
- 2- AS REGRAS DO MÉTODO SOCIOLÓGICO
- 3- O SUICÍDIO
- 4- FORMAS ELEMENTARES DA VIDA RELIGIOSA
- 5- EDUCAÇÃO E SOCIOLOGIA



BUSCOU PRINCÍPIOS UNIVERSAIS DO COMPORTAMENTO E DAS RELAÇÕES SOCIAIS

Émile Durkheim

(1858-1917)

@arquestudies

FATO SOCIAL

- GENERALIDADE
- COERCITIVIDADE
- EXTERIORIDADE

CONSCIÊNCIA COLETIVA É UM CONJUNTO DE HÁBITOS + CRENÇAS + SENTIMENTOS

COMUNS À MÉDIA DOS MEMBROS DE UMA MESMA SOCIEDADE, AGINDO SOBRE AS CONSCIÊNCIAS INDIVIDUAIS E ESTABELECEndo UM PADRÃO DE COMPORTAMENTO

MATERIALISMO HISTÓRICO

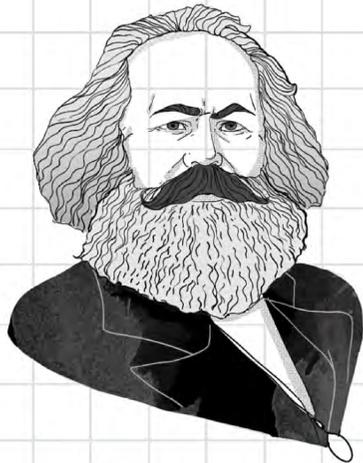
FORÇAS PRODUTIVAS
(MATÉRIAS-PRIMAS;
NATUREZA; FERRAMENTAS
E MÁQUINAS; TÉCNICA;
HOMENS)

+

RELAÇÕES SOCIAIS DE
PRODUÇÃO = A MANEIRA
COMO OS HOMENS SE
ORGANIZAM PARA A
ATIVIDADE PRODUTIVA

→

ESTRUTURA DA SOCIEDADE
EM QUE SE ORGANIZA A
PRODUÇÃO E REPRODUÇÃO
SOCIAL DE BENS E VALORES
EM DETERMINADO
CONTEXTO HISTÓRICO



Karl Marx
(1818-1883)

 **Estratégia**
Vestibulares

@arquestudies

MAIS-VALIA
PROCESSO DE
EXPLORAÇÃO E DE
REPRODUÇÃO DO
CAPITAL

TRABALHO E ALIENAÇÃO

RELAÇÕES ECONÔMICAS E PERDA DE
CONSCIÊNCIA DO PROCESSO PRODUTIVO,
POR PARTE DO TRABALHADOR

CLASSES SOCIAIS

LUTA DE CLASSES:
BURGUESIA X PROLETARIADO
CONSTANTES DISPUTAS

AÇÃO SOCIAL

1- AÇÃO OU CONDUTA HUMANA INDIVIDUAL

2- JUSTIFICADA E ELABORADA SUBJETIVAMENTE

3- DOTADA DE SENTIDO E MOTIVAÇÃO EM RELAÇÃO AO OUTRO E ÀS CIRCUNSTÂNCIAS

TIPO MAIS PURO DE DOMINAÇÃO LEGAL

DETÉM O MONOPÓLIO DA ELABORAÇÃO DA NORMA GERAL

DETÉM O MONOPÓLIO EXCLUSIVO DA FORÇA OU VIOLÊNCIA

ESTADO



Max Weber

(1864-1920)

@arquestudies



PODER

PREVALÊNCIA DE VONTADES E INTERESSES SOBRE OUTROS GRUPOS/INDIVÍDUOS

TIPOS DE DOMINAÇÃO

- O PODER TRADICIONAL
- O PODER CARISMÁTICO
- O PODER LEGÍTIMO OU RACIONAL

É A CAPACIDADE DE INDIVÍDUOS E GRUPOS DE FAZEREM PREVALECER SUA VONTADE E INTERESSE SOBRE OUTROS GRUPOS/ INDIVÍDUOS.

PARA MAX WEBER, O PROCESSO HISTÓRICO DE CENTRALIZAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DO PODER RESULTOU NO "MONOPÓLIO DO USO LEGÍTIMO DA FORÇA" POR UMA ENTIDADE, O ESTADO.

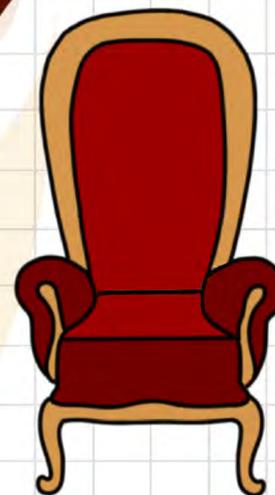


Estratégia Vestibulares

ECONÔMICO
IDEOLÓGICO
POLÍTICO

Poder

@arquestudies



3 TIPOS PUROS DE DOMINAÇÃO

- TRADICIONAL
- CARISMÁTICO
- RACIONAL-LEGAL

PODER (DOMINAÇÃO)



ESTADO É EXERCÍCIO DE PODER (INSTRUMENTO)



POLÍTICA: AÇÕES DO ESTADO



OU: DISPUTA POR PARTICIPAR DO ESTADO OU INFLUENCIAR SUAS DECISÕES