

- ☆ Transição entre o Trovadorismo e o Classicismo;
- ☆ Invenção da imprensa;
- ☆ Grandes navegações;
- ☆ Crise do sistema feudal;
- ☆ Aparecimento da burguesia.

Movimento de transição entre a Idade Média e a Idade Moderna, marcado por ideais filosóficos, morais e estéticos que valorizavam o ser humano.

Gil Vicente

- ↗ Pai do teatro português;
- ↗ Criticava a superficialidade dos nobres e a corrupção do clero e dos magistrados;
- ↗ Literatura de transição;
- ↗ *Farsa de Inês Pereira*, *Alto da Barca do Inferno*, entre outras peças.

C. Melo 2020

Características

- ✓ Racionalidade;
- ✓ Antropocentrismo;
- ✓ Cientificismo;
- ✓ Modelo Clássico;
- ✓ Valorização do corpo humano e das emoções;
- ✓ Busca da beleza e perfeição.

Humanismo

Manifestações

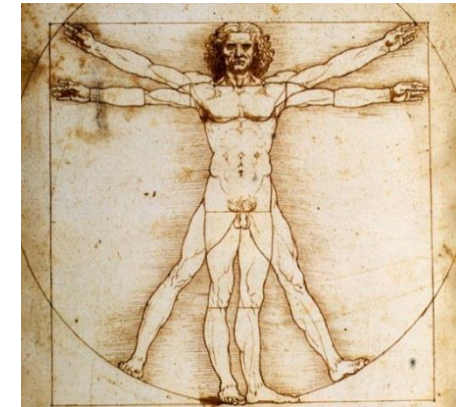
Crônica Histórica

Fernão Lopes - 1418

- ↗ Cronista e primeiro historiador de Portugal;
- ↗ Visão fragmentada da sociedade - apenas os grandes figuravam;
- ↗ Início da metáfora.

Poesia Palaciana

- ↗ Resignifica o trovadorismo;
- ↗ Declamada nos sarais;
- ↗ O amor obteve configurações mais carnavais e menos idealizadas;
- ↗ Mais poético e linguagem mais refinada.



Teatro