

,O que é uma metáfora?

Hipérbole é:

a) imitação de sons b) uma comparação c) oposição de idéias d) exagero.

Qual das opções a seguir define melhor a prosopopéia?

a) Consiste em dizer o contrário do que se pretende ou em satirizar, questionar certo tipo de pensamento com a intenção de ridicularizá-lo, ou ainda em ressaltar algum aspecto passível de crítica. A ironia deve ser muito bem construída para que cumpra a sua finalidade; mal construída, pode passar uma ideia exatamente oposta à desejada pelo emissor.

b) Consiste em atribuir ações ou qualidades de seres animados a seres inanimados, ou características humanas a seres não humanos.

c) É a expressão intencionalmente exagerada com o intuito de realçar uma ideia.

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

"As pedras **andam** vagarosamente."

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

"O vento **fazia promessas suaves** a quem o escutasse".

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

O mito é o **nada** que é **tudo**." (Fernando Pessoa)

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

O prefeito ficou rico **por meios ilícitos**.

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

É interessante observar a coroa do abacaxi.

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

O braço do sofá está quebrado.

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

Depois de muito sofrimento, **entregou a alma ao Senhor**.

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

Bebeu o **cálice** todo.

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

Gosto de ler **Machado de Assis**.

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

"Meu pensamento é **um rio subterrâneo**." (Fernando Pessoa)

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

"Amor é fogo que arde sem se ver

É ferida que dói e não se sente."

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?
Seus olhos são luzes brilhantes.

Numere:

1 - prosopopéia

2 - metáfora

3 - catacrese

4 - antítese

5 - metonímia

() O alho que Alice comprou não é bom; tem os dentes pequenos.

() A lua foi ao cinema

Passava um filme engraçado

Da estrela que não tinha namorado.

() Essa louça não pode ser lavada com Bombril.

() Minha vida é um mar de rosas.

() "Quando um muro **separa**, uma ponte **une**."

Que figura de linguagem a frase abaixo apresenta?

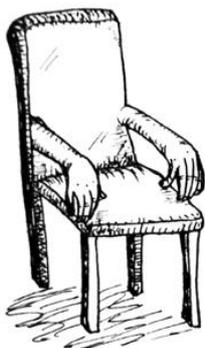
O mundo é como um espelho que devolve a cada pessoa o reflexo de seus próprios pensamentos.

A maneira como você encara a vida é que faz toda diferença.

Que figura de linguagem o texto abaixo apresenta?



Que figura de linguagem o texto abaixo apresenta?



Que figura de linguagem o texto abaixo apresenta?



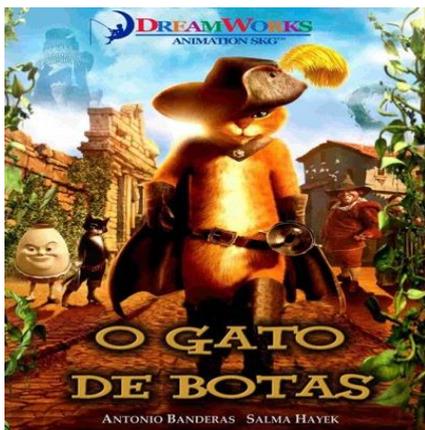
Que figura de linguagem o texto abaixo apresenta?



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

7198

Leia o texto abaixo:



A figura de linguagem presente nele é:

- a) metáfora b) antítese c) onomatopéia d) hipérbole e) prosopopéia

Frutas no pé

No canteiro central da grande avenida, pessoas de várias idades, condições e ocupações esticam-se na ponta dos **pés** e puxam galhos das pitangueiras e amoreiras, que ladeiam a pista de *cooper*, para colher frutas maduras. Não foram ali com esse propósito, são passantes que ao vê-las vermelhas e roxas no **pé** não conseguiram resistir à tentação. Nem ligam para os olhares dos que passam de automóveis, estão momentaneamente entregues à natureza, parceiros dos sabiás e bem-te-vis da região. (...)

Fonte: (Ivan Ângelo, Veja, Veja São Paulo, 10 nov. 2004, p. 186).

No texto, as palavras destacadas correspondem a figura de linguagem:

- a) catacrese
b) metáfora
c) onomatopéia
d) antítese

Classifique a figura de linguagem presente no texto abaixo.



Identifique as figuras de linguagem presentes nos trechos destacados:

Eu vejo a vida melhor no futuro

eu vejo isso por cima do muro

de hipocrisia que insiste em nos rodear...

...que se tem direito do **firmamento** ao **chão**

Hoje o **tempo voa**, amor

escorre pelas mãos

...Vamos viver tudo que há pra viver

...eu vejo um novo começo de era

de gente fina, elegante, sincera

com habilidade para dizer mais **sim** do que **não**

Que figura de linguagem se observa no trecho abaixo?

"Eu nunca mais vou respirar

Se você não me notar

Eu posso até morrer de fome

Se você não me amar."

(Cazuza - Exagerado)

Leia:

Quando a noite virar dia e a mentira for verdade

Quando a tristeza for alegria e o bem virar maldade.

Que figura de linguagem predomina nesse trecho? Explique.

Leia:

"Vou caçar mais de um milhão de vagalumes por aí,

Pra te ver sorrir eu posso colorir o céu de outra cor"

A figura de linguagem presente nesse trecho é:

Metáfora

comparação

antítese

onomatopéia

hipérbole

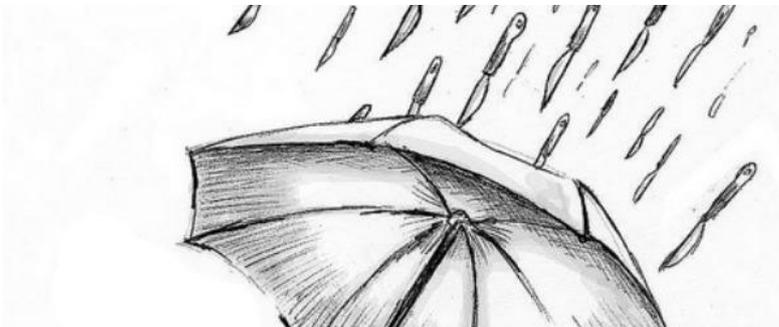
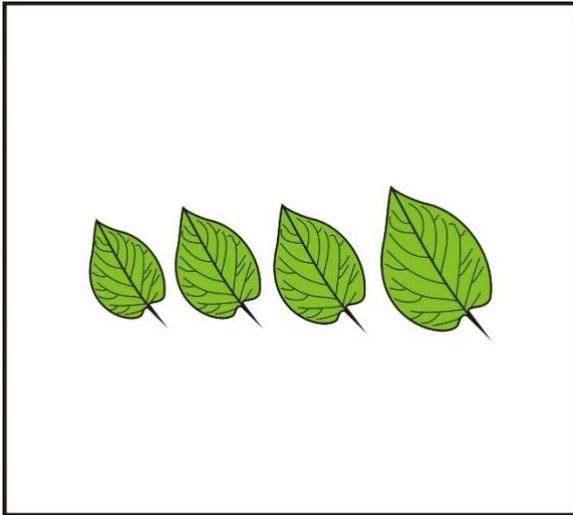
Frutas no pé

No canteiro central da grande avenida, pessoas de várias idades, condições e ocupações esticam-se na ponta dos **pés** e puxam galhos das pitangueiras e amoreiras, que ladeiam a pista de *cooper*, para colher frutas maduras. Não foram ali com esse propósito, são passantes que ao vê-las vermelhas e roxas no **pé** não conseguiram resistir à tentação. Nem ligam para os olhares dos que passam de automóveis, estão momentaneamente entregues à natureza, parceiros dos sabiás e bem-te-vis da região. (...)

Fonte: (Ivan Ângelo, Veja, Veja São Paulo, 10 nov. 2004, p. 186).

1. No texto, as palavras destacadas correspondem a figura de linguagem:

- a) catacrese
- b) metáfora
- c) onomatopéia
- d) antítese



A formiga e a pomba

Estava uma Formiga junto a um regato quando foi apanhada pela corrente. Uma Pomba que estava pousada numa árvore sobre a água viu que ela estava quase a afogar-se e teve pena dela. Para que se pudesse salvar, atirou-lhe uma folha. A Formiga subiu para cima da folha e flutuou em segurança para a margem do regato. Pouco depois, apareceu um caçador e apontou para a Pomba. A Formiga, percebendo o que estava para acontecer, picou-o no pé. O caçador sentiu a dor da picada e moveu-se ruidosamente. Alertada, a Pomba voou para longe e salvou-se.



Moral da história:

O melhor agradecimento é o que se dá quando os outros mais precisam de nós.



Conjugando o verbo

facebook

Eu posto

Tu comenta

Ele curte

Nós compartilhamos

Vós publicais

Eles riem

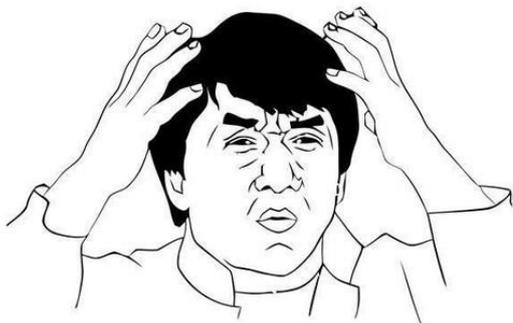
Ninguém trabalha

CRD



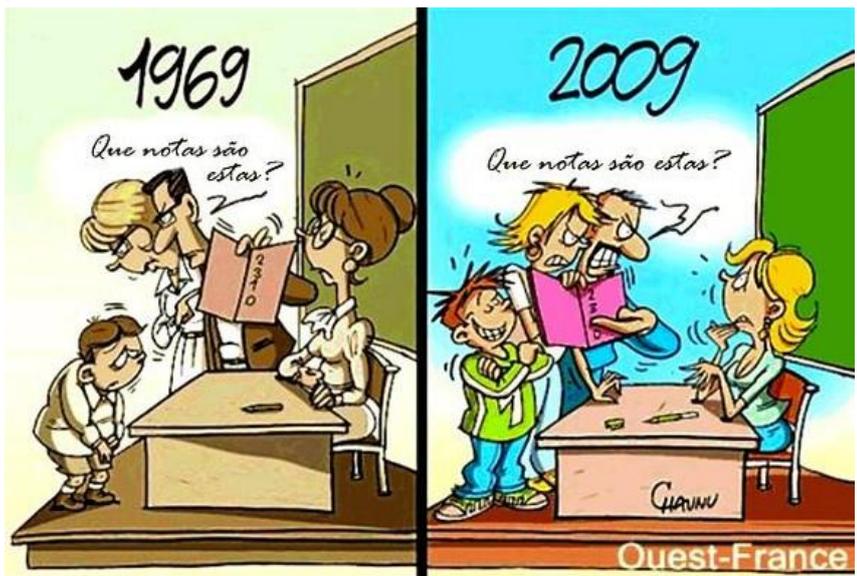
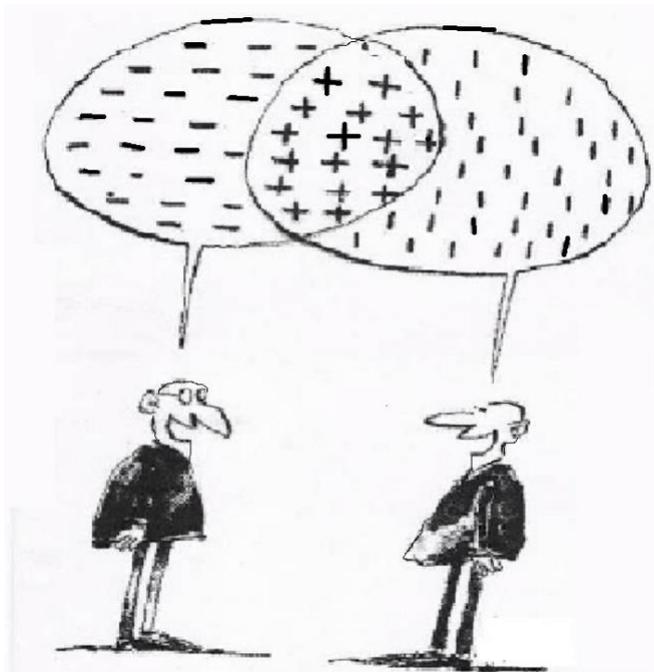


É PRECISO UM EMPREGO
PARA GANHAR EXPERIÊNCIA



É PRECISO EXPERIÊNCIA PARA
TER UM EMPREGO

Amor é fogo que arde sem se ver
É ferida que dói e não se sente
É um contentamento descontente
É dor que desatina sem doer



Sou eu que vou seguir voce
Do primeiro rabisco
Até o be-a-bá.
Em todos os desenhos
Coloridos vou estar
A casa, a montanha
Duas nuvens no céu
E um sol a sorrir no papel..
Sou eu que vou ser seu



**O MELHOR
MESMO É**



GILLETTE

— única maneira
de fazer
uma barba perfeita!

Sim! Nada supera o
método clássico de
barbear GILLETTE.
Milhões de homens
no mundo inteiro
comprovam, todos
os dias, esta verdade.

Gillette



Serviços Auxiliares



Serviço Mecânico



1 km

Abastecimento



Serviço Sanitário



500 m

Restaurante



Hotel



Serviço Telefônico



Área de Campismo



Aeroporto



Estacionamento de Trailer



Área de Estacionamento



Transporte sobre Água



Ponto de Parada



Passagem protegida
para Pedestres



Pronto Socorro

