

SUMÁRIO

COMUNICAÇÃO E LINGUAGENS	pág 1
Semanas 1 e 2: Texto Argumentativo	pág 1
Semana 3: Comparação de gêneros textuais diferentes z	pág 5
Semanas 4 e 5: Quando as imagens falam	pág 7
Semana 6: Recursos da coesão.....	pág 12
LABORATÓRIO DE MATEMÁTICA	pág 17
Semanas 1 e 2: Porcentagem	pág 17
Semana 3: Fração e seus significados	pág 22
Semanas 4 e 5: Triângulos	pág 26
Semana 6: Estatística	pág 30
EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA	pág 34
Semanas 1 e 2: Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	pág 34
Semana 3: Conhecimento científico e Sustentabilidade	pág 40
Semanas 4 e 5: Reciclagem	pág 44
Semana 6: Estratégias de leitura	pág 48
PROJETO DE VIDA	pág 53
Semanas 1 e 2: Projeto de vida	pág 53
Semana 3: Valores e autoconhecimento	pág 57
Semanas 4 e 5: Competências Socioemocionais	pág 60
Semana 6: Construção da identidade.....	pág 64



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **COMUNICAÇÃO E LINGUAGENS**

ANO DE ESCOLARIDADE: **7º ANO EFTI**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 E 2

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Produção de textos jornalísticos.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Produção de textos jornalísticos orais.

HABILIDADE(S):

(EF69LP10X) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros e do uso da linguagem oral.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros.

TEMA : Texto Argumentativo

Caro(a) estudante, nessa semana você vai reconhecer formas de compor um texto argumentativo.

RECAPITULANDO

Você refletiu sobre a importância do direito à educação. Desenvolveu argumentos sobre o direito à educação. Conheceu animais em extinção e refletiu sobre essa questão. Escreveu um texto argumentativo.

Saiba mais...

Leitura 1: Direito à educação. Fonte: <<http://fundacaotelefonica.org.br/promenino/trabalho-infantil/dca/o-direito-a-educacao-garantias-legais/>>. Acesso em 02/02/2021.

Leitura 2: Relação de animais em processo de extinção. Fonte: <<https://www.xapuri.info/cultura/cordel-do-paraiso-gustavo-dourado/>>. Acesso em 02/02/2021.

Vídeo: Educação na constituição. Fonte: <<https://www.youtube.com/watch?v=T6VJlZj14qk>>. Acesso em 02/02/2021.

Áudio: Como está seu poder de argumentação? Fonte: <<https://www.youtube.com/watch?v=DWEU3rPYh7w&feature=youtu.be>>. Acesso em 02/02/2021.

ATIVIDADES

1. Leia o texto a seguir.

Malala Yousafzai disse: "A educação é o poder das mulheres"



Você sabe quem é ela?

Ela é a pessoa mais jovem a ganhar o Prêmio Nobel. Entre as palavras que explicam bem sobre sua causa, duas se destacam: EDUCAÇÃO e MULHER. Ela é um grande nome que tenta colocar o direito à educação, principalmente de mulheres, na pauta do dia.

Malala, a menina que queria estudar! E por isso ela levou 3 tiros e quase morreu, só porque alguém decidiu que meninas não devem estudar.

2. Liste 3 consequências negativas que a falta de acesso à educação pode causar ao futuro de uma menina.

Obs. Você pode pesquisar essas 3 consequências.

1. _____

2. _____

3. _____

3. Desenhe uma tabela com três colunas:

a) Na primeira linha de cada coluna, escreva uma das consequências negativas que você levantou na etapa anterior. Ex.: Consequência 1, Consequência 2, Consequência 3

b) Na linha de baixo, você vai escrever como cada uma dessas consequências afeta toda a sociedade, independentemente de gênero ou classe social.

Sabe o que você acabou de fazer? O projeto de um texto argumentativo, como aqueles que são publicados em jornais e sites, é muito frequente no mundo universitário.

ASSIM NASCE UM ARGUMENTO

- Quando você identifica uma consequência negativa da falta de acesso à educação para meninas, você está levantando um argumento.
- Quando você esclarece como essa consequência negativa gera consequências, também negativas, para toda a sociedade, você está fortalecendo seu argumento.
- Se você transformar isso em parágrafos, você vai criar um texto argumentativo imbatível!

TESE: é preciso garantir o acesso das mulheres à educação.

4. Vamos praticar?

Escolha dois dos argumentos que você levantou e escreva um texto com quatro parágrafos. Calma! Seguindo o esquema a seguir vai ser muito simples.

Parágrafo 1: apresente o tema e a tese que quer desenvolver.

Parágrafo 2: apresente e desenvolva o argumento 1.

Parágrafo 3: apresente e desenvolva o argumento 2.

Parágrafo 4: retome o assunto, proponha uma solução, reafirme a tese.

5. Abaixo, vemos a notícia desse animal sendo morto e tendo a foto exibida na internet.

Meio Ambiente

Homem posta no facebook foto de abate de onça e é multado em 10 mil

Por Nadyenka Castro | 30/06/2013 19:40



Um morador de Sete Quedas, município que fica a 471 quilômetros de Campo Grande, foi multado em R\$ 10 mil por crime ambiental, após postar uma foto no facebook de abate de onça-pintada.

A PMA (Polícia Militar Ambiental), em Mundo Novo, viu na rede social a foto de um usuário que afirmava ter abatido o animal. A imagem postada no dia 18 deste mês mostra o rapaz com uma espingarda calibre 12, ao lado da onça-pintada.

O rapaz foi identificado e neste domingo policiais foram à casa dele. Os militares foram recebidos pela mãe do jovem, que disse que o filho estava em viagem e assinou o auto de infração.

Disponível em: <<https://www.campograndenews.com.br/meio-ambiente/homem-posta-no-facebook-foto-de-abate-de-onca-e-e-multado-em-10-mil>>. Acesso em: 25 fev. 2021.

Responda:

- a) O que você pensa sobre a atitude do homem que matou a onça e ainda expôs a foto na internet?

O artigo 29 da Lei 9.605 de 12 fevereiro de 1998 diz:

Art. 29. Matar, perseguir, caçar, apanhar, utilizar espécimes da fauna silvestre, nativos ou em rota migratória, sem a devida permissão, licença ou autorização da autoridade competente, ou em desacordo com a obtida:

4º A pena é aumentada de metade, se o crime é praticado: I - contra espécie rara ou considerada ameaçada de extinção, ainda que somente no local da infração;

Pena - detenção de seis meses a um ano, e multa.

Disponível em: <<https://www.jusbrasil.com.br/topicos/11335070/artigo-29-da-lei-n-9605-de-12-de-fevereiro-de-1998>>. Acesso em: 02 fev. 2021.

- b) Maior felino das Américas, a onça-pintada está criticamente ameaçada de extinção na caatinga. O que você entende por criticamente ameaçada?

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Leitura

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Efeitos de sentido. Exploração da multissemiose.

HABILIDADE(S):

(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco,

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: Comparação de gêneros textuais diferentes.

Caro (a) estudante, nesta experiência você poderá analisar uma música, um trecho da Constituição Federal e uma pesquisa do INEP, a fim de conhecer melhor três gêneros textuais diferentes e, ainda, refletir sobre a palavra equidade.

RECAPITULANDO

Você interpretou dados sobre a política de cotas no Brasil. Analisou a diversidade do nosso povo embalado por Arnaldo Antunes. Comparou textos de gêneros diferentes, mas que abordam temáticas semelhantes.

Saiba mais...

Leitura 1 - Cotas: argumentação pró e contra. Fonte: <<https://vestibular.mundoeducacao.uol.com.br/cotas/argumentos-favor-das-cotas.htm>>. Acesso em: 02 fev. 2021.

Vídeo : Equidade. Fonte: <<https://www.youtube.com/watch?v=Re8ktjMuRy0>>. Acesso em: 02 fev. 2021.

Vídeo e leitura: Educação na constituição. Fonte: <<https://www.youtube.com/watch?v=T6VJlZj-14qk>>. Acesso em: 02 fev. 2021.

ATIVIDADES

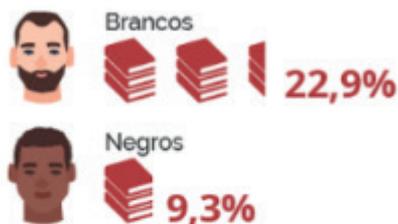
1. Leia os textos a seguir.

AS COTAS FORAM UMA REVOLUÇÃO SILENCIOSA NO BRASIL, AFIRMA ESPECIALISTA.

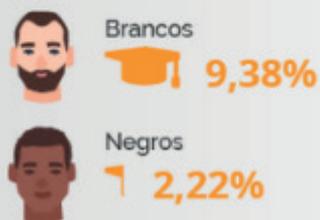
A chance de ter um diploma de graduação aumentou quase quatro vezes para a população negra, nas últimas décadas, no Brasil. Depois de mais de 15 anos, desde as primeiras experiências de ações afirmativas no ensino superior, o percentual de pretos e pardos que concluíram a graduação cresceu de 2,2%, em 2000, para 9,3% em 2017.

Slide 1

Superior completo



Em 2000, antes da adoção do sistema de cotas nas universidades, % de diplomados



Fonte: IBGE (Pnad Educação 2017 e Censo 2000)

Fonte: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/educacao/noticia/2018-05/cotas-foram-revolucao-silenciosa-no-brasil-afirma-especialista>>. Acesso em: 25 fev. 2021.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Leitura.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Efeitos de sentido Exploração da multissemiose.

HABILIDADE(S):

(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco,

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.

TEMA: Quando as imagens falam.

Caro (a) estudante, nessa semana você vai analisar textos imagéticos e compreender como eles passam mensagens.

RECAPITULANDO

Analizamos campanhas de conscientização. Percebemos como as imagens são usadas para transmitir mensagens. Você foi desafiado(a) a criar uma imagem que transmita uma mensagem.

Saiba mais...

Leitura 1. Imagens que falam. Fonte: <<https://br.pinterest.com/melinabaa/imagens-que-falam/>>. Acesso em 19 fev. 2021.

Leitura 2. O poder da imagem na comunicação. Fonte: <<https://www.interligar.com.br/o-poder-da-imagem-na-comunicacao/>>. Acesso em 19 fev. 2021.

Vídeo. Criando imagens incríveis. Fonte: <<https://www.interligar.com.br/o-poder-da-imagem-na-comunicacao/>>. Acesso em 19 fev. 2021.

ATIVIDADES

1. Leia o texto abaixo.



Disponível em: <<https://temporalcerebral.com.br/wp-content/uploads/2017/07/melhores-campanhas-criativas-2017-doacao-de-orgaos.jpg>>. Acesso em 19 fev. 2021.

Vamos pensar:

- a) O que estas imagens falam?

Os anúncios publicitários costumam dizer muito, com poucas palavras. A campanha acima foi feita na Argentina e tem o objetivo de conscientizar sobre a importância de doar órgãos.

- b) Existe alguma relação entre o slogan da campanha e as imagens abaixo? Explique.

Imagem 1



Imagem 2

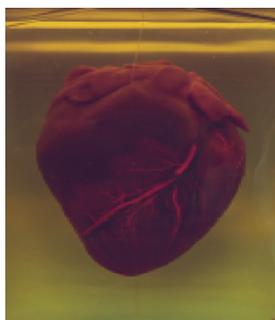


Imagem 3



Disponível em: <<https://temporalcerebral.com.br/wp-content/uploads/2017/07/melhores-campanhas-criativas-2017-doacao-de-orgaos.jpg>>. Acesso em 19 fev. 2021.

c) Quais dessas palavras traduzem melhor o que os autores da campanha gostariam de levar o espectador a sentir?

- *impacto;*
- *reflexão;*
- *ironia;*
- *inércia;*
- *decisão;*

Resposta: _____

2. Responda.

a) Qual a mensagem que a campanha quer passar ao envolver órgãos em sacos de lixo (imagem 3)?

b) Faça um texto curto para a veiculação dessa mesma campanha, no rádio e em podcasts.

Lembre-se de que o texto deve ser curto e igualmente impactante, mas, agora, sem o auxílio de imagens.

3. Mas, será que esse tipo de campanha gera resultados?

Após a veiculação de uma campanha do Ministério da Saúde, aqui no Brasil, “transplantes de medula óssea aumentaram 26,8%, passando de 1.404 para 1.780. Já, os transplantes de coração cresceram 6,3%, passando de 191 para 203 transplantes. Também, tiveram aumento nos transplantes de pâncreas-rim (45,7%), passando de 46 para 67; e pâncreas isolado (26,7%), que cresceu de 15 para 19 transplantes.”

Fonte: Agência Brasil

As campanhas publicitárias são planejadas com recursos que podem gerar diferentes reações no espectador. Às vezes, as campanhas influenciam uma pessoa a comprar um determinado produto, outras vezes, a tomar a decisão de doar órgãos e salvar vidas.

a) Crie uma imagem que fala. Você pode desenhar, usar recortes de revistas, jornais, papéis coloridos etc.

A fórmula será a mesma da campanha pela doação de órgãos que vimos: 2 imagens que unidas, com criatividade, dão origem a uma nova. Abuse da imaginação e tenha em mente que você estará transmitindo uma mensagem sem uso de palavras.

4. Em que a tecnologia pode interferir no futuro das pessoas? Segundo o UNICEF:
1. Melhora a qualidade da educação.
 2. Possibilidade de acessar ferramentas e informações que permitam aos jovens buscar novas soluções para seus problemas.
 3. Nova economia com mais opções profissionais para os jovens.
 4. Melhor atenção, em caso de emergência.

a) Sabendo dessa realidade, como você pode se preparar, dentro das suas condições, para este mundo no qual a tecnologia se tornou uma necessidade?

b) Uma lei ajudaria? Você conhece o Estatuto da Criança e do Adolescente? Esse é o Capítulo IV deste Estatuto, mais especificamente o artigo 53. Esse artigo possui 5 incisos, que são representados em algarismos romanos (I - II - III - IV e V). Observe que tem o VI, mas não há nada escrito. Guarde essa informação.

Capítulo IV
Do Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer

Art. 53. A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-se-lhes:

- I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II - direito de ser respeitado por seus educadores;
- III - direito de contestar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores;
- IV - direito de organização e participação em entidades estudantis;
- V - acesso à escola pública e gratuita próxima de sua residência.
- VI -

Interpretando

O Art. 53. do ECA diz que "A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho(...)".

Observe que ele especifica direitos inerentes a esse artigo em parágrafos seguintes.

Mas, você notou que ao tratar desse direito, o artigo não especifica uma educação que prepare a criança e o adolescente para o uso consciente da tecnologia?



- c) Elabore um novo parágrafo para o Art.53. do ECA especificando que toda criança e adolescente têm direito a uma educação que os prepare para utilizar tecnologias. Você vai complementar a lei escrevendo o inciso VI.



SEMANA 6

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística / semiótica.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Modalização / Coesão / Morfossintaxe.

HABILIDADE(S):

(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (lexical e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.

TEMA – Recursos da coesão.

Caro (a) estudante, nessa semana você vai identificar e exercitar o emprego dos recursos de coesão referencial (lexical e pronominal) através da leitura e da análise de textos sobre o desperdício.

RECAPITULANDO

Estudamos dados sobre a produção de alimentos. Estabelecemos relações entre dados sobre a produção de alimentos e dados sobre fome e o desperdício. Exercitamos o uso de elementos referenciais.

Saiba mais...

Leitura 1: Fome aumenta no mundo. Fonte: <<https://nacoesunidas.org/fome-aumenta-no-mundo-e-atinge-820-milhoes-de-pessoas-diz-relatorio-da-onu/>>. Acesso em: 19 fev. 2021.

Leitura 2: Desperdício de alimentos. Fonte: <<http://www.morcegada.unir.br/wordpress/wp-content/uploads/2018/12/Desperdicio-de-alimentos-1024x827.jpg>>. Acesso em: 19 fev. 2021.

Vídeo: Ilha das flores. Fonte: <<https://youtu.be/bVjhNaX57iA>>. Acesso em: 19 fev. 2021.

ATIVIDADES

1. Leia os textos a seguir.

Texto 1

Fome aumenta no mundo e atinge 820 milhões de pessoas, diz relatório da ONU.

Cerca de 820 milhões de pessoas, em todo o mundo, não tiveram acesso suficiente a alimentos em 2018, frente a 811 milhões no ano anterior, no terceiro ano consecutivo de aumento. O dado representa um imenso desafio para alcançar o Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS) nú-

mero 2, que prevê fome zero até 2030, advertiu nesta segunda-feira (15) a nova edição do relatório anual “O estado da segurança alimentar e da nutrição no mundo”.

Disponível em: <<https://nacoesunidas.org/fome-aumenta-no-mundo-e-atinge-820-milhoes-de-pessoas-diz-relatorio-da-onu/>>. Acesso em: 19 fev. 2021.

Responda:

a) Ao que a expressão “o dado”, no início da segunda frase, faz referência?

Texto 2

A produção atual de grãos é suficiente para alimentar todo o planeta.

A má distribuição dos produtos e da renda, no entanto, deixa quase um bilhão de pessoas passando fome por todo o globo. Segundo a Organização das Nações Unidas, para Alimentação e Agricultura (FAO, da sigla em inglês), o mundo produz atualmente cerca de 2,5 bilhões de toneladas de grãos. É mais do que o necessário para atender a demanda global, mas, mesmo assim, tem quase um bilhão de cidadãos passando fome mundo afora.

Disponível em: <<http://www.portalmacauba.com.br/2018/08/a-producao-atual-de-graos-e-suficiente.html>>. Acesso em: 19 fev. 2021.

a) Qual hipótese você tem para explicar isso?

2. Lucas e Pedro são colegas de escola. Enquanto este não tem comida em casa e só se alimenta da merenda escolar, aquele joga fora metade do prato, todos os dias.

a) Qual dos dois contribui para o desperdício de alimentos no mundo, Lucas ou Pedro?

b) Como você chegou a essa conclusão?

Quando escrevemos ou conversamos sobre assuntos com extremos, como fome e desperdício de alimento, é preciso estar por dentro dos recursos referenciais.

Veja só:

Ana e Luiza passaram no vestibular. Uma para Letras e a outra para Ciências Contábeis. Qual passou para o curso de Letras, qual estudará Ciências Contábeis?

Veja só:

Ana e Luiza passaram no vestibular. Esta para Letras e aquela para Ciências Contábeis.

Esta refere-se ao nome mais perto Aquela, ao nome mais distante.

3. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Responda:

a) Você tem objetivos para o futuro? Quais?

b) Sabe o que quer ser quando crescer? Porquê?

c) O que vai estudar, qual profissão quer seguir?

O planeta, também, tem planos! Existe um conjunto de objetivos que líderes de várias partes do mundo pretendem alcançar.

d) Há algo que você gostaria que fosse melhor? De que forma?

4. Leia a frase a seguir.

“Algumas pessoas, na Terra, têm muito mais do que precisam, e outras não têm o suficiente.”

Esse é um dos 17 objetivos de desenvolvimento sustentável e foi criado para tentar solucionar essa realidade.

O objetivo 5 é reduzir as desigualdades.

- *Crie seus 5 Objetivos de Desenvolvimento também.*

1.-----

2.-----

3.-----

4.-----

5.-----

5. Leia um trecho do ODS: 10 - Redução das Desigualdades.

10.1 Até 2030, progressivamente alcançar e sustentar o crescimento da renda dos 40% da população mais pobre a uma taxa maior que a média nacional

- ODS 10

Fonte: <<https://www.ipea.gov.br/ods/ods10.html>>. Acesso em: 02 fev. 2021.

Observe: A escrita do objetivo cita o ano em que pretende alcançar e ainda a porcentagem. Por exemplo:

- *Fazer o 8º ano, em 2021, e ter uma média geral de 80% nas disciplinas.*

Agora é com você. Crie 5 objetivos para a sua vida, pensando no que você pretende melhorar ou manter.

- Crie objetivos possíveis.
- Pense em passos gradativos, um pouco de cada vez.
- Pense, também, o que você pode fazer para alcançar cada uma das 5 metas.

1.-----

2.-----

3.-----

4.-----

5.-----

6. Leia os textos a seguir.



Photo by [Alexander Hafemann](#) on [Unsplash](#)

O derretimento das calotas polares

As calotas polares, as camadas de gelo dos polos da terra, estão derretendo 6 vezes mais rápido do que na década de 90.

Esse derretimento tem elevado o nível dos mares e colocado em risco a existência das Ilhas Salomão.

Mudanças climáticas, esse assunto é sério!

Antes de discutir o assunto...

Você sabe por que eu usei a palavra **esse** e não **este** no slide anterior? Sabe a diferença entre elas?

Observe os dois exemplos.

- 0,83°C, **esse** foi o aumento da temperatura média da Terra desde 1982.
- Hoje fez muito calor, **esse** foi o dia mais quente do ano.



Responda em seu Diário de Bordo.

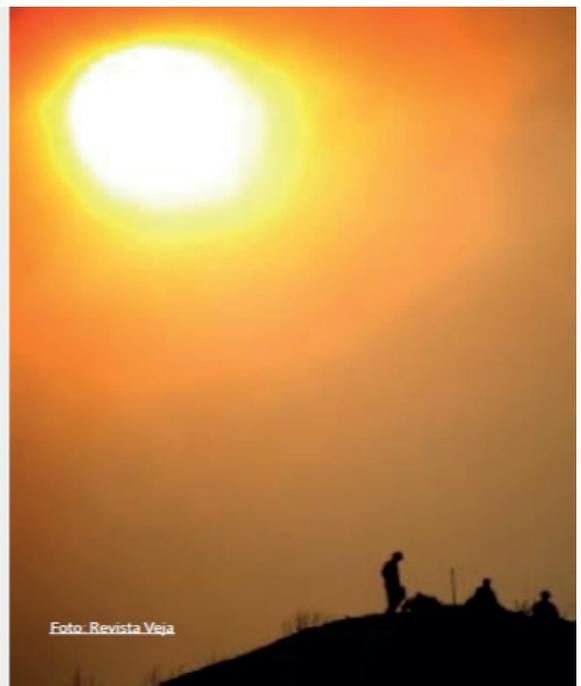


Foto: Revista Veja

Disponível em: <https://www.amplifica.me/simplifica/?page_id=1678#038;redirect_to=https%3A%2F%2Fwww.amplifica.me%2Fsimplifica%2F%3Fpage_id%3D1678>. Acesso em 10 fev. 2021.

Observe as frases:

1- 0,83°C, esse foi o aumento da temperatura média da terra desde 1982.

2- Hoje fez muito calor, esse foi o dia mais quente do ano.

Responda:

a) Na primeira frase, a palavra esse se refere a qual dado?

b) E na frase 2, a que a palavra esse se refere?

Obs.: A palavra esse faz referência a algo que veio antes.

Observe agora a seguinte frase:

Entre as consequências do aquecimento global, podemos listar estas: degelo das calotas polares, inundações, seca etc.

É importante você saber que *esse, essa, estes, estas*, são pronomes usados como elementos referenciais. Ou seja, eles servem para você fazer referência a termos dentro de uma frase, parágrafo ou texto.

“O aquecimento global vem provocando sérias *mudanças* climáticas. *Essas* mudanças têm ameaçado a vida de pessoas, animais e da natureza em geral. Precisamos pensar em mudanças coletivamente e repensar hábitos, se quisermos reverter os efeitos do aquecimento. Este planeta não suportará mais muitos anos de descaso dos seus moradores.”

Palavras de usos tão específicos proporcionam uma comunicação com menos chances de gerar má interpretação.

c) Crie frases com *este/esta* e *esse/essa* levando em conta o contexto de uso.

REFERÊNCIAS

Adaptação Projeto SIMPLIFICA – trilhas 7ºano. Disponível em: <https://www.amplifica.me/simplifica/?page_id=1678#038;redirect_to=https%3A%2F%2Fwww.amplifica.me%2Fsimplifica%2F%3Fpage_id%3D1678>. Acesso em 10 fev. 2021.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LABORATÓRIO DE MATEMÁTICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **7º ANO EFTI**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 E 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Números.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples.

HABILIDADE(S):

(EF07MA02) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Porcentagem.

O que é porcentagem?

É a razão (divisão) entre um número qualquer e 100, sendo representado pelo símbolo %. Utilizamos a ideia de porcentagem para representar partes de algo inteiro. Veja nos exemplos ao lado.

Para calcular a porcentagem de um valor, basta multiplicar esse valor pelo numerador e dividir por 100. Por exemplo, 2% de 20 = $20 \cdot 2/100 = 0,4$.

Vamos explorar algumas notícias?

Leia com atenção!

“A erradicação da pobreza, até 2030, é um dos objetivos de desenvolvimento sustentável da Organização das Nações Unidas, mas seu relatório de julho passado aponta que 6% da população global ainda estará vivendo na pobreza naquele ano.”

Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/internacional-50077214>. Acesso em: 02 fev. 2021.

Leia com atenção!

Um dado do IBGE, porém, chama a atenção. “Dos 13,5 milhões de pessoas que vivem em extrema pobreza, 13,6% tinham alguma ocupação, ainda que informal, cumprindo abaixo das 40 horas de trabalho semanal.”

Fonte: https://brasil.elpais.com/brasil/2019/11/06/politica/1573049315_913111.html. Acesso em: 02 fev. 2021.

Utilize como referência:

População Mundial

Aproximadamente 7 bilhões
de pessoas.

População Brasileira

Aproximadamente 210
milhões
de pessoas.

1. Vamos analisar as porcentagens nas notícias? Calcule:
 - Quantas pessoas equivalem a 6% da população mundial?

- Quantas pessoas equivalem a 6% da população brasileira?

Utilize como referência:

Um dado do IBGE, porém, chama a atenção. Dos 13,5 milhões de pessoas que vivem em extrema pobreza, 13,6% tinham alguma ocupação, ainda que informal, cumprindo abaixo das 40 horas de trabalho semanal.

Fonte: <https://brasil.elpais.com/>. Acesso em: 02 fev. 2021.

- Qual a porcentagem de brasileiros que têm uma ocupação informal, segundo a reportagem do El País destaca ao lado?

2. Resolva os problemas abaixo:

- Em uma festa junina da escola, 10% dos estudantes não trouxeram prendas. Esse percentual corresponde a 180 estudantes. Quantos estudantes há nessa escola?

- Nessa escola, 40% dos 1800 estudantes são do ensino médio e o restante do ensino fundamental. Qual a porcentagem de estudantes do ensino fundamental? Quantos estudantes equivalem a essa porcentagem?

3. Observe os trechos retirados de uma reportagem do G1:

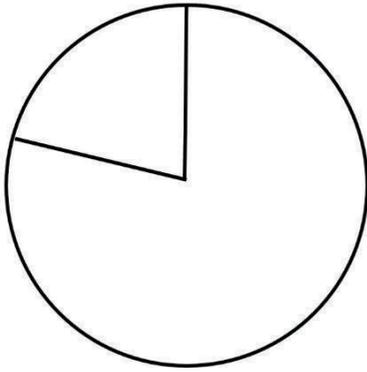
“Cerca de 40,3 milhões de pessoas em todo o mundo foram submetidas a atividades análogas à escravidão em 2016, segundo um relatório Índice Global de Escravidão 2018, publicado pela fundação Walk Free e apresentado na ONU nesta quinta-feira (19). No Brasil, são quase 370 mil pessoas.”

“De acordo com o documento, 71% das vítimas são mulheres, enquanto 29% são homens. Das 40,3 milhões de pessoas afetadas, 15,4 milhões estavam em casamentos forçados, enquanto 24,9 milhões se encontravam em condições de trabalho escravo. A Ásia representa 62% da estimativa global de pessoas em regime de escravidão.”

Fonte: <https://g1.globo.com/mundo/noticia/2018/07/20/escravidao-moderna-atinge-mais-de-40-milhoes-no-mundo.ghtml>. Acesso em: 02 fev. 2021.

- Escreva os números grifados no texto, com Algarismos. Por exemplo 3,6 milhões em numerais representa: 3.600.000:

Porcentagem de homens e mulheres vítimas da escravidão moderna



- Agora pinte no gráfico de setor ao lado de **verde** a parte que representa a porcentagem de **mulheres** e de **azul** a porcentagem de **homens** vítimas da escravidão moderna. Identifique-as utilizando uma legenda:

4. Observe o modelo e complete o quadro convertendo as porcentagens em frações e depois em decimais:

5% é o mesmo que $\frac{5}{100}$ ou 0,05

40% é o mesmo que $\frac{40}{100}$ ou 0,4

20% é o mesmo que: _____ ou _____

55% é o mesmo que: _____ ou _____

80% é o mesmo que: _____ ou _____

94% é o mesmo que: _____ ou _____

5. Agora vamos resolver alguns problemas envolvendo porcentagem:



- Rubens comprou um par de tênis cujo preço é R\$ 180,00. Como ele resolveu pagar à vista, obteve desconto de 15%. Quanto Rubens pagará pelo par de tênis?

Imagem: <https://creazilla.com>. Acesso em: 02 fev. 2021.

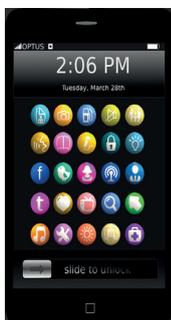


- Uma loja de eletrodomésticos vende um liquidificador por R\$ 95,00. Mas tive um desconto de 2%. Quanto paguei pelo produto?



- Uma perfumaria ofereceu desconto de 10% para pagamentos à vista em um determinado perfume. Se o perfume custa na prateleira R\$ 145,00, quanto ele sairá à vista?

Imagem: <https://creazilla.com>. Acesso em: 02 fev. 2021.



- Um celular que custava R\$600,00 no mês passado teve um aumento de 15%. Quanto esse celular passou a custar?

Imagem: <https://creazilla.com>. Acesso em: 02 fev. 2021.

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Números.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples.

HABILIDADE(S):

(EF07MA08) Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.

(EF07MA02) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.

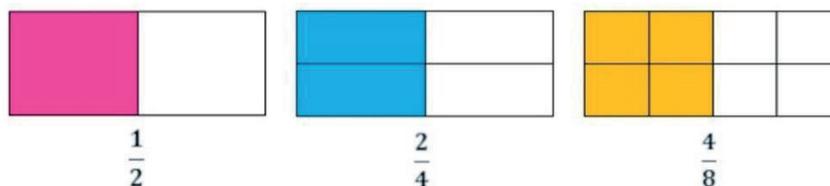
CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Números racionais; frações; a ideia de parte de um inteiro; a ideia de quociente; a ideia de razão; a ideia de operador; porcentagem; cálculo de acréscimos e descontos.

ATIVIDADES

Vamos rever algumas frações equivalentes?

Frações equivalentes são aquelas que representam a mesma parte do todo, mas são escritas de maneiras diferentes. Observe na imagem abaixo alguns exemplos de frações equivalentes.



- Em um avião, 36 pessoas estão viajando para seus respectivos países. Um terço dos passageiros são italianos, um sexto são americanos, dois doze avos são indianos e o restante são mexicanos.
 - Qual a quantidade de passageiros de cada nacionalidade?



Imagem: <https://creazilla.com>

- Escreva uma fração equivalente para representar a quantidade de passageiros de cada nacionalidade.

Leia as frases abaixo:

“O Brasil abriga a maior biodiversidade do planeta. Esta abundante variedade de vida – que se traduz em mais de 20% do número total de espécies da Terra(...)”

“(...) A biodiversidade ocupa lugar importantíssimo na economia nacional: o setor de agroindústria, sozinho, responde por cerca de 40% do PIB brasileiro (...)”

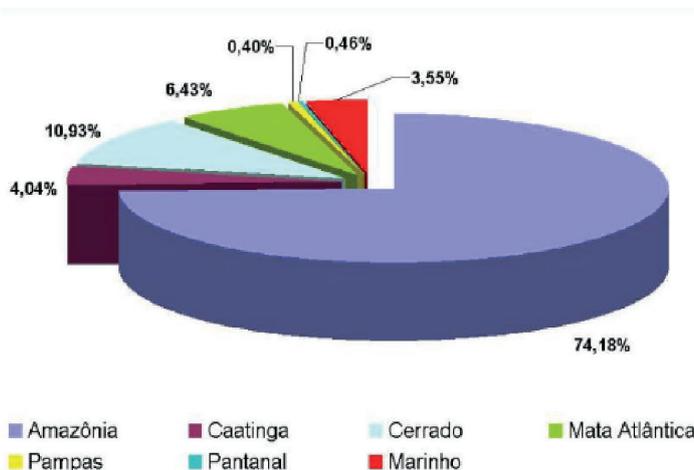
Fonte: <https://www.mma.gov.br/biodiversidade/biodiversidade-brasileira>. Acesso em: 02 fev. 2021.

Toda porcentagem pode ser escrita na forma fracionária. Observe:

$$20\% = \frac{20}{100} = \frac{2}{10} = \frac{1}{5}$$

$$40\% = \frac{40}{100} = \frac{4}{10} = \frac{2}{5}$$

2. Transforme as porcentagens abaixo em frações. Observe os modelos acima.



Leia com atenção:

O Brasil é um dos países mais ricos em biodiversidade do mundo. É um dos dezessete países que, juntos, possuem 70% da biodiversidade do planeta. O conjunto dos biomas terrestres (Mata Atlântica, Amazônia, Cerrado, Caatinga e Campos do Sul) abriga 20% das espécies do planeta, constituindo 20% da flora global. O Brasil tem mais de 55% de cobertura vegetal nativa e 15% da água doce do planeta.

Fonte: <https://www.oeco.org.br/colunas/colunistas-convidados/28642-o-rumo-atual-e-a-perda-da-biodiversidade-no-brasil/>>. Acesso em 10 fev. 2021.

3. Agora transforme as porcentagens encontradas no texto em frações:

4. Alice e Melissa são amigas e saíram para fazer compras em uma loja de departamentos com artigos femininos em promoção. Observe a tabela de preços da loja:

		
Qualquer vestido por: R\$ 55,00	Qualquer blusa por: R\$ 10,00	Qualquer par de sapatos por: R\$ 40,00
Condições de pagamento: 5% de desconto no pagamento à vista ou 13% de acréscimo no pagamento a prazo, dividido em até 5 vezes.		

Imagens: <https://creazilla.com>. Acesso em: 02 fev. 2021.

Aproveitando a promoção dessa loja, Alice comprou 5 vestidos, 3 blusas e 2 pares de sapatos e Melissa comprou 3 vestidos, 2 blusas e 3 pares de sapatos. Melissa optou pelo pagamento à vista e Alice optou pelo pagamento a prazo, em 5 parcelas. Com base nas informações, calcule e responda:

a) Quanto custou a compra de Alice, de acordo com a sua opção de pagamento?

b) Quanto Alice irá pagar em cada mês?

c) Quanto custou a compra de Melissa, de acordo com a sua opção de pagamento?

- d) Qual foi o valor do desconto que Melissa recebeu?
- e) Se Alice tivesse optado pelo pagamento à vista, quanto teria custado a compra dela?
- f) Qual é a fração que representa a razão entre as quantidades de vestidos que Melissa comprou e que Alice comprou?
- g) Qual é a fração que representa a razão entre as quantidades de blusas que Melissa comprou e que Alice comprou?
- h) Qual é a fração que representa a razão entre as quantidades de pares de sapatos que Melissa comprou e que Alice comprou?

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Geometria.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos; ângulos internos e externos de um polígono, polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero.

HABILIDADE(S):

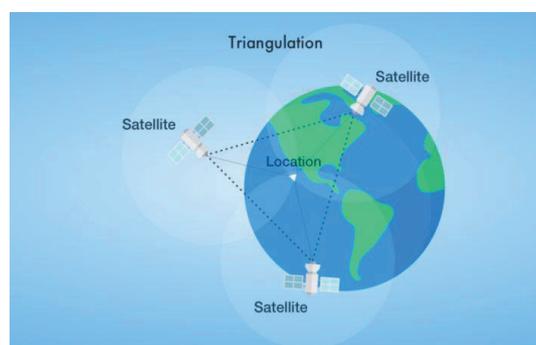
(EF07MA24) Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180° .

(EF07MA27) Calcular medidas de ângulos internos de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas, e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos, preferencialmente vinculadas à construção de mosaicos e de ladrilhamentos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Triângulo; principais elementos de um triângulo; construção de triângulos; desigualdade triangular; polígonos; elementos de um polígono; soma das medidas dos ângulos internos de um polígono.

Triangulação: É exatamente assim que ele funciona



Existem 24 satélites espalhados por toda a órbita terrestre. Três desses satélites medem a distância até o ponto onde você está, por meio da triangulação.

Esse nome é bem familiar, não é mesmo?

TRIÂNGULO! São essas figuras geométricas que exploraremos.

Fonte: <<https://tecnoblog.net/312677/o-que-e-gps>>. Acesso em: 10 fev. 2021.

Classificação dos triângulos

O que é um triângulo mesmo?

Triângulo é uma figura plana, formada por três segmentos de reta delimitando uma região fechada. Possuem três vértices (quinas), três arestas e três ângulos.

Eles são classificados de acordo com seus lados e seus ângulos. Dê uma olhadinha aí abaixo:

Segundo o comprimento dos seus lados			Segundo seus ângulos		
Equilátero 3 lados iguais	Isósceles 2 lados iguais	Escaleno 0 lados iguais	Retângulo 1 ângulo reto	Acutângulo 3 ângulos agudos	Obtusângulo 1 ângulo obtuso

O que é Obtuso e Agudo?

Os ângulos recebem nomes de acordo com o seu tamanho (abertura). Vamos ver muito esses nomes, a partir de agora. Que tal dar uma conferida?

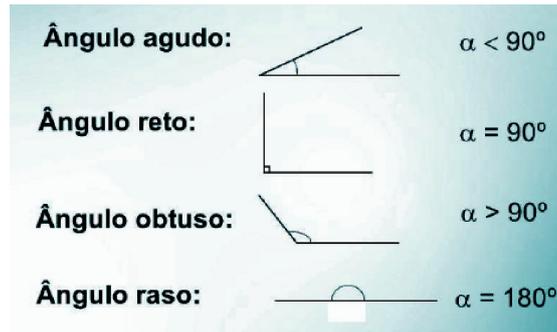
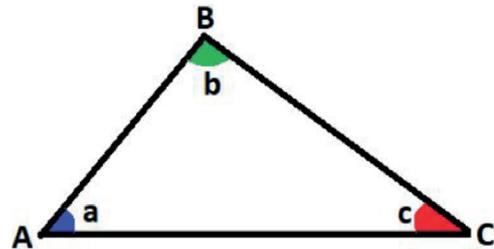


Imagem: <https://slideplayer.com.br/slide/3735076/>. Acesso em: 10 fev. 2021.

Falando em ângulo...

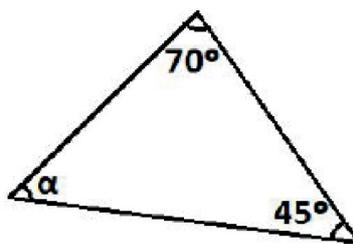
Agora que você já relembrou o que é um triângulo e aprendeu sobre suas classificações, vamos explorar. Como já vimos, todo triângulo possui três ângulos. Eles possuem uma propriedade muito interessante: a soma dos três ângulos internos, de qualquer triângulo, sempre será 180° .

$$A + B + C = 180^\circ$$

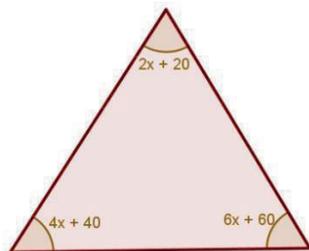


ATIVIDADES

- 1- Descubra quanto vale o ângulo α na primeira figura e o valor do ângulo x na segunda figura, sabendo que a soma dos três ângulos é igual a 180° :

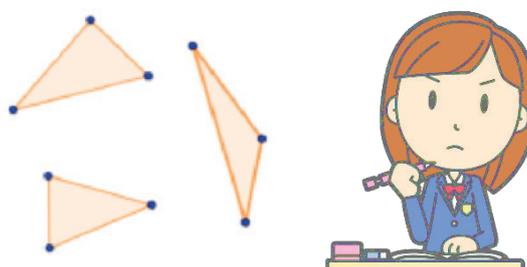


2- Calcule o valor de x no triângulo a seguir:



Fonte: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-matematica/exercicios-sobre-soma-dos-angulos-internos-um-triangulo.htm>. Acesso em: 10 fev. 2021.

3- Juliana quer construir triângulos e está pensando nas medidas que utilizará para os ângulos internos de cada um. Verifique com qual ou quais dos grupos de medidas de ângulos abaixo seria possível Juliana construir seus triângulos:

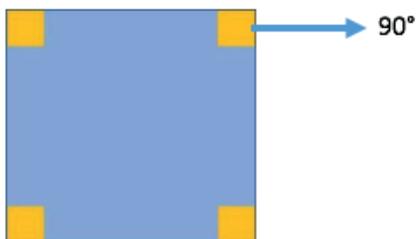


Fonte: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/723/soma-das-medidas-dos-ngulos-internos-de-um-triangulo-qualquer>. Acesso em: 10 fev. 2021.

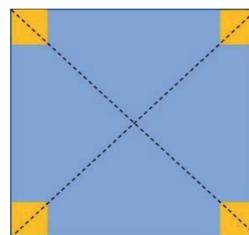
- a) 30° , 50° e 80° .
- b) 42° , 65° e 93° .
- c) 43° , 65° e 72° .
- d) 21° , 49° e 110° .

4- Vamos construir um cata-vento? Você vai precisar de papel, régua, lápis, tesoura e cola.

Passo 1: No papel que você escolheu recorte um quadrado de 20 cm de lado. O quadrado possui 4 ângulos internos retos, ou seja, cada ângulo mede 90° .

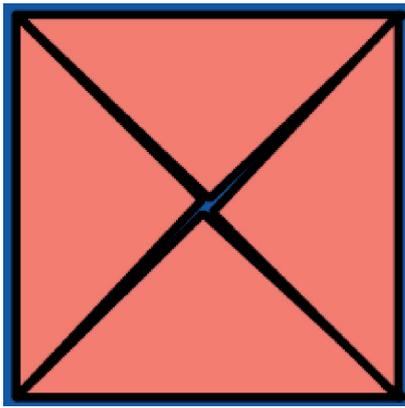


Passo 2: Trace duas diagonais cortando os ângulos retos ao meio, obtendo ângulos de 45° .



- Antes de prosseguir, responda: sabendo que o quadrado possui 4 ângulos iguais, qual será o valor da soma de seus ângulos internos?

Passo 3: Recorte as diagonais, mas deixe um espaço no meio. As quatro partes devem ficar juntas ainda. Observe que ao traçar as diagonais, nós obtemos quatro triângulos.



Passo 4: Dobre os vértices até o meio, cole e obtenha um lindo cata-vento.

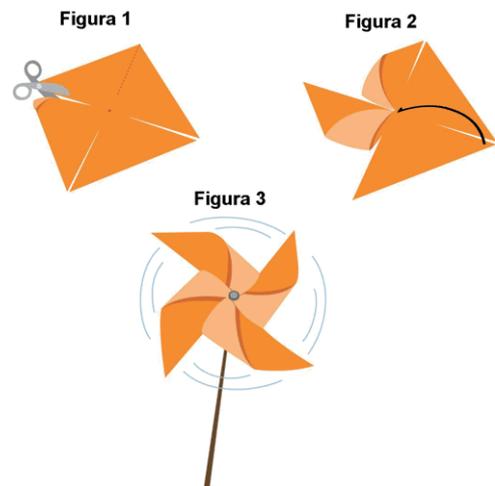
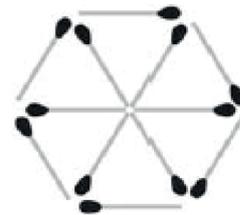
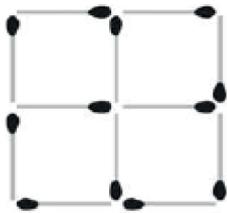


Imagem: https://novaescola.org.br/conteudo/6678/o-vento-que-virou-luz#_=_

5 - Agora vamos fazer uma brincadeira. Observe as imagens abaixo e monte as figuras com palitos de fósforo. Depois faça os desafios propostos abaixo das figuras:



Desafios:

- a) Quantos quadrados há na figura?
- b) Retire dois palitos e forme três quadrados.
- c) Desloque três palitos e forme três quadrados.
- d) Retire dois fósforos para deixar só dois quadrados.

Desafios:

- a) Retire três palitos e forme três triângulos equiláteros.
- b) Desloque quatro fósforos e forme três triângulos equiláteros.

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Probabilidade e estatística.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Pesquisa amostral e pesquisa censitária; planejamento de pesquisa, coleta e organização dos dados, construção de tabelas e gráficos e interpretação das informações.

HABILIDADE(S):

(EF07MA36) Planejar e realizar pesquisa envolvendo tema da realidade social, identificando a necessidade de ser censitária ou de usar amostra e interpretar os dados para comunicá-los por meio de relatório escrito, tabelas e gráficos, com o apoio de planilhas eletrônicas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Pesquisa estatística; população e amostra; gráficos; médias.

ATIVIDADES

Reciclar, o que é isso?



“Reciclagem é o processo em que há a transformação do resíduo sólido que não seria aproveitado, com mudanças em seus estados físico, físico-químico ou biológico, de modo a atribuir características ao resíduo para que ele se torne novamente matéria-prima ou produto, segundo a Política Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS).

Ela faz parte dos três “R’s” ou “erres”: reciclagem, reutilização e redução. Como a reciclagem consiste em reprocessar um item, ela é diferente da reutilização (em que há apenas a utilização do item para outra função) e da redução (que consiste em diminuir o consumo de determinados produtos)”.
 Imagem: <https://creazilla.com>

- 1- Ao lado, temos os preços do quilograma de cada material vendido para a reciclagem. Observe os dados e responda:

Material	Preço (R\$) do Kg
Plástico duro	0,70
Plástico fino	0,30
Pet	0,95
Papelão	0,30
Vidro	0,12

Material	Preço (R\$) do Kg
Latinha	2,70
Panela	3,00
Cobre	10,00
Jornal	0,10

a) Quanto receberá, uma pessoa que vende para reciclagem 5 kg de jornal, 10 kg de latinha e 2 kg de vidro?

b) Sabendo que cada latinha pesa 14,5 gramas, quantas latinhas equivalem a 1kg?

c) Transforme a tabela em um gráfico de colunas:

2- Transforme o gráfico a seguir em uma tabela:

Destino do lixo no Brasil



Fonte: http://www.projetoreciclar.ufv.br/?area=brasil_recicla. Acesso em: 10 fev. 2021.

Você já fez alguma pesquisa?

Existem duas formas principais de realizar uma pesquisa: utilizando toda a população (CENSITÁRIA) ou somente uma pequena parte dela (AMOSTRAL). Vamos ver alguns exemplos?

Uma fábrica produz chocolates em barras. Para saber se a qualidade está boa, o dono faz uma pesquisa provando os doces. Ele precisa provar todos os chocolates? Não. Ele prova apenas uma amostra, essa é uma pesquisa amostral.

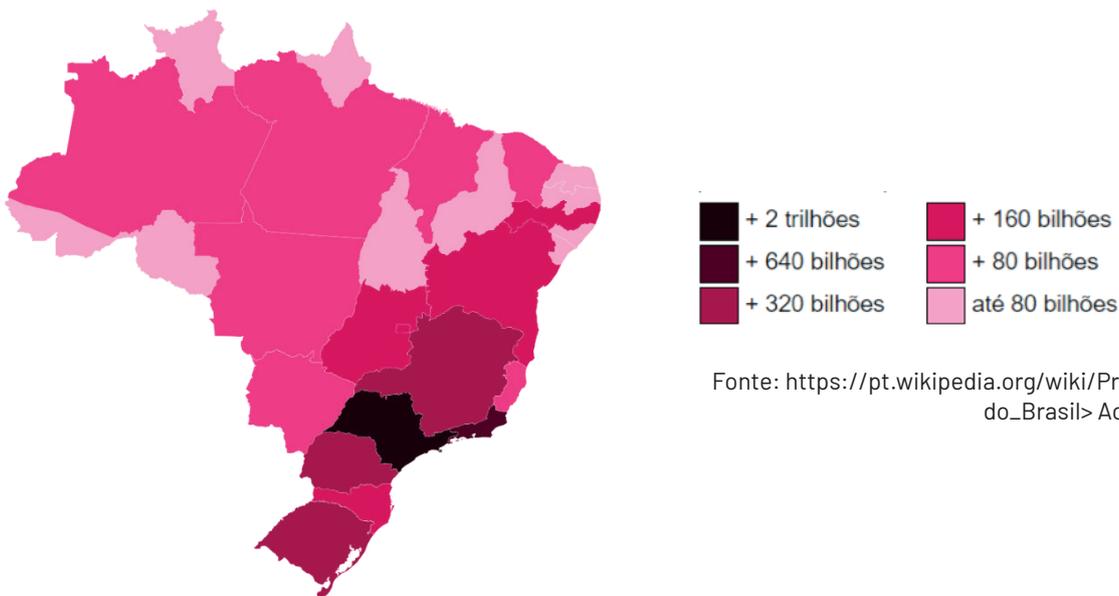
Agora, para realizar o censo demográfico brasileiro, o IBGE faz uma pesquisa entrevistando todos os brasileiros, ou seja, é uma pesquisa censitária, utiliza todo o espaço amostral.

Vamos explorar uma pesquisa censitária. Você já ouviu falar em PIB?

É uma medida do valor dos bens e serviços que o país produz num período, na agropecuária, indústria e serviços. O Produto Interno Bruto per capita (ou por pessoa) mede quanto do total produzido, "cabe" a cada brasileiro se todos tivessem partes iguais, ou seja, uma fração.

Você poderá observar o PIB dos estados brasileiros no gráfico abaixo:

Mapa das unidades federativas do Brasil segundo o produto interno bruto (em reais) de 2017.



Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Produto_interno_bruto_do_Brasil> Acesso em: 10 fev. 2021.

Calculando a renda Per Capita

Suponha que em uma residência vivam 5 pessoas: uma recebe um salário mensal de R\$ 1.000,00; outra tem um salário de R\$850,00 e os outros 3 (três) moradores da casa não trabalham.

Para fazer o cálculo da renda per capita, você deverá somar os rendimentos da família, no caso do exemplo:

$$\text{R\$ } 1.000,00 + \text{R\$ } 850,00 = \text{R\$ } 1.850,00.$$

Agora, divida o valor encontrado pelo total de pessoas que moram na residência:

$$\text{R\$ } 1.850,00 \div 5 = \text{R\$ } 370,00.$$

Logo, a renda per capita desta família é R\$ 370,00.

3- Usando o exemplo acima, calcule a renda per capita da sua família:

4- Vamos realizar uma pesquisa sobre qual é a renda mensal de uma certa população? Primeiro, você deve escolher quem será sua população: seus amigos, familiares, colegas da escola, vizinhos, todas as pessoas da sua cidade.

Após a escolha, faça a pesquisa e responda:

a) Quem foi sua população?

b) Sua pesquisa foi censitária ou amostral? Justifique.

c) Faça uma tabela com os dados obtidos.

d) Transforme a sua tabela em um gráfico de colunas.

REFERÊNCIAS

- As atividades aqui propostas fazem parte do acervo do programa "Simplifica" criado pelo Amplifica em parceria com a Fundação Lemann e estão disponíveis em <https://www.amplifica.me/simplifica/>. Acesso em 03/02/2021.





PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **7º ANO EFTI**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 E 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.

HABILIDADE(S):

(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Percepção do ambiente, Direitos Humanos, Racismo, Cidadania.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, História.

TEMA: Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.

Caro(a) estudante, nessa semana, vamos estar de olhos e ouvidos atentos para um tema muito importante, que precisa ser muito discutido e bem compreendido, para que possamos intervir na sociedade de forma a diminuir as desigualdades sociais e tornarmos uma só nação.

RECAPITULANDO:

Para início de conversa, precisamos recapitular os artigos 205 e 206 da Constituição Federal Brasileira, que garante a todos o direito à educação:

CAPÍTULO III DA EDUCAÇÃO, DA CULTURA E DO ESPORTO

Seção I DA EDUCAÇÃO

Art. 205. A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Art. 206. O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios

I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;

...

Saiba mais...

Acesse o Link: <<https://www.youtube.com/watch?v=T6VJlZj14qk&t=4s>> para conhecer mais um pouco sobre o direito à educação.

ATIVIDADES

1 - Leia o texto.

ATÉ ONDE VÃO SEUS OLHOS?



<https://courses.lumenlearning.com/wsu-sandbox/chapter/vision/>

Quais as coisas que você consegue ver quando olha ao seu redor? Como é essa visão? Quais as cores dela?

Dá para ver bem longe, lá no horizonte? Quão longe sua visão chega? Nesse horizonte há montanhas? Morros?

Prédios? Árvores? Água? Ruas? O céu é de qual cor?

SEUS OUVIDOS TAMBÉM PODEM VER LÁ FORA



<https://pt.stackoverflow.com/questions/57870/obter-ondas-da-frequ%C3%Aancia-de-som-ou-m%C3%BAica>

Você consegue ver essa paisagem com seus ouvidos?

Tudo no mundo, inclusive nós, é uma fonte sonora. Tudo produz um som, seja ele como for. Agora, experimente fechar os olhos e ouvir os sons à sua volta por alguns minutos. O que você ouve? Carros? Pássaros ou outros animais? Vento? Pessoas falando? Como são esses sons - fortes, fracos, contínuos, pontuais...?

COMO ESSA PAISAGEM VISUAL E SONORA FAZ VOCÊ SE SENTIR?

Reserve um tempo para perceber como você se sente com essa paisagem à sua volta:

- Como seu corpo responde a essa paisagem?

- Você sente vontade de se movimentar de alguma maneira ouvindo ou vendo essa paisagem?

- Essas paisagens despertam em você algum tipo de inquietação ou algum sentimento de que algo poderia ser diferente? E que medidas você tomaria para transformar essa situação?

- Você pode criar, com outros colegas, um pequeno projeto que viabilize essa transformação. Que tal a ideia?
- Então vamos pensar: que materiais serão necessários? Quais as etapas para tornar esse projeto realidade?
- Quem mais vocês mobilizarão para essa ação?

2- Leia o texto seguinte:

As cotas foram uma revolução silenciosa no Brasil, afirma especialista.

A chance de ter um diploma de graduação aumentou quase quatro vezes para a população negra, nas últimas décadas, no Brasil. Depois de mais de 15 anos, desde as primeiras experiências de

ações afirmativas no ensino superior, o percentual de pretos e pardos que concluíram a graduação cresceu de 2,2%, em 2000, para 9,3% em 2017 (Fonte Agência Brasil).

POPULAÇÃO	SUPERIOR COM- PLETO (2017)	EM 2000, ANTES DA ADOÇÃO DO SISTEMA DE COTAS NAS UNIVESIDADES. % DE DIPLOMADOS (2000)
BRANCOS	22,9%	9,38%
NEGROS	9,3%	2,22%

O Brasil tem mais de 209 milhões de habitantes, pessoas de diversas cores, etnias, tipos físicos, culturas, religiões, etc. Mas, o grau de dificuldade para concluir a faculdade não é o mesmo para todos os brasileiros. De acordo com números da pesquisa apresentada na tabela acima, as cotas podem colaborar para mudar essa situação?

() SIM () NÃO

Através da música, muitos compositores expressam sentimentos e enviam mensagens que pregam o direito de sermos todos iguais, independente de cor, raça, religião, crenças.

Ouçã, por exemplo, a música "Inclassificáveis" de Arnaldo Antunes, disponível em <https://youtu.be/H075y7tzGqw>. Observe que a letra da música apresenta pistas sobre o motivo pelo qual o Brasil precisa de políticas públicas para garantir que todos os brasileiros tenham chances iguais de conquistar uma vaga na universidade.

Se não for possível seu acesso, faça a leitura a seguir:

Inclassificáveis (Arnaldo Antunes)

Que preto, que branco, que índio o quê?

que branco, que índio, que preto o quê?

que índio, que preto, que branco o quê?

Que preto branco índio o quê? branco índio preto o quê? índio preto branco o quê?

Aqui somos mestiços mulatos, cafuzos pardos mamelucos sararás, crilouros guaranisseis e judárabes

Orientupis orientupis, ameriquítalos luso nipo caboclos, orientupis orientupis, iberibárbaros indo cigana-gôns

Somos o que somos. Inclassificáveis.

Não tem um, tem dois; não tem dois, tem três; não tem lei, tem leis; não tem vez, tem vezes; não tem deus, tem deuses; não há sol a sós.

Aqui somos mestiços mulatos, cafuzos pardos tapuias tupinamboclos, americarataís yorubárbaros.

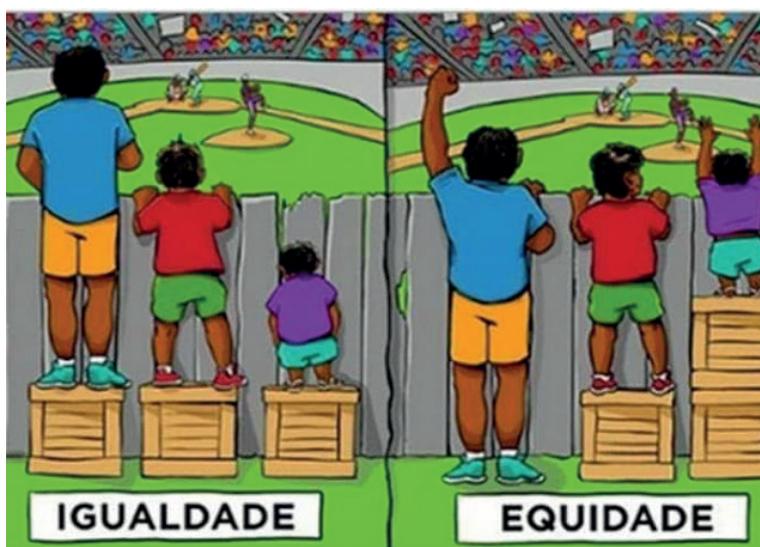
Somos o que somos. Inclassificáveis.

Que preto, que branco, que índio o quê? que branco, que índio, que preto o quê? que índio, que preto, que branco o quê?

Não tem um, tem dois; não tem dois, tem três; não tem lei, tem leis; não tem vez, tem vezes; não tem deus, tem deuses; não tem cor, tem cores; não há sol a sós.

Egipciganos tupinamboclos, yorubárbaros carataís, caribocarijós orientapuias, mamemulatos tropicaburés, chibarrosados mesticigenados, oxigenados debaixo do sol.

OBSERVE A IMAGEM:



Disponível em: <<https://lopesca.blogspot.com/2019/06/igualdade-vs-equidade.html>>. Acesso em 09 fev. 2021.

No espaço abaixo, explique o sentido das palavras "igualdade" e "equidade".



UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Ciência e Tecnologia.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Conhecimento científico, Sustentabilidade.

HABILIDADE(S):

(EF06CI30MG) Considerar o impacto do progresso pelo conhecimento científico e suas aplicações na vida, na sociedade e na cultura de cada pessoa.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Cultura, Conhecimento científico, tecnologia, cidadania.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Artes, Língua Portuguesa, Ciências, História.

TEMA: Conhecimento científico, Sustentabilidade

Caro(a) estudante, nessa semana, vamos explorar nosso futuro. Imagine que você será um arquiteto ou um engenheiro de construção. Você mudaria os estilos de moradia? Como? O que você acha que pode ser melhorado?

RECAPITULANDO:

Todas as pessoas buscam pelos mesmos direitos de educação, como vimos semana passada. Mas vamos lembrar também que a Constituição Federal prevê, no Capítulo II – Dos Direitos Sociais, Art. 6º – São direitos sociais a educação, a saúde, a alimentação, o trabalho, **a moradia**, (...), na forma desta Constituição.

Saiba mais...

Conheça a “melhor casa do mundo”, em <<https://www.youtube.com/watch?v=4TMJRRg2J74>>. Acesso em: 10 fev. 2021.

ATIVIDADES

1- Adivinhe o que é isso?

Fonte: Jornal Joca

É UMA CASA DO FUTURO! DÁ PARA ACREDITAR? VEJA O QUE O "JORNAL JOCA" FALA SOBRE ELA:

Casa do futuro é apresentada em Milão

Uma casa inteiramente autossustentável... Ela já existe e atende pelo nome de Ecocapsule. Pré-fabricada e portátil, a residência usa a luz do sol e a força do vento como fontes de energia, que é armazenada em uma bateria para momentos em que os recursos naturais não estiverem disponíveis. A energia é obtida por meio de painéis.

VOCÊ SABE O QUE É UMA CASA AUTOSSUSTENTÁVEL?

É uma casa que todos nós queremos ter, porque é construída com materiais sustentáveis. Dessa forma, agride minimamente o meio ambiente, trazendo um bom retorno econômico, com diminuição do gasto com água, luz e até alimentação. Mas para se construir uma casa assim muitas exigências precisam ser atendidas. Veja:

Características de uma Casa Sustentável



Vamos imaginar um futuro no qual problemas atuais tenham sido solucionados e o que é bom será melhor.

Pensando assim...



2- O que nas moradias, de hoje, pode ser melhorado, no futuro?



Caso você fosse um engenheiro ou um arquiteto do futuro, o que melhoraria na forma como são as casas de hoje?



IMAGINE E FAÇA O DESENHO DE SUA CASA DO FUTURO:



UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Matéria e Energia.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Consumo consciente, Reciclagem.

HABILIDADE(S): (EF05CI11MG)

Reconhecer o lixo como fator de degradação ambiental, suas consequências e as formas de recuperação dos espaços degradados e a reutilização dos materiais do lixo.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Reciclagem, Cidadania.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Artes, Língua Portuguesa, Ciências.

TEMA: Reciclagem.

Caro(a) estudante, nessa semana, vamos relembrar os conceitos de reciclagem, tão importantes para o exercício da cidadania. Vamos também construir uma garrafa térmica de verdade. Vamos lá?

RECAPITULANDO:

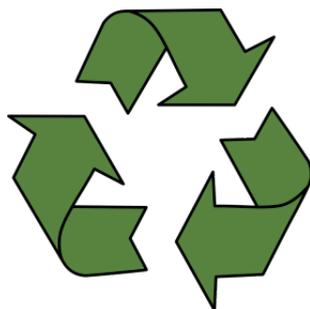
De nada adianta planejarmos nossas moradias do futuro, se também não mudamos nossas atitudes com relação ao meio ambiente, não é? Então vamos abraçar essa causa!

Saiba mais...

Veja como a indústria da reciclagem no Brasil está crescendo.

Acesse <https://www.youtube.com/watch?v=RoGJTUpIRII>

ATIVIDADES

1- Reciclar, o que é isso?

“Reciclagem é o processo em que há a transformação do resíduo sólido que não seria aproveitado, com mudanças em seus estados físico, físico-químico ou biológico, de modo a atribuir características ao resíduo para que ele se torne novamente matéria-prima ou produto, segundo a Política Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS). Ela faz parte dos três “R’s” ou “erres”: reciclagem, reutilização e redução. Como a reciclagem consiste em reprocessar um item, ela é diferente da reutilização (em que há apenas a utilização do item para outra função) e da redução (que consiste em diminuir o consumo de determinados produtos)”.

Olhe o que disse Antoine Lavoisier, químico francês do século XVIII, considerado o “pai da química moderna” :

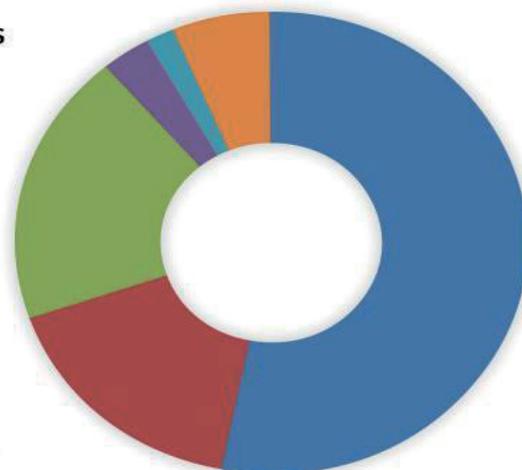
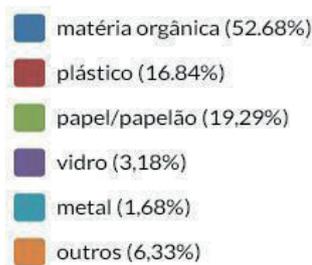
Na natureza nada se cria, nada se perde, tudo se transforma.– Antoine Lavoisier

Como você entende esta frase de Antoine Lavoisier?

Mas, afinal, o que pode ser transformado?

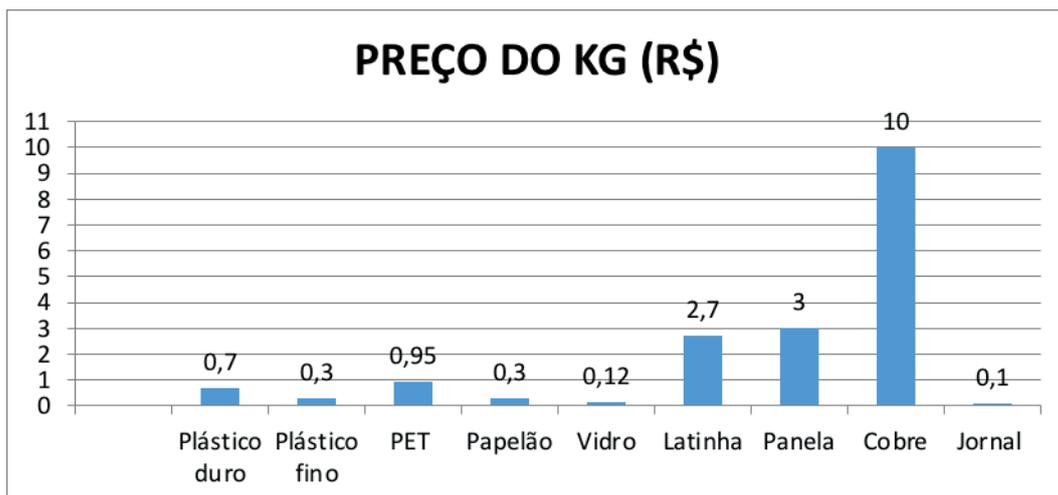
Nesse gráfico, observe que mais da metade do total de resíduos, 52,68%, são orgânicos, ou seja, restos de alimentos, como verduras e frutas, e resíduos de animais.

Classificação dos resíduos sólidos urbanos quanto à composição



Fonte: Prefeitura Municipal. Plano Municipal de Gestão Integrada de Resíduos Sólidos da Cidade do Rio de Janeiro - Diagnóstico 2012. Rio de Janeiro, 2012.

No entanto, muitos materiais que descartamos podem ser reciclados, não é? Muitas pessoas compram materiais descartáveis para revenda. Observe e analise o gráfico abaixo, cujos dados indicam preços por quilo de cada material vendido para a reciclagem.



A conscientização é o primeiro passo para construirmos um mundo cada vez mais sustentável. Que tal começar a

separar os resíduos aí na sua casa? Isso facilita muito para os coletores! Caso você não tenha lixeiras coloridas, separe em lixos diferentes e coloque o nome do material na frente, assim você envolve todo mundo em prol do meio ambiente.

O SEU DESAFIO, AGORA, É TRANSFORMAR ESTE GRÁFICO EM UMA TABELA. UTILIZE O ESPAÇO ABAIXO. VOCÊ ESTÁ SE LEMBRANDO QUE UMA TABELA PRECISA TER UM TÍTULO, UM CONJUNTO DE LINHAS E COLUNAS PARA REGISTRO DOS DADOS E A FONTE DE ONDE FORAM RETIRADOS ESSES DADOS.

2- Vamos criar uma garrafa térmica caseira ?

Você vai precisar de:

- Duas garrafas PET de 1,5L e 2,5L.
- Papel-alumínio (ou embalagem longa vida).
- Fita adesiva transparente.
- Jornal.

Embrulhe a garrafa pequena com papel-alumínio e deixe tudo bem firme, com a fita adesiva. Se estiver usando a embalagem longa-vida, coloque o alumínio voltado para dentro. Corte a parte de cima e de baixo da garrafa grande e guarde para usar depois (você vai encapar a garrafa menor com a garrafa grande). Enrole muito jornal ao redor da garrafa pequena. Depois, você precisa encaixar uma garrafa de plástico na outra. As garrafas não podem ficar soltas, se ainda estiver assim, coloque mais jornal. A última camada deve ser novamente de alumínio.

Você pode conferir se sua criação deu certo acessando: <<https://www.youtube.com/watch?v=J-qJcKtNS1zM&feature=youtu.be>>. Acesso em: 10 fev. 2021.

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Todos os campos de atuação.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Estratégias de leitura.

HABILIDADE(S):

(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Campanhas publicitárias, cidadania.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Arte.

TEMA: Estratégias de leitura.

Querido(a) estudante, nessa 4ª semana, vamos aprofundar nossa compreensão sobre o sentido das campanhas publicitárias, para o exercício da nossa cidadania. A questão que precisamos analisar é: qual a relação da imagem com a escrita, contidos em um cartaz ou de um outdoor?

RECAPITULANDO:

Com o olhar e ouvidos atentos a tudo que nos envolve, aprendemos a exercer a nossa cidadania, com ações e atitudes que impactam positivamente na construção de uma sociedade mais fortalecida.

Saiba mais...

Acessando o link <https://youtu.be/ZnztP-fh2Lw>, você vai assistir uma campanha de vacinação contra o sarampo. Essa campanha foi criada para um período em que algumas pessoas começaram a deixar de levar os filhos para vacinar. No passado, o sarampo matou muitas crianças, mas com o tempo a vacina mudou esse cenário, e é justamente buscando fazer os pais se colocarem no lugar de uma mãe que perdeu a filha que a campanha tenta conscientizar.

ATIVIDADES

1 – Campanhas de conscientização.

Você já parou para pensar nas campanhas de conscientização?

Campanhas, de forma geral, têm o objetivo de gerar algum tipo de reação em seu público. Algumas querem convencê-lo(a) a comprar um produto, assistir um programa, ouvir uma música, consumir determinado produto, frequentar locais, eventos etc.

Observe a IMAGEM 1:



Disponível em: <<http://escolajoseamericano.blogspot.com/2012/09/projeto-transito-na-escola-uma.html>>. Acesso em: 10 fev. 2021.

Escreva qual o objetivo dessa mensagem de conscientização.
A qual público ela se destina?
Qual sentimento ela pretende provocar para conseguir o seu objetivo?
Qual a tática e os elementos usados para atingir o objetivo de conscientizar?

Agora, observe a IMAGEM 2:



Disponível em: <<https://verdecapital.wordpress.com/2014/04/28/voluntarios-recolhem-lixo-na-agua-mineral/>>. Acesso em: 10 fev. 2021.

Escreva qual o objetivo dessa mensagem de conscientização.
A qual público ela se destina?
Qual sentimento ela pretende provocar para conseguir o seu objetivo?
Qual a tática e os elementos usados para atingir o objetivo de conscientizar?

E agora a IMAGEM 3:



Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1y-UrcukZPSbUaeIE5sA-ZN_9emzqjD6m/view>. Acesso em: 10 fev. 2021.

Escreva qual o objetivo dessa mensagem de conscientização.
A qual público ela se destina?
Qual sentimento ela pretende provocar para conseguir o seu objetivo?
Qual a tática e os elementos usados para atingir o objetivo de conscientizar?

- 2 - O seu desafio é criar uma campanha bem bacana e criativa, conscientizando sua comunidade da importância de se vacinar contra a COVID-19.



REFERÊNCIAS

As atividades aqui propostas fazem parte do acervo do programa “Simplifica” criado pelo Amplifica em parceria com a Fundação Lemann e estão disponíveis em <<https://www.amplifica.me/simplifica/>>. Acesso em 02/02/2021.

ATIVIDADE 1

Experiência 1 – Artes – Professora Fernanda Mattos – Anos Finais (adap.)

Eixo: Viver em Comunidade – Atividade: “Criando pontes...”, pg.103.

ATIVIDADE 2

Experiência 1 – Língua Portuguesa – Professor Cléssio Pereira Bastos – Anos Finais (adap.)

Eixo: Viver em Comunidade – Atividade: “Inclassificáveis”, pg. 109

ATIVIDADE 3 e 4

Experiência 2 – Língua Portuguesa – Professor Cléssio Pereira Bastos – Anos Finais (adap.)

Eixo: Sustentabilidade – Atividade: “Era uma casa muito...”, pg. 90.

ATIVIDADE 5

Experiência 2 – Matemática – Professora Tatielen Demarchi – Anos Finais (adap.)

Eixo: Consumo responsável – Atividade: “Matemática e Reciclagem”, pg. 28.

ATIVIDADE 6

Experiência 2 – Ciências – Professora Thaís Eastwood Vaine – Anos Finais (adap.)

Eixo: Consumo responsável – Atividade: “Prolongando a vida do longa-vida”, pg. 69

ATIVIDADE 7 e 8

Experiência 1 – Língua Portuguesa – Professor Cléssio Pereira Bastos – Anos Finais (adap.)

Eixo: Saúde e Bem Estar – Atividade: “O poder das campanhas de conscientização”, pg. 78.

Casa do futuro. Disponível em: <<https://www.jornaljoca.com.br/casa-do-futuro-e-apresentada-em-milao/>>. Acesso em 10 fev. 2021.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **PROJETO DE VIDA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **7º ANO EFTI**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNOS:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 E 2

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Projeto de vida.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa – Leitura e interpretação textual.

Você acaba de chegar ao 7º ano. Isso quer dizer que você já conhece um pouco sobre os Anos Finais do Ensino Fundamental, certo? Durante o 6º ano, você vivenciou muitas novidades: conheceu mais professores, novos colegas e disciplinas. Junto com tudo isso, você deve ter feito descobertas e refletido sobre seus sonhos. Vamos retomar algumas ideias sobre o tema “Projeto de vida”?

TEMA: O que é um Projeto de vida?

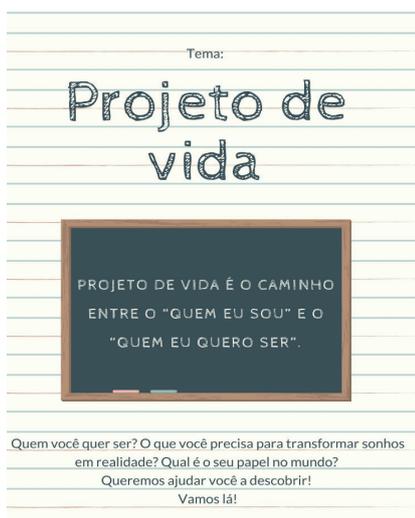
Como e por que devo projetar minha vida? Por meio de um processo bem estruturado unindo autoconhecimento, planejamento e prática, temos a possibilidade de aprender a nos conhecer melhor, identificar nossos potenciais, interesses e sonhos, definir metas e estratégias para alcançar objetivos além de descobrir nosso papel no mundo.

Projetar a vida é uma maneira de dar sentido e significado às nossas ações, algo que pode ser realizado com um processo gradual, contínuo, intencional, lógico e reflexivo. Esse processo acontece por meio do autoconhecimento e do exercício de projetar o futuro a partir dos sonhos e ambições, que depois são traduzidos sob a forma do planejamento de estratégias e metas para a sua realização.

Não se trata de definir cada passo do seu futuro, mas desenvolver a habilidade de projetar, por meio da valorização das experiências e dos sonhos. O foco está no processo – ampliação de repertório, refletir sobre si e planejar – e não necessariamente no resultado.

Texto adaptado. Gilber Machado.

Você sabe o que é PROJETO DE VIDA? E o seu aluno, sabe? Disponível em: <https://blog.kuau.com.br/projeto-de-vida/projeto-de-vida-bnccescola/> Acesso em: 29 de janeiro de 2021.



ATIVIDADES

1. Retomando seus conhecimentos: Registre em uma folha ou no caderno as perguntas abaixo, bem como as respostas.

O autor do texto que você leu afirma que “Projetar a vida é uma maneira de dar sentido e significado às nossas ações, algo que pode ser realizado com um processo gradual, contínuo, intencional, lógico e reflexivo”.

Explique o sentido de cada uma dessas palavras no contexto “Projeto de vida”, como no exemplo a seguir.

GRADUAL – É construído, aperfeiçoado e concretizado aos poucos. _____ .

CONTÍNUO - _____

INTENCIONAL - _____

LÓGICO - _____

REFLEXIVO - _____

2. Leia a seguir a opinião de alguns autores sobre o tema “Projeto de Vida”.

Ter um Projeto de Vida é saber aonde se quer chegar, com uma certa precisão, é saber o que precisa ser feito para chegar lá, ou quanto de sacrifício e de condições será necessário para isto, e, sobretudo, ter a noção para se atingir este projeto

(Professor Antônio Carlos Gomes da Costa)

O projeto de vida envolve a definição do lugar do jovem no mundo e na sociedade.

(Margarida Serrão e Maria Clarice Baleeiro, autoras do livro Aprendendo a Ser e a Conviver (editora FTD)

O Projeto de Vida consiste em documentar as suas ambições para o futuro e projetar a viabilização disso. Transcrever sonhos, traçar metas e determinar prazos é o que fornece sentido a essa ação (...).

(Amauri Monteiro – Estudante egresso da Escola de Referência Ginásio Pernambucano)

A elaboração de um projeto de vida é fruto de um processo de aprendizagem, durante o qual o maior desafio é aprender a escolher.

Juarez Dayrell (Revista Onda – Grupo Votorantim, março de 2005)

Fonte: Programa Novo Futuro - Caderno Projeto de Vida/ ICE/Governo de Goiás.

Com base no que você estudou no 6º ano e nas opiniões dos autores acima, escreva abaixo o que você compreende por **Projeto de vida**.

3. Hora da reflexão - Metodologia da Árvore dos Sonhos



A Árvore dos Sonhos tem como objetivo levantar expectativas e desafios no desenvolvimento de um projeto. A analogia é a seguinte: A copa da árvore representa os sonhos, o tronco o percurso para atingi-los e as raízes aquilo que se tem como base para alcançá-los.

Veja o significado de cada uma das partes da árvore:

Copa: composta pelas folhas, flores e frutos, a copa da árvore é o que dá visibilidade à árvore. Todas as outras partes da árvore existem para que a copa possa existir. Nesta metodologia, a copa da árvore – com suas folhas, flores e frutos – representa os nossos sonhos, o lugar onde queremos chegar.

Tronco: é a parte que sustenta a árvore. O tronco da árvore representa o projeto em si, o plano de ação que devemos desenvolver para atingir nosso sonho.

Raiz: É a parte da árvore que busca na terra os nutrientes e água necessários para que a árvore cresça e se desenvolva plenamente. Aqui, a raiz representa os insumos – aquilo que já possuímos para construir nossos sonhos.

Passos para construção da árvore dos sonhos:

Figura - ©Canvas

1- Amplie o desenho a seguir em uma folha de caderno. Vamos construir a sua árvore dos sonhos.



©Clker-Free-Vector/Pixabay

- Na copa da árvore você vai escrever quais são seus sonhos. Quais são suas expectativas para seu futuro? Quais são suas metas? Onde você quer chegar?
- Em seguida, escreva ao lado do tronco da árvore que você desenhou, o que você precisa fazer para conquistar seus sonhos.
- Ao lado das raízes da árvore você irá escrever o que você já possui que te ajuda a alcançar seus objetivos.

Pronto! Está desenhada a sua árvore dos sonhos, que identifica os objetivos, e insumos para a concretização dos seus sonhos. Sabemos, porém, que estarão presentes em nossa caminhada alguns desafios. Pense e anote ao final da folha os desafios que você pode encontrar para realização dos seus sonhos. Lembre-se de que reconhecer as dificuldades permite que você busque estratégias para superação dos desafios.



CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Valores e autoconhecimento.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa – Leitura e interpretação textual.

Ensino Religioso – Formação humana.

História – Auto identificação e reflexão.

Caro(a) estudante, você já conhece um pouco sobre os temas “Valores” e “Autoconhecimento”. Você aprendeu no 6º ano que estes temas são fundamentais para a construção de um projeto de vida. Vamos retomar algumas ideias?

ideias?



TEMA: Valores e autoconhecimento

VALORES HUMANOS

Você provavelmente já ouviu alguém dizer, “A vida tem a cor que a gente pinta”. A partir dessa analogia, vamos refletir... Você pretende viver sua vida cercado de quais cores?

Vamos imaginar que os Valores Humanos são cores e ao praticá-los, é como se você estivesse colorindo sua vida.

Os valores humanos, ou a ausência deles, estão em todas nossas atitudes, pensando nisso, é muito importante que você conheça-os bem, para poder praticá-los.

Todos nós desejamos ser capazes de fazer as melhores escolhas e, os valores humanos ajudam-nos a orientar nossas atitudes nas mais diversas situações, sejam ocasiões simples ou complexas.

Ao lado temos um grupo de palavras, correto? Sim, mas temos mais que isso. Temos um conjunto de ideias que, postas em prática, têm um potencial imenso para transformar e colorir vidas.

OS QUATRO PILARES DA EDUCAÇÃO

Os pilares da educação organizam os aprendizados considerados essenciais para o desenvolvimento integral do ser humano. Conheça cada um deles a seguir:

Aprender a Ser Competência pessoal. Diz respeito à relação de cada ser humano consigo mesmo. Desenvolve a autoestima, o autoconceito, gerando confiança e autodeterminação; É ser capaz de construir um Projeto de Vida que leve em conta o bem-estar pessoal e da sociedade.	Aprender a fazer Competência produtiva. Diz respeito à aquisição das habilidades básicas (específicas e de gestão), que possibilitam à pessoa adquirir uma profissão ou ocupação, atuando como alguém integrado ao meio produtivo.
Aprender a Conviver Competência social. Diz respeito às relações de cada ser humano com os outros seres humanos e com os seus contextos (social, cultural, espiritual); É ter a capacidade de comunicar-se, cuidar de si, do outro e do lugar em que vive.	Aprender a conhecer Competência Cognitiva. Diz respeito à aquisição das habilidades básicas (específicas e de gestão). É dominar a leitura, a escrita, a expressão oral, o cálculo e a solução de problemas. Construir as bases que permitirão ao indivíduo continuar aprendendo ao longo de toda a vida.

Programa Novo Futuro - Caderno Projeto de Vida/ ICE/Governo de Goiás.

1. Registre em uma folha ou no caderno as perguntas abaixo, bem como as respostas.
 - a) Escolha um Valor Humano. Por meio de quais atitudes você expressa esse valor em seu dia-a-dia?
 - b) A construção das competências propostas pelos 4 pilares da educação é um processo. Pensando nisso, é correto dizer que todos estamos em construção, você concorda com essa afirmação?
 - c) Em uma construção pessoal, é importante conhecer em qual etapa nos encontramos, para isso, podemos usar o autoconhecimento. Para você, o que é autoconhecimento?
2. Leia o texto a seguir.

AUTOCONHECIMENTO

“O autoconhecimento nos leva a uma profunda viagem ao nosso interior, fazendo-nos compreender porque reagimos a uma determinada situação, â-nos capazes de fazer uma escolha mais consciente, e que conseqüentemente nos levará à uma satisfação e sentido de vida cada vez mais significativo.”

Saulo Fong

Programa Novo Futuro - Caderno Projeto de Vida/ ICE/Governo de Goiás.

Preenchendo o quadro do autoconhecimento.

É muito importante a gente se conhecer. Para isso, é necessário pensarmos sobre nós mesmos: quem somos, o que gostamos de fazer, o que nos motiva e o que queremos para o futuro. Preencha o quadro abaixo com bastante foco, aproveite essa oportunidade para se conhecer melhor.

Quais as cinco características que melhor definem quem eu sou?

Quais são as três características que mais gosto em mim?

Quanto eu acho que as coisas que faço vão dar certo? Por quê?

Quais são as três atividades que eu mais gosto de fazer?

Quais são as três atividades nas quais eu sei que preciso melhorar, especialmente porque são importantes para eu atingir os meus sonhos?

Caderno do aluno - Projeto de vida. SEE-SP.

3. Reflexão



Sem filtros!

E aí, você já se elogiou hoje? A autoestima é a maneira como nos enxergamos. As palavras que você diz para si mesmo desempenham um papel importante em como você se sente. Então, vamos melhorar a nossa autoestima com um projeto bem simples?



Encontre um pote com tampa, crie um rótulo bacana e escreva "EU SOU" nesse rótulo. Logo que você acordar, escreva, em um pedaço de papel, um adjetivo positivo para você e guarde-o dentro do pote. Ao final de cada semana, tire um tempinho para ler os adjetivos que estão guardados. Já pensou na lista de elogios que você terá ao final de um mês, ou até de um ano?

Atividades Socioemocional – Anos Finais. SIMPLIFICA.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

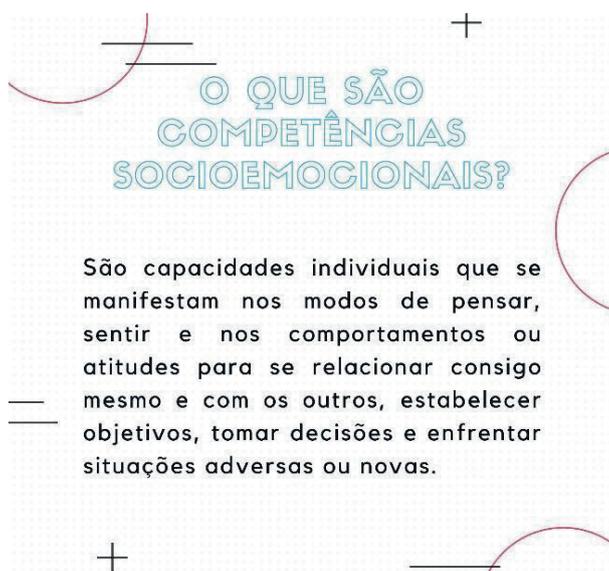
Competências Socioemocionais.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa – Leitura e interpretação textual. Gênero textual - diário e tirinha.

Caro(a) estudante, durante o 6º ano você conheceu as principais “Competências Socioemocionais” e como elas podem ajudá-lo (la) a construir um projeto de vida. Vamos retomar esses conhecimentos?

TEMA: Competências Socioemocionais



Texto adaptado. Disponível em < <https://bit.ly/314lrqQ> > Acesso 29 de janeiro de 2021.

COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS

Relembre algumas competências socioemocionais

Autoconhecimento – conhecer a própria essência e ter pleno domínio de si mesmo, em pensamentos, desejos, esperanças, frustrações e crenças.

Confiança – segurança de si e do próximo, pois significa que a crença de certos resultados ou conquistas são alcançadas em determinadas situações.

Autoestima – apreciar o que cada um faz de si mesmo, é sua capacidade de gostar de si.

Paciência – autocontrole emocional, ou seja, quando um indivíduo suporta situações desagradáveis, injúrias e o incômodo de terceiros sem perder a calma e a concentração.

Empatia – compreender sentimentos e emoções, procurando experimentar de forma objetiva e racional o que sente o outro indivíduo.

Responsabilidade – cumprir com o dever de assumir as consequências provenientes de nossos atos.

Autonomia – capacidade que os seres humanos apresentam de poder tomar decisões por si, sem ajuda do outro.

Criatividade – capacidade de usar habilidades para criar ferramentas ou adaptar-se ao meio.

É encontrar respostas ou descobrir maneiras de inventar algo novo para melhorar a vida cotidiana.

Ética – condição do ser humano de avaliar a sua conduta ou a de outro ser humano com base nos valores de uma sociedade.

Texto adaptado – Disponível em: < <https://diarioescola.com.br/competencias-socioemocionais> >. Acesso em 29 de janeiro de 2021.

1. Leia o texto a seguir e responda.

QUEM DECIDE COMO DEVO AGIR?

Um homem acompanhava um amigo à banca de jornal. O amigo cumprimentou o jornalista amavelmente, mas como retorno recebeu um tratamento rude e grosseiro. Pegando o jornal que foi atirado em sua direção, o amigo sorriu polidamente e desejou um bom fim de semana ao jornalista. Quando os dois amigos desceram pela rua, ele perguntou:

- Ele sempre te trata com tanta grosseria?
- Sim, infelizmente é sempre assim.
- E você é sempre tão polido e amigável com ele?
- Sim, sou.
- Por que você é tão educado, já que ele é tão inamistoso com você?
- Porque não quero que ele decida como eu devo agir.

É muito importante você assumir a responsabilidade por suas escolhas. Devemos manter o foco no agir e não no reagir, assim, é possível conquistar mais equilíbrio na vida.

- De que forma você acredita que estar no controle das suas emoções contribui para a concretização do seu projeto de vida?

Programa Novo Futuro - Caderno Projeto de Vida/ ICE/Governo de Goiás.

2. Reflexão.

Você conhece os benefícios da meditação?



A prática de meditação ajuda a desenvolver concentração, capacidade de reflexão, autocontrole, níveis de consciência, além de outros benefícios. Isso porque quando estamos meditando, buscamos atenção plena. Todas as ideias que chegam à mente no momento da meditação devem ser acolhidas e após, o pensamento deve ser direcionado para o momento presente. À medida que você pratica meditação, você desenvolve cada vez mais a habilidade de realizar atividades diárias com muito mais atenção, ou seja, você conquistará um controle maior sobre suas palavras, atitudes e até emoções.

©3333873/ Pixabay

Vamos aprender um exercício bem tranquilo de meditação, preparado?

- Sente-se confortavelmente.
- Cuide para que a sua respiração seja tranquila e constante.
- Feche os olhos.
- Não se preocupe em “não pensar em nada”, apenas deixe que seus pensamentos passem pela sua mente, sem se fixar em nenhum.
- Comece com um período curto, de três minutos, depois aumente para cinco, para dez, conforme você for se sentindo mais confortável.

Atividade adaptada. Atividades Socioemocional – Anos Finais. SIMPLIFICA.

3. Produção Escrita

O meu diário



Escrever é uma forma criativa de relatar seus sentimentos livremente, sem medo de julgamentos ou críticas. É o que acontece com o diário, que é um gênero textual para ser relatado as experiências, ideias, opiniões, desejos, sentimentos, acontecimentos e fatos do cotidiano de uma pessoa. Você sabia que o exercício da livre escrita nos ajuda a organizar ideias?

Relembrando: “As principais características dos diários são: Relatos pessoais, histórias verídicas, registro de acontecimentos, escritos em primeira pessoa, registros em ordem cronológica, caráter intimista e confidente, subjetividade e espontaneidade, escrita confessional, vocabulário simples, presença de vocativo, linguagem informal, textos assinados”.

©OpenClipart-Vectors/ Pixabay

Disponível em: < <https://www.todamateria.com.br/genero-textual-diario/> >. Acesso em 29 de janeiro de 2021.

AGORA É COM VOCÊ!

Imagine que uma folha de seu caderno seja uma folha de seu diário.

Escreva sobre o dia mais difícil que viveu durante a pandemia do COVID-19.

4. Leia a tirinha a seguir.



A ética diz respeito à forma com que cada pessoa se posiciona diante do mundo. Cada escolha implica em uma responsabilidade ética. Geralmente as pessoas esperam passivamente que o mundo melhore no futuro. A resposta de Mafalda a seu amigo aponta um ponto de vista diferente. Para Mafalda, um futuro melhor depende

- a) da concepção de cada um sobre o que é "o melhor".
- b) da consciência das pessoas como parte do coletivo.
- c) do aperfeiçoamento ético e moral das pessoas.
- d) da conduta individual das pessoas diante do universo.
- e) do desejo das pessoas de que as coisas melhorem.

Disponível em: <<http://filosoficamenteincorreto.blogspot.com/2015/06/filosofia-antiga-helenismoepicurismo.html>>. Acesso em 29 de janeiro de 2021.



©Canvas

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Construção da identidade.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa – Leitura e interpretação textual (Gênero textual - tirinha)

Artes – Música.

Caro(a) estudante, vamos retomar a seguir, alguns conhecimentos sobre o tema “Construção da identidade”.

TEMA: Construção da identidade

Vamos começar com uma dinâmica!

Quem é essa pessoa?

Hoje nós precisaremos de um espelho, pode trazer um para perto de você ou ir até ele.

Agora, se olhe e comece a entender: quem é essa pessoa que você está vendo?

Isso mesmo! Quais são as qualidades dessa pessoa? Quantas coisas ela conquistou nesta semana? Quantas coisas ela conquistou hoje? Por menores que sejam, saiba que são muito importantes e que você fez a diferença para alguém, com certeza!

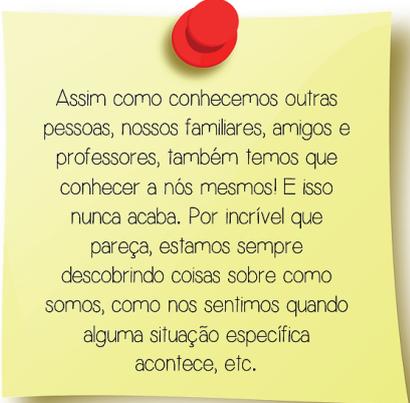
Então, a proposta é essa, olhe-se. E não só hoje, mas todos os dias! Olhe-se e diga, para você, cada coisa legal que fez, cada obstáculo que superou.

A gente precisa cuidar da gente.

Atividades Socioemocional – Anos Finais. SIMPLIFICA

ATIVIDADES

1. DESCOBRINDO “SUPERPODERES”



Assim como conhecemos outras pessoas, nossos familiares, amigos e professores, também temos que conhecer a nós mesmos! E isso nunca acaba. Por incrível que pareça, estamos sempre descobrindo coisas sobre como somos, como nos sentimos quando alguma situação específica acontece, etc.

Provavelmente, em algum momento de sua vida, você já imaginou como seria se tivesse superpoderes. Ser invisível, ter a força de um gigante, correr mais rápido que o vento ou conseguir ler mentes são poderes que vemos nos filmes de super-heróis. Se você pudesse escolher ter superpoderes, o que teria? Saindo do mundo da imaginação dos super-heróis, saiba que você tem os seus próprios poderes. **Isso quer dizer que você tem qualidades e valores que o(a) tornam único(a) e especial.** Ninguém no mundo é igual a você! Para pensar e compreender quais são os seus poderes, é preciso pensar sobre si mesmo(a). Para descobrir mais sobre suas qualidades, faça este rápido exercício. Em 5 minutos, preencha a tabela a seguir.

©OpenClipart-Vectors/ Pixabay

Eu sou bom(boa) em:	
Eu preciso aprender a:	
Eu tenho medo de:	
Eu me animo quando:	
Eu não gosto de:	

Caderno do aluno - Projeto de vida. SEE-SP.

2. Leia a letra da música a seguir e responda as perguntas.

O Que É, o Que É?

Gonzaguinha

Eu fico com a pureza
Da resposta das crianças
É a vida, é bonita
E é bonita

Viver
E não ter a vergonha
De ser feliz
Cantar e cantar e cantar
A beleza de ser
Um eterno aprendiz

Ah meu Deus!
Eu sei, eu sei
Que a vida devia ser
Bem melhor e será
Mas isso não impede
Que eu repita
É bonita, é bonita
E é bonita

(...)

E a vida
E a vida o que é?
Diga lá, meu irmão
Ela é a batida de um coração
Ela é uma doce ilusão
Êh! Ôh!

E a vida
Ela é maravida ou é
sofrimento?
Ela é alegria ou lamento?
O que é? O que é?
Meu irmão

Há quem fale
Que a vida da gente
É um nada no mundo
É uma gota, é um tempo
Que nem dá um segundo

Há quem fale
Que é um divino
Mistério profundo
É o sopro do criador
Numa atitude repleta de
amor

Você diz que é luta e prazer
Ele diz que a vida é viver
Ela diz que melhor é morrer
Pois amada não é
E o verbo é sofrer

Eu só sei que confio na moça
E na moça eu ponho a força
da fé
Somos nós que fazemos a
vida
Como der, ou puder, ou
quiser

Sempre desejada
Por mais que esteja errada
Ninguém quer a morte
Só saúde e sorte

E a pergunta roda
E a cabeça agita
Eu fico com a pureza
Da resposta das crianças
É a vida, é bonita
E é bonita

Viver
E não ter a vergonha
De ser feliz
Cantar e cantar e cantar
A beleza de ser
Um eterno aprendiz

Ah meu Deus!
Eu sei, eu sei
Que a vida devia ser
Bem melhor e será
Mas isso não impede
Que eu repita
É bonita, é bonita
E é bonita

O que é o que é? Gonzaguinha. Disponível em <<https://www.letras.mus.br/gonzaguinha/463845/>>. Acesso em 04 de fevereiro de 2021.

1. Qual é a beleza de ser um eterno aprendiz que o compositor da música se refere?

2. Por que e como ser um eterno aprendiz?

3. Porque o compositor fica com a pureza da resposta das crianças?

4. Faça uma lista de coisas que você acha interessante e gostaria de aprender, como por exemplo tocar um instrumento, praticar um esporte, ler um determinado livro, aprender a falar um a determinada língua, etc.

Atividade adaptada. Programa Novo Futuro - Caderno Projeto de Vida/ ICE/Governo de Goiás.

3. Reflexão



EU POSSO SER O QUE EU QUISER!

Uma viagem rumo ao futuro!

Por meio de uma “viagem no tempo”, imagine sua vida daqui a dez anos. Sobre isso, como você visualizou o que estaria fazendo, como estaria a sua família, sua saúde, colegas, sua vida profissional? Escreva abaixo os seus pensamentos sobre isso:

Programa Novo Futuro -
Caderno Projeto de Vida/ ICE/Governo de Goiás.

Como estará a minha família daqui a 10 anos?	
Como estará a minha saúde daqui a 10 anos?	
Como estarão os meus colegas daqui a 10 anos?	
Como será a minha vida profissional daqui a 10 anos?	
Qual a principal realização que terei daqui a 10 anos?	

Caderno do aluno - Projeto de vida. SEE-SP.

 **Pessoas que te desejam bem**
@projetodevidaseemg

A partir de hoje você está sendo convidado a pensar em um projeto muito maior e mais importante do que qual quer outro que você possa imaginar. É o seu PROJETO DE VIDA! Isso mesmo! A sua vida pode e deve ser planejada por você mesmo. Você não precisa ficar apenas esperando a vida te levar. Ter um projeto de vida é justamente saber o que você quer ser e ter e definir o que você vai precisar fazer para alcançar isso. O seu destino é você quem faz, basta você tentar!

#PROJETODEVIDA
#COMECEHOJE

Texto adaptado. Saulo Fong. Programa Novo Futuro - Caderno Projeto de Vida/ ICE/Governo de Goiás.

REFERÊNCIAS

Atividades Socioemocional – Anos Finais. SIMPLIFICA. Fundação Lemann – Imaginable Futures – Amplifica. Disponível em: <<https://drive.google.com/file/d/1cuskfjWnUacg4XSWngK2TJkh7Jw9wrlG/view?usp=sharing>>. Acesso em 29 de janeiro de 2021.

Caderno do aluno – Projeto de vida. 6º, 7º, 8º e 9º anos. SEE-SP. Disponível em: <https://drive.google.com/drive/folders/1T1Q9n_sE55Zi2lwoMtl2YA9gAzE_5NfT>. Acesso em 29 de janeiro de 2021.

Programa Novo Futuro – Caderno Projeto de Vida. ICE/Governo de Goiás. Disponível em: <<https://www.passeidireto.com/arquivo/73657043/aulas-de-projeto-de-vida-go-1-ano>>. Acesso em 29 de janeiro de 2021.

Você sabe o que é PROJETO DE VIDA? E o seu aluno, sabe? Disponível em: <https://blog.kuau.com.br/projeto-de-vida/projeto-de-vida-bnccescola>>. Acesso em: 29 de janeiro de 2021.