Oi, sou Mariana... personagem do livro "A fabulosa morte do professor de Língua Portuguesa". Fui criada pelo Lourenço Cazarré, mas a professora Giovana resolveu que terei vida... E que vai contar de outra forma a minha história...Jogo!!!

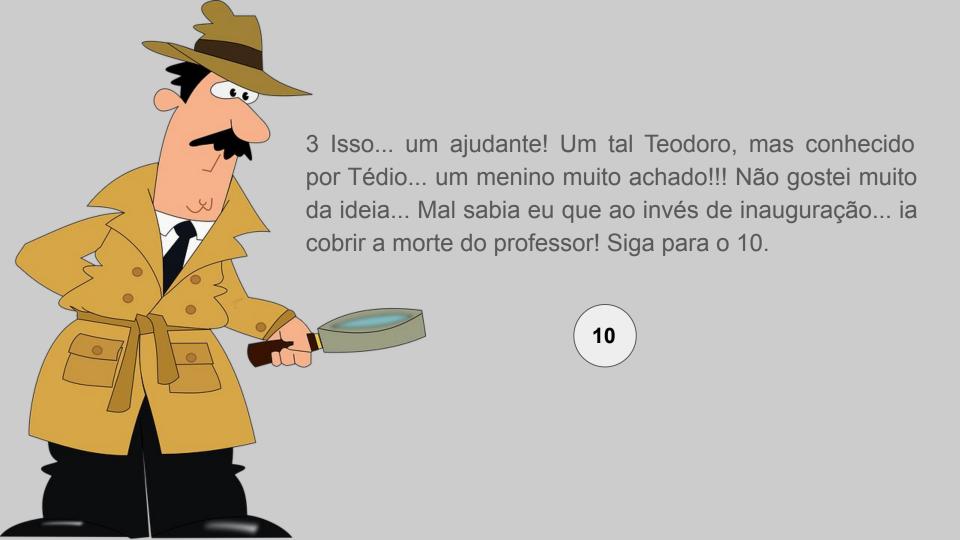




1 Então, como eu ia dizendo ela falou que vai ser estilo Machadiano... Vamos começar com a morte do professor Severino... Isso! O professor Severino foi morto! Encontrado com uma estante sobre seu corpo! Seu nº é o 20



2 Muita gente não gostava dele! E eis que na inauguração da livraria o mestre aparece mortooooooo! Isso! A estante caiu sobre ele! Mas... no recinto muita gente que não gostava do professor! Todos eram suspeitos! Siga para o 12.



4 Isso mesmo! Leu apenas Um certo capitão Rodrigo inteiro... e segundo ele Dom Quixote é um personagem sem graça comparado a Rodrigo. Tédio ainda contou que seu Laurentino tinha uma livraria bem perto de sua casa. Vá para o 25!



5 Bernardo Bestunto disse que o velho professor achava que todos os que moravam na cidade eram boçais, que vivia criticando tudo... Vá para o 13!





6 Isso aí. Eles eram o Rotiváiler e o Pitibul. Assistentes do delegado... iam investigar a morte! Eles ouviram histórias fantásticas... mas precisavam estar atentos: descobrir o assassino! Vá ao 18!





7 Por pouco... Era Esquina das Palavras e seu dono... o sr Laurentino que segundo os compradores... usava uns óculos de lentes grossas apenas para lográ-los nos preços. Quando Laurentino viu Tédio... perguntou se o mesmo havia parado com o costume de roubar livros... Seu nº é o 19.



8 Ana Cristina contou que o professor era um crítico malvado demais... "Professora, a função do crítico é silenciar maus poetas e escritores antes que comecem a imprimir suas bobagens." p. 67. Siga para o 22.



9 Manuel Fieira o chamava de Viperino Veneno... dizia que o velho era uma

verdadeira víbora! Siga para o 23.

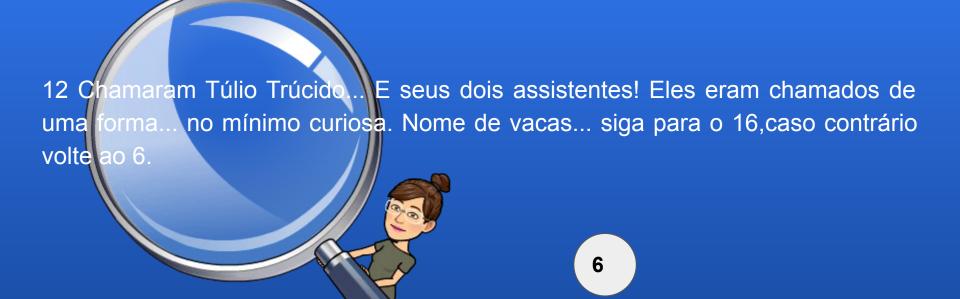






10 Como eu ia dizendo... muita gente não gostava dele! Xiiiii... eu nem tinha mencionado! Sabe, ele tinha fama de durão... trabalhava há 60 anos!!! É tempo, né? Siga para o 15!

11 Aldrovando o poeta também era suspeito: "Seria ótimo se pudéssemos usar maças nas escolas. Poderíamos abrir com elas a cabeça de certos alunos a fim de enfiar dentro delas as regras do Português". p. 82... em virtude da redação de maça e não massa todos tiraram ZERO! Seu nº é o 24.





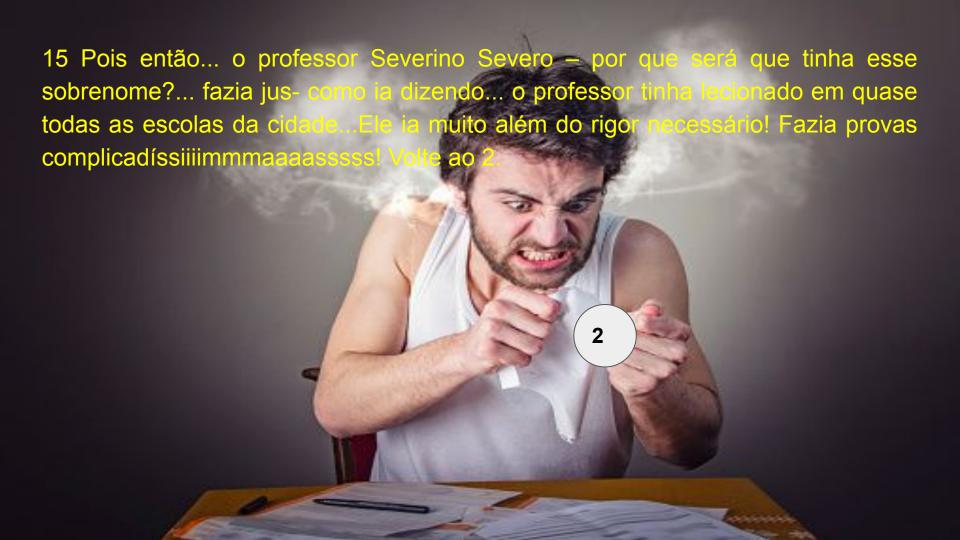


14 Embora ele diga que é melhor que Dom Quixote... Leu

apenas o que está no 4!







16 Hummmmm... está tentando passar a perna! Isso vai fazer o professor Severino ressuscitar! Volte ao 6!



71 parbaridade... a professora Diovana vai virar no Severino Severo. volte ao 2

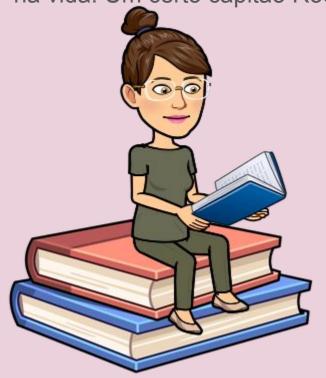




18 Todos tinham uma queixa do professor e isso fazia de todos suspeitos! Mas... peraí! Não contei o nome da livraria... Se era Esquina dos poetas, seu nº é o 17, caso contrário... 7



19 Tédio embrabeceu... Contou que o dono da livraria havia lido apenas um livro na vida. Um certo capitão Rodrigo... volte ao 4. Caso contrário...14!







20 Pois bem... a diretora me chamou para fazer a cobertura da inauguração de uma livraria, afinal... tinha sido escolhida para editora... e pior... tinha um ajudante! Volte ao 3.



21 Renato Pitombo se beneficiaria com a morte do professor, pois os dois concorriam para a Academia Municipal de Letras. Vá ao 27!

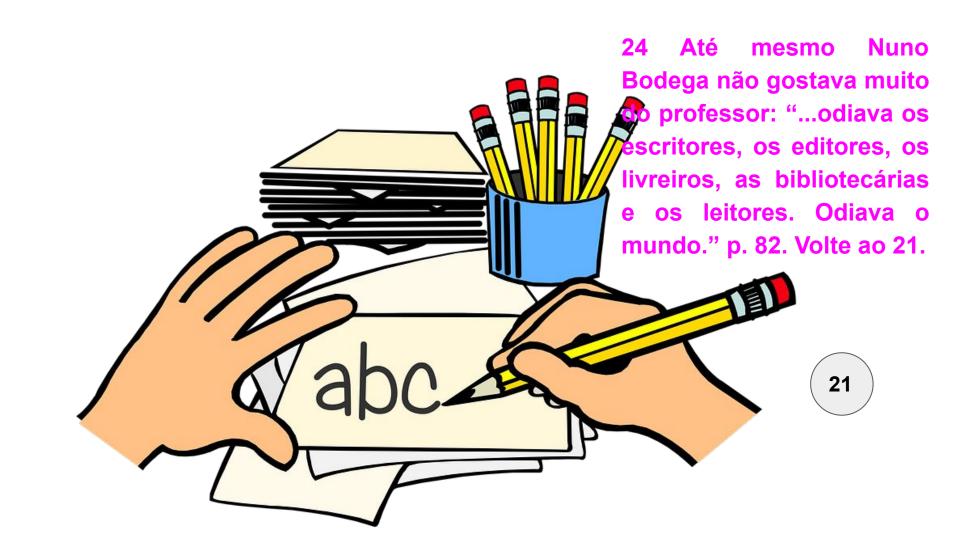




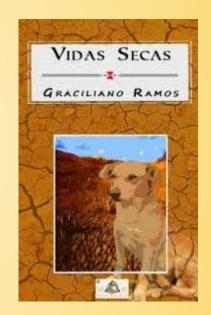
23 Estrela dos Mares disse ter perdido uma de suas lentes... e que foi procurar perto da estante. Volte para o 11.







25 Muito bem... Inauguração... comes e bebes! E? Poesia? Isso mesmo: declamação de poesias para o povo não comer tanto. Ele também anunciou que em sua livraria tinha a 1ª edição de Vidas Secas, com uma dedicatória de Graciliano para Guimarães... Foi aí o pontapé inicial para tudo... No outro dia, encontraram o professor. Quem o matou? Volte ao 5!





26 Afinal: quem matou o professor?

O que aconteceu com os demais suspeitos?

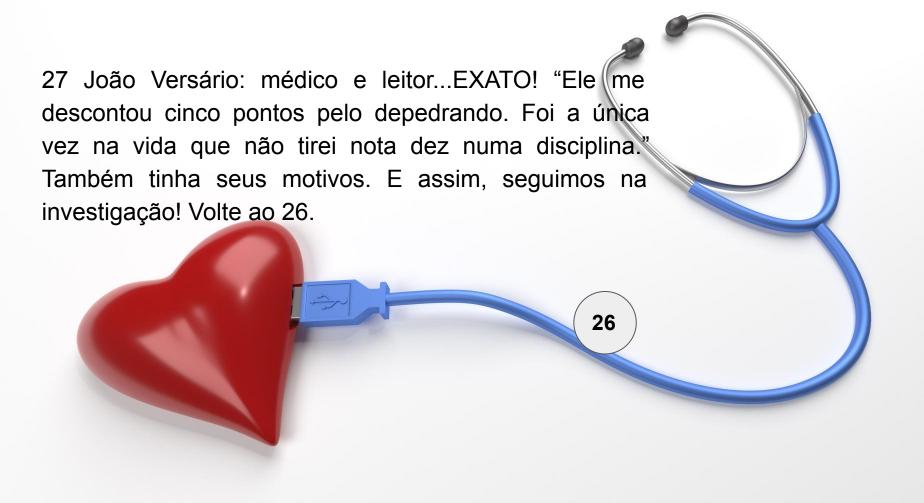
Por que o dono da livraria teria lido Um certo Capitão Rodrigo?

Aguardo a resposta!

Professora Giovana







Agora é sua vez...

Você deve fazer um cartão-postal:

Frente: faça um desenho que remete ao livro!

Atrás: você deve ser um personagem e escrever para o autor do livro, fazendo um breve resumo de sua participação no livro e sugerindo alguma alteração.

