



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOQUEIRÃO DO PIAUÍ-PI
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SEMED
CNPJ: 30.149.202/0001-60

Rua 26 de Janeiro - Nº 335 - Centro - Boqueirão do Piauí-PI
CEP: 64.283-000 - E-mail: semecboq.gov@bol.com.br



ESCOLA MUNICIPAL JOÃO LOURENÇO DE LIRA

ALUNO (A) :		SERIE / ANO 6º ANO	
COMPONENTE CURRICULAR; LINGUA PORTUGUESA		PROFESSOR(A) DOS REIS	
HABILIDADES; (EF06LP02) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia. (EF06LP03) Analisar diferenças de sentido entre palavras de uma série sinonímica.			
QUINZENA 7ª quinzena	MÊS JUNHO 2021	DATA ____/____/____	H/A 12 H/A
ESCOLA E FAMILIA UM OBJETIVO EM COMUM!			

Olá crianças ! Desejo que todos estejam bem ,vamos continuar com nossas atividades .Neste momento iremos falar sobre os textos de gênero jornalístico e sobre variedades linguísticas



Antes de começar a responder sua atividade ,faça uma leitura sucinta e preencha com seu nome o cabeçalho

O dia em que a caça consolou o caçador do Pacaembu

Dois alvinegros, Santos e Botafogo, faziam os grandes jogos dos anos 60. Pelé x Garrincha, fora outros gigantes dos dois times.

Num desses jogos, em São Paulo, os cariocas fizeram uma exibição inesquecível(...)Por que, sempre que se fazem referências aos jogos entre Botafogo e Santos daqueles tempos, só são lembradas as vitórias santistas, as goleadas de Pelé & Cia. Pois o Pacaembu estava lotado para ver mais uma.(...) O lateral-esquerdo Dalmo, do Santos, viveu uma tarde de terror. Garrincha pegava a bola e, andando, levava Dalmo até dentro da grande área, onde o zagueiro não podia fazer falta.

O Pacaembu não acreditava no que via: um ponta andar desde a intermediária até a área sem que o lateral tentasse tirar a bola, temeroso do drible desmoralizante. Até que Dalmo percebeu que tinha virado motivo de



chacota dos torcedores, muitos dos quais nem santistas eram, mas que iam ao campo na certeza do espetáculo. E Dalmo resolveu bater antes de chegar à grande área. Bateu uma vez, Garrincha caiu, o árbitro marcou a falta e repreendeu o paulista. Bateu outra vez, Garrincha voltou ao chão, o árbitro marcou a falta e ameaçou Dalmo de expulsão, porque naquele tempo o cartão amarelo não existia. (...)

Eis que, como um acrobata, Garrincha levanta-se, afasta seus companheiros, bota o braço esquerdo no ombro de Dalmo e o acompanha até a descida da escada para o vestiário, que, então, ficava daquele lado.

Saíram conversando, como se Garrincha justificasse a atitude, entendesse que, para pará-lo, não havia mesmo outro jeito. O Botafogo ganhou de 3 a 0 e saiu aplaudido do estádio(...).

Crônica do jornalista Juca Kfour

<http://blogdojuca.uol.com.br/2005/12/o-dia-em-que-a-caca-consolou-o-cacador-no-pacaembu/>

O texto que você leu é uma crônica. As principais características de uma crônica são:

Marque (V) para as alternativas verdadeiras e (F) para as falsas.

- () Narrar um relato da vida cotidiana.
- () Tem poucos personagens.
- () A linguagem deve ser na norma culta.
- () Não pode ser publicada em um jornal.

Assinale a alternativa que apresenta as letras na sequência correta:

- a. V- V- F- F
- b. F- F- F- V
- c. V- V- F- V
- d. F- V- F- F

Quais os argumentos o autor utilizou para enfatizar a ideia do texto? Como foram colocadas estas ideias no arranjo da crônica ?

O texto é uma crônica jornalística de acordo com o que você leu e compreendeu ; explique como está formado o texto usando as explicações anteriormente sobre o gênero textual jornalístico ,ou seja quais são as características de um texto jornalísticos ? Quais das características jornalísticas aparecem no texto acima ?

Variedades linguísticas para lembrar .

O que é variedades linguísticas?

As **variações linguísticas** reúnem as variantes da língua que foram criadas pelos homens e são reinventadas a cada dia.

Dessas reinvenções surgem as variações que envolvem diversos aspectos históricos, sociais, culturais, geográficos, entre outros.

No Brasil, é possível encontrar muitas variações linguísticas, por exemplo, na linguagem regional.



Tipos e exemplos de variações linguísticas

Há diversos tipos de variações linguísticas segundo o campo de atuação:

1. Variação geográfica ou diatópica

Está relacionada com o local em que é desenvolvida, tal como as variações entre o português do Brasil e de Portugal, chamadas de regionalismo.

Exemplo de regionalismo

	português do BRASIL	português de PORTUGAL
	CELULAR	TELEMÓVEL
	ÔNIBUS	AUTOCARRO
	TRÊM	COMBOIO

. Variação histórica ou diacrônica

Ela ocorre com o desenvolvimento da história, tal como o português medieval e o atual. Exemplo de português arcaico



Variação social ou diastrática

É percebida segundo os grupos (ou classes) sociais envolvidos, tal como uma conversa entre um orador jurídico e um morador de rua. Exemplo desse tipo de variação são os sociolet

Vida moderna



www.nagado.com

Baseado em uma coluna de Max Gehringer (Revista Época - 10/ 07/ 2006)

Variação situacional ou diafásica

Ocorre de acordo com o contexto, por exemplo, situações formais e informais. As gírias são expressões populares utilizadas por determinado grupo social.

Linguagem Formal e Informal

Quanto aos níveis da fala, podemos considerar dois padrões de linguagem: a linguagem formal e informal.

Certamente, quando falamos com pessoas próximas utilizamos a linguagem dita coloquial, ou seja, aquela espontânea, dinâmica e despreziosa.



No entanto, de acordo com o contexto no qual estamos inseridos, devemos seguir as regras e normas impostas pela gramática, seja quando elaboramos um texto (linguagem escrita) ou organizamos nossa fala numa palestra (linguagem oral). Em ambos os casos, utilizaremos a linguagem formal, que está de acordo com as normas gramaticais. Observe que as variações linguísticas são expressas geralmente nos discursos orais. Quando produzimos um texto escrito, seja em qual for o lugar do Brasil, seguimos as regras do mesmo idioma: a língua portuguesa.

Preconceito Linguístico

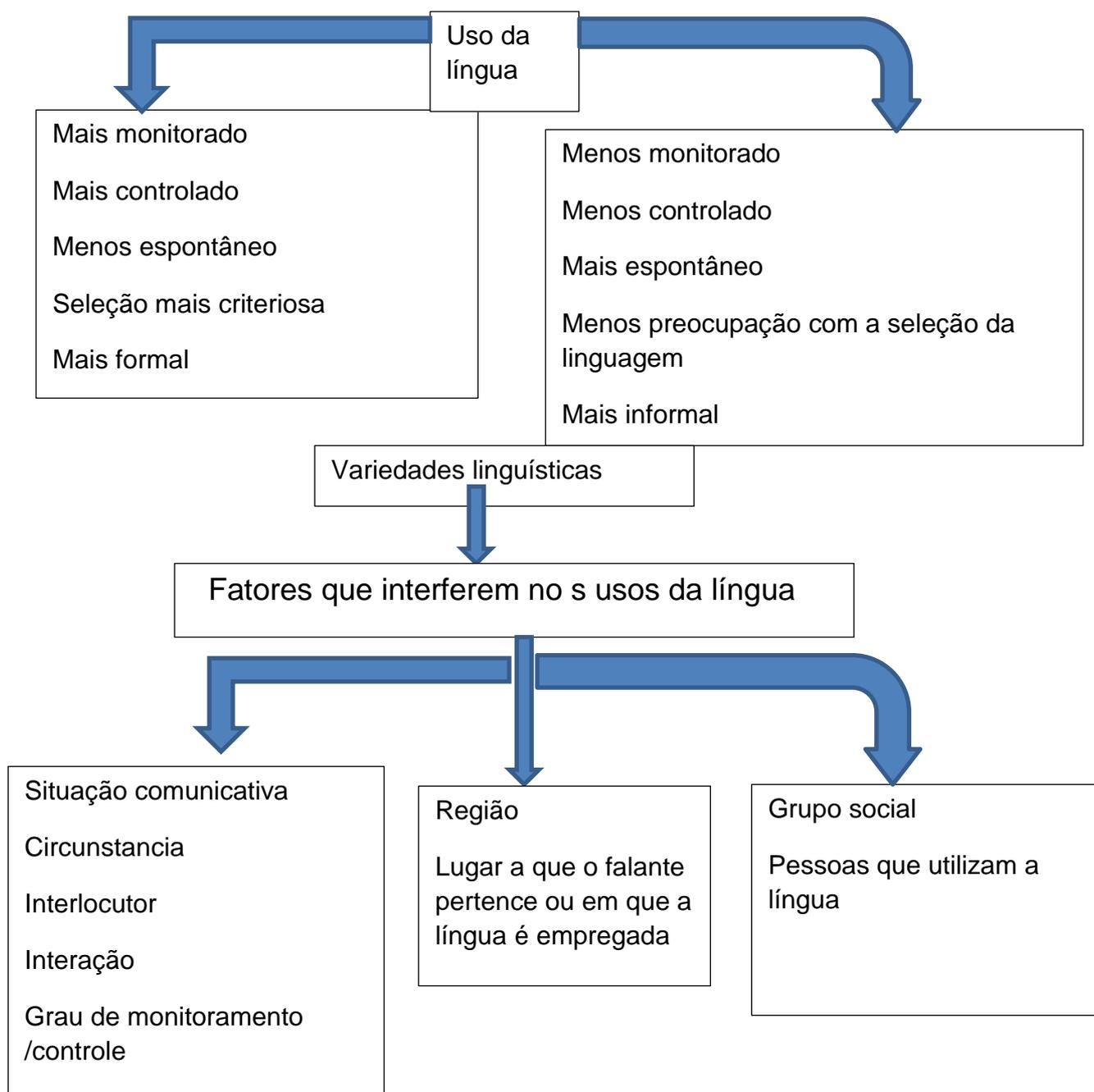
O preconceito linguístico está intimamente relacionado com as variações linguísticas, uma vez que ele surge para julgar as manifestações linguísticas ditas "superiores". Para pensarmos nele não precisamos ir muito longe, pois em nosso país, embora o mesmo idioma seja falado em todas as regiões, cada uma possui suas peculiaridades que envolvem diversos aspectos históricos e culturais.

Sendo assim, a maneira de falar do norte é muito diferente da falada no sul do país. Isso ocorre porque nos atos comunicativos, os falantes da língua vão determinando expressões, sotaques e entonações de acordo com as necessidades linguísticas. De tal modo, o preconceito linguístico surge no tom de deboche, sendo a variação apontada de maneira pejorativa e estigmatizada.

Quem comete esse tipo de preconceito, geralmente tem a ideia de que sua maneira de falar é correta e, ainda, superior à outra. Entretanto, devemos salientar que todas as variações são aceitas e nenhuma delas é superior, ou considerada a mais correta.

Observe o esquema abaixo

Variedades linguísticas



No dia a dia empregamos a língua em variadas situações ; mudam-se as necessidades de comunicação, as intenções e os interlocutores .por isso é preciso produzir mensagens organizadas de acordo com cada situação



comunicativa.

Leia uma definição de relógio biológico utilizado no ultimo quadrinho .

O **relógio biológico** é um mecanismo regido pela sequência das horas do dia, que está presente em todos os seres vivos, regulando todas as atividades do organismo [...]

De acordo com a sua compreensão na leitura da tirinha explique ; Por que Calvin afirma que o relógio biológico dele está no horário de Tóquio ?

As vezes usamos parte de palavras para responder perguntas curtas ,uma das mais usadas é a parte da palavra **estou** ; muitas vezes dizemos **tô** .Releia as falas da tira .Copie abaixo uma expressão delas que seja própria da língua falada .Explique sua escolha.

Qual a ideia de Calvin ao dizer que tô acordadão ? Explique

Que variedade linguística (padrão ou informal) podemos ou devemos usar nas seguintes situações sociais: Observe a pergunta e responda se a devemos usar padrão ou informal, em algumas situações argumente sobre sua resposta.

a) Falando sobre política num canal de televisão

b) Em uma pequena mensagem de celular para um amigo próximo.

c) Em uma pequena mensagem de celular para o seu patrão.

d) Em uma carta de reclamação para uma operadora de celular.

e) Em uma conversa na praça entre amigos.

f) Em um debate numa conferência nacional sobre meio ambiente.

g) Uma mensagem de Whatsapp para irmã explicando que você foi à padaria comprar pão.

h) Um bilhete para a diretora da sua escola explicando o porquê da sua falta de hoje.

Desafios da língua ortografia !!

"H" não é propriamente consoante e nem vogal, porque não tem valor algum de som ou ruído, sendo assim, tornando impossível a existência de fonemas que apontem para ela. Oficialmente, esta **letra** é apenas classificada como **letra** diacrítica, pois é, propriamente dita, a segunda **letra** de um dígrafo. A letra **H** não é pronunciada no início de palavras. Sua presença nesses vocábulos revela a relação de significados e de escrita pela origem de palavra, isto é a sua etimologia.

Observe a seguir o quadro e os significados das palavras, e complete o quadro com as palavras iniciadas por h, você terá que observar o quadro de palavras para preencher corretamente de acordo com o significado.

Não esqueça de observar atentamente cada frase,

**Hidrante –hidrômetro-hemocentro –hidrofobia–hexagonal-hidráulico –
Helioterapia-heliofobia- hexadáctilo –hemograma- heliocêntrico ;**

Radicais – significados	Palavras na língua portuguesa
Hepat(o) Relativo ao fígado	Hepatite (inflamação do fígado) Hepatografia (descrição científica) Hepático (relativo ao fígado)
Hidr(o) Relativo á agua	Hidratante (oque repõe água) _____ (dispositivo usado para apagar fogo) _____ (dispositivo usado para medir consumo de água) _____ (movido por água) _____ (medo de água)
Hem(o) relativo ao sangue	_____ (contagem das células do sangue) _____ (local em que se colhe e armazena o sangue doado)
Hex(a) Relativo a seis	_____ (que tem seis ângulos) _____ (que tem seis dedos) (campeão por seis vezes) _____
Heli(o) Relativo ao sol	_____ (aquele que gosta de tomar sol) _____ (aversão a luz do solar) _____ (oque tem o sol como centro) _____ (tratamento de certas doenças por meio da luz solar)

Na tabela a seguir as palavras grafadas com a letra H no inicio forma escritas sem essa letra e misturadas àquelas que não tem h no inicio ,coloque cada uma delas de acordo com a sua forma de escrita correta citada na coluna abaixo. Escreva corretamente cada palavra acrescentando o H nas palavras que iniciam com esta letra.

Umidade-umildade-omem-ótimo –erói –erva- êxito –esito-urbano-umano-universo-oje-ontem-oriente-orizonte-oca-util-umor-arpa-ira-idroginástica-armonia-orta-ortaliça-amoroso-arte-idu-orivel -ética

Palavras que iniciam com H	Palavras que não iniciam com H

--	--

Família de palavras com a letra h no início. Para memorizar a escrita de palavras em que o emprego de letras não obedece a uma regularidade, a uma regra, fazer uma relação entre palavras da mesma família, isto é palavras que têm a mesma origem e por isso têm um significado comum, pode ser a solução. Escreva diante da palavra dada mais uma palavra da mesma família. Siga o exemplo.

Humano – humanidade

Palavra de origem	Nova palavra	Palavra de origem	Nova palavra
Harmonia		Hábil	
hábito		Herói	
Hospede		História	
Humor		Hora	



Na fala da Mônica no ultimo quadrinho ; a palavra HORA está sendo usada ,mas em qual o sentido ele usa esta palavra ?

Qual a relação da fala da Mônica no último quadrinho com a fala e atitude do cebolinha ?
