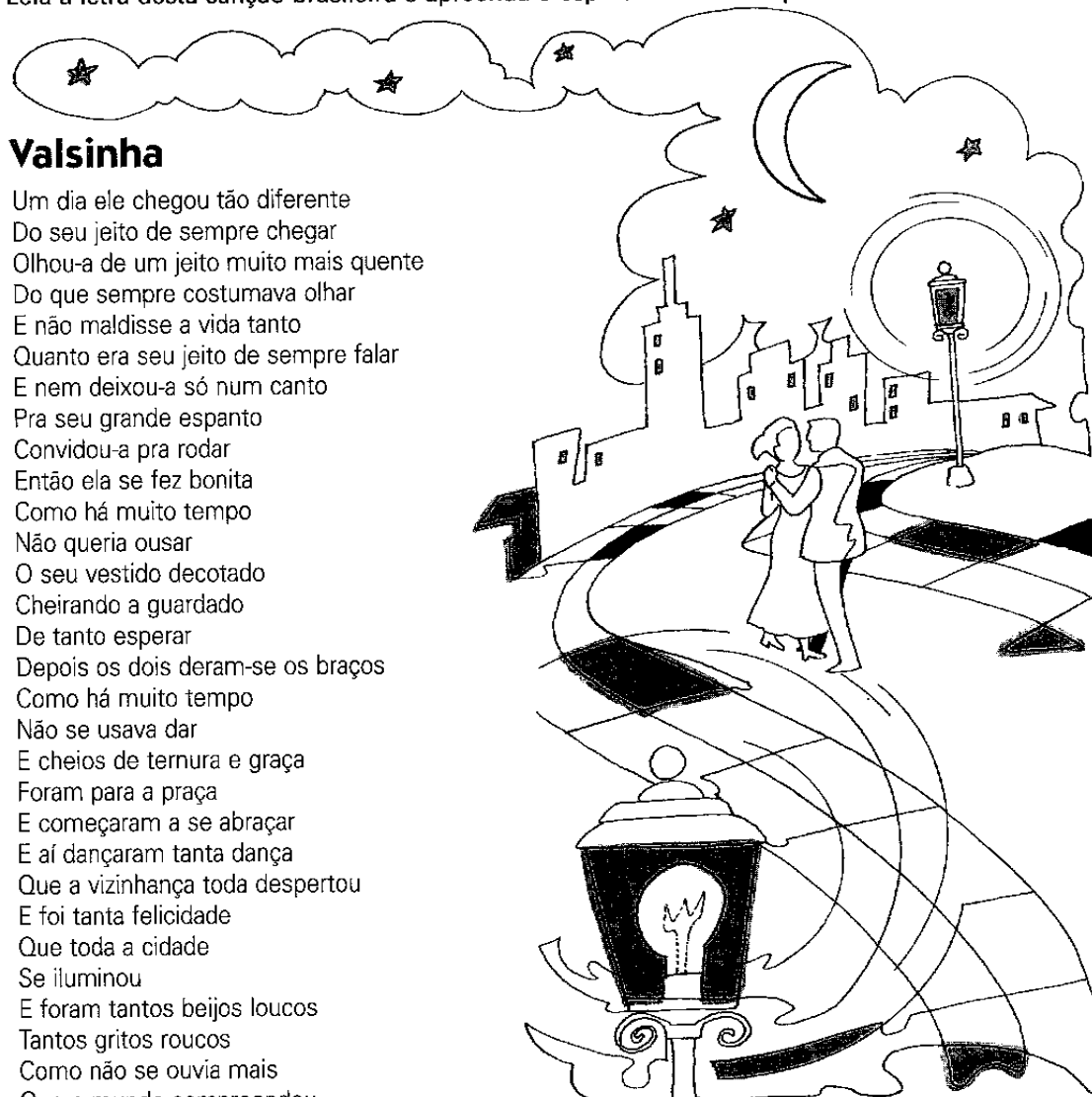


Leia a letra desta canção brasileira e apreenda o espírito romântico que há nela:



Valsinha

- Um dia ele chegou tão diferente
Do seu jeito de sempre chegar
Olhou-a de um jeito muito mais quente
Do que sempre costumava olhar
- 5 E não maldisse a vida tanto
Quanto era seu jeito de sempre falar
E nem deixou-a só num canto
Pra seu grande espanto
Convidou-a pra rodar
- 10 Então ela se fez bonita
Como há muito tempo
Não queria ousar
O seu vestido decotado
Cheirando a guardado
- 15 De tanto esperar
Depois os dois deram-se os braços
Como há muito tempo
Não se usava dar
E cheios de ternura e graça
- 20 Foram para a praça
E começaram a se abraçar
E aí dançaram tanta dança
Que a vizinhança toda despertou
E foi tanta felicidade
- 25 Que toda a cidade
Se iluminou
E foram tantos beijos loucos
Tantos gritos roucos
Como não se ouvia mais
- 30 Que o mundo compreendeu
E o dia amanheceu em paz.

BUARQUE, Chico. In: BOLLE, Adélia B. M., org. *Chico Buarque de Holanda*. São Paulo, Abril Educação, 1980. p. 30-1. (Col. Literatura Comentada.)

Para compreender melhor a canção:

- a) A canção fala de um dia em que o personagem chegou em casa diferente do “jeito de sempre”. Em que ele estava diferente?
- b) O efeito disso, segundo a canção, é que “...toda a cidade / Se iluminou”. Explique essa afirmação. Em sua opinião, o que o mundo compreendeu?
- c) A canção se encerra com os versos “...o mundo compreendeu / E o dia amanheceu em paz”. Em sua opinião, o que o mundo compreendeu?
- d) Que características dessa canção são comuns à poesia romântica?

Respostas:

- a) Ele olhou a mulher de um jeito mais quente, não maldisse a vida, convidou-a pra rodar.
- b) As pessoas ficaram sensibilizadas com as demonstrações de ternura e carinho.
- c) O mundo compreendeu a importância e a força do amor.
- d) Predomínio do sentimento sobre a razão, supervalorização do amor, subjetivismo.



portuguessos.blogspot.com