

Prefeitura Municipal de Santo Antônio do Tauá Secretaria Municipal de Educação _ SEMED Diretoria de Ensino

Escola:	
Professor (a):	
Aluno (a):	
Гurma:	
Data de Entrega:	
Data de Devolução:	

Caderno de Atividades Remotas

ANOS INICIAIS 2° Semestre

1° Ano

Retoma Tauá "Sozinho não dá! Só dá com..." 2021



PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTONIO DO TAUÁ SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO



PREFEITO MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO TAUÁ Evandro Correa da Silva

VICE PREFEITO MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO TAUÁ

Adamor de Sousa Barros

SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO Profo Thiago Campos da Silva

DIRETORA DE ENSINO **Prof^a Ana Maria Araújo de Albuquerque**

EQUIPE TÉCNICA:

Telma Guimarães Rodrigues da Rocha Coordenadora da Educação Infantil

Eliane Pereira Barbosa
Coordenadora do Ensino Fundamental Anos Iniciais

Rafaella Sharrá da Cruz Damasceno Coordenadora do Ensino Fundamental Anos Finais

Adria do Socorro Ferreira Farias Coordenadora da Educação de Jovens e Adultos – EJA

> Morgana da Cruz Oliveira Coordenadora de Educação Física

Idamy Cordeiro Murta Moraes
Coordenadora de Educação Especial Inclusiva

Samia Farias Siqueira Coordenadora da Educação do Campo

Karla Jamayce Faro Psicóloga



PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTONIO DO TAUÁ SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO



APRESENTAÇÃO

Queridos alunos, mais um semestre se inicia. E gostaríamos de dar as boas vindas à todos. Iniciaremos o Segundo Semestre de 2021 de forma remota, com o Projeto: **RETOMA TAUÁ**, que traz o tema inspirado na Carta Pastoral 2021 do Bispo Dom Carlos Verzeletti: "**SOZINHO NÃO DÁ! SÓ DÁ COM..."**.

Estamos ansiosos para vê-los pessoalmente, e esperançosos de ter nossas escolas em suas atividades presenciais, funcionando normalmente o mais breve possível. A saudade da dinâmica da rotina escolar é imensa, recebê-los na entrada da escola, as brincadeiras com os colegas na hora do recreio, os momentos de aprendizado entre professor e aluno e dos nossos momentos de culminâncias. Mas, por enquanto vamos continuar estudando de forma remota.

Este caderno contém atividades dos componentes curriculares, que serão trabalhados ao longo de 30 dias letivos. Caso surjam dúvidas, o aluno poderá recorrer ao professor da sua turma através do WhatsApp, ou o responsável do mesmo poderá ir até a escola em busca das orientações corretas, adotando as medidas de segurança.

ORIENTAÇÕES:

O caderno de atividades foi preparado para ser utilizado pelos alunos ao longo do mês de agosto de 2021. Destacamos alguns pontos à serem observados para execução da tarefa:

- Organizar horários diariamente para realização das atividades, mantendo a rotina de estudos;
- Quando houver dúvidas ao realizar alguma atividade, peça ajuda a alguém que esteja em sua companhia.
 Você também poderá anotá-las para conversar depois com o professor;
- Este caderno abrange os seguintes Componentes Curriculares: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, História, Ciências, Educação Física;
 - Não dobre, não amasse, não rasgue. Resolva todas as atividades com atenção e capricho;
 - A devolutiva desse caderno deverá ser feita para seu respectivo professor.

Bom estudo!

Equipe Pedagógica / SEMED – SAT.

Agosto / 2021

OBJETO DE CONHECIMENTO: Identificar as diferentes sonoridades das letras do alfabeto.

HABILIDADES: (EF01LP08)

LÍNGUA PORTUGUESA - ATIVIDADE 1

VOGAIS

AS VOGAIS SÃO FONEMAS, OU SEJA, SONS FORMADOS PELA CORRENTE DE AR QUE VINDA DOS PULMÕES, PASSA LIVREMENTE PELA BOCA OU NARIZ, FAZENDO VIBRAR AS PREGAS VOCAIS. SÃO MUITO IMPORTANTES PORQUE ELAS SÃO O NÚCLEO DAS SÍLABAS. ELAS JUNTAM-SE A OUTRAS VOGAIS E ÀS CONSOANTES PARA FORMAR AS SÍLABAS E AS PALAVRAS.

Fonte: https://brasilescola.uol.com.br/gramatica/vogais.htm.

SOMOS 5 LETRINHAS

ALEGRES, REBOLANTES

AS BELAS VOGAIS

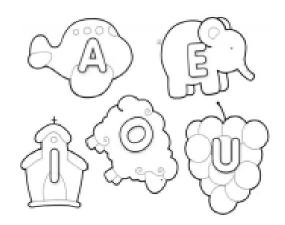
QUE VÊM JUNTO ÀS CONSOANTES!

AEIOU

ASSIM SOMOS CHAMADAS

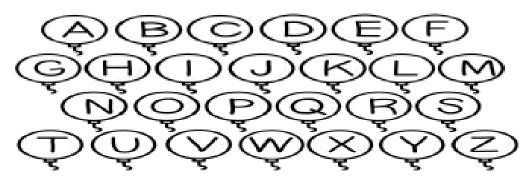
EM SEU NOME E NAS PALAVRAS

SOMOS TODAS BEM USADAS



Fonte:https://www.facebook.com/AlfabetizarcomAMOR1/photos

PINTE AS VOGAIS NO ALFABETO ABAIXO.



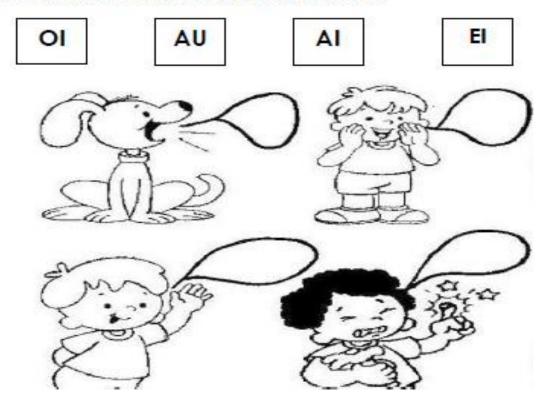
COMPONENTE CURRICULAR: LíndoBJETO DE CONHECIMENTO: Indexivencias e linguagens. HABILIDADES: (EF01LP08)		elementos contidos no ambiente a partir de
ESCREVA O SEU NOME.		
QUAIS AS VOGAIS QUE VO	CÊ ENCONTROU EM SEU	I NOME?
LÍI DESENHE UMA FIGURA INIC	NGUA PORTUGUESA – A	
<u> </u>	<u> </u>	
)	U

OBJETO DE CONHECIMENTO: Interação e reconhecimento de elementos contidos no ambiente a partir de

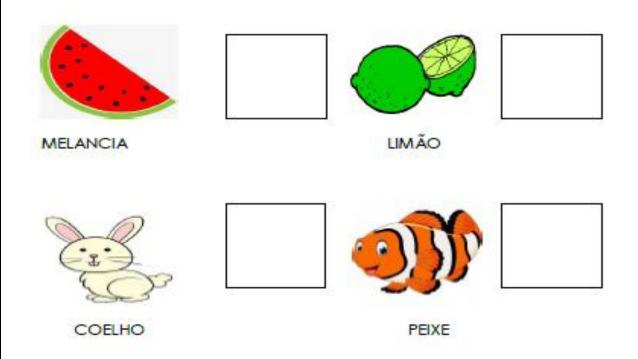
vivencias e linguagens.

HABILIDADES: (EF01LP07), (EF02LP04).

COMPLETE OS BALÕES COM AS PALAVRINHAS CERTAS:



OBSERVE AS PALAVRAS E ESCREVA SOMENTE OS ENCONTROS VOCÁLICOS NOS QUADRINHOS.



OBJETO DE CONHECIMENTO: Interação e reconhecimento de elementos contidos no ambiente a partir de

vivencias e linguagens.

HABILIDADES: (EF01LP012),(EF02LP04)

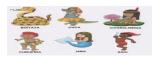
COLOQUE A LETRA INICIAL NO NOME DE CADA ANIMAL E ESCREVA NO SEU CADERNO AS PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU.











VOCÊ GOSTA DE CANTIGAS DE RODA? ELAS TAMBÉM



1- LEIA E CANTE A CANTIGADE RODA.



CIRANDA, CIRANDINHA, VAMOS TODOS CIRANDAR, VAMOS DAR A MEIA VOLTA, VOLTA E MEIA VAMOS DAR.

O ANEL QUE TU ME DESTE, ERA VIDRO E SE QUEBROU. O AMOR QUE TU ME TINHAS ERA POUCO E SE ACABOU.

POR ISSO DONA ROSA
ENTRE DENTRO DESSA RODA
DIGA UM VERSO BEM BONITO
DIGA ADEUS E VÁ-SE EMBORA!

2-	CIRCULE	NA	MÚSICA	AS	PALAVRAS	QUE
PO	SSUEM A S	SÍLAE	BA CI.			

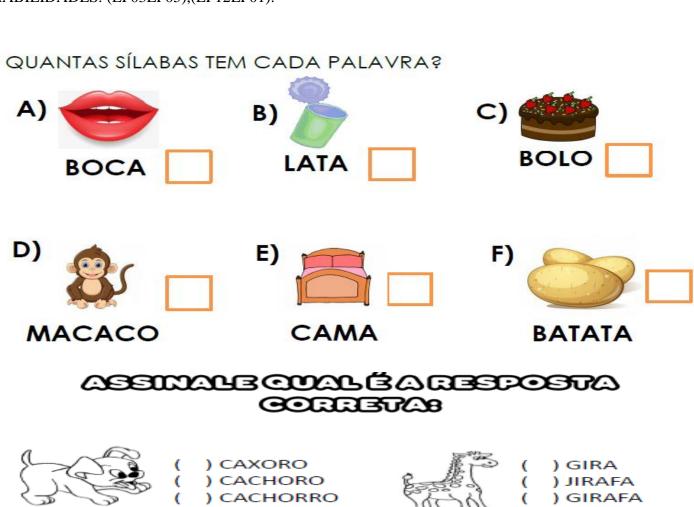
3-	ESCREVA	ESSAS	PALAVRAS	NAS	LINHAS
AB	AIXO.				

4- PINT	E OS	ESPAÇOS	ENTRE	AS	PALAVRAS	DA
MÚSICA						

5- ESCREVA O NOME DE OUTRAS CA	NTIGAS	DE
RODA QUE VOCÊ CONHECE.		

OBJETO DE CONHECIMENTO: Interação e reconhecimento de elementos contidos no ambiente a partir de vivencias e linguagens.

HABILIDADES: (EF03LP05),(EF12LP01).





OBJETO DE CONHECIMENTO: Interação e reconhecimento de elementos contidos no ambiente a partir de

vivencias e linguagens.

HABILIDADES: (EF12LP01).

DITADO COLADO

LEIA, E APÓS RECORTE E COLE COM A IMAGEM CORRETA













LEIA E RECORTE.

O DOCE É BOM.

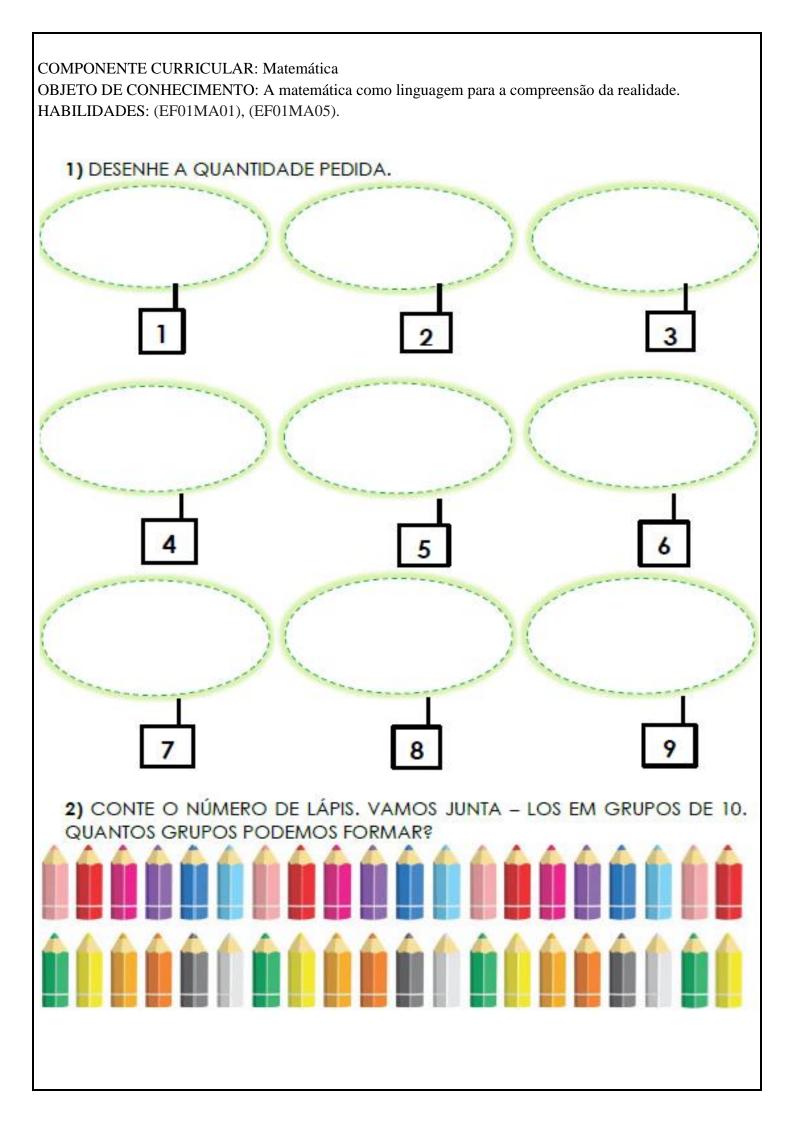
A TEIA É DA ARANHA.

A RAINHA É LINDA.

O RELÓGIO ESTÁ QUEBRADO.

O OVO É DE PÁSCOA.

A UNHA É COLORIDA.



COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

OBJETO DE CONHECIMENTO: A matemática como linguagem para a compreensão da realidade.

HABILIDADES: (EF02MA09).

LEMBRANDO

NÚMEROS NATURAIS: 0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9

OS NÚMEROS NATURAIS SÃO INFINITOS: NÃO TÊM FIM.

ORDEM CRESCENTE: DO MENOR PARA O MAIOR

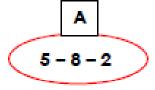


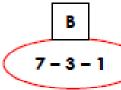
IMAGEM DE:https://br.pinterest.com/mariliaalves74/desenhos-matem%C3%A1ticos

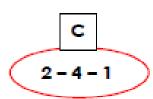
OBSERVE AS SEQUÊNCIAS:

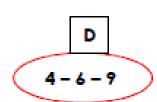
COPIE A SEQUÊNCIA QUE ESTÁ EM ORDEM CRESCENTE.

ESCREVA NOS QUADRINHOS ABAIXO O **MAIOR** NÚMERO DE CADA GRUPO:









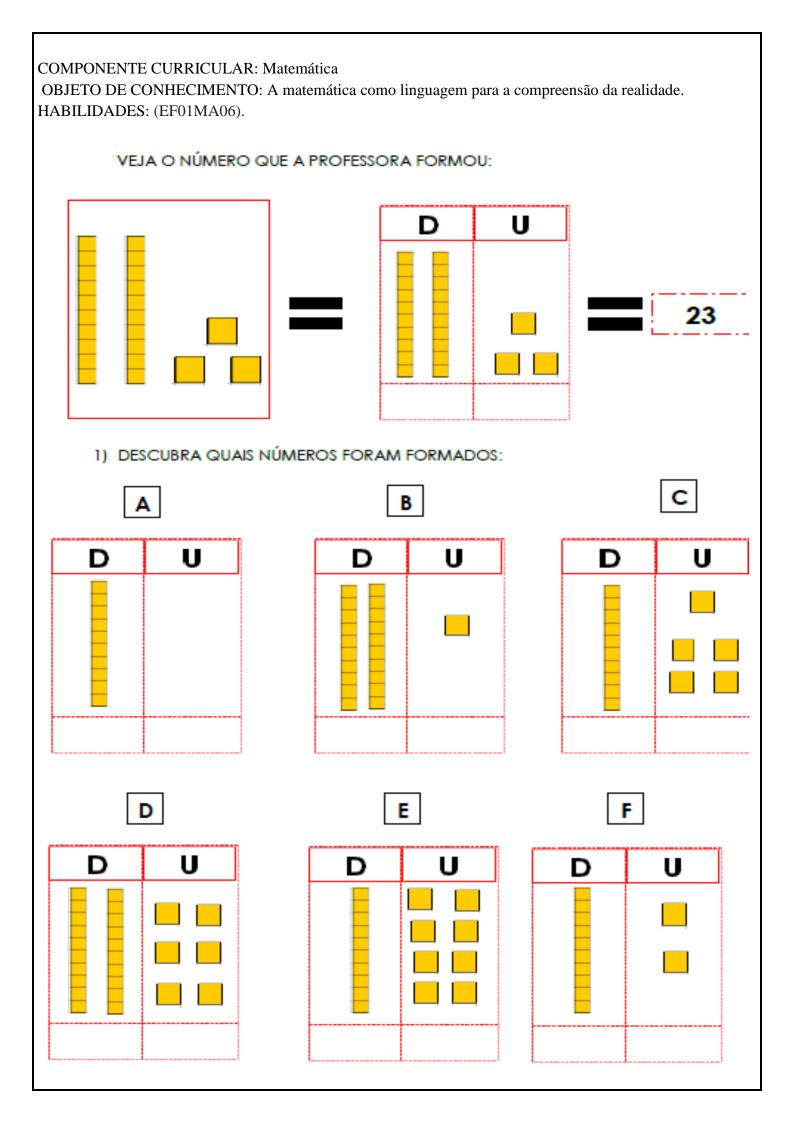








COMPONENTE CURRICULAR: Matemática OBJETO DE CONHECIMENTO: A matemática como linguagem para a compreensão da realidade. HABILIDADES: (EF02MA09)
ESCREVA OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO EM CADA SEQUÊNCIA:
$ \begin{array}{ c c c c c c c c c c c c c c c c c c c$
B 5 7 9
COLOQUE OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE. A 5-9-2-4-7-6-3-1-8 B 2-4-9-7-1-8-3-6-5
ESCREVA OS NÚMEROS DAS CASINHAS VIZINHAS: 8 2 6
MOSTRE QUE VOCÊ É CRAQUE!!! OBSERVE O NÚMERO QUE ESTÁ DENTRO DA CASINHA.
A) DESENHE A QUANTIDADE CORRESPONDENTE A ESSE NÚMERO:
B) ESCREVA O ANTECESSOR E SUCESSOR DO NÚMERO 4:
C) CONTINUE A ORDEM CRESCENTE A PATIR DO NÚMERO 4:
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·



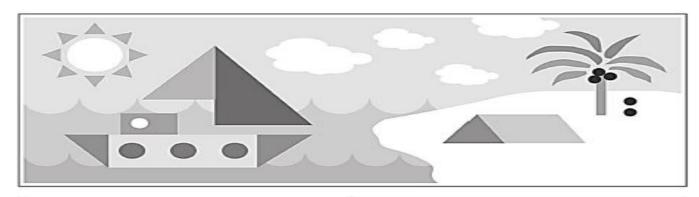
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática OBJETO DE CONHECIMENTO: A matemática como linguagem para a compreensão da realidade. HABILIDADES: (EF01MA06) 2) OBSERVE: 10 E 1 = 11 * * * * * * * * * 10 E __ = 14 __ E ___ = 16 10 E 7 = ___ LEIA OS PROBLEMAS E RESOLVA. DESENHE AS RESPOSTAS. LUIZA TEM 15 BEXIGAS. ESTOURARAM 6 BEXIGAS 💨 QUANTAS BEXIGAS SOBRARAM? 2 MURILO TEM 12 BOLINHAS. PERDEU 7 BOLINHAS. COM QUANTAS BOLINHAS MURILO FICOU? NA SALA DE AULA DA CAROLINA TEM 17 ALUNOS. 3 HOJE FALTARAM 10. 중 (G) (G) (G) (G) (G) (G) (G) (G) QUANTOS FORAM A ESCOLA?

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

OBJETO DE CONHECIMENTO: A matemática para compreensão do espaço/tempo nas transformações da sociedade.

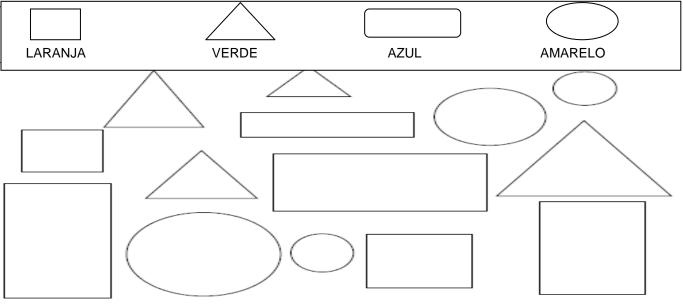
HABILIDADES: (EF02MA15).

VAMOS CONTAR AS FORMAS? COMPLETE:



FORMAS	QUANTIDADE

PINTE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS DE ACORDO COM AS CORES INDICADAS, DEPOIS RESPONDA AS PERGUNTAS:



- > QUANTOS RETÂNGULOS VOCÊ PINTOU?
- ➤ QUANTOS CÍRCULOS VOCÊ PINTOU?_____
- QUANTOS QUADRADOS VOCÊ PINTOU?
- QUANTOS TRIÂNGULOS VOCÊ PINTOU?

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

OBJETO DE CONHECIMENTO: Espaço, tempo e suas transformações.

HABILIDADES: (EF01CI02), (EF01CI04).



AS PESSOAS SÃO MUITO
DIFERENTES EM SEUS CORPOS!
COM ALTURAS, CORES DE CABELO
E OLHOS, COR DA PELE ENTRE
TANTAS OUTROS DETALHES QUE
FAZEM CADA UM ESPECIAL!
DESENHE VOCÊ, COM TODOS SEUS
DETALHES NO ESPAÇO ABAIXO!

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências OBJETO DE CONHECIMENTO: Ser humano, Ambiente e Saúde. HABILIDADES: (EF01CI02),(EF01CI05). SABENDO DISSO, VAMOS LER AS FRASES ABAIXO E REESCREVA COMPLETANDO COM O ÓRGÃO DO SENTIDO CORRETO OTHOS - OUVIDOS - MÃOS - TÍNGUA - NARIZ 1- ANINHA SENTE O GOSTO DO SORVETE COM A _______. 2- JOÃO VÊ O QUADRO COM OS ______. 3- ZEZINHO ESCUTA A MÚSICA COM OS 4- MARIA SENTE O CHEIRO DO PERFUME COM O ______. 5- FERNANDO SEGURA A BOLA DE FUTEBOL COM AS VAMOS CANTAR A MÚSICA JUNTO COM O QUIQUINHO! SETE DIAS, A SEMANA TÊM! QUANDO UMA ACABA. OUTRA LOGO VÊM! TÊM! QUANDO UMA ACABA, OUTRA LOGO VÊM! DOMINGO, SEGUNDA, TERÇA - FEIRA, QUARTA - FEIRA. QUINTA - FEIRA, SEXTA - FEIRA, SÁBADO, QUE BOM! https://www.voutube.com/watch?v=AX2K67OcNH0 DE ACORDO COM MUSIQUINHA, RESPONDA ÀS PERGUNTAS: A) QUANTOS DIAS TEM A SEMANA? B) QUAIS SÃO OS NOMES DOS DIAS DA SEMANA?

COMPONENTE CURRICULAR: História.

OBJETO DE CONHECIMENTO: A identidade cultural dos grupos sociais amazônicos.

HABILIDADES: (EF01HI01), (EF02HI09), (EF02HI04).

ESTE É O DOCUMENTO QUE REGISTRA O NASCIMENTO DE UMA PESSOA.



ESTE DOCUMENTO SE CHAMA?

- A) CARTEIRA DE VACINAÇÃO
- B) CARTEIRA DE IDENTIDADE
- C) CERTIDÃO DE NASCIMENTO
- D) CARTEIRA DE TRABALHO

AGORA ESCREVA:

SEU NOME COMPLETO

NOME DA SUA MÃE

FOnte:hypeness.com.br/último acesso 06/04/20

TUDO QUE ACONTECE NO DIA A DIA COMPÕE A NOSSA HISTÓRIA. AS LEMBRANÇAS PODEM SER REGISTRADAS POR ESCRITO, FOTOS OU VÍDEOS.



Fonte: Buniti Mais História- IP ano-Ed. Moderna-SP 2017

VAMOS IMAGINAR QUE VOCÊ FAZ ANIVERSÁRIO HOJE. DESENHE UM BOLO BEM LINDO E COLOQUE AS VELINHAS REPRESENTANDO A SUA IDADE. COMPONENTE CURRICULAR: História.

OBJETO DE CONHECIMENTO: A identidade cultural dos grupos sociais amazônicos.

HABILIDADES: (EF01HI01)(EF02HI03).

OBSERVE OS DESENHOS E RESPONDA:



COM QUE IDADE VOCÊ COMEÇOU A FREQUENTAR A ESCOLA?



PINTE OS QUADRINHOS DAS ATIVIDADES QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER.

CANTAR

DANÇAR

JOGAR FUTEBOL

BRINCAR DE BONECA JOGAR VIDEOGAME BRINCAR NO CELULAR

Fonte:Buriti História 1º ano-1º Edição-SP-2017

FAÇA UM DESENHO DO QUE VOCÊ MAIS GOSTAVA DE BRINCAR QUANDO ERA UM BEBÊ.





COMPONENTE CURRICULAR: Geografia

OBJETO DE CONHECIMENTO: Identificar e caracterizar os elementos que compõem a paisagem, considerando lugares, temporalidades e costumes diferentes, em especial na Amazônia.

HABILIDADES: (EF01GE01), (EF01GE06).

OBSERVE AS MORADIAS ABAIXO E ESCREVA O NOME DE CADA TIPO (CONSULTE O TEXTO).



GEOGRAFIA - ATIVIDADE 2

TODA FAMÍLIA PRECISA DE UMA CASA PARA MORAR:

AS FAMÍLIAS SÃO DIFERENTES. UMAS SÃO RICAS, OUTRAS SÃO POBRES. UMAS SÃO NUMEROSAS, OUTRAS SÃO MENORES.

TODA FAMÍLIA PRECISA TER UMA CASA PARA MORAR, SEJA ELA GRANDE, PEQUENA, CONFORTÁVEL OU NÃO.

TODOS PRECISAM DE ABRIGO.

RECORTE E COLE OU DESENHE UMA IMAGEM QUE PAREÇA COM A SUA MORADIA.				

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física. OBJETO DE CONHECIMENTO: Brincadeiras e jogos populares presentes no contexto comunitário e regional. HABILIDADES: (EF12EF01), (EF12EF02), (EF12EF03), (EF12EF04). BRINCADEIRA DE RODA: Atirei o pau no gato Não atire o pau no gato Mas o gato não morreu Por que isso Dona Chica admirou-se Não se faz O gatinho é nosso amigo Do berro, do berro que o gato deu Não devemos maltratar os animais Miau! Jamais!

BRINCADEIRA: PATA CEGA



Um participante é escolhido para ser a "pata cega". Ele é vendado e rodado algumas vezes. Depois, a pata cega sai atrás do grupo. Quem for pego coloca a venda, e o jogo recomeça.

Pata cega de onde você veio? Do Maranhão

O que você trouxe de bom para nós? Arroz e feijão

Ouro ou prata? ...

Então gira como uma ...

&	
- Marque com um X quem brincou com você: () Mamãe () Papai () Irmão ou irmã	() Primo ou Prima() Titio ou titia() Vovó ou vovô
- Desenhe no quadro abaixo as brincadeiras que você	mais gosta:

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física.

OBJETO DE CONHECIMENTO: Danças do contexto regional e comunitário.

HABILIDADES: EF12EF12, EF12EF11.

A dança é a arte de mexer o corpo por meio de movimentos rítmicos e cada região do Brasil possui danças diferentes. As danças de roda são as mais conhecidas em todo o país, nelas são utilizadas cantigas populares e roupas com muitas cores e objetos da cultura local.

- Pinte bem bonito os desenhos abaixo e circule os que representam as danças que você conhece:



- Convide seus familiares para brincar com você a dança de roda ciranda cirandinha:

Ciranda Cirandinha

Ciranda, cirandinha Vamos todos cirandar! Vamos dar a meia volta Volta e meia vamos dar

O anel que tu me destes Era vidro e se quebrou O amor que tu me tinhas Era pouco e se acabou

Por isso, dona Rosa Entre dentro desta roda Diga um verso bem bonito Diga adeus e vá se embora.



HINO MUNICIPAL

Ouvi crianças do Brasil, País Augusto de encantos mil. Cidade, símbolo riqueza, Com solo fértil, mãe natureza.

As verdes matas ainda virgens, Vieram nordestinos colonizar, Terras tão ricas já doadas, fundou a cidade o Potiguar.

Do porto Espírito Santo, Tracuateua lá da Ponta. São Raimundo dos Borralhos, Onde o barco ali desponta.

Do continente Africano, Palmáceas vieram pelo mar. Óleo, Tempero, o Dendê, És riqueza do Tauá.

Do Japão os imigrantes, Em teu seio despertar. Tornaram-se tão Brasileiros Quanto o povo do Tauá.

Ah! Terra adorada, Estado do açaí Suas lindas palmeiras E o canto da juriti.

Qual serpente margeando O longo rio a irrigar, Barro amarelo fertiliza Meu Santo Antônio do Tauá.

Letra: Paulo Roberto Leite Filho

Música: Henry Martin Burnett Júnior

Educar uma criança é um trabalho conjunto entre escola e família. Todos possuem papéis importantes e indispensáveis para a formação do ser humano.

