**ATIVIDADE COMPLEMENTAR 6º ANO VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS**

 **1.**       Observe a imagem abaixo retirada do Facebook e responda as perguntas a seguir:



a)Que variedade linguística o personagem da imagem acima usou para se expressar: linguagem culta ou coloquial?

b)Observando bem a imagem, diga pelo menos dois motivos que contribuem para que o personagem fale dessa forma?

c)Esse jeito como o personagem falou dá para o ouvinte/leitor compreender? Por quê?

d)Essa linguagem usada por ele é considerada “correta” ou “errada”? Por quê?

e)Que efeito de sentido o sinal de pontuação reticências atribui ao texto?

 **2.**       Leia o texto abaixo e responda as questões sugeridas:

|  |
| --- |
| **A LEI PROTEGE TEMER DE INVESTIGAÇÃO POR ATOS FORA DO MANDATO?**Apesar de aparecer em dois pedidos de inquérito enviados pelo procurador-geral da República, Rodrigo Janot, ao Supremo Tribunal Federal (STF), o presidente Michel Temer não entrou, pelo menos por ora, na lista de políticos investigados sob o escrutínio da mais alta corte do país.A razão para isso, segundo o próprio Janot, é que Temer possui uma espécie de “imunidade temporária” determinada pela Constituição para quem ocupa o cargo de Presidente da República.(***Disponível em: http://www.msn.com***) |

1. Que gênero textual é esse acima?
2. Que variedade linguística foi usada para escrever esse texto?

 c)   Por que foi usado essa modalidade de linguagem e não outra?

 3 -  Leia a letra da música abaixo e responda o que se pede:

|  |
| --- |
| Malandramente,A menina inocenteSe envolveu com a genteSó pra poder curtirMalandramente,Fez cara de carenteEnvolvida com a tropaComeçou a seduzirMalandramente,Meteu o pé pra casaDiz que a mãe tá ligandoNós se vê por aí |

a)Qual o significado da expressão “***Só pra poder curtir***”?

b)Que sentido a palavra “**malandramente**” dá a história contada na música?

c)Que variedade linguística está presente nesta música?

d)Qual o significado da expressão “**Nós se vê por aí”**, ou seja, onde se refere a palavra “**aí**” nesta música?

e)Retire desta música palavras ou expressão consideradas gírias?

**4.** Que variedade linguística (culta ou coloquial) podemos ou devemos usar nas seguintes situações sociais:

 a)   Falando sobre política num canal de televisão

 b)   Numa pequena mensagem de celular para um amigo próximo.

 c)   Numa carta de reclamação para o presidente.

 d)   Numa conversa na praça entre amigos.

 e)    Um debate numa conferência nacional sobre meio ambiente.

 f)   Uma mensagem de Whatsapp para irmã explicando que você foi à padaria comprar pão.

 g)     Um artigo de opinião solicitado pelo professor de português.

 h)    Na redação do ENEM.

 GABARITO – ATIVIDADE COMPLEMENTAR – VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS 6º ANO

**1.**
a)    Que variedade linguística o personagem da imagem acima usou para se expressar: linguagem culta ou coloquial? Linguagem coloquial

b)    Observando bem a imagem, diga pelo menos dois motivos que contribuem para que o personagem fale dessa forma? Fator regional e fator escolar, por exemplo.

c)     Esse jeito como o personagem falou dá para o ouvinte/leitor compreender? Por quê? Sim, porque reconhecemos pela som familiar e aproximado com a forma adequada segundo as gramáticas.

d)    Essa linguagem usada por ele é considerada “correta” ou “errada”? Por quê? Ela é considerada ADEQUADA de acordo com o contexto social, geográfico, escolar, etário, etc do falante.

e)    Que efeito de sentido o sinal de pontuação reticências atribui ao texto?

       Indica um pensamento incompleto.

**2.**

a)   Que gênero textual é esse acima? Notícia

b)   Que variedade linguística foi usada para escrever esse texto? Formal/culta

c)   Por que foi usado essa modalidade de linguagem e não outra? Porque esse gênero exige essa modalidade de linguagem.

 **3.**

a)    Qual o significado da expressão “***Só pra poder curtir***”? Aproveitar, divertir-se

b)    Que sentido a palavra “**malandramente**” dá a história contada na música? É a forma/maneira esperta como a sujeita agiu.

c)    Que variedade linguística está presente nesta música? Linguagem coloquial

d)    Qual o significado da expressão “**Nós se vê por aí”**, ou seja, onde se refere a palavra “**aí**” nesta música? Refere-se a qualquer lugar.

e)    Retire desta música palavras ou expressão consideradas gírias? “Meteu o pé”, “Nós se vê”

**4.**

a)      Falando sobre política num canal de televisão. culta

b)      Numa pequena mensagem de celular para um amigo próximo. Coloquial

c)      Numa carta de reclamação para o presidente. Culta

d)      Numa conversa na praça entre amigos. Coloquial

e)        Um debate numa conferência nacional sobre meio ambiente. Culta

f)      Uma mensagem de Whatsapp para irmã explicando que você foi à padaria comprar pão. Coloquial

g)        Um artigo de opinião solicitado pelo professor de português. Culta

h)        Na redação do ENEM. Culta