

## A lenda do preguiçoso

Diz que era uma vez um homem que era o mais preguiçoso que já se viu debaixo do céu e acima da terra. Ao nascer nem chorou, e se pudesse falar teria dito: “Choro não. Depois eu choro”. Também a culpa não era do pobre. Foi o pai que fez pouco caso quando a parteira ralhou com ele: “Não cruze as pernas, moço. Não presta! Atrasa o menino pra nascer e ele pode crescer na preguiça e manhoso”.

E a sina se cumpriu. Cresceu o menino na maior preguiça e fastio. Nada de roça, nada de lida, tanto que um dia o moço se viu sozinho no pequeno sítio da família onde já não se plantava nada. O mato foi crescendo em volta da casa e ele já não tinha o que comer. Vai então que ele chama o vizinho, que era também seu compadre, e pede pra ser enterrado ainda vivo. O outro, no começo, não queria atender ao estranho pedido, mas quando se lembrou de que negar favor e desejo de compadre dá sete anos de azar...

E lá se foi o cortejo. Ia carregado por alguns poucos, nos braços de Josefina, sua rede de estimação. Quando passou diante da casa do fazendeiro mais rico da cidade, este tirou o chapéu, em sinal de respeito, e perguntou: “Quem é que vai aí? Que Deus o tenha!” “Deus não tem ainda, não, moço. Tá vivo.”

E quando o fazendeiro soube que era porque não tinha mais o que comer, ofereceu dez sacas de arroz. O preguiçoso levantou a aba do chapéu e ainda da rede cochichou no ouvido do homem: “Moço, esse seu arroz tá escolhidinho, limpinho e fritinho?” “Tá não.” “Então toque o enterro, pessoal.”.

E é por isso que se diz que é preciso prestar atenção nas crendices e superstições da ciência popular.

Conto de Giba Pedroza

### ESTUDO DO TEXTO

01- “E é por isso que se diz que é preciso prestar atenção nas crendices e superstições da ciência popular.” O texto diz que a preguiça do homem é atribuída à uma superstição que foi quebrada. Que superstição é essa?

Não cruze as pernas, moço. Não presta! Atrasa o menino pra nascer e ele pode crescer na preguiça e manhoso

02- Você é supersticioso? Cite alguma crendice ou superstição que você conheça.

### PESSOAL

03- Durante o conto, há algumas falas, mas não são expressas por travessão. Qual é a marca que indica fala neste texto?

- a) O ponto exclamativo.
- b) Letras maiúsculas.
- c) O ponto de interrogação.
- d) As aspas.
- e) Espaços de parágrafos.

04- Pesquise o significado de:

Ralhou: Reprender severamente; admoestar, gritar repreendendo; censurar.

Fastio: Falta de apetite; aborrecimento; tédio.

Cortejo: Acompanhamento que se faz a alguém por ocasião de uma cerimônia.

05- Um conto se caracteriza basicamente por introdução, desenvolvimento, clímax e desfecho. Cite o clímax do conto.

Vai então que ele chama o vizinho, que era também seu compadre, e pede pra ser enterrado ainda vivo.

07- Agora, você é o escritor! Modifique o desfecho do conto.

PESSOAL